**обучение письмУ. Календарно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номерурока | Тема урока (страницы прописи) | Основноесодержание темы, терминыи понятия | Календарная дата | Видыдеятельностиучащихся,форма работы | Планируемые результаты обучения | Творческая, исследовательская, проектная деятельность |
| предметныеумения (освоение предметных знаний) | универсальные учебные действия (научатся учиться) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Пропись «Рисуй, думай, рассказывай»** |
| 1 | «Твои новые друзья». «Дорога в школу». Подготовка к письму: ориентировка на рабочей строке, обведение по образцу (с. 3–5) | Прописи. Предмет «Письмо». Учебные принадлежности. Гигиенические правила письма. Ориентировка в тетради: рабочая строка; образец, центр листа, слева, справа. Подготовка к письму, штриховка, обведение фигуры по контуру.  |  | Ориентирование на листе: в центре, слева, справа. Словесное определение размеров изображенных предметов, их пространственное расположение в рабочей полосе: выше, ниже, слева, справа и т. д. Штриховка, раскрашивание, использование прямых и наклонных линий. Классификация предметов. Практическое различение конкретных значений  | Познакомятся с понятием «общение», с правилами культуры речи.Научатся различать цель и результат общения, ориентироваться на листе и писать в рабочей полосе, штриховать, обводить по контуру, словесно определять размер изображённых предметов, классифицировать предметы | *Регулятивные:* контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в прописи; принимать учебную задачу; адекватно воспринимать информацию учителя или товарища, содержащую оценочный характер ответа или выполненного действия.*Познавательные:* осуществление поиска существенной информации (из материала прописи, по воспроизведению в памяти примеров из личного практического опыта, из рассказов учителя и одноклассников), дополняющей и расширяющей имеющиеся представления о культуре общения, целях общения, и ее осмысление.*Коммуникативные:* уметь обмениваться мнениями в паре, слушать друг друга, понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей, согласовывать действия с партнером, всту- | Уст-ный рассказ «Самые-са-мые…» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Текст для списывания «Первое задание» |  | слов *(юбка, кофта)* и слов с общим значением *(одежда)* |  | пать в коллективное учебное сотрудничество, принимая его правила и условия, строить понятные речевые высказывания, адекватно воспринимать звучащую речь учителя, партнера.*Личностные:* понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться; положительно отзываются о школе, идентифицируют себя с образом школьника |  |
| 2 | «Большие и маленькие». Сравнение предметов по величине(с. 5–7) | Гигиенические требования к посадке, держанию ручки. Рабочая строка. Величина предметов и их сравнение. Цели и средства общения, игровые ситуации, диалог литературных героев.Роль слова в общении. Слова для обозначения окружающих предметов |  | Предметная (тематическая) классификация предметов (животные – птицы – растения). Сравнение предметов по размеру, форме, количеству. Подбор слов-названий для единичных предметов; проведение игры «Как назвать одним словом?»; подбор слов для живых существ и неживых предметов (с включением вопросов *кто? что?*). Обведение предметов по контуру. Штрихование. Усвоение понятий: «прямая» – «наклонная», «овал» – «круг».  | Познакомятся с понятием «общение», с целями и средствами общения.Научатся классифицировать предметы, сравнивать предметы по размеру, форме, количеству, обводить по контуру, штриховать, составлять устные рассказы, быстро находить слова для обозначения окружающих предметов | *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу; планировать необходимые действия, операции, действовать по плану; ориентироваться в прописи.*Познавательные:* систематизирование знаний о форме предметов; освоение элементов письменных букв*.**Коммуникативные:* уметь отвечать на поставленные вопросы, через игровые ситуации и диалог литературных героев участвовать в учебной дискуссии, высказывать мнение и доказывать свою точку зрения, слушать друг друга.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Диалог «Разговор по телефону» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  | Составление устного рассказа «Самые-самые...» |  |  |  |
| 3 | «Сравни».Больше, меньше, одинаково. Обозначение на письме указательных жестов стрелкой(с. 8–9) | Гигиенические требования к посадке, держанию ручки. Ориентировка в тетради. Понятия «жест» и его значение. Многозначность жеста. Использование жестов в речевом общении. Речевые высказывания. Культура речи |  | Сравнение предметов по количеству (больше, меньше, одинаково). Обведение, штриховка. Выполнение логического упражнения, использование слов с общим значением *(посуда, ягоды, фрукты* и др.*).*Обозначение указательных жестов стрелкой. Обведение линий по стрелке. Приглашение в гости | Познакомятся с понятием «жест» и его значением. Научатся использовать жесты в речевом общении, различать многозначность жеста, высказывать своё мнение, сравнивать, обводить предмет по контуру, штриховать, обводить линии по стрелке | *Регулятивные:* адекватно оценивать свои достижения; осознавать возникающие трудности, определять их причины и пути преодоления.*Познавательные:* объяснение смысла пословицы; выразительное чтение по ролям; выявление отличия в записи стихотворных строчек и в оформлении предложения; составление предложения; сравнение произношения и написания слов.*Коммуникативные:* уметь задавать вопросы одноклассникам, участвовать в беседе-рассуждении.*Личностные:* проявляют интерес к искусству слова; активизируют работу творческого воображения | «Чтение» загадок по рисунку |
| 4 | «Направление». Обведение предметов по стрелкам и линиям. Штриховка(с. 10–13) | Линии прямые, наклонные, сравнение их количества и направлений. Жест и его значение, уместность использования жестов.Культура  |  | Обведение, штриховка. Логические упражнения, использование слов с общим значением *(посуда, ягоды, фрукты* и др.*)*.Приглашение в гости. Обозначение указательных жестов стрелкой.  | Познакомятся с понятиями «жест», «рабочая строка» и их значениями, с формулами речевого этикета.Научатся различать многозначность жеста, использовать жесты в речевом общении, общаться,  | *Регулятивные:* участвовать в постановке проблемы урока; принимать и сохранять учебную задачу.*Познавательные:* выполнение логических упражнений.*Коммуникативные:* уметь использовать в речи указательные жесты, участвовать в учебном диалоге, в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками. | Самостоятельные упражнения на основе простейших  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | общения: внимание к собеседнику, использование формул речевого этикета |  | Обведение линий по стрелке | составлять устный рассказ, обводить предмет, штриховать, дорисовывать  | *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | заданий |
| 5 | «Чей до-мик?». «Лото». Логические и ассоциативные упражнения(с. 14–17) | Культура речевого общения. Модель речевого общения, основанная на доброжелательности, миролюбии, уважении к собеседнику. Рабочая строка. Штрихование, раскрашивание. Классификация предметов |  | Составление устного рассказа «Чей домик?», обведение предметов по контуру, нанесение штриховки, раскрашивание занавесок со словесным проговариванием (линии вертикальные, горизонтальные, с наклоном влево и вправо). Введение понятия «рабочая строка», значение стрелки (направление движения руки), обозначение точкой начала письма прямых и наклонных палочек. Упражнения в двух типах классификации: а) логической – «Лото»; б) ассоциативной – «Правильно –  | Познакомятся с правилами посадки при письме.Научатся сравнивать, обводить предмет по контуру, штриховать, обводить линии по стрелке | *Регулятивные:* контролировать свои действия по построению модели слова (в сочетании с рисунком, звуковой схемой, буквенной записью).*Познавательные:* сравнивание слов по звучанию и значению; объяснение смысла пословицы; определение значения слов; определение, из каких звуков состоит «звуковая рамка» слова; подбор слова для обозначения действий предметов, их качеств и свойств.*Коммуникативные:* уметь вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Самостоятельные упражнения на основе простейших заданий |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  | неправильно», «Найди пару» |  |  |  |
| 6 | «Длиннее – короче». «Целое и часть». Написание линий, различных по величине(с. 18–23) | Сказка. Выражение лица героев сказок. Рассказывание историй, сопровождение уместными жестами, соответствующей мимикой и интонацией. Бордюр – полоска, которая что-то обрамляет. Рядом, длиннее, короче, больше, меньше. Классификация (предметная, ассоциативная) |  | Проведение параллельных линий, штриховка. Усвоение понятий: «рядом», «длиннее», «короче», «больше», «меньше».Составление устных рассказов по рисункам: «В походе», «Кто съел кусок сыра». Предметная классификация (деревья, ягоды), ассоциативная классификация (елка – колючая, ягода – сладкая). Введение понятия «бордюр» (полоска, которая обрамляет что-то) | Познакомятся с понятиями: «бордюр», «рядом», «длиннее», «короче», «больше», «меньше».Научатся читать выражение лица героев сказок, рассказывать сказки, истории, сопровождаемые уместными жестами, соответствующей мимикой и интонацией, проводить параллельные линии, штриховать, составлять устные рассказы, классифицировать предметы | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Составление рассказа «В нашем лесу» |
