**обучение письмУ. Календарно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер урока | Тема урока  (страницы  прописи) | Основное содержание темы, термины и понятия | Календарная  дата | Виды деятельности учащихся, форма работы | Планируемые результаты обучения | | Творческая, исследовательская, проектная  деятельность |
| предметные умения (освоение  предметных знаний) | универсальные учебные действия  (научатся учиться) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Пропись «Рисуй, думай, рассказывай»** | | | | | | | |
| 1 | «Твои новые друзья». «Дорога в школу». Подготовка к письму: ориентировка на рабочей строке, обведение по образцу  (с. 3–5) | Прописи. Предмет «Письмо». Учебные принадлежности. Гигиенические правила письма. Ориентировка в тетради: рабочая строка; образец, центр листа, слева, справа.  Подготовка  к письму, штриховка, обведение фигуры  по контуру. |  | Ориентирование  на листе: в центре, слева, справа. Словесное определение размеров изображенных предметов, их пространственное расположение в рабочей полосе: выше, ниже, слева, справа и т. д. Штриховка, раскрашивание, использование прямых и наклонных линий. Классификация предметов. Практическое различение конкретных значений | Познакомятся с понятием «общение»,  с правилами культуры речи.  Научатся различать цель и результат общения, ориентироваться на листе  и писать в рабочей полосе, штриховать, обводить по контуру, словесно определять размер изображённых предметов, классифицировать предметы | *Регулятивные:* контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию  в прописи; принимать учебную задачу; адекватно воспринимать информацию учителя или товарища, содержащую оценочный характер ответа или выполненного действия.  *Познавательные:* осуществление поиска существенной информации (из материала прописи, по воспроизведению в памяти примеров из личного практического опыта, из рассказов учителя и одноклассников), дополняющей и расширяющей имеющиеся представления о культуре общения, целях общения, и ее осмысление.  *Коммуникативные:* уметь обмениваться мнениями в паре, слушать друг друга, понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей, согласовывать действия с партнером, всту- | Уст- ный рассказ  «Самые- са- мые…» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Текст для списывания «Первое задание» |  | слов *(юбка, кофта)*  и слов с общим значением *(одежда)* |  | пать в коллективное учебное сотрудничество, принимая его правила и условия, строить понятные речевые высказывания, адекватно воспринимать звучащую речь учителя, партнера.  *Личностные:* понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться; положительно отзываются о школе, идентифицируют себя с образом школьника |  |
| 2 | «Большие  и маленькие».  Сравнение предметов  по величине (с. 5–7) | Гигиенические требования  к посадке, держанию ручки. Рабочая строка. Величина предметов и их сравнение. Цели  и средства общения, игровые ситуации, диалог литературных героев.  Роль слова  в общении. Слова для обозначения окружающих предметов |  | Предметная (тематическая) классификация предметов (животные – птицы – растения). Сравнение предметов по размеру, форме, количеству. Подбор слов-названий для единичных предметов; проведение игры «Как назвать одним словом?»; подбор слов для живых существ и неживых предметов (с включением вопросов *кто? что?*). Обведение предметов по контуру.  Штрихование.  Усвоение понятий:  «прямая» – «наклонная», «овал» – «круг». | Познакомятся с понятием «общение»,  с целями и средствами общения.  Научатся классифицировать предметы, сравнивать предметы по размеру, форме, количеству, обводить по контуру, штриховать, составлять устные рассказы, быстро находить слова для обозначения окружающих предметов | *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу; планировать необходимые действия, операции, действовать по плану; ориентироваться в прописи.  *Познавательные:* систематизирование знаний  о форме предметов; освоение элементов письменных букв*.*  *Коммуникативные:* уметь отвечать на поставленные вопросы, через игровые ситуации  и диалог литературных героев участвовать  в учебной дискуссии, высказывать мнение  и доказывать свою точку зрения, слушать друг друга.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Диалог «Разговор  по телефону» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  | Составление устного рассказа «Самые-самые...» |  |  |  |
| 3 | «Сравни».  Больше, меньше, одинаково.  Обозначение на письме указательных жестов стрелкой  (с. 8–9) | Гигиенические требования  к посадке, держанию ручки. Ориентировка  в тетради. Понятия «жест»  и его значение. Многозначность жеста. Использование жестов в речевом общении. Речевые высказывания. Культура речи |  | Сравнение предметов по количеству (больше, меньше, одинаково). Обведение, штриховка. Выполнение логического упражнения, использование слов с общим значением *(посуда, ягоды, фрукты* и др.*).*  Обозначение указательных жестов стрелкой. Обведение линий по стрелке. Приглашение в гости | Познакомятся с понятием «жест» и его значением. Научатся использовать жесты в речевом общении, различать многозначность жеста, высказывать своё мнение, сравнивать, обводить предмет по контуру, штриховать, обводить линии по стрелке | *Регулятивные:* адекватно оценивать свои достижения; осознавать возникающие трудности, определять их причины и пути преодоления.  *Познавательные:* объяснение смысла пословицы; выразительное чтение по ролям; выявление отличия в записи стихотворных строчек и в оформлении предложения; составление предложения; сравнение произношения и написания слов.  *Коммуникативные:* уметь задавать вопросы одноклассникам, участвовать в беседе-рассуждении.  *Личностные:* проявляют интерес к искусству слова; активизируют работу творческого воображения | «Чтение» загадок  по рисунку |
| 4 | «Направление». Обведение предметов по стрелкам и линиям. Штриховка  (с. 10–13) | Линии прямые, наклонные, сравнение их количества и направлений. Жест  и его значение, уместность использования жестов.  Культура |  | Обведение, штриховка. Логические упражнения, использование слов с общим значением *(посуда, ягоды, фрукты* и др.*)*.  Приглашение в гости. Обозначение указательных жестов стрелкой. | Познакомятся с понятиями «жест», «рабочая строка» и их значениями, с формулами речевого этикета.  Научатся различать многозначность жеста, использовать жесты в речевом общении, общаться, | *Регулятивные:* участвовать в постановке проблемы урока; принимать и сохранять учебную задачу.  *Познавательные:* выполнение логических упражнений.  *Коммуникативные:* уметь использовать  в речи указательные жесты, участвовать в учебном диалоге, в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, вступать в учебный диалог  с учителем, одноклассниками. | Самостоятельные упражнения  на основе простейших |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | общения: внимание к собеседнику, использование формул речевого этикета |  | Обведение линий  по стрелке | составлять устный рассказ, обводить предмет, штриховать, дорисовывать | *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | заданий |
| 5 | «Чей до- мик?».  «Лото».  Логические  и ассоциативные упражнения  (с. 14–17) | Культура речевого общения. Модель речевого общения, основанная  на доброжелательности, миролюбии, уважении к собеседнику.  Рабочая строка. Штрихование, раскрашивание. Классификация предметов |  | Составление устного рассказа «Чей домик?», обведение предметов по контуру, нанесение штриховки, раскрашивание занавесок  со словесным проговариванием (линии вертикальные, горизонтальные, с наклоном влево и вправо). Введение понятия «рабочая строка», значение стрелки (направление движения руки), обозначение точкой начала письма прямых и наклонных палочек. Упражнения в двух типах классификации:  а) логической –  «Лото»; б) ассоциативной – «Правильно – | Познакомятся с правилами посадки при письме.  Научатся сравнивать, обводить предмет по контуру, штриховать, обводить линии по стрелке | *Регулятивные:* контролировать свои действия по построению модели слова (в сочетании  с рисунком, звуковой схемой, буквенной записью).  *Познавательные:* сравнивание слов по звучанию и значению; объяснение смысла пословицы; определение значения слов; определение, из каких звуков состоит «звуковая рамка» слова; подбор слова для обозначения действий предметов, их качеств и свойств.  *Коммуникативные:* уметь вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Самостоятельные упражнения  на основе простейших заданий |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  | неправильно», «Найди пару» |  |  |  |
| 6 | «Длиннее – короче».  «Целое  и часть».  Написание линий, различных по величине  (с. 18–23) | Сказка. Выражение лица героев сказок. Рассказывание историй, сопровождение уместными жестами, соответствующей мимикой и интонацией.  Бордюр – полоска, которая что-то обрамляет. Рядом, длиннее, короче, больше, меньше. Классификация (предметная, ассоциативная) |  | Проведение параллельных линий, штриховка. Усвоение понятий: «рядом», «длиннее», «короче», «больше», «меньше».  Составление устных рассказов по рисункам: «В походе», «Кто съел кусок сыра». Предметная классификация (деревья, ягоды), ассоциативная классификация  (елка – колючая, ягода – сладкая). Введение понятия «бордюр» (полоска, которая обрамляет что-то) | Познакомятся с понятиями: «бордюр», «рядом», «длиннее», «короче», «больше», «меньше».  Научатся читать выражение лица героев сказок, рассказывать сказки, истории, сопровождаемые уместными жестами, соответствующей мимикой и интонацией, проводить параллельные линии, штриховать, составлять устные рассказы, классифицировать предметы | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Составление рассказа  «В нашем лесу» |