| 7 | «Головоломка». «Овал». Написание вертикальных и горизонтальных линий  | Понятия «слово» и «предмет», «слово» и «признак», «слово» и «действие»; классификация  |  | Определение закономерностей, коллективное обсуждение расположения элементов в первой строке, недостающих элементов на второй строке.  | Познакомятся с понятиями: «слово», «предмет», «признак», «действие».Научатся классифицировать предметы, находить законо- | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Составление устного рассказа |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  | по стрелкам(с. 24–25) | слов, обозначающих предметы, признаки, действия; выяснение роли предмета и слова в общении.Гигиенические правила письма |  | Самостоятельная работа: найдите и нарисуйте недостающие элементы в других строках таблицы; письмо элементов печатных букв. Упражнения в предварительной звуковой ориентировке в слове. Индивидуальные задания: печатание букв как сенсорных образцов известных детям звуков. Игровые упражнения по превращению овалов в разнообразные предметы | мерности, работать самостоятельно, обводить по контуру, штриховать | *Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 8 | «В квартире». «Веселые превращения». Обведение и штриховка. Написание элементов букв по стрелкам(с. 26–27) | Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении. Речевая ситуация «Убираем квартиру».  |  | Коммуникативно-речевая ситуация «Убираем квартиру». Обведение изображенных предметов, письмо линий в рабочей строке, составление и рисование бордюра. Лексическая работа со словами: *гостиная, спальня, детская,*  | Познакомятся со способами общения, с возможными посредниками общения.Научатся общаться, обводить изображённые предметы, писать линии в рабочей строке | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь согласовывать усилия по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. | Составление устного рассказа по картинке. Самостоятельная работа |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Лексическая работа |  | *кухня,ванная*. Самостоятельная работа «Веселые превращения». Коллективная игра «На что похоже?» – обведение пунктирных линий, письмо элементов печатных букв в рабочей строке |  | *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 9 | «Сравни дома». «В магазине одежды». Штриховка, обведение. Элементы печатных букв(с. 28–29) | Рисунки, различные символы служат для передачи мысли, сообщений. Рассказ. Контур предмета, штриховка, классификация. Звуки и буквы. Подготовка руки к письму.Гигиенические требованияк посадке, держанию ручки |  | Штриховка домиков для героев. Лексическая работа: различение слов с общим и конкретным значением *(дом – изба, чум)*. Составление рядов слов по линии увеличения объема понятия: «дом», «улица», «город», «страна». Обведение элементов букв по стрелкам. Коллективная игра «В магазине одежды». Рассматривание рисунка и определение, какой узор должен быть на одежде котика.  | Подвести детей к самостоятельным «открытиям» в области письменной речи: для передачи мысли, различных сообщений с использованием рисунков и условных обозначений (символов); активизировать мыслительную деятельность через использование проблемно-речевых ситуаций | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные*: уметь задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  | Индивидуальная работа: составление узора для бордюра |  |  |  |
| 10 | «В походе». «На привале». Обведение, штриховка. Письмо элементов печатных букв(с. 30–31) | Речевые высказывания.Гигиеническая привычка следить за своей речью и посадкой при письме. Каллиграфическое письмо. Классификация слов. Диалог |  | Индивидуальная работа: обведение предметов, штриховка. Диалог по коммуникативно-речевой ситуации «На привале». Самостоятельная работа: рисование бордюра. Тематическая классификация слов: *одежда* (пальто, платье и т. д.), *обувь* (сандалии, сапоги), *электроприборы* (утюг и др.) | Научатся штриховать, различать слова с общим и конкретным значением, обводить элементы букв, составлять устный рассказ | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* установление причинно-следственных связей; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* осознают алгоритм своего действия; осуществляют перевод внешней речи во внутренний план | Составление рассказа «На привале» |
| 11 | «На коньках». Штриховка, обведение непрерываемых линий(с. 32–33) | Понятие «знак», чтение знаков, Ознакомление с элементарными правилами дорожного движения. Звуковой анализ слов. Контур. |  | Проведение безотрывных линий пунктиром, раскрашивание. Упражнения в предварительном звуковом анализе слов. Проведение линий по контуру рисунка, бордюр. Письмо элементов | Познакомятся с понятием «знак», элементарными правилами дорожного движения.Научатся читать знаки, проводить безотрывные линии, раскрашивать, выделять | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Составление рассказа «Машины на улицах нашего города» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Силуэт. Ориентиры в лесу, в походе |  | печатных букв. Определение дороги к дому с помощью условных обозначений. Использование ориентиров в лесу, в походе | звуки, писать элементы букв | *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 12 | «На волнах». «Морские путешествия». Штриховка, безотрывные линии, звуковая ориентировка в слове. Классификация слов-названий морских и речных судов (с. 34–35) | Условные знаки в повседневной жизни, их чтение. Упражнение в классификации слов с обобщающим названием предметов.Рассказы по рисункам.Звуковой анализ слов |  | Рассказывание по рисунку. Придумывание и чтение морских знаков. Классификация слов-названий морских и речных судов. Индивидуальная работа: обведение петлеобразных линий по пунктирам. Выполнение простейшего звукового анализа слов | Познакомятся с условными знаками.Научатся использовать условные знаки в повседневной жизни, классифицировать и читать знаки, составлять рассказы, придумывать знаки, обводить петлеобразные линии | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* установление причинно-следственных связей; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели.*Личностные:* понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться | Составление рассказа по рисунку.Самостоятельная работа |
| 13 | «На лугу». «Мы рисуем». Обведение, штриховка, преобразование  | Расширение представлений об использовании условных знаков в повседневной жизни |  | Обведение, штриховка, преобразование овалов. Простейший звуковой анализ слов. Письмо элементов печатных букв.  | Познакомятся с условными знаками. Научатся использовать условные знаки в повседневной жизни, классифициро- | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв. | Самостоятельная работа. Придумать  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  | овалов в предметы(с. 36–37) | (научатся читать их). упражнение в классификации слов с обобщающим названием предметов. составление рассказов. простейший звуковой анализ слов |  | Самостоятельная работа по выбору. Классификация: выделение слов-названий действий предметов *(ползает, скачет, прыгает, летает, порхает* и др.*)* | вать, читать знаки, составлять рассказы, придумывать знаки, обводить, штриховать, преобразовывать овал, выполнять простейший звуковой анализ слов, писать элементы печатных букв | *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* имеют учебные мотивы собственной деятельности; проявляют познавательные интересы и творческий подход в учебно-трудовой деятельности и готовность к сотрудничеству со взрослыми, сверстниками | собственные знаки |
| 14 | «Под грибом». Письмо элементов печатных букв. Самостоятельные логические упражнения «Найди закономерность»(с. 38–39) | Гуманное отношение к природе, на основе создания коммуникативно-речевых ситуаций. Диалог (понимание, с какой целью он ведётся, что и как следует сказать, чтобы убедить собеседника). Представления о знаках (символах), их роли  |  | Выполнение простейшего звукового анализа слов из сказки В. Сутеева «Под грибом». Соблюдение закономерностей в расположении рисунков на зонтиках. Обведение их пунктирными линиями, штриховка, проведение параллельных линий. Ориентирование на строке: вписывание точного количества элементов, размеще- | Познакомятся со знаками и символами, их ролью в общении.Научатся вести диалог, обводить предметы по контуру, классифицировать слова, работать самостоятельно, ориентироваться в звуковой структуре слова, выполнять взаимопроверку, исправлять недочеты, корректировать письмо элементов букв | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы; осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться | Составление предложений о красоте нашего леса |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | в общении. Простейший звуковой анализ слов |  | ние их на одинаковом расстоянии друг от друга. Использование точки для ориентировки, обозначающей верх и низ вертикальных линий |  |  |  |
| 15 | «Мы – спортсмены». Обведение по пунктиру. Классификация: виды спорта(с. 40–41) | простейший звуковой анализ слов. Каллиграфическое письмо. Рассказ, тема, основная мысль, части рассказа, составление рассказов |  | Обведение предметов по контуру. Классификация слов по видам спорта. Самостоятельная работа «Выбор знака для спортивного магазина». Лексическая работа: виды спорта, спортивный инвентарь. Ориентирование в звуковой структуре слова: *с-санки, лас-с-сты* и т. п. | Научатся делать простейший звуковой анализ слов, определять закономерность, обводить, штриховать, проводить параллельные линии, ориентироваться на строке | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* имеют учебные мотивы собственной деятельности; проявляют познавательные интересы и творческий подход в учебно-трудовой деятельности и готовность к сотрудничеству | Самостоятельная работа «Выбор знака для спортивного магазина». Составление рассказа по серии рисунков |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 16 | «Домики трёх поросят». Штриховка, обведение. Звуковая ориентировка в слове, элементы печатных букв (с. 42–43) | Высказывание и его запись с помощью условных знаков и рисунков. Количество звуков в словах |  | Индивидуальная работа: раскрашивание домиков трех поросят.Работа в парах: выбор фонариков для поросят. Подготовка к звуковому анализу.Самостоятельная работа: письмо элементов печатных букв | Научатся выделять из речи высказывание и записывать его с помощью условных знаков и рисунков, читать написанное, раскрашивать, писать элементы печатных букв | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* осуществляют самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений | Составление рассказа |
| 17 | «В гостях у бабушки». «Чаепитие». Раскрашивание, штриховка, обведение(с. 44–45) | Обобщение сведений о способах записи устного высказывания с помощью рисунков и символов; упражнение в записи предложений с помощью пиктограмм, необходимость введения звукобуквенного письма |  | Составление и чтение писем о летних занятиях ребят («Я плавал», «Я сажал цветы»...). Индивидуальная работа: раскрашивание, обведение предметов. Ориентирование в звуковой структуре слова *(смех-х, х-хвост).*Самостоятельная работа: письмо элементов печатных букв.Классификация предметов: *посуда* (чайная, столовая) | Познакомятся со способами записи устного высказывания с помощью рисунков и символов.Научатся записывать предложения с помощью пиктограмм, составлять и читать письма, раскрашивать, обводить предметы, ориентироваться в звуковой структуре слова, писать элементы печатных букв, классифицировать | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Составление писем о летних занятиях |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 18 | «Наличники». «Распиши посуду». Печатание элементов букв. Раскрашивание(с. 46–47) | Звуки окружающего мира, звуки человеческой речи. Речевой аппарат и органы речи. Звуки речи, последовательность звуков в слове. Запись с помощью условных и игровых схем |  | Индивидуальная работа по укреплению мелких мышц руки: рисование, обведение, раскрашивание.Сопоставление звуков окружающего мира со звуками человеческой речи. Слушание последовательности звуков в слове, их запись с помощью условных и игровых схем.Рисование орнаментов, их словесное описание. Письмо элементов печатных букв | Познакомятся с речевым аппаратом и органами речи, со звуками речи. Научатся сопоставлять звуки окружающего мира со звуками человеческой речи, слышать последовательность звуков в слове, записывать их с помощью условных и игровых схем, обводить, рисовать орнамент, штриховать, писать элементы печатных букв | *Регулятивные:* осуществлять действия по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Составление рассказа «На даче» |