| 7 | «Головоломка». «Овал». Написание вертикальных и горизонтальных линий | Понятия «слово» и «предмет», «слово»  и «признак», «слово»  и «действие»; классификация |  | Определение закономерностей, коллективное обсуждение расположения элементов в первой строке, недостающих элементов на второй строке. | Познакомятся с понятиями: «слово», «предмет», «признак», «действие».  Научатся классифицировать предметы, находить законо- | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Составление устного рассказа |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  | по стрелкам  (с. 24–25) | слов, обозначающих предметы, признаки, действия; выяснение роли предмета и слова в общении.  Гигиенические правила письма |  | Самостоятельная работа: найдите и нарисуйте недостающие элементы в других строках таблицы; письмо элементов печатных букв. Упражнения в предварительной звуковой ориентировке  в слове. Индивидуальные задания: печатание букв как сенсорных образцов известных детям звуков. Игровые упражнения по превращению овалов в разнообразные предметы | мерности, работать самостоятельно, обводить по контуру, штриховать | *Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 8 | «В квартире». «Веселые превращения».  Обведение  и штриховка. Написание элементов букв по стрелкам  (с. 26–27) | Роль слова  в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости)  и их роль  в общении.  Речевая ситуация «Убираем квартиру». |  | Коммуникативно-речевая ситуация «Убираем квартиру». Обведение изображенных предметов, письмо линий в рабочей строке, составление и рисование бордюра. Лексическая работа со словами: *гостиная, спальня, детская,* | Познакомятся со способами общения,  с возможными посредниками общения.  Научатся общаться, обводить изображённые предметы, писать линии в рабочей строке | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь согласовывать усилия по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. | Составление устного рассказа по картинке. Самостоятельная работа |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Лексическая работа |  | *кухня,ванная*. Самостоятельная работа «Веселые превращения». Коллективная игра «На что похоже?» – обведение пунктирных линий, письмо элементов печатных букв в рабочей строке |  | *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 9 | «Сравни дома». «В магазине одежды». Штриховка, обведение. Элементы печатных букв  (с. 28–29) | Рисунки, различные символы служат для передачи мысли, сообщений. Рассказ.  Контур предмета, штриховка, классификация. Звуки и буквы. Подготовка руки к письму.  Гигиенические требования к посадке, держанию ручки |  | Штриховка домиков для героев. Лексическая работа: различение слов с общим и конкретным значением *(дом – изба, чум)*. Составление рядов слов по линии увеличения объема понятия: «дом», «улица», «город», «страна». Обведение элементов букв по стрелкам. Коллективная игра «В магазине одежды». Рассматривание рисунка и определение, какой узор должен быть на одежде котика. | Подвести детей  к самостоятельным «открытиям»  в области письменной речи: для передачи мысли, различных сообщений  с использованием рисунков и условных обозначений (символов); активизировать мыслительную деятельность через использование проблемно-речевых ситуаций | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные*: уметь задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  | Индивидуальная работа: составление узора для бордюра |  |  |  |
| 10 | «В походе». «На привале». Обведение, штриховка. Письмо элементов печатных букв  (с. 30–31) | Речевые высказывания.  Гигиеническая привычка следить за своей речью и посадкой при письме. Каллиграфическое письмо. Классификация слов.  Диалог |  | Индивидуальная работа: обведение предметов, штриховка. Диалог по коммуникативно-речевой ситуации «На привале». Самостоятельная работа: рисование бордюра.  Тематическая классификация слов: *одежда* (пальто, платье  и т. д.), *обувь* (сандалии, сапоги), *электроприборы* (утюг и др.) | Научатся штриховать, различать слова с общим и конкретным значением, обводить элементы букв, составлять устный рассказ | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  *Познавательные:* установление причинно-следственных связей; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.  *Личностные:* осознают алгоритм своего действия; осуществляют перевод внешней речи  во внутренний план | Составление рассказа «На привале» |
| 11 | «На коньках». Штриховка, обведение непрерываемых линий  (с. 32–33) | Понятие «знак», чтение знаков, Ознакомление  с элементарными правилами дорожного движения. Звуковой анализ слов. Контур. |  | Проведение безотрывных линий пунктиром, раскрашивание. Упражнения в предварительном звуковом анализе слов. Проведение линий по контуру рисунка, бордюр. Письмо элементов | Познакомятся с понятием «знак», элементарными правилами дорожного движения.  Научатся читать знаки, проводить безотрывные линии, раскрашивать, выделять | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Составление рассказа «Машины на улицах нашего города» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Силуэт.  Ориентиры  в лесу, в походе |  | печатных букв. Определение дороги к дому с помощью условных обозначений.  Использование ориентиров в лесу, в походе | звуки, писать элементы букв | *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 12 | «На волнах». «Морские путешествия». Штриховка, безотрывные линии, звуковая ориентировка в слове. Классификация слов-названий морских и речных судов  (с. 34–35) | Условные знаки в повседневной жизни, их чтение.  Упражнение  в классификации слов с обобщающим названием предметов.  Рассказы по рисункам.  Звуковой анализ слов |  | Рассказывание по рисунку. Придумывание  и чтение морских знаков. Классификация слов-названий морских и речных судов. Индивидуальная работа: обведение петлеобразных линий по пунктирам.  Выполнение простейшего звукового анализа слов | Познакомятся с условными знаками.  Научатся использовать условные знаки в повседневной жизни, классифицировать и читать знаки, составлять рассказы, придумывать знаки, обводить петлеобразные линии | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* установление причинно-следственных связей; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели.  *Личностные:* понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться | Составление рассказа по рисунку.  Самостоятельная работа |
| 13 | «На лугу». «Мы рисуем». Обведение, штриховка, преобразование | Расширение представлений об использовании условных знаков в повседневной жизни |  | Обведение, штриховка, преобразование овалов. Простейший звуковой анализ слов. Письмо элементов печатных букв. | Познакомятся с условными знаками. Научатся использовать условные знаки в повседневной жизни, классифициро- | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв. | Самостоятельная работа. Придумать |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  | овалов  в предметы  (с. 36–37) | (научатся читать их). упражнение  в классификации слов с обобщающим названием предметов. составление рассказов. простейший звуковой анализ слов |  | Самостоятельная работа по выбору. Классификация: выделение  слов-названий действий предметов *(ползает, скачет, прыгает, летает, порхает* и др.*)* | вать, читать знаки, составлять рассказы, придумывать знаки, обводить, штриховать, преобразовывать овал, выполнять простейший звуковой анализ слов, писать элементы печатных букв | *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.  *Личностные:* имеют учебные мотивы собственной деятельности; проявляют познавательные интересы и творческий подход в учебно-трудовой деятельности и готовность к сотрудничеству со взрослыми, сверстниками | собственные знаки |
| 14 | «Под грибом». Письмо элементов печатных букв. Самостоятельные логические упражнения «Найди закономерность»  (с. 38–39) | Гуманное отношение к природе, на основе создания коммуникативно-речевых ситуаций. Диалог (понимание, с какой целью он ведётся, что и как следует сказать, чтобы убедить собеседника).  Представления о знаках (символах), их роли |  | Выполнение простейшего звукового анализа слов из сказки  В. Сутеева «Под грибом». Соблюдение закономерностей в расположении рисунков на зонтиках. Обведение их пунктирными линиями, штриховка, проведение параллельных линий.  Ориентирование на строке: вписывание точного количества элементов, размеще- | Познакомятся со знаками и символами, их ролью в общении.  Научатся вести диалог, обводить предметы по контуру, классифицировать слова, работать самостоятельно, ориентироваться в звуковой структуре слова, выполнять взаимопроверку, исправлять недочеты, корректировать письмо элементов букв | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы; осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.  *Личностные:* понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться | Составление предложений  о красоте нашего леса |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | в общении.  Простейший звуковой анализ слов |  | ние их на одинаковом расстоянии друг от друга. Использование точки для ориентировки, обозначающей верх и низ вертикальных линий |  |  |  |