| 19 | «Расшитые полотенца». «Лоскутное одеяло». Написание прямых линий по пунктирам. Письмо элементов пись- | твёрдые и мягкие согласные, их различие. Изобразительные возможности звуков слова, приём выразительного рассказывания отрывков из литера- |  | Индивидуальная работа: обведение по пунктирным линиям, раскрашивание.Работа в парах: подбор цветов и рисунков к лоскутному одеялу.простейший звуковой анализ слов. | Познакомятся с твёрдыми и мягкими согласными звуками. Научатся различать твёрдые и мягкие согласные звуки, обводить, придумывать условные знаки, выполнять простей- | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  | менных букв(с. 48–49) | турных произведений. Каллиграфическое письмо |  | Самостоятельная работа: письмо элементов печатных букв | ший звуковой анализ слов, классифицировать слова, подбирать слова с определённым звуком, писать элементы печатных букв | *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 20 | «Прогулка в парк». «Знаки в городе». Печатание элементов букв(с. 50–51) | звуковой анализ слов. Рассказ «Прогулка в парк». Каллиграфическое письмо. Культура общения. Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) |  | Индивидуальная работа: обведение знаков, придумывание новых знаков.простейший звуковой анализ слов, формальная классификация: подбор слов с определенным звуком.Самостоятельная работа: письмо элементов письменных букв | Научатся обводить по пунктирным линиям, раскрашивать, подбирать цвета и рисунки, делать простейший звуковой анализ слов, писать элементы печатных букв | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Составление предложений о нашем городе |
| 21 | «Подбери пару». «Сравни и подумай». Письмо элементов письменных букв.  | гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие. звуковая форма слова и его значение.  |  | Классификация слов по цвету, форме, принадлежности.Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксиро- | Научатся определять количество звуков в слове, их последовательность, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие, различать  | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. | Коллективный анализ слов |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  | Обведение образцов(с. 52–55) | каллиграфическое письмо. Письмо элементов письменных букв |  | вание условными обозначениями). Самостоятельная работа: письмо элементов письменных букв | звуковую форму слова и его значение, выполнять звуковой анализ слов, писать элементы письменных букв | *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 22 | «В спортивном зале». Письмо элементов письменных букв (строчных и заглавных). Диалог(с. 56–57) | слог как минимальная единица произношения и чтения. произнесение слов по слогам, определение их звукосочетания |  | Выполнение звукового анализа слов, заполнение схемы. Чтение слов по следам анализа.Упражнения в написании письменных элементов строчных и заглавных букв | Познакомятся со слогом как произносительной частью слова. Научатся произносить слова по слогам и правильно определять составляющие их звукосочетания, проводить звуковой анализ слов, заполнять схемы, читать слова по следам анализа, писать письменные элементы строчных и заглавных букв | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству со взрослыми, сверстниками | Составление рассказа «В спортивном зале» |
| 23 | «Ремонтная мастерская».«Собери машины». Письмо элементов | ударение в слове, его место. значение ударения для объединения звуков в слове.  |  | Упражнения в написании элементов письменных букв. Выполнение звукового анализа слов, заполнение схем.  | Познакомятся с ударением в слове, его значением. Научатся определять место ударения в слове, правильно | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: модели- | Составление рассказа «За празднич- |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  | письменных букв(с. 58–60) | культура речи: произношение слов, постановка ударения. каллиграфическое письмо |  | Осуществление чтения по следам анализа | произносить слово, ставить в нём ударение, писать элементы письменных букв, проводить звуковой анализ слов, заполнять схемы, читать по следам анализа | рования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | ным столом» |
| 24 | «Проверь себя». Сравнение старинных и современных орудий письма(с. 61–63) | предложение и его функции. различение слова и предложения. выделение предложения в речевом потоке. запись и чтение предложений на основе схем и пиктограмм. звучность, мелодичность и выразительность русской речи |  | Выполнение звукового анализа слов; письмо элементов письменных букв и безотрывных линий; логические упражнения.Составление рассказа о том, чему научила пропись «Рисуй, думай, рассказывай». Чтение и обсуждение пословицы «Есть терпение – будет умение» | Познакомятся с понятием «предложение», его функциями.Научатся различать слово и предложение, выделять предложение в речевом потоке, записывать и читать его на основе схем и пиктограмм, проводить звуковой анализ слов, писать элементы письменных букв и безотрывных линий | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Составление предложений |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Пропись «Мой алфавит»** (ч. 1) |
| 25 | Алфавит. Строчные буквы *а* и *о* (с. 4–6, 8) | Звуковой анализ слов, каллиграфическое письмо. Характеристика гласных звуков. Строчные буквы *а* и *о*. Печатная и письменная буква. Два типа ориентировки: на строке и в написании буквы |  | Самостоятельное выполнение упражнений по выбору – письмо элементов письменных букв. «Загадки слов» – выполнение звукового анализа слов. Самостоятельная работа: печатание букв *А* и *О*. Анализ графической формы строчных *а* и *о*. Письмо письменных букв (строчных) *а* и *о* | Научатся писать строчные буквы *а* и *о*, обводить по пунктирным линиям, раскрашивать, подбирать цвета и рисунки, делать простейший звуковой анализ слов | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 26 | Строчные и заглавные буквы *а, А,* *о, О* (с. 6–7) | Гласные звуки [а] и [о], буквы *А, а*, *О, о*. точки-ориентиры. Гигиенические требования к письму. Анализ графических элементов букв гласных звуков. Формы строч- |  | Звуковой анализ слова *лиса*, выделение и характеристика гласных. Представление об открытом и закрытом слоге (*ли* – открытый слог, так же рассматривается слог *са*). Письмо заглавной буквы *А*, строчной *а*, сравнение, проговаривание всех этапов  | Научатся выделять и различать звуки [а] и [о] в речи, проводить звуковой анализ слов, обозначать звуки буквами, писать буквы *А, а*, *О, о* и элементы письменных букв, ориентироваться на строке и в написании буквы, употреблять | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть раз- | Анализ слов по моделям и запись под ними слов |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | ных и заглавных букв. Алгоритм написания букв. Заглавная буква в именах собственных |  | написания образца буквы. Работа в паре: анализ слов по моделям, запись печатных букв | заглавную букву в написании имен собственных | ные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, применять согласованность усилий по достижению общей цели.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 27 | Строчные и заглавные буквы *а, А*, *о*, *О*(с. 8–9) | Звуки [а] и [о]. правильное положение тетради, соблюдение правил гигиенического письма. Графические элементы букв гласных звуков. Формы строчных и заглавных букв. Алгоритм написания букв. Заглавная буква в именах собственных |  | Коллективная игра «Загадки слов»: чтение акрофонической схемы слова *дупло*и составление звуковой схемы (в тетради).Анализ буквы *О* – печатной и письменной (сравнение, выделение общего и различного). Письмо по образцу: анализ, определение начала письма, значение стрелки.Письмо строчной буквы *о* под счет, заглавной *О*, прямых параллельных линий. Обведение образцов по точкам | Научатся выделять и различать звуки [а] и [о] в речи, обозначать эти звуки буквами, писать строчные и заглавные буквы *а, А, о, О,* проводить звуковой анализ слов, писать строчные и заглавные буквы, элементы письменных букв | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Составление предложений со словом *осы* |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 28 | Строчная и заглавная буквы *у, У* (с. 10–11) | Звук [у], буква *у.* Анализ графических элементов букв гласных звуков. Оформление предложения на письме. Каллиграфическое письмо букв |  | Коллективная игра «Загадки слов». Заполнение звуковых схем. Анализ графической формы букв *у, У*, сравнение. Печатание букв на основе образца. Письмо строчной буквы в вертикальной полосе по образцу. Анализ выполненной работы, осмысление типичных ошибок. Запись слов с новой буквой. Заглавная *У* (работа ведется аналогичным образом). Запись слова и короткого предложения с новой буквой. Правила оформления предложения на письме. Дифференцированная работа: а) самостоятельный звуковой анализ слов; б) составление рассказа по опорным словами | Научатся выделять звуки, различать звуки, обозначать их буквами, писать строчную и заглавную буквы *у, У*, проводить звуковой анализ слов, писать изученные буквы и элементы письменных букв, работать самостоятельно, анализировать выполненную работу, оформлять предложения на письме | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Подчеркнуть в тексте изученные буквы. Самостоятельная работа |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 29 | Строчная и заглавная буквы *и, И*. Буква *ы*(с. 12) | Звук [и]. Гласные буквы *и, ы.* Правила оформления предложения на письме.Каллиграфическое письмо. Заглавная буква в именах собственных |  | Коллективная игра «Загадки слов»: заполнение звуковых схем. Графический анализ печатной и письменной буквы *и, И*, их сравнение. Самостоятельное начертание строчной буквы *и* в вертикальной полосе, анализ ошибок. Письмо заглавной буквы *И* на строке.Сравнение букв *и, ы*, запись строчной *ы*.Дифференцированная работа: а) с моделями слов; б) выкладывание слов фишками: *Ира,* *игра, рыба.*Нахождение изученных букв в тексте. Объяснение значения слов, алгоритма написания букв | Научатся выделять звук [и] в речи, различать звук и букву, обозначать эти звуки буквами, писать строчную и заглавную буквы *и,* *И,* строчную букву *ы,* проводить звуковой анализ слов, писать изученные буквы и элементы письменных букв, объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Сказки уральских авторов. Рассказывание сказки. Чтение предложений |
| 30 | Строчная и заглавная буквы *и, И*. буква *ы*(с. 13–14) | Гласные звуки [и], [ы], буквы *и, ы.* Оформление предложения на письме. Каллиграфическое письмо. Заглавная буква в именах собственных |  | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать строчную и заглавную буквы *и, И,* строчную букву *ы,* элементы письменных букв, объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы, сравнивать, находить изученные буквы в тексте, объяснять алгоритм написания букв | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 31 | Строчная и заглавная буквы *э, Э*(с. 15–16) | Гласный звук [э]. Буквы *э*, *Э.* Правила оформления предложения на письме.Каллиграфическое письмо букв, слогов, слов, предложений. Заглавная буква в именах собственных. Моделирование слов |  | Выполнение звукового анализа слова *эму*, печатание заглавной и строчной буквы *э, Э*, их сравнение. Графический анализ письменной буквы *э, Э*, письмо соединений с новой буквой, вписывание строчной буквы в слова. Коллективное чтение предложения. Графический анализ заглавной буквы *И,* запись имени ослика. Составление моделей слов: *мишка*, *кубики* | Научатся выделять гласный звук [э] в речи, обозначать звук буквами, проводить звуковой анализ слов, писать строчную и заглавную буквы *э, Э*, элементы письменных букв, объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы, сравнивать | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* применение правил строения слова и предложения на письме; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметьосуществлятькооперативно-соревновательное общение со сверстниками, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Рассказывание известных сказок |
| 32 | Повторение изученных букв. «Буквенная мозаика»(с. 17–19) | Звуки речи. Гласные звуки и буквы. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо. Звучание и значение слова.  |  | Самостоятельная работа: дописывание элементов письменных букв. Коллективная работа: составление предложений по схеме. Игра «Буквенная мозаика»: конструирование букв в парах. Самостоятельные  | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы и элементы письменных букв, объяснять лексическое значение слова, заполнять звуковые  | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками. | Составление рассказа о литературном герое |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Гигиенические требования к письму. Алгоритм написания букв |  | упражнения в письме: запись изученных букв по памяти, составление предложений по схемам | схемы, составлять предложения по схеме | *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 33 | Строчная и заглавная буквы *м, М*. Запись слов и предложений(с. 20–21) | Согласные звуки, их обозначение буквами, свойства.Правила каллиграфического письма. Смыслоразличительная функция звуков. Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов |  | Письмо строчной и заглавной буквы *м*, *М*: а) чтение слова по акрофонической схеме, отгадывание ребуса; б) анализ графической формы букв (печатной и письменной); в) самостоятельное воспроизведение печатного образца; г) копирование буквы, воспроизведение ее в полосе, анализ письменной буквы, обведение *м* по точкам и самостоятельная запись буквы в рабочей строке, письмо слогов | Познакомятся с написанием букв *м*, *М*.Научатся писать строчную и заглавную буквы *м*, *М*, слоги и слова с ними, читать по схемам, отгадывать ребусы, анализировать, самостоятельно записывать в рабочей строке слова и предложения | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Составление предложений |
| 34 | Строчная и заглавная  | Согласные звуки [с] – [с’],  |  | Письмо строчной и заглавной буквы *с, С,* | Научатся выделять звуки, обозначать  | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу. | Составление |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  | буквы *с, С*. Запись слов под диктовку (с. 22) | буквы *с*, *С*. Мягкие и твердые согласные звуки. Анализ графических элементов букв согласных звуков. Формы строчных и заглавных букв |  | слогов, слов, предложений*.* Звуковой анализ слов со звуками [с] и [с’], запись этих слов. Классификация: выделение слов со звуком[с] | звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы и элементы письменных букв, объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы, составлять предложения по схеме | *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь проявлятьсогласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | рассказа о семье |
| 35 | Письмо изученных строчных и заглавных букв. Запись слов под диктовку (с. 23) | Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо. Ориентировка на строке, в написании букв |  | Письмо слогов и слов с буквами *м*, *М*. Звуковой анализ слов *Маша, Миша.* Самостоятельная работа: письмо слогов *ми, мы, ма*, слова *мама*. Соблюдение правила письма имен и фамилий. Чтение слов, написанных письменными буквами. Сопоставление предложений со словами, имеющими буквы *С, М*, записывание и чтение схем предложений | Научатся обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы и элементы письменных букв, объяснять лексическое значение слова, заполнять звуковые схемы, составлять предложения по схеме | *Регулятивные:* действовать по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения.*Коммуникативные:* уметь осуществлятькооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 36 | Строчная и заглавная буквы *н*, *Н*. Письмо слогов, слов и предложений(с. 24–25) | Звуки [н] и [н’], их обозначение буквами *н, Н.* Отличие гласных звуков от согласных.Правила оформления предложения на письме.Гигиенические правила письма |  | Чтение акрофонической записи слов, звуковой анализ. Графический анализ букв *н*, *Н*, закрепление начертания печатной буквы *н*. Самостоятельная работа: копирование письменной буквы *н* (в вертикальной полосе). Поэлементный анализ строчной буквы: ориентировка в написании буквы и ее размещении на строке. Написание слогов, слов, предложений. Артикуляционное произнесение звуков при написании слогов *на*, *ны*, *ни*, *но*. Устное дополнение слогов до целого слова | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова, копировать, ориентироваться в тетради | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Составление предложенийо деревьях, растущих в лесу |
| 37 | Строчная и заглавная буквы *л*, *Л*. Составление и запись слогов и слов | Звуки [л] – [л’], буквы *л, Л*. Мягкие и твердые согласные звуки. Анализ графи- |  | Коллективная игра «Загадки слов»: звуковой анализ слова. Самостоятельная работа: печатание букв *л, Л.* Графический ана- | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и запи- | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  | (с. 26–27) | ческих элементов букв согласных звуков. Формы строчных и заглавных букв |  | лиз строчной буквы *л*, запись и чтение слогов и слов. Дописывание предложений. Письмо заглавной буквы *Л*. Анализ значений многозначного слова *лист* | сывать слова, копировать, ориентироваться в тетради, различать строчные и заглавные буквы, объяснять алгоритм написания букв | способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 38 | Закрепление изученных букв. Составление и запись предложений(с. 28–29) | Отличие гласных звуков от согласных.Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо изученных букв, слогов, слов и предложений |  | Самостоятельная работа: подчеркивание изученных букв в текстах повышенной сложности и их характеристика. Письменное упражнение: составление и запись предложений. *(У Нины малина. Мила мыла лимон.)* | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова, копировать, ориентироваться на строке в тетради при написании букв, писать буквы на строке с использованием опор (точек, наклонных линий и др.) | *Регулятивные:*  формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Составление и запись предложений |
| 39 | Строчная и заглавная буквы *т*, *Т*. Списывание слов и предложений | Согласные звуки [т] – [т’], их обозначение буквой *т.* Смыслоразличительная функция  |  | Письмо строчной буквы *т*, заглавной буквы *Т.* Графический анализ букв *т, Т,* выделение элементов и запись по образцу. | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы *т, Т,* соединения  | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических  | Составление и запись слов и пред- |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  | (с. 30–31) | звуков. Мягкие и твердые согласные. Обозначение на письме мягкости согласных. Алгоритм написания букв *т, Т* |  | Запись слов: *сон*, *нос*, *ноты*, определение количества слогов, характеристика звуков, отчетливое их проговаривание. Запись имен собственных. Работа в парах: помоги коту Тимофею | с другими буквами, читать и записывать слова, копировать с письменного текста, ориентироваться на строке в тетради при написании букв | форм букв.*Коммуникативные*: уметь осуществлятькооперативно-соревновательное общение со сверстниками, самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | ложений |
| 40 | Письмо изученных строчных и заглавных букв. Запись слов под диктовку(с. 32–33) | Отличие гласных звуков от согласных. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо изученных букв, слогов, слов и предложений |  | Рассматривание иллюстраций. Чтение диалогов, отработка слогового чтения и чтения целыми словами. Работа в парах: составление слов из данных букв и слогов (по выбору). «Игра в лото». Письменные упражнения | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, копировать, ориентироваться в тетради | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 41 | Строчная буква *к*. Письмо слогов, слов и предложений(с. 34–36) | Согласные звуки [к] – [к’], их обозначение буквой *к.* Отличие гласных звуков от согласных.Правила оформления предложения на письме. Гигиенические правила на письме |  | Графический анализ строчной буквы *к*. Индивидуальная работа: письмо слов по вспомогательным пометам (по точкам).Лексическая работа с многозначными словами. Списывание слов с твердыми и мягкими согласными. Составление пар слов, текста, списывание предложений | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, копировать, ориентироваться в тетради | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться | Придумать историю «Волшебный горшочек» |