| 15 | «Мы – спортсмены». Обведение по пунктиру. Классификация: виды спорта  (с. 40–41) | простейший звуковой анализ слов.  Каллиграфическое письмо.  Рассказ, тема, основная мысль, части рассказа, составление рассказов |  | Обведение предметов по контуру. Классификация слов по видам спорта.  Самостоятельная работа «Выбор знака для спортивного магазина». Лексическая работа: виды спорта, спортивный инвентарь.  Ориентирование в звуковой структуре слова: *с-санки, лас-с-сты* и т. п. | Научатся делать простейший звуковой анализ слов, определять закономерность, обводить, штриховать, проводить параллельные линии, ориентироваться на строке | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* имеют учебные мотивы собственной деятельности; проявляют познавательные интересы и творческий подход в учебно-трудовой деятельности и готовность к сотрудничеству | Самостоятельная работа «Выбор знака для спортивного магазина». Составление рассказа по серии рисунков |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 16 | «Домики трёх поросят». Штриховка, обведение. Звуковая ориентировка в слове, элементы печатных букв  (с. 42–43) | Высказывание  и его запись  с помощью  условных знаков и рисунков. Количество звуков в словах |  | Индивидуальная работа: раскрашивание домиков трех поросят.  Работа в парах: выбор фонариков для поросят.  Подготовка к звуковому анализу.  Самостоятельная работа: письмо элементов печатных букв | Научатся выделять  из речи высказывание и записывать его с помощью условных знаков и рисунков, читать написанное, раскрашивать, писать элементы печатных букв | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.  *Личностные:* осуществляют самоопределение  и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений | Составление рассказа |
| 17 | «В гостях  у бабушки». «Чаепитие». Раскрашивание, штриховка, обведение  (с. 44–45) | Обобщение сведений о способах записи устного высказывания с помощью рисунков и символов; упражнение  в записи предложений с помощью пиктограмм, необходимость введения звукобуквенного письма |  | Составление и чтение писем о летних занятиях ребят («Я плавал», «Я сажал цветы»...). Индивидуальная работа: раскрашивание, обведение предметов. Ориентирование в звуковой структуре слова *(смех-х, х-хвост).*  Самостоятельная работа: письмо элементов печатных букв.  Классификация предметов: *посуда* (чайная, столовая) | Познакомятся  со способами записи устного высказывания с помощью рисунков и символов.  Научатся записывать предложения  с помощью пиктограмм, составлять  и читать письма, раскрашивать, обводить предметы, ориентироваться в звуковой структуре слова, писать элементы печатных букв, классифицировать | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, проявлять согласованность усилий  по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Составление писем  о летних занятиях |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 18 | «Наличники». «Распиши посуду». Печатание элементов букв. Раскрашивание  (с. 46–47) | Звуки окружающего мира, звуки человеческой речи. Речевой аппарат  и органы речи.  Звуки речи, последовательность звуков  в слове.  Запись с помощью условных и игровых схем |  | Индивидуальная работа по укреплению мелких мышц руки: рисование, обведение, раскрашивание.  Сопоставление звуков окружающего мира со звуками человеческой речи. Слушание последовательности звуков в слове, их запись с помощью условных и игровых схем.  Рисование орнаментов, их словесное описание. Письмо элементов печатных букв | Познакомятся с речевым аппаратом  и органами речи,  со звуками речи.  Научатся сопоставлять звуки окружающего мира со звуками человеческой речи, слышать последовательность звуков в слове, записывать их с помощью условных и игровых схем, обводить, рисовать орнамент, штриховать, писать элементы печатных букв | *Регулятивные:* осуществлять действия по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Составление рассказа «На даче» |
| 19 | «Расшитые полотенца». «Лоскутное одеяло». Написание прямых линий по пунктирам. Письмо элементов пись- | твёрдые и мягкие согласные, их различие. Изобразительные возможности звуков слова, приём выразительного рассказывания отрывков из литера- |  | Индивидуальная работа: обведение по пунктирным линиям, раскрашивание.  Работа в парах: подбор цветов и рисунков к лоскутному одеялу.  простейший звуковой анализ слов. | Познакомятся с твёрдыми и мягкими согласными звуками.  Научатся различать твёрдые и мягкие согласные звуки, обводить, придумывать условные знаки, выполнять простей- | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; развитие знаково-символических действий: моделирования  и преобразования модели; рефлексия способов  и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  | менных букв  (с. 48–49) | турных произведений.  Каллиграфическое письмо |  | Самостоятельная работа: письмо элементов печатных букв | ший звуковой анализ слов, классифицировать слова, подбирать слова с определённым звуком, писать элементы печатных букв | *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 20 | «Прогулка  в парк». «Знаки в городе». Печатание элементов букв  (с. 50–51) | звуковой анализ слов. Рассказ «Прогулка  в парк».  Каллиграфическое письмо.  Культура общения. Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) |  | Индивидуальная работа: обведение знаков, придумывание новых знаков.  простейший звуковой анализ слов, формальная классификация: подбор слов с определенным звуком.  Самостоятельная работа: письмо элементов письменных букв | Научатся обводить  по пунктирным линиям, раскрашивать, подбирать цвета  и рисунки, делать простейший звуковой анализ слов, писать элементы печатных букв | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Составление предложений  о нашем городе |
| 21 | «Подбери пару». «Сравни и подумай». Письмо элементов письменных букв. | гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие.  звуковая форма слова и его значение. |  | Классификация слов  по цвету, форме, принадлежности.  Звуковой анализ слов  (определение последовательности звуков  в слове, их фиксиро- | Научатся определять количество звуков в слове, их последовательность, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие, различать | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. | Коллективный анализ слов |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  | Обведение образцов  (с. 52–55) | каллиграфическое письмо.  Письмо элементов письменных букв |  | вание условными обозначениями).  Самостоятельная работа: письмо элементов письменных букв | звуковую форму слова и его значение, выполнять звуковой анализ слов, писать элементы письменных букв | *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 22 | «В спортивном зале». Письмо элементов письменных букв (строчных и заглавных). Диалог  (с. 56–57) | слог как минимальная единица произношения и чтения. произнесение слов по слогам, определение их звукосочетания |  | Выполнение звукового анализа слов, заполнение схемы.  Чтение слов по следам анализа.  Упражнения в написании письменных элементов строчных  и заглавных букв | Познакомятся со слогом как произносительной частью слова. Научатся произносить слова по слогам и правильно определять составляющие их звукосочетания, проводить звуковой анализ слов, заполнять схемы, читать слова по следам анализа, писать письменные элементы строчных и заглавных букв | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству со взрослыми, сверстниками | Составление рассказа «В спортивном зале» |
| 23 | «Ремонтная мастерская».  «Собери машины».  Письмо элементов | ударение в слове, его место.  значение ударения для объединения звуков  в слове. |  | Упражнения в написании элементов письменных букв. Выполнение звукового анализа слов, заполнение схем. | Познакомятся с ударением в слове, его значением. Научатся определять место ударения в слове, правильно | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: модели- | Составление рассказа «За празднич- |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  | письменных букв  (с. 58–60) | культура речи: произношение слов, постановка ударения. каллиграфическое письмо |  | Осуществление чтения по следам анализа | произносить слово, ставить в нём ударение, писать элементы письменных букв, проводить звуковой анализ слов, заполнять схемы, читать по следам анализа | рования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | ным столом» |
| 24 | «Проверь себя». Сравнение старинных и современных орудий письма  (с. 61–63) | предложение  и его функции. различение слова и предложения. выделение предложения в речевом потоке. запись и чтение предложений на основе схем и пиктограмм. звучность, мелодичность и выразительность русской речи |  | Выполнение звукового анализа слов; письмо элементов письменных букв и безотрывных линий; логические упражнения.  Составление рассказа о том, чему научила пропись «Рисуй, думай, рассказывай». Чтение и обсуждение пословицы «Есть терпение – будет умение» | Познакомятся с понятием «предложение», его функциями.  Научатся различать слово и предложение, выделять предложение в речевом потоке, записывать  и читать его на основе схем и пиктограмм, проводить звуковой анализ слов, писать элементы письменных букв и безотрывных линий | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Составление предложений |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Пропись «Мой алфавит»** (ч. 1) | | | | | | | |
| 25 | Алфавит. Строчные буквы *а* и *о*  (с. 4–6, 8) | Звуковой анализ слов, каллиграфическое  письмо. Характеристика гласных звуков. Строчные буквы *а* и *о*.  Печатная  и письменная буква. Два типа ориентировки: на строке  и в написании буквы |  | Самостоятельное выполнение упражнений по выбору – письмо элементов письменных букв. «Загадки слов» – выполнение звукового анализа слов.  Самостоятельная работа: печатание букв  *А* и *О*. Анализ графической формы строчных *а* и *о*. Письмо письменных букв  (строчных) *а* и *о* | Научатся писать строчные буквы *а* и *о*, обводить по пунктирным линиям, раскрашивать, подбирать цвета и рисунки, делать простейший звуковой анализ слов | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 26 | Строчные  и заглавные буквы *а, А,*  *о, О* (с. 6–7) | Гласные звуки  [а] и [о], буквы *А, а*, *О, о*. точки-ориентиры. Гигиенические требования  к письму. Анализ графических элементов букв гласных звуков.  Формы строч- |  | Звуковой анализ слова *лиса*, выделение и характеристика гласных. Представление об открытом и закрытом слоге (*ли* – открытый слог, так же рассматривается слог *са*). Письмо заглавной буквы *А*, строчной *а*, сравнение, проговаривание всех этапов | Научатся выделять  и различать звуки [а] и [о] в речи, проводить звуковой анализ слов, обозначать звуки буквами, писать буквы *А, а*,  *О, о* и элементы письменных букв, ориентироваться на строке и в написании буквы, употреблять | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть раз- | Анализ слов  по моделям  и запись под ними слов |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | ных и заглавных букв. Алгоритм написания букв.  Заглавная буква в именах собственных |  | написания образца  буквы.  Работа в паре: анализ слов по моделям, запись печатных букв | заглавную букву  в написании имен собственных | ные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, применять согласованность усилий по достижению общей цели.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 27 | Строчные  и заглавные буквы *а, А*,  *о*, *О*  (с. 8–9) | Звуки [а] и [о]. правильное положение тетради, соблюдение правил гигиенического письма.  Графические элементы букв гласных звуков. Формы строчных и заглавных букв. Алгоритм написания букв.  Заглавная буква в именах собственных |  | Коллективная игра «Загадки слов»: чтение акрофонической схемы слова *дупло* и составление звуковой схемы (в тетради).  Анализ буквы *О* – печатной и письменной  (сравнение, выделение общего и различного). Письмо по образцу: анализ, определение начала письма, значение стрелки.  Письмо строчной буквы *о* под счет, заглавной *О*, прямых параллельных линий.  Обведение образцов  по точкам | Научатся выделять  и различать звуки [а] и [о] в речи, обозначать эти звуки буквами, писать строчные и заглавные буквы *а, А, о, О,* проводить звуковой анализ слов, писать строчные и заглавные буквы, элементы письменных букв | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников.  *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Составление предложений  со словом *осы* |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 28 | Строчная  и заглавная буквы *у, У*  (с. 10–11) | Звук [у], буква *у.* Анализ графических элементов букв гласных звуков. Оформление предложения  на письме.  Каллиграфическое письмо букв |  | Коллективная игра «Загадки слов». Заполнение звуковых схем. Анализ графической формы букв *у, У*, сравнение. Печатание букв на основе образца. Письмо строчной буквы в вертикальной полосе по образцу. Анализ выполненной работы, осмысление типичных ошибок.  Запись слов с новой буквой. Заглавная *У*  (работа ведется аналогичным образом).  Запись слова и короткого предложения  с новой буквой. Правила оформления предложения на письме. Дифференцированная работа: а) самостоятельный звуковой анализ слов; б) составление рассказа по опорным словами | Научатся выделять звуки, различать звуки, обозначать их буквами, писать строчную и заглавную буквы *у, У*, проводить звуковой анализ слов, писать изученные буквы и элементы письменных букв, работать самостоятельно, анализировать выполненную работу, оформлять предложения на письме | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Подчеркнуть  в тексте изученные буквы. Самостоятельная работа |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 29 | Строчная  и заглавная буквы *и, И*. Буква *ы*  (с. 12) | Звук [и]. Гласные буквы *и, ы.* Правила оформления предложения  на письме.  Каллиграфическое письмо.  Заглавная буква в именах собственных |  | Коллективная игра «Загадки слов»: заполнение звуковых схем. Графический анализ печатной и письменной буквы *и, И*, их сравнение. Самостоятельное начертание строчной буквы *и* в вертикальной полосе, анализ ошибок. Письмо заглавной буквы *И* на строке.  Сравнение букв *и, ы*, запись строчной *ы*.  Дифференцированная работа: а) с моделями слов; б) выкладывание слов фишками: *Ира,* *игра, рыба.*  Нахождение изученных букв в тексте. Объяснение значения слов, алгоритма написания букв | Научатся выделять звук [и] в речи, различать звук и букву, обозначать эти звуки буквами, писать строчную и заглавную буквы *и,* *И,* строчную букву *ы,* проводить звуковой анализ слов, писать изученные буквы и элементы письменных букв, объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Сказки уральских авторов. Рассказывание сказки. Чтение предложений |
| 30 | Строчная  и заглавная буквы *и, И*. буква *ы*  (с. 13–14) | Гласные звуки  [и], [ы], буквы *и, ы.* Оформление предложения на письме. Каллиграфическое письмо. Заглавная буква  в именах собственных |  | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать строчную и заглавную буквы *и, И,* строчную букву *ы,* элементы письменных букв, объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы, сравнивать, находить изученные буквы в тексте, объяснять алгоритм написания букв | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 31 | Строчная  и заглавная буквы *э, Э*  (с. 15–16) | Гласный звук  [э]. Буквы *э*, *Э.* Правила оформления предложения на письме.Каллиграфическое письмо букв, слогов, слов, предложений. Заглавная буква в именах собственных.  Моделирование слов |  | Выполнение звукового анализа слова *эму*, печатание заглавной  и строчной буквы *э, Э*, их сравнение.  Графический анализ письменной буквы *э, Э*, письмо соединений  с новой буквой, вписывание строчной буквы в слова.  Коллективное чтение предложения.  Графический анализ заглавной буквы *И,* запись имени ослика.  Составление моделей слов: *мишка*, *кубики* | Научатся выделять гласный звук [э]  в речи, обозначать звук буквами, проводить звуковой анализ слов, писать строчную и заглавную буквы *э, Э*, элементы письменных букв, объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы, сравнивать | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников.  *Познавательные:* применение правил строения слова и предложения на письме; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметьосуществлятькооперативно-соревновательное общение со сверстниками, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Рассказывание известных сказок |
| 32 | Повторение изученных букв.  «Буквенная мозаика»  (с. 17–19) | Звуки речи. Гласные звуки  и буквы. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо. Звучание и значение слова. |  | Самостоятельная работа: дописывание элементов письменных букв. Коллективная работа: составление предложений по схеме. Игра «Буквенная мозаика»: конструирование букв в парах.  Самостоятельные | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы и элементы письменных букв, объяснять лексическое значение слова, заполнять звуковые | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками. | Составление рассказа о литературном герое |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Гигиенические требования к письму. Алгоритм написания букв |  | упражнения в письме: запись изученных букв по памяти, составление предложений по схемам | схемы, составлять предложения по схеме | *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 33 | Строчная  и заглавная буквы *м, М*. Запись слов и предложений  (с. 20–21) | Согласные звуки, их обозначение буквами, свойства.  Правила каллиграфического письма.  Смыслоразличительная функция звуков.  Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов |  | Письмо строчной  и заглавной буквы *м*, *М*:  а) чтение слова по акрофонической схеме, отгадывание ребуса; б) анализ графической формы букв (печатной и письменной);  в) самостоятельное воспроизведение печатного образца;  г) копирование буквы, воспроизведение ее  в полосе, анализ письменной буквы, обведение *м* по точкам и самостоятельная запись буквы в рабочей строке, письмо слогов | Познакомятся с написанием букв *м*, *М*.  Научатся писать строчную и заглавную буквы *м*, *М*, слоги и слова с ними, читать по схемам, отгадывать ребусы, анализировать, самостоятельно записывать в рабочей строке слова и предложения | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Составление предложений |
| 34 | Строчная  и заглавная | Согласные звуки [с] – [с’], |  | Письмо строчной и заглавной буквы *с, С,* | Научатся выделять звуки, обозначать | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу. | Составление |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  | буквы *с, С*. Запись слов под диктовку (с. 22) | буквы *с*, *С*. Мягкие и твердые согласные звуки. Анализ графических элементов букв согласных звуков. Формы строчных и заглавных букв |  | слогов, слов, предложений*.*  Звуковой анализ слов со звуками [с] и [с’], запись этих слов.  Классификация: выделение слов со звуком [с] | звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы и элементы письменных букв, объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы, составлять предложения по схеме | *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь проявлятьсогласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | рассказа о семье |
| 35 | Письмо изученных строчных  и заглавных букв. Запись слов под диктовку (с. 23) | Правила оформления предложения на письме.  Каллиграфическое письмо.  Ориентировка на строке, в написании букв |  | Письмо слогов и слов с буквами *м*, *М*. Звуковой анализ слов *Маша, Миша.* Самостоятельная работа: письмо слогов *ми, мы, ма*, слова *мама*. Соблюдение правила письма имен и фамилий. Чтение слов, написанных письменными буквами. Сопоставление предложений со словами, имеющими буквы *С, М*, записывание и чтение схем предложений | Научатся обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы и элементы письменных букв, объяснять лексическое значение слова, заполнять звуковые схемы, составлять предложения по схеме | *Регулятивные:* действовать по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения.  *Коммуникативные:* уметь осуществлятькооперативно-соревновательное общение со сверстниками.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 36 | Строчная  и заглавная буквы *н*, *Н*. Письмо слогов, слов и предложений  (с. 24–25) | Звуки [н] и [н’], их обозначение буквами *н, Н.* Отличие гласных звуков  от согласных.  Правила оформления предложения на письме.  Гигиенические правила письма |  | Чтение акрофонической записи слов, звуковой анализ. Графический анализ букв *н*, *Н*, закрепление начертания печатной буквы *н*. Самостоятельная работа: копирование письменной буквы *н*  (в вертикальной полосе). Поэлементный анализ строчной буквы: ориентировка в написании буквы и ее размещении на строке. Написание слогов, слов, предложений. Артикуляционное произнесение звуков при написании слогов *на*, *ны*, *ни*, *но*. Устное дополнение слогов до целого слова | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова, копировать, ориентироваться в тетради | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Составление предложений о деревьях, растущих  в лесу |