| 42 | Заглавная буква *К*. Повторение изученных букв. «Буквенная мозаика» (с. 40–41) | Чтение по слогам и целыми словами. Ударение, ударный слог. Выразительное чтение. Мягкие и твердые согласные звуки, обозначение на письме мягкости согласных звуков |  | Графический анализ заглавной буквы *К*. Индивидуальная работа: письмо слов по вспомогательным пометам (по точкам). Лексическая работа с многозначными словами. Списывание слов с твердыми и мягкими согласными. Составление пар  | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, копировать, ориентироваться в тетради | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, самоопределение и самопознание  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  | слов, текста, списывание предложений. Работа в парах: «Буквенная мозаика», «Пиши, да не спеши» |  | на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 43 | Строчные и заглавные буквы *р, Р, в, В*. Письмо слогов, слов и предложений (с. 42–43) | Чтение по слогам и целыми словами. Звуки речи. Ударение, ударный слог. Анализ графических элементов букв согласных звуков. Формы строчных и заглавных букв |  | Знакомство с письменными буквами *р, Р* и *в, В*. Индивидуальная работа: письмо строчных букв *р, в*. Коллективная игра «Загадки слов», звуковой анализ | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы *р, Р, в, В,* читать и записывать слоги, слова и предложения с изученными буквами, копировать письменный текст, ориентироваться в тетради | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлятькооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Составление рассказа «Любимый уголок природы» |
| 44 | Строчная и заглавная буквы  *р, Р, в, В.* Письмо слогов, слов и предложений (с. 44–45) | Согласные звуки [р] – [р’], [в] – [в’], их обозначение буквами *р, Р,в, В.* Отличие согласных звуков от гласных.  |  | Самостоятельное написание буквы *р*.Чтение слова по акрофонической схеме *(роза).* Отгадывание ребусов *(крот, рога)*.Написание заглавной буквы *Р*.  | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, копировать, ориентироваться в тетради | *Регулятивные:* действовать по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Анализ графических элементов букв согласных звуков. Правила оформления предложения на письме. Гигиенические правила на письме |  | Чтение набора слов, составление из них предложений и рассказа «Утром». Письмо заглавной буквы *В*, анализ элементов, определение точек-ориентиров (их пять).Выполнение звукового анализа слов |  | *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 45 | Письмо изученных букв(с. 46–47) | Согласные звуки, их обозначение буквами. Смыслоразличительная функция звуков. Мягкие и твердые согласные звуки. Ориентировка на строке и в написании букв |  | Коллективная работа: рассматривание иллюстраций. Чтение диалогов, отработка слогового чтения и чтения целыми словами. Составление слов из данных букв и слогов (по выбору). Работа в паре: «Игра в лото».Письменные упражнения (по выбору) | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, слоги, слова, предложения, читать слова и предложения, ориентироваться на строке и в написании букв | *Регулятивные:* действовать по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Составление и запись предложений |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 46 | Строчная и заглавная буквы *п, П*(с. 48–49) | Согласные звуки [п] – [п’], их обозначение буквами *п, П.* Отличие согласных звуков от гласных.Правила оформления предложения на письме. Гигиенические правила на письме |  | Письмо букв *п,* *П* по образцу*,* запись слогов, слов, предложений. Индивидуальная работа: письмо строчной и заглавной буквы *п, П.* Запись предложений по образцу. Коллективная игра «Угадай слова» | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты | *Регулятивные:*  формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 47 | Строчная буква *г*. Письмо слов. Составление рассказа (с. 50–51) | Согласные звуки [г] – [г’], их обозначение буквой *г.* Отличие согласных звуков от гласных. Правила оформления предложения на письме. Гигиенические правила на письме |  | Письмо буквы *г* по образцу*,* запись слогов, слов, предложений. Звуковой анализ слов. Знакомство с именами собственными, правилами написания имен собственных | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, отличать имена собственные | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.*Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 48 | Заглавная буква *Г*. Сравнение звуков [г] и [к](с. 52–53) | Согласные звуки [г] – [г’], их обозначение буквой *Г.* Отличие гласных звуков от согласных.Правила оформления предложения на письме. Гигиенические правила на письме |  | Письмо заглавной буквы *Г*. Употребление заглавной буквы при написании имен собственных. Запись слов со звонкими и глухими согласными звуками [г] – [к] парами: *гора* – *кора*, *игра* – *икра* | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, отличать имена собственные | *Регулятивные:* действовать по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Запись слов и предложений |
| 49 | Гласные буквы *Е, е* (с. 54–55) | Буква *е* в начале слова и после гласных. Сравнение строчной и заглавной, печатной и письменной букв. Двойная роль буквы *е*. Бордюры: письмо слогов и слов буквами  |  | Письмо строчной буквы *е* и слов с ней. Самостоятельная работа: списывание с печатного текста. Письмо заглавной буквы *Е*. Коллективная работа с текстом. Самостоятельная работа: списывание предложения с проговариванием. Проверка работы по об- | Научатся писать буквы *е*, *Е,* проводить звуковой анализ слов, читать и записывать слова и предложения с данными буквами, объяснять лексическое значение слова, выделять ударный слог, читать тексты, выделять имена собст- | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные*: уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть раз- | Чтение текста.Запись слов и предложений |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | *Е*, *е*, соединение букв в словах. Границы предложения |  | разцу. Чтение по слогам и целыми словами, выделение звуков в речи, ударного слога | венные, записывать их | ные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные*: проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 50 | Гласные буквы *Ё, ё* (с. 56–57) | Буква *ё* в начале слова и после гласных. Гласные буквы *Ё, ё*. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо |  | Письмо строчной буквы *ё*. Запись слогов, слов с буквой *ё*. Самостоятельная работа: списывание с печатного текста. Анализ соединений букв в словах. Заглавная буква *Ё*. Коллективная игра «Слоги заблудились» | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 51 | Буквы *е, ё* после согласных как показатели мягкости предшествующего согласного (с. 58–60) | Двойное значение букв *е*, *ё*: обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука, обозначение двух звуков. Чтение по слогам и целыми словами. Звуки речи.  |  | Самостоятельная работа: письмо заглавных букв *Е, Ë.* Обобщение сведений о буквах *Ë, ё*: указывает на мягкость согласного в слогах *лё*, *нё*, *рё*, *сё.* Формы строчных букв *е, ё.* Анализ графических элементов изучаемых букв | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, отличать имена собственные | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Ударение, ударный слог. Выразительное чтение. Каллиграфическое письмо |  |  |  | *Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности |  |
| 52 | Письмо изученных букв, слов и предложений(с. 61–63) | Ритмичное и связное письмо изученных букв, соединение букв в словах. Чтение по слогам и целыми словами. Выразительное чтение. Каллиграфическое письмо |  | Чтение и письмо слогов, слов с изученными буквами. Письмо слов и составление предложений. Работа в парах: «Буквенная мозаика» (с. 63) | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать и записывать тексты (переводить печатный текст в письменный) | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| **Пропись «Мой алфавит»** (ч. 2) |
| 53 | Строчная и заглавная буквы *б, Б.* Парные звуки [б] – [п](с. 4–6) | Согласные звуки, обозначение их буквами. Смыслоразличительная функция звуков.  |  | Письмо строчной и заглавной букв *б, Б*, слогов, слов, предложений. Коллективная игра «Третий лишний» | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять  | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; рефлексия спосо- |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Мягкие и твердые согласные звуки. Звонкие и глухие согласные. Анализ графических элементов букв |  |  | лексическое значение слов выделять ударный слог, читать тексты | бов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 54 | Строчная и заглавная буквы *з, З*.Сравнение звуков [з] и [с](с. 7–8) | Согласные звуки [з] – [з’], обозначение буквами *з, З*. Смыслоразличительная функция звуков. Мягкие и твердые, глухие и звонкие согласные звуки. Парные согласные. Алгоритм написания букв |  | Письмо слов с буквами *З,* *з*. Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков в словах. Сопоставление слов с [з] и [с]. Запись пар слов: *коса – коза*, *роса – роза*, закрепление правописания слов с [з] и [с] | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Составление рассказа «Зима на Южном Урале» |
| 55 | Упражнения в написании слов с изученными буквами(с. 9) | Правила оформления предложения на письме. Смыслоразличительная функция звуков.  |  | Самостоятельная работа: запись слов с парными согласными [б] – [п], [з] – [с].Фронтальная работа со сказкой «Золотой  | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять  | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Каллиграфическое письмо. Ориентировка на строке, в написании буквы |  | ключик», запись имен собственных | лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты | *Коммуникативные:* самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 56 | Упражнения в написании слов с изученными буквами(с. 10) | Звонкие и глухие согласные. Анализ графических элементов букв. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо. Ориентировка на строке, в написании буквы |  | Самостоятельная работа: запись слов с парными согласными [б] – [п], [з] – [с].Фронтальная работа: составление предложений, рассказа по картинке | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Составление рассказа. Запись слов и предложений |
| 57 | Письмо изученных букв, слов и предложений. Списывание с печатного текста (с. 11) | Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо. Ориентировка на строке, в написании буквы |  | Индивидуальная работа: запись слов с парными согласными [б] – [п], [з] – [с].Коллективная работа: запись имен собственных | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять  | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  |  | ударный слог, читать тексты | *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности |  |