| 37 | Строчная  и заглавная буквы *л*, *Л*. Составление и запись слогов и слов | Звуки [л] – [л’], буквы *л, Л*. Мягкие и твердые согласные звуки.  Анализ графи- |  | Коллективная игра «Загадки слов»: звуковой анализ слова. Самостоятельная работа: печатание букв *л, Л.* Графический ана- | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и запи- | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  | (с. 26–27) | ческих элементов букв согласных звуков.  Формы строчных и заглавных букв |  | лиз строчной буквы *л*, запись и чтение слогов и слов. Дописывание предложений. Письмо заглавной буквы *Л*. Анализ значений многозначного слова *лист* | сывать слова, копировать, ориентироваться в тетради, различать строчные и заглавные буквы, объяснять алгоритм написания букв | способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 38 | Закрепление изученных букв. Составление и запись предложений  (с. 28–29) | Отличие гласных звуков  от согласных.  Правила оформления предложения на письме.  Каллиграфическое письмо изученных букв, слогов, слов и предложений |  | Самостоятельная работа: подчеркивание изученных букв в текстах повышенной сложности и их характеристика.  Письменное упражнение: составление и запись предложений.  *(У Нины малина. Мила мыла лимон.)* | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова, копировать, ориентироваться на строке в тетради при написании букв, писать буквы на строке с использованием опор (точек, наклонных линий и др.) | *Регулятивные:*  формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Составление  и запись предложений |
| 39 | Строчная  и заглавная буквы *т*, *Т*. Списывание слов и предложений | Согласные звуки [т] – [т’], их обозначение буквой *т.* Смыслоразличительная функция |  | Письмо строчной буквы *т*, заглавной буквы *Т.* Графический анализ букв *т, Т,* выделение элементов  и запись по образцу. | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы *т, Т,* соединения | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических | Составление  и запись слов  и пред- |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  | (с. 30–31) | звуков. Мягкие  и твердые согласные. Обозначение на письме мягкости согласных. Алгоритм написания букв *т, Т* |  | Запись слов: *сон*, *нос*, *ноты*, определение количества слогов, характеристика звуков, отчетливое их проговаривание. Запись имен собственных. Работа в парах: помоги коту Тимофею | с другими буквами, читать и записывать слова, копировать с письменного текста, ориентироваться на строке  в тетради при написании букв | форм букв.  *Коммуникативные*: уметь осуществлятькооперативно-соревновательное общение  со сверстниками, самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | ложений |
| 40 | Письмо изученных строчных  и заглавных букв. Запись слов под диктовку  (с. 32–33) | Отличие гласных звуков  от согласных. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо изученных букв, слогов, слов  и предложений |  | Рассматривание иллюстраций. Чтение диалогов, отработка слогового чтения и чтения целыми словами. Работа в парах: составление слов из данных букв и слогов  (по выбору).  «Игра в лото».  Письменные упражнения | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, копировать, ориентироваться  в тетради | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 41 | Строчная буква *к*. Письмо слогов, слов и предложений  (с. 34–36) | Согласные звуки [к] – [к’], их обозначение буквой *к.* Отличие гласных звуков от согласных.  Правила оформления предложения на письме.  Гигиенические правила на письме |  | Графический анализ строчной буквы *к*. Индивидуальная работа: письмо слов  по вспомогательным пометам (по точкам).  Лексическая работа  с многозначными словами.  Списывание слов  с твердыми и мягкими согласными.  Составление пар слов, текста, списывание предложений | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, копировать, ориентироваться  в тетради | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться | Придумать историю «Волшебный горшочек» |
| 42 | Заглавная буква *К*. Повторение изученных букв. «Буквенная мозаика»  (с. 40–41) | Чтение по слогам и целыми словами. Ударение, ударный слог. Выразительное чтение. Мягкие и твердые согласные звуки, обозначение на письме мягкости согласных звуков |  | Графический анализ заглавной буквы *К*. Индивидуальная работа: письмо слов  по вспомогательным пометам (по точкам). Лексическая работа  с многозначными словами. Списывание слов с твердыми  и мягкими согласными. Составление пар | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, копировать, ориентироваться  в тетради | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, самоопределение и самопознание |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  | слов, текста, списывание предложений.  Работа в парах: «Буквенная мозаика», «Пиши, да не спеши» |  | на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 43 | Строчные  и заглавные буквы *р, Р,  в, В*. Письмо слогов, слов и предложений (с. 42–43) | Чтение по слогам и целыми словами.  Звуки речи.  Ударение, ударный слог. Анализ графических элементов букв согласных звуков. Формы строчных и заглавных букв |  | Знакомство с письменными буквами *р, Р* и *в, В*.  Индивидуальная работа: письмо строчных букв *р, в*.  Коллективная игра «Загадки слов», звуковой анализ | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы *р, Р, в, В,* читать  и записывать слоги, слова и предложения с изученными буквами, копировать письменный текст, ориентироваться в тетради | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлятькооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Составление рассказа «Любимый уголок природы» |
| 44 | Строчная  и заглавная буквы  *р, Р,  в, В.* Письмо слогов, слов и предложений  (с. 44–45) | Согласные звуки [р] – [р’],  [в] – [в’], их обозначение буквами *р, Р, в, В.* Отличие согласных звуков от гласных. |  | Самостоятельное написание буквы *р*.  Чтение слова по акрофонической схеме *(роза).* Отгадывание ребусов *(крот, рога)*.  Написание заглавной буквы *Р*. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, копировать, ориентироваться  в тетради | *Регулятивные:* действовать по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Анализ графических элементов букв согласных звуков.  Правила оформления предложения на письме.  Гигиенические правила на письме |  | Чтение набора слов, составление из них предложений и рассказа «Утром». Письмо заглавной буквы *В*, анализ элементов, определение точек-ориентиров (их пять).  Выполнение звукового анализа слов |  | *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 45 | Письмо изученных букв  (с. 46–47) | Согласные звуки, их обозначение буквами. Смыслоразличительная функция звуков. Мягкие и твердые согласные звуки. Ориентировка на строке  и в написании букв |  | Коллективная работа: рассматривание иллюстраций.  Чтение диалогов, отработка слогового чтения и чтения целыми словами.  Составление слов из данных букв и слогов (по выбору).  Работа в паре: «Игра  в лото».  Письменные упражнения (по выбору) | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, слоги, слова, предложения, читать слова и предложения, ориентироваться на строке и в написании букв | *Регулятивные:* действовать по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль  и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Составление  и запись предложений |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 46 | Строчная  и заглавная буквы *п, П*  (с. 48–49) | Согласные звуки [п] – [п’], их обозначение буквами *п, П.* Отличие согласных звуков от гласных.  Правила оформления предложения на письме. Гигиенические правила на письме |  | Письмо букв *п,* *П* по образцу*,* запись слогов, слов, предложений.  Индивидуальная работа: письмо строчной и заглавной буквы *п, П.*  Запись предложений по образцу.  Коллективная игра «Угадай слова» | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты | *Регулятивные:*  формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 47 | Строчная буква *г*. Письмо слов. Составление рассказа (с. 50–51) | Согласные звуки [г] – [г’], их обозначение буквой *г.* Отличие согласных звуков от гласных. Правила оформления предложения  на письме.  Гигиенические правила на письме |  | Письмо буквы *г*  по образцу*,* запись слогов, слов, предложений.  Звуковой анализ слов.  Знакомство с именами собственными, правилами написания имен собственных | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, отличать имена собственные | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.  *Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 48 | Заглавная буква *Г*. Сравнение звуков [г]  и [к]  (с. 52–53) | Согласные звуки [г] – [г’], их обозначение буквой *Г.* Отличие гласных звуков от согласных.  Правила оформления предложения на письме.  Гигиенические правила на письме |  | Письмо заглавной  буквы *Г*. Употребление заглавной буквы при написании имен собственных.  Запись слов со звонкими и глухими согласными звуками [г] – [к] парами: *гора* – *кора*, *игра* – *икра* | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, отличать имена собственные | *Регулятивные:* действовать по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Запись слов  и предложений |
| 49 | Гласные буквы *Е, е*  (с. 54–55) | Буква *е* в начале слова и после гласных. Сравнение строчной и заглавной, печатной и письменной букв. Двойная роль буквы *е*. Бордюры: письмо слогов и слов буквами |  | Письмо строчной буквы *е* и слов с ней. Самостоятельная работа: списывание с печатного текста. Письмо заглавной буквы *Е*. Коллективная работа с текстом. Самостоятельная работа: списывание предложения с проговариванием. Проверка работы по об- | Научатся писать буквы *е*, *Е,* проводить звуковой анализ слов, читать и записывать слова и предложения с данными буквами, объяснять лексическое значение слова, выделять ударный слог, читать тексты, выделять имена собст- | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные*: уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть раз- | Чтение текста.  Запись слов  и предложений |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | *Е*, *е*, соединение букв в словах. Границы предложения |  | разцу. Чтение по слогам и целыми словами, выделение звуков в речи, ударного слога | венные, записывать их | ные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные*: проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 50 | Гласные буквы *Ё, ё*  (с. 56–57) | Буква *ё* в начале слова и после гласных. Гласные буквы *Ё, ё*. Правила оформления предложения на письме.  Каллиграфическое письмо |  | Письмо строчной буквы *ё*. Запись слогов, слов с буквой *ё*.  Самостоятельная работа: списывание  с печатного текста. Анализ соединений букв в словах. Заглавная буква *Ё*.  Коллективная игра «Слоги заблудились» | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 51 | Буквы *е, ё* после согласных как показатели мягкости предшествующего согласного (с. 58–60) | Двойное значение букв *е*, *ё*: обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука, обозначение двух звуков. Чтение по слогам и целыми словами.  Звуки речи. |  | Самостоятельная работа: письмо заглавных букв *Е, Ë.* Обобщение сведений о буквах *Ë, ё*: указывает  на мягкость согласного в слогах *лё*, *нё*, *рё*, *сё.* Формы строчных  букв *е, ё.*  Анализ графических элементов изучаемых букв | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, отличать имена собственные | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Ударение, ударный слог. Выразительное чтение. Каллиграфическое письмо |  |  |  | *Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности |  |
| 52 | Письмо изученных букв, слов и предложений  (с. 61–63) | Ритмичное  и связное письмо изученных букв, соединение букв в словах.  Чтение по слогам и целыми словами. Выразительное чтение.  Каллиграфическое письмо |  | Чтение и письмо слогов, слов с изученными буквами. Письмо слов и составление предложений.  Работа в парах: «Буквенная мозаика»  (с. 63) | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать и записывать тексты (переводить печатный текст в письменный) | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| **Пропись «Мой алфавит»** (ч. 2) | | | | | | | |
| 53 | Строчная  и заглавная буквы *б, Б.* Парные звуки [б] – [п]  (с. 4–6) | Согласные звуки, обозначение их буквами. Смыслоразличительная функция звуков. |  | Письмо строчной  и заглавной букв *б, Б*, слогов, слов, предложений.  Коллективная игра «Третий лишний» | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; рефлексия спосо- |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Мягкие и твердые согласные звуки. Звонкие и глухие согласные.  Анализ графических элементов букв |  |  | лексическое значение слов выделять ударный слог, читать тексты | бов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 54 | Строчная  и заглавная буквы *з, З*. Сравнение звуков [з]  и [с]  (с. 7–8) | Согласные звуки [з] – [з’], обозначение буквами *з, З*. Смыслоразличительная функция звуков. Мягкие и твердые, глухие и звонкие согласные звуки. Парные согласные. Алгоритм написания букв |  | Письмо слов с буквами *З,* *з*. Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков  в словах.  Сопоставление слов  с [з] и [с]. Запись пар слов: *коса – коза*,  *роса – роза*, закрепление правописания слов с [з] и [с] | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Составление рассказа «Зима на Южном Урале» |
| 55 | Упражнения в написании слов с изученными буквами  (с. 9) | Правила оформления предложения на письме. Смыслоразличительная функция звуков. |  | Самостоятельная работа: запись слов  с парными согласными [б] – [п], [з] – [с].  Фронтальная работа со сказкой «Золотой | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Каллиграфическое письмо. Ориентировка на строке, в написании буквы |  | ключик», запись имен собственных | лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты | *Коммуникативные:* самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 56 | Упражнения в написании слов с изученными буквами  (с. 10) | Звонкие и глухие согласные. Анализ графических элементов букв. Правила оформления предложения  на письме.  Каллиграфическое письмо.  Ориентировка  на строке, в написании буквы |  | Самостоятельная работа: запись слов  с парными согласными [б] – [п], [з] – [с].  Фронтальная работа: составление предложений, рассказа по картинке | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я»  с героями литературных произведений.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Составление рассказа. Запись слов  и предложений |
| 57 | Письмо изученных букв, слов и предложений. Списывание с печатного текста (с. 11) | Правила оформления предложения на письме.  Каллиграфическое письмо.  Ориентировка на строке, в написании буквы |  | Индивидуальная работа: запись слов с парными согласными  [б] – [п], [з] – [с].  Коллективная работа: запись имен собственных | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  |  | ударный слог, читать тексты | *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности |  |
| 58 | Строчная  и заглавная буквы *д, Д*. Сравнение звуков [д] –  [т]. Письмо слов  (с. 12–13) | Звук [д], [д’]. Буквы *д, Д.* Правила оформления предложения на письме.  Каллиграфическое письмо слогов, слов.  Заглавная буква в именах собственных |  | Графический анализ буквы *д, Д*, запись строчной и заглавной букв.  Звуковой анализ.  Правописание слов  с буквами *д, Д*.  Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученной буквой. Зрительный диктант | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 59 | Строчная  и заглавная буквы *ж, Ж.* Письмо слов и предложений  (с. 15–16) | Звук [ж]. Буквы *ж, Ж.*  Правила оформления предложения на письме.  Каллиграфическое письмо слогов, слов. |  | Графический анализ буквы *Ж, ж*, запись строчной и заглавной букв.  Звуковой анализ.  Правописание слов  со слогом *жи*. Самостоятельная работа: | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Правописание *жи* |  | письмо слов и предложений с изученной буквой.  Проверочное списывание | ударный слог, читать тексты | *Коммуникативные:* уметь осуществлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я»  с героями литературных произведений.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 60 | Упражнения в написании слов с изученными буквами  (с. 17) | Правила оформления предложения на письме.  Каллиграфическое письмо слогов, слов.  Заглавная буква в именах собственных.  Правописание *жи* |  | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов со слогом *жи*.  Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученной буквой.  Списывание с печатного текста | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 61 | Закрепление изученных букв. «Буквенная мозаика»  (с. 18–19) | Правила оформления предложения на письме.  Каллиграфическое письмо слогов, слов.  Заглавная бук- |  | Коллективная игра «Загадки слов».  Правописание слов: *глаз* – *глаза*, *арбуз* – *арбузы*, *дуб* – *дубы*, *дрозд* – *дрозды*. Составление предложе- | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значе- | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | ва в именах собственных. Единственное  и множественное число |  | ний из данных слов. Работа в парах: «Буквенная мозаика» | ние слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать | *Коммуникативные:* уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности |  |
| 62 | Закрепление изученных букв. «Буквенная мозаика». Проверочное списывание | Правила оформления предложения на письме.  Каллиграфическое письмо слогов, слов.  Заглавная буква в именах собственных. Единственное  и множественное число |  | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ.  Правописание слов  с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой.  Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников.  *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Составление предложений  о реке Миасс |
| 63 | Строчная  и заглавная буквы *я, Я*. Запись слов  с йотированной гласной *я*  (с. 20–21) | Звук [й’а]. Гласные буквы *Я, я.* Правила оформления предложения на письме.  Каллиграфическое письмо. Заглавная буква в именах |  | Письмо строчной  и заглавной буквы *я, Я.* Самостоятельная работа: запись слов  с буквой *я* в начале слова и после гласных. Имена собственные. Индивидуальная работа: запись ответа  на вопрос | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное обще- |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | собственных |  |  |  | ние со сверстниками, самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 64 | Строчная буква *я* после согласных  (с. 22–23) | Звук [а]. Гласная буква *я* после согласных*.* Правила оформления предложения на письме.  Каллиграфическое письмо.  Заглавная буква в именах собственных |  | Написание слогов  и слов с буквой *я.*  Рассказ «Прятки». Вставка пропущенных букв (*я*, *и*, *е*) и составление предложений. *(Около рябины утята. У коряги лисята.)*  Самостоятельная работа: письмо слов  с буквами *а* – *я*, *о* – *ё*, *ы* – *и* | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать | *Регулятивные:*  осуществлять действие по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 65 | Упражнения в написании слов с изученными буквами | Гласные буквы *Я,* *я.* Правила оформления предложения  на письме.  Каллиграфическое письмо. |  | Самостоятельная работа: написание слогов и слов с буквой *я*.  Работа в парах: вставка пропущенных букв (*я*, *и*, *е*) и составление предложений. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Заглавная буква в именах собственных |  | Индивидуальная работа: письмо слов с буквами *а* – *я*, *о* – *ё*,  *ы* – *и* | слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать | *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 66 | Буквы *а–я*, *о–ё, ы–и.* Письмо слов и предложений по памяти  (с. 24–25) | Звуки [а], [о],  [и], [ы], [й’а], [й’о], [й’э],  буквы *а – я*,  *о – ё, ы – и.* Слова ипредложения с изученными буквами |  | Коллективные игры со словом.  Озаглавливание текста.  Самостоятельная работа: списывание предложений | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать, озаглавливать текст | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.  *Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 67 | Строчная  и заглавная буквы *х, Х.* | Звук [х], [х’]. Буквы *х, Х.*  Правила |  | Письмо строчной  и заглавной букв *х, X*.  Звуковой анализ, | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  | Звуковой анализ. Зрительный диктант  (с. 26–27) | оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Заглавная буква в именах собственных |  | составление слов из слогов, их запись.  Зрительный диктант односложных слов: *хор, хвост, смех* | читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать, работать в парах | действий: анализа, сравнения; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, проявлять согласованность усилий  по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 68 | Мягкий знак. Запись слов  с *ь*. Повторение изученных букв  (с. 28–29) | Буква *ь*, не обозначающая звука. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака. Анализ графических элементов букв |  | Письмо буквы *ь* по точкам.  Запись слов с *ь* с предварительным звуковым анализом.  Сравнение слов:  *ел* – *ель*, *брат* – *брать* | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать, работать в парах | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе срав- |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  |  |  | нения «я» с героями литературных произведений.  *Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности |  |
| 69 | Мягкий знак. Запись слов  с *ь*. Повторение изученных букв  (с. 30) | Буква *ь,* не обозначающая звука. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака. Анализ графических элементов букв |  | Коллективное рассматривание юмористического рисунка «Зебра» (с. 30). Логические упражнения (классификация и обобщение).  Обобщение полученных знаний; оценивание урока с помощью «барометра настроения» | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать, работать в парах | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 70 | Повторение изученных букв  (с. 31) | Гигиенические правила на письме. Ориентировка в рабочей тетради. |  | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ.  Правописание слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и пред- | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* развитие знаково-символи- |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Звуковой анализ слов.  Модели слов |  | с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученной буквой.  Работа в парах: составление модели слов | ложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах | ческих действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 71 | Строчная  и заглавная буквы *й, Й.* Списывание слов и предложений  с печатного текста  (с. 32–33) | Звук [й’]. Согласные буквы *й, Й.* Правила оформления предложения  на письме.  Каллиграфическое письмо слов, словосочетаний, предложений |  | Самостоятельное написание буквы *й* в вертикальной полосе, сверка с образцом, анализ ошибок.  Написание строчной  и заглавной *й,* *Й* после графического анализа и объяснений учителя. Составление и запись слов, словосочетаний. Запись предложений | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 72 | Повторение. Письмо слов с буквами *Й,* *й, ь*  (с. 34–35) | Гигиенические правила на письме. Ориентировка в рабочей тетради.  Звуковой анализ слов.  Модели слов. Письмо слов  с буквами *й, ь* |  | Самостоятельное написание букв *й, Й, ь.* Составление и запись слов, словосочетаний. Запись предложений | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль  и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Составление предложений  о растениях под нашим окном |
| 73 | Строчная  и заглавная буквы *ю, Ю.* Имена собственные  (с. 36–37) | Звук [й’у]. Буквы *ю, Ю.*  Правила оформления предложения на письме.  Каллиграфическое письмо слогов, слов.  Заглавная буква в именах собственных |  | Письмо строчной  и заглавной буквы  *ю, Ю,* имен собственных. Самостоятельная работа: дописывание предложений | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  *Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 74 | Письмо слов с буквой *ю*. Чудеса со словами  (с. 38–39) | Звук [у]. Двойное значение буквы *ю* (в зависимости от места в слове)*.* Правила оформления предложения на письме.  Каллиграфическое письмо слогов, слов |  | Обобщение: что обозначает буква *ю* после согласных.  Письмо слогов с буквой *ю*.  Упражнения в позиционном чтении слогов:  *му* – *мю*, *ру* – *рю*,  *ду* – *дю* | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, оформлять предложения на письме | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству, обладают мотивационной основой учебной деятельности, используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 75 | Упражнения в написании слов с изученными буквами.  Диагностическая работа | Гигиенические правила на письме.  Ориентировка  в рабочей тетради. Звуковой анализ слов.  Модели слов.  Письмо слов  с изученными буквами, ана- |  | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов  с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученной буквой.  Письмо слов, пред- | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, спи- | *Регулятивные:* осуществлять действие  по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосно- |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | лиз графических элементов изучаемых букв |  | ложений под диктовку.  Работа в парах: составление модели данных слов | сывать, работать в парах | вывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 76 | Буква *ю* после согласных. Письмо слогов  и слов, имеющих мягкие  и твердые согласные звуки  (с. 38) | Звук [у]. Двойное значение буквы *ю* (в зависимости от места в слове)*.* Правила оформления предложения на письме.  Каллиграфическое письмо слогов, слов |  | Обобщение: что обозначает буква *ю* после согласных.  Письмо слогов с буквой *ю.* Упражнения в позиционном чтении слогов: *му* – *мю*,  *ру* – *рю*, *ду* – *дю* | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль  и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 77 | Буквы *е, ё,  и, ю, я* как показатели мягкости предшествующего согласного звука  (с. 36–39) | Буквы *е, ё, и, ю, я* как показатели мягкости предшествующего согласного звука.  Правила оформления предложения на письме.  Каллиграфическое письмо слогов, слов |  | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ.  Правописание слов  с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученной буквой.  Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 78 | Упражнения в написании слов с изученными буквами.  Самостоятельная работа: письмо слов и предложений  по памяти | Гигиенические правила письма. Правила оформления предложения на письме.  Каллиграфическое письмо слогов, слов |  | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ.  Правописание слов  с изученными буквами. Выполнение самостоятельной работы: письмо слов и предложений с изученной буквой. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть раз- |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  | Зрительный диктант. Работа в парах: составление модели данных слов | списывать, работать в парах, оформлять предложения  на письме | ные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.  *Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 79 | Строчная  и заглавная буквы *ш, Ш*. Правописание сочетаний *жи – ши*  (с. 40–41) | Звук [ш].  Буквы *ш, Ш.*  Правила оформления предложения на письме.  Каллиграфическое письмо слогов, слов.  Заглавная буква в именах собственных |  | Графический анализ строчной и заглавной букв *ш, Ш,* запись изученных букв.  Звуковой анализ. Правописание слов с буквами *ш, Ш.* Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Контрольное списывание. Работа в парах: запись слов с парными согласными | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль  и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 80 | Правописание сочетаний *жи – ши*  (с. 42–43) | Правописание *жи – ши*. Слова с сочетаниями *жи – ши*.  Списывание текста. Работа  в парах |  | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с сочетаниями *жи* – *ши*. Самостоятельная | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значе- | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  | работа: письмо слов  и предложений с изученной буквой. Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов | ние слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать | модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь демонстрировать согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.  *Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 81 | Строчная  и заглавная буквы *ч, Ч*. Правописание буквосочетаний  *ча* – *чу*  (с. 44–45) | Звук [ч’]. Буквы *ч, Ч.* Правила оформления предложения  на письме.  Каллиграфическое письмо слогов, слов.  Сочетания  *ча – чу*.  Заглавная буква в именах собственных |  | Графический анализ строчной и заглавной букв *ч, Ч,* запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с сочетаниями *ча – чу*.  Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученной буквой.  Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль  и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.  *Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 82 | Строчная  и заглавная буквы *щ, Щ.* Правописание буквосочетаний  *ча* – *ща*,  *чу* – *щу*  (с. 46–47) | Звук [щ’]. Буквы *щ, Щ.* Сочетания *ча – ща, чу – щу.* Правила оформления предложения  на письме.  Каллиграфическое письмо слогов, слов.  Заглавная буква в именах собственных |  | Графический анализ строчной и заглавной букв *щ, Щ*, запись изученных букв. Звуковой анализ.  Правописание слов  с сочетаниями *ча* – *ща*, *чу* – *щу*.  Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученной буквой. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль  и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 83 | Строчная  и заглавная буквы *щ, Щ*. Правописание буквосочетаний  *ча – ща,  чу – щу*  (с. 48–49) | Звук [щ’]. Буквы *щ, Щ.* Сочетания *ча – ща,  чу – щу.*  Правила оформления предложения на письме.  Каллиграфическое письмо слогов, слов. |  | Графический анализ строчной и заглавной букв *щ, Щ*, запись изученных букв. Звуковой анализ.  Правописание слов  с сочетаниями *ча – ща, чу – щу*. Самостоятельная работа: письмо слов и предложе- | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, оза- | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Заглавная буква в именах собственных |  | ний с изученной буквой. Работа в парах: составление модели данных слов.  Зрительный диктант | главливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме | модели.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности |  |
| 84 | Строчная  и заглавная буквы *ц, Ц.* Письмо слов и предложений  (с. 50–51) | Звук [ц]. Буквы *ц, Ц.* Правила оформления предложения  на письме.  Каллиграфическое письмо слогов, слов.  Заглавная буква в именах собственных |  | Графический анализ строчной и заглавной букв *ц, Ц*, запись изученных букв. Звуковой анализ.  Правописание слов  с изученными буквами. Классификация слов. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; развитие знаково-символических действий: моделирования  и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Составление рассказа «Птицы нашего края» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 85 | Упражнения в написании слов с изученными буквами | Гигиенические правила письма. Правила оформления предложения на письме.  Каллиграфическое письмо слогов, слов |  | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ.  Правописание слов  с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученной буквой.  Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 86 | Строчная  и заглавная буквы *ф, Ф.* Сравнение значения  и звучания слов. Повторение изученных букв  (с. 52–53) | Звук [ф], [ф’]. Буквы *ф, Ф.* Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Заглавная буква в именах собственных |  | Графический анализ строчной и заглавной букв *ф, Ф,* запись изученных букв.  Звуковой анализ.  Запись слов с буквами *в* – *ф*, их сравнение. Сравнение значения и звучания слов.  Самостоятельная работа: письмо слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, работать в парах, оформлять предложения | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть раз- |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  | и предложений с изученной буквой.  Контрольное списывание.  Работа в парах: составление модели данных слов | на письме, писать под диктовку | ные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.  *Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 87 | Строчная  и заглавная буквы *ф, Ф.* Сравнение значения  и звучания слов. Повторение изученных букв  (с. 54–56) | Звук [ф], [ф’]. Буквы *ф, Ф.* Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов.  Заглавная буква в именах собственных |  | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ слов с парными согласными. Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученной буквой.  Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, работать в парах, оформлять предложения  на письме, писать под диктовку | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* установление причинно-следственных связей; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение  со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 88 | Разделительные *ь* и *ъ*. Повторение изученных букв  (с. 57–58) | Буквы *ь* и *ъ,*  не обозначающие звуков. Употребление *ь* и *ъ* как разделительных знаков. Анализ графических элементов изучаемых букв |  | Графический и звуковой анализ букв *ъ* и *ь*, запись изученных букв. Анализ слов с *ъ* и *ь* знаками.  Правописание слов  с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученной буквой.  Списывание слов  с предварительным проговариванием.  Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 89 | Разделительные *ь* и *ъ.* Повторение изученных букв  (с. 59) | Буквы *ь* и *ъ*,  не обозначающие звуков. Употребление *ь* и *ъ* как разделительных знаков. Анализ графических элементов изучаемых букв |  | Графический анализ букв: *ъ* и *ь* знаки, запись изученных букв. Звуковой анализ слов с *ъ* и *ь* знаками.  Правописание слов  с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученной буквой.  Списывание слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  | с предварительным проговариванием.  Взаимопроверка |  | *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 90 | Повторение изученных букв  (с. 60–61) | Гигиенические правила письма. Правила оформления предложения на письме.  Каллиграфическое письмо слогов, слов |  | Графический анализ  и запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов  с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученными буквами. Списывание слов  с предварительным проговариванием.  Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать и писать под диктовку | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль  и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.  *Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 91 | Упражнения в написании слов с изученными буквами | Гигиенические правила письма. Правила оформления предложения на письме. |  | Графический анализ  и запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изученными | Научатся проводить звуковой анализ слов, читать и записывать слова и предложения, объяснять | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий дейст- |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  | (с. 62–63) | Каллиграфическое письмо слогов, слов |  | буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление модели данных слов | их лексическое значение, выделять ударный слог, читать тексты, работать в парах, оформлять предложения  на письме, писать под диктовку | вия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| **Пропись «Пишу красиво»** | | | | | | | |
| 92 | Алфавит. Повторение изученных букв. Буквы *е, ё, и, ю, я* – показатели мягкости предшествующего  согласного  (с. 4–6) | Алфавит. Буквы *е, ё, и, ю, я* – показатели мягкости предшествующего согласного.  Звук, буква, слово (как знак  с единством значения и звучания) |  | Графический анализ  и запись изученных букв. Звуковой анализ слов с буквами *е, ё, и, ю, я*. Правописание слов с изученными буквами.  Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученными буквами. Списывание слов  с предварительным проговариванием.  Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  *Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 93 | Повторение. Буквы *е, ё, и, ю, я –* показатели мягкости предшествующего согласного (с. 7–9) | Алфавит. Буквы *е, ё, и, ю,  я* – показатели мягкости предшествующего согласного. Звук, буква, слово (как знак  с единством значения и звучания) |  | Графический анализ  и запись изученных букв. Звуковой анализ слов с буквами *е, ё, и, ю, я*. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Взаимопроверка. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся читать  и записывать слова  и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения  на письме | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности |  |
| 94 | Оформление предложений в тексте  (с. 10–12) | Слово и предложения.  Знаки препинания в конце предложения. Заглавная буква в начале предложения, точка, вопросительный или восклицательный знак. |  | Графический анализ предложений.  Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученными буквами. Списывание слов  с предварительным проговариванием. Взаимопроверка | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в па- | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть | Н. Пикулева. «Загадки. Скороговорки» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Простейший анализ предложений. Порядок слов и смысл  в предложении |  |  | рах, оформлять предложения на письме | разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, осуществлять согласованность усилий по достижению общей цели.  *Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 95 | Упражнения в написании слов и предложений  с изученными буквами  (с. 13–15) | Слово и предложения.  Знаки препинания в конце предложения. Заглавная буква в начале предложения, точка, вопросительный