| 58 | Строчная и заглавная буквы *д, Д*. Сравнение звуков [д] – [т]. Письмо слов(с. 12–13) | Звук [д], [д’]. Буквы *д, Д.* Правила оформления предложения на письме.Каллиграфическое письмо слогов, слов. Заглавная буква в именах собственных |  | Графический анализ буквы *д, Д*, запись строчной и заглавной букв.Звуковой анализ. Правописание слов с буквами *д, Д*.Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Зрительный диктант | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 59 | Строчная и заглавная буквы *ж, Ж.* Письмо слов и предложений(с. 15–16)  | Звук [ж]. Буквы *ж, Ж.* Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов.  |  | Графический анализ буквы *Ж, ж*, запись строчной и заглавной букв. Звуковой анализ. Правописание слов со слогом *жи*. Самостоятельная работа:  | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять  | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Правописание *жи* |  | письмо слов и предложений с изученной буквой. Проверочное списывание | ударный слог, читать тексты | *Коммуникативные:* уметь осуществлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 60 | Упражнения в написании слов с изученными буквами(с. 17) | Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Заглавная буква в именах собственных. Правописание *жи* |  | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов со слогом *жи*.Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой.Списывание с печатного текста | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 61 | Закрепление изученных букв. «Буквенная мозаика» (с. 18–19) | Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Заглавная бук- |  | Коллективная игра «Загадки слов».Правописание слов: *глаз* – *глаза*, *арбуз* – *арбузы*, *дуб* – *дубы*, *дрозд* – *дрозды*. Составление предложе- | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значе- | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | ва в именах собственных. Единственное и множественное число |  | ний из данных слов. Работа в парах: «Буквенная мозаика» | ние слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать | *Коммуникативные:* уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности |  |
| 62 | Закрепление изученных букв. «Буквенная мозаика». Проверочное списывание | Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Заглавная буква в именах собственных. Единственное и множественное число |  | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слови предложений с изученной буквой. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Составление предложений о реке Миасс |
| 63 | Строчная и заглавная буквы *я, Я*. Запись слов с йотированной гласной *я*(с. 20–21) | Звук [й’а]. Гласные буквы *Я, я.* Правила оформления предложения на письме.Каллиграфическое письмо. Заглавная буква в именах  |  | Письмо строчной и заглавной буквы *я, Я.* Самостоятельная работа: запись слов с буквой *я* в начале слова и после гласных. Имена собственные. Индивидуальная работа: запись ответа на вопрос | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное обще- |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | собственных |  |  |  | ние со сверстниками, самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 64 | Строчная буква *я* после согласных (с. 22–23) | Звук [а]. Гласная буква *я* после согласных*.* Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо. Заглавная буква в именах собственных |  | Написание слогов и слов с буквой *я.*Рассказ «Прятки». Вставка пропущенных букв (*я*, *и*, *е*) и составление предложений. *(Около рябины утята. У коряги лисята.)*Самостоятельная работа: письмо слов с буквами *а* – *я*, *о* – *ё*,*ы* – *и* | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать | *Регулятивные:*  осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 65 | Упражнения в написании слов с изученными буквами | Гласные буквы *Я,* *я.* Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо.  |  | Самостоятельная работа: написание слогов и слов с буквой *я*.Работа в парах: вставка пропущенных букв (*я*, *и*, *е*) и составление предложений.  | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение  | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Заглавная буква в именах собственных |  | Индивидуальная работа: письмо слов с буквами *а* – *я*, *о* – *ё*, *ы* – *и* | слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать | *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 66 | Буквы *а–я*, *о–ё, ы–и.* Письмо слов и предложений по памяти (с. 24–25) | Звуки [а], [о], [и], [ы], [й’а], [й’о], [й’э], буквы *а – я*, *о – ё, ы – и.*Слова ипредложения с изученными буквами |  | Коллективные игры со словом. Озаглавливание текста. Самостоятельная работа: списывание предложений | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать, озаглавливать текст | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 67 | Строчная и заглавная буквы *х, Х.*  | Звук [х], [х’]. Буквы *х, Х.* Правила  |  | Письмо строчной и заглавной букв *х, X*.Звуковой анализ,  | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы,  | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  | Звуковой анализ. Зрительный диктант (с. 26–27) | оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Заглавная буква в именах собственных |  | составление слов из слогов, их запись.Зрительный диктант односложных слов: *хор, хвост, смех* | читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать, работать в парах | действий: анализа, сравнения; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 68 | Мягкий знак. Запись слов с *ь*. Повторение изученных букв(с. 28–29) | Буква *ь*, не обозначающая звука. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака. Анализ графических элементов букв |  | Письмо буквы *ь* по точкам. Запись слов с *ь* с предварительным звуковым анализом. Сравнение слов: *ел* – *ель*, *брат* – *брать* | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать, работать в парах | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе срав- |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  |  |  | нения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности  |  |
| 69 | Мягкий знак. Запись слов с *ь*. Повторение изученных букв(с. 30) | Буква *ь,* не обозначающая звука. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака. Анализ графических элементов букв |  | Коллективное рассматривание юмористического рисунка «Зебра» (с. 30). Логические упражнения (классификация и обобщение).Обобщение полученных знаний; оценивание урока с помощью «барометра настроения» | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать, работать в парах | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 70 | Повторение изученных букв(с. 31) | Гигиенические правила на письме. Ориентировка в рабочей тетради.  |  | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов  | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и пред- | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символи- |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Звуковой анализ слов.Модели слов |  | с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Работа в парах: составление модели слов | ложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах | ческих действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 71 | Строчная и заглавная буквы *й, Й.* Списывание слов и предложений с печатного текста (с. 32–33) | Звук [й’]. Согласные буквы *й, Й.* Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слов, словосочетаний, предложений |  | Самостоятельное написание буквы *й* в вертикальной полосе, сверка с образцом, анализ ошибок.Написание строчной и заглавной *й,* *Й* после графического анализа и объяснений учителя. Составление и запись слов, словосочетаний. Запись предложений | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 72 | Повторение. Письмо слов с буквами *Й,* *й, ь*(с. 34–35) | Гигиенические правила на письме. Ориентировка в рабочей тетради. Звуковой анализ слов. Модели слов. Письмо слов с буквами *й, ь* |  | Самостоятельное написание букв *й, Й, ь.* Составление и запись слов, словосочетаний. Запись предложений | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Составление предложений о растениях под нашим окном |
| 73 | Строчная и заглавная буквы *ю, Ю.* Имена собственные(с. 36–37) | Звук [й’у]. Буквы *ю, Ю.*Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Заглавная буква в именах собственных |  | Письмо строчной и заглавной буквы *ю, Ю,* имен собственных. Самостоятельная работа: дописывание предложений | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 74 | Письмо слов с буквой *ю*. Чудеса со словами(с. 38–39) | Звук [у]. Двойное значение буквы *ю* (в зависимости от места в слове)*.* Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов  |  | Обобщение: что обозначает буква *ю* после согласных. Письмо слогов с буквой *ю*. Упражнения в позиционном чтении слогов: *му* – *мю*, *ру* – *рю*, *ду* – *дю* | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, оформлять предложения на письме | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству, обладают мотивационной основой учебной деятельности, используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 75 | Упражнения в написании слов с изученными буквами. Диагностическая работа | Гигиенические правила на письме. Ориентировка в рабочей тетради. Звуковой анализ слов. Модели слов. Письмо слов с изученными буквами, ана- |  | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Письмо слов, пред- | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, спи- | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосно- |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | лиз графических элементов изучаемых букв |  | ложений под диктовку. Работа в парах: составление модели данных слов | сывать, работать в парах | вывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 76 | Буква *ю* после согласных. Письмо слогов и слов, имеющих мягкие и твердые согласные звуки(с. 38) | Звук [у]. Двойное значение буквы *ю* (в зависимости от места в слове)*.* Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов  |  | Обобщение: что обозначает буква *ю* после согласных. Письмо слогов с буквой *ю.* Упражнения в позиционном чтении слогов: *му* – *мю*, *ру* – *рю*, *ду* – *дю* | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 77 | Буквы *е, ё, и, ю, я* как показатели мягкости предшествующего согласного звука(с. 36–39) | Буквы *е, ё, и, ю, я* как показатели мягкости предшествующего согласного звука. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов  |  | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 78 | Упражнения в написании слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений по памяти | Гигиенические правила письма. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов  |  | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изученными буквами. Выполнение самостоятельной работы: письмо слов и предложений с изученной буквой.  | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст,  | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть раз- |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  | Зрительный диктант. Работа в парах: составление модели данных слов | списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме | ные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 79 | Строчная и заглавная буквы *ш, Ш*. Правописание сочетаний *жи – ши*(с. 40–41) | Звук [ш]. Буквы *ш, Ш.* Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Заглавная буква в именах собственных |  | Графический анализ строчной и заглавной букв *ш, Ш,* запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с буквами *ш, Ш.* Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Контрольное списывание. Работа в парах: запись слов с парными согласными | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 80 | Правописание сочетаний *жи – ши*(с. 42–43) | Правописание *жи – ши*. Слова с сочетаниями *жи – ши*. Списывание текста. Работа в парах |  | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с сочетаниями *жи* – *ши*. Самостоятельная  | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значе- | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  | работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов | ние слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать | модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь демонстрировать согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 81 | Строчная и заглавная буквы *ч, Ч*. Правописание буквосочетаний *ча* – *чу*(с. 44–45) | Звук [ч’]. Буквы *ч, Ч.* Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Сочетания *ча – чу*. Заглавная буква в именах собственных |  | Графический анализ строчной и заглавной букв *ч, Ч,* запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с сочетаниями *ча – чу*. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 82 | Строчная и заглавная буквы *щ, Щ.* Правописание буквосочетаний *ча* – *ща*, *чу* – *щу*(с. 46–47) | Звук [щ’]. Буквы *щ, Щ.* Сочетания *ча – ща, чу – щу.* Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Заглавная буква в именах собственных |  | Графический анализ строчной и заглавной букв *щ, Щ*, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с сочетаниями *ча* – *ща*, *чу* – *щу*. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 83 | Строчная и заглавная буквы *щ, Щ*. Правописание буквосочетаний *ча – ща, чу – щу*(с. 48–49) | Звук [щ’]. Буквы *щ, Щ.* Сочетания *ча – ща, чу – щу.* Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов.  |  | Графический анализ строчной и заглавной букв *щ, Щ*, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с сочетаниями *ча – ща, чу – щу*. Самостоятельная работа: письмо слов и предложе- | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, оза- | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Заглавная буква в именах собственных |  | ний с изученной буквой. Работа в парах: составление модели данных слов. Зрительный диктант | главливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме | модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности |  |
| 84 | Строчная и заглавная буквы *ц, Ц.* Письмо слов и предложений(с. 50–51) | Звук [ц]. Буквы *ц, Ц.* Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Заглавная буква в именах собственных |  | Графический анализ строчной и заглавной букв *ц, Ц*, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изученными буквами. Классификация слов. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Составление рассказа «Птицы нашего края» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 85 | Упражнения в написании слов с изученными буквами | Гигиенические правила письма. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов |  | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 86 | Строчная и заглавная буквы *ф, Ф.* Сравнение значения и звучания слов. Повторение изученных букв (с. 52–53) | Звук [ф], [ф’]. Буквы *ф, Ф.* Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Заглавная буква в именах собственных |  | Графический анализ строчной и заглавной букв *ф, Ф,* запись изученных букв. Звуковой анализ. Запись слов с буквами *в* – *ф*, их сравнение. Сравнение значения и звучания слов. Самостоятельная работа: письмо слов  | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, работать в парах, оформлять предложения  | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть раз- |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  | и предложений с изученной буквой.Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов | на письме, писать под диктовку | ные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 87 | Строчная и заглавная буквы *ф, Ф.* Сравнение значения и звучания слов. Повторение изученных букв(с. 54–56) | Звук [ф], [ф’]. Буквы *ф, Ф.* Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Заглавная буква в именах собственных |  | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ слов с парными согласными. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, работать в парах, оформлять предложения на письме, писать под диктовку | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* установление причинно-следственных связей; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 88 | Разделительные *ь* и *ъ*. Повторение изученных букв(с. 57–58) | Буквы *ь* и *ъ,* не обозначающие звуков. Употребление *ь* и *ъ* как разделительных знаков. Анализ графических элементов изучаемых букв |  | Графический и звуковой анализ букв *ъ* и *ь*, запись изученных букв. Анализ слов с *ъ* и *ь* знаками. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 89 | Разделительные *ь* и *ъ.* Повторение изученных букв(с. 59) | Буквы *ь* и *ъ*, не обозначающие звуков. Употребление *ь* и *ъ* как разделительных знаков. Анализ графических элементов изучаемых букв |  | Графический анализ букв: *ъ* и *ь* знаки, запись изученных букв. Звуковой анализ слов с *ъ* и *ь* знаками. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Списывание слов  | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  | с предварительным проговариванием. Взаимопроверка |  | *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 90 | Повторение изученных букв(с. 60–61) | Гигиенические правила письма. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов |  | Графический анализ и запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать и писать под диктовку | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 91 | Упражнения в написании слов с изученными буквами | Гигиенические правила письма. Правила оформления предложения на письме.  |  | Графический анализ и запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изученными  | Научатся проводить звуковой анализ слов, читать и записывать слова и предложения, объяснять  | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий дейст- |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  | (с. 62–63) | Каллиграфическое письмо слогов, слов |  | буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление модели данных слов | их лексическое значение, выделять ударный слог, читать тексты, работать в парах, оформлять предложения на письме, писать под диктовку | вия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| **Пропись «Пишу красиво»** |
| 92 | Алфавит. Повторение изученных букв. Буквы *е, ё, и, ю, я* – показатели мягкости предшествующего согласного(с. 4–6) | Алфавит. Буквы *е, ё, и, ю, я* – показатели мягкости предшествующего согласного. Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания) |  | Графический анализ и запись изученных букв. Звуковой анализ слов с буквами *е, ё, и, ю, я*. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 93 | Повторение. Буквы *е, ё, и, ю, я –* показатели мягкости предшествующего согласного (с. 7–9) | Алфавит. Буквы *е, ё, и, ю, я* – показатели мягкости предшествующего согласного. Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания) |  | Графический анализ и запись изученных букв. Звуковой анализ слов с буквами *е, ё, и, ю, я*. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Взаимопроверка. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности |  |
| 94 | Оформление предложений в тексте(с. 10–12) | Слово и предложения. Знаки препинания в конце предложения. Заглавная буква в начале предложения, точка, вопросительный или восклицательный знак.  |  | Графический анализ предложений. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Взаимопроверка | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в па- | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть  | Н. Пикулева. «Загадки. Скороговорки» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Простейший анализ предложений. Порядок слов и смысл в предложении |  |  | рах, оформлять предложения на письме | разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, осуществлять согласованность усилий по достижению общей цели.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 95 | Упражнения в написании слов и предложений с изученными буквами(с. 13–15) | Слово и предложения. Знаки препинания в конце предложения. Заглавная буква в начале предложения, точка, вопросительный или восклицательный знак. Простейший анализ предложений. Порядок слов и смысл в предложении |  | Графический анализ и запись изученных букв. Звуковой анализ слов и правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление модели данных слов с парными согласными | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать и писать под диктовку | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству, используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 96 | Слова, име-ющие одинаковую часть (корень). Безударные гласные в корне слова(с. 16–19) | Корень слова. Безударные гласные в корне слова. Правила орфографии. Словарные слова |  | Графический анализ и запись изученных букв. Звуковой анализ слов с одинаковой частью (с корнем). Списывание слов с безударными гласными с предварительным проговариванием | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме, писать под диктовку | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 97 | Слова, отвечающие на вопрос *кто?* *что?*(с. 20–23) | Слова-предметы. Вопросы: *кто? что?.* Классификация слов: одушевленные и неодушевленные предметы |  | Классификация слов. Анализ слов, отвечающих на вопросы: *кто? что?* Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление схемы  | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять  | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* обладают мотивационной основой  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  | данных слов | предложения на письме, писать под диктовку | учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 98 | Правописание слов с сочетаниями *жи – ши*(с. 24–25) | Письмо слов с сочетаниями *жи – ши.*Гигиенические правила письма. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Правила оформления предложения на письме |  | Графический анализ и запись изученных букв. Звуковой анализ и правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с сочетаниями *жи – ши.* Списывание слов с предварительным проговариванием. Письмо под диктовку | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 99 | Упражнения в написании слов и предложений с изученными буквами(с. 26–29) | Гигиенические правила письма. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Правила оформления предложения на письме |  | Графический анализ и запись изученных букв. Звуковой анализ и правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять  | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  | с изученными буквами. Зрительный диктант. Работа в парах: составление модели данных слов | ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме, писать под диктовку | действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 100 | Правописание слов с разделительными *ь* и *ъ* знаками(с. 30–31) | Слова с разделительными *ь* и *ъ* знаками.Гигиенические правила письма. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов |  | Графический анализ и запись *ъ* и *ь* знаков. Звуковой анализ слов с буквами: *ъ* и *ь* знаки. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Письмо под диктовку. Взаимопроверка | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать и писать под диктовку | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 101 | Заглавная буква в именах собственных. Безударные гласные в корне слова (с. 32–34) | Правила орфографии. Заглавная буква в именах собственных. Безударные гласные в корне слова. Имена собственные |  | Коллективная работа: письмо имен собственных с заглавной буквы. Звуковой анализ слов. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с безударными гласными с предварительным проговариванием. Взаимопроверка | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме, писать под диктовку | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 102 | Слова, отвечающие на вопросы: *что делать? что сделать?*(с. 35–36) | Слова, обозначающие действия предметов, отвечающие на вопросы: *что делать? что сделать?.* Значение слов. Взаимосвязь значения и звучания слова. Письмо предложений и текстов с соблюдением норм каллиграфии |  | Классификация слов по вопросам *что делать? что сделать?.* Звуковой анализ слов с изученными буквами. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Взаимопроверка | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме, писать под диктовку | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности | Составление рассказа о красоте природы Южного Урала |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 103 | Правописание слов с сочетаниями *жи – ши, ча – ща,**чу – щу*(с. 37–38) | Гигиенические правила письма. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Слова с сочетаниями *жи – ши, ча – ща, чу – щу* |  | Графический анализ и запись изученных букв. Звуковой анализ слов с сочетаниями *жи – ши, ча – ща, чу – щу.* Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием.Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся выразительно читать, составлять рассказы по своим картинкам, оформлять предложения на письме, писать под диктовку | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 104 | Слова, отвечающие на вопросы *какой? какая? какое?*(с. 39–40) | Слова, обозначающие признаки предметов, отвечающие на вопросы: *какой? какие?*.  |  | Классификация слов по вопросам: *какой? какая? какое?*. Звуковой анализ слов с изученными буквами. Правописание слов с изученными буквами.  | Научатся выразительно читать, составлять рассказы по своим картинкам, оформлять предложения на письме, писать под диктовку | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Значение слов. Взаимосвязь значения и звучания слова. Письмо предложений и текстов с соблюдением норм каллиграфии |  | Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Зрительный диктант. Взаимопроверка |  | *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 105 | Слова, отвечающие на вопросы: *что делать? что сделать? какой? какая? какое?*(с. 41–42) | Слова, обозначающие действия предметов, отвечающие на вопросы: *что делать? что сделать?*.Значение слов. Взаимосвязь значения и звучания слова. Письмо предложений и текстов с соблюдением норм каллиграфии |  | Классификация слов по вопросам: *что делать? что сделать?*. *какой? какая? какое?.* Звуковой анализ слов с изученными буквами. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать и писать под диктовку | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 106 | Правописание имён собственных(с. 43–45) | Слово и его звуковая (буквенная) форма и значение. Звуковой состав слов. Имена собственные. Слово и предложение. Знаки препинания в конце предложения |  | Фронтальная работа: письмо имен собственных. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Письмо под диктовку. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся выразительно читать, составлять рассказы по своим картинкам, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 107 | Правописание слов с сочетаниями *чк* – *чн*(с. 46–47) | Слова с сочетаниями *чк* – *чн.* Гигиенические правила письма. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов |  | Письмо под диктовку. Взаимопроверка. Правописание слов с сочетаниями *чк – чн*. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся выразительно читать, составлять рассказы по своим картинкам, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосно- |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  |  |  | вывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 108 | Буквы *е, ё, и, ю, я* – показатели мягкости предшествующего согласного | Алфавит. Буквы *е, ё, и, ю, я* – показатели мягкости предшествующего согласного. Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания) |  | Составление предложений по схеме. Правописание слов с буквами *е, ё, и, ю, я*. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Письмо под диктовку. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся выразительно читать, составлять рассказы по своим картинкам, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 109 | Показатели мягкости предшествующего согласного(с. 48–49). Правописание твёрдых  | Согласные звуки, обозначение их буквами. Мягкие и твердые согласные. Обозначение на письме мягкости соглас- |  | Анализ слов с изученными буквами. Правописание слов с твердыми и мягкими согласными. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изу- | Научатся выразительно читать, составлять рассказы, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  | и мягких согласных(с. 50–51) | ных. Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов |  | ченными буквами. Зрительный диктант. Работа в парах: составление модели данных слов |  | деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 110 | Обозначение на письме мягкости согласного(с. 52–53) | Согласные звуки, обозначение их буквами. Мягкие и твердые согласные. Обозначение на письме мягкости согласных. Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов |  | Анализ слов с изученными буквами. Правописание слов с мягкими согласными. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Письмо под диктовку. Взаимопроверка. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся выразительно читать, составлять рассказы, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей, усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 111 | Правописание шипящих согласных (с. 54–55) | Согласные звуки, обозначение их буквами. Мягкие и твердые согласные. Правописание буквосочетаний *жи – ши, ча – ща, чу – щу* |  | Анализ слов с шипящими согласными. Правописание слов с шипящими согласными. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся выразительно читать, составлять рассказы, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь согласовывать усилия по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 112 | Правописание слов с разделительными *ь* и *ъ* (с. 56–57) | Гигиенические правила письма.Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов с разделительными *ь* и *ъ* знаками |  | Анализ слов с разделительными *ь* и *ъ* знаками. Правописание слов с разделительными *ь* и *ъ*. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Зрительный диктант.Взаимопроверка.  | Научатся выразительно читать, составлять рассказы, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверст- |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  | Работа в парах: составление модели данных слов |  | никами, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 113 | Оформление предложений в тексте(с. 58–59) | Слово и предложение. Знаки препинания в конце предложения. Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак. Порядок слов и смысл предложения |  | Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Письмо под диктовку. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся выразительно читать, составлять рассказы, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь согласовывать усилия по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 114 | Заглавная буква в именах собственных(с. 60–62) | Гигиенические правила письма.Правила оформления предложения на письме  |  | Фронтальная работа: письмо имен собственных. Правописание слов с изученными буквами.  | Научатся выразительно читать, составлять рассказы, оформлять предложения на письме,  | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* установление причинно- | Составление рассказа «Весеннее  |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | (орфография). Каллиграфическое письмо слогов, слов |  | Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Письмо под диктовку. Работа в парах: составление модели данных слов | писать под диктовку, списывать | следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | пробуждение природы»  |
| 115 | Правописание безударных гласных в корне слова | Многосложные слова. Правила орфографии. Безударная гласная в корне слова. Словарные слова |  | Фронтальная работа: письмо слов с безударными гласными. Правописание слов с безударными гласными. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Зрительный диктант. Взаимопроверка. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся выразительно читать, составлять рассказы, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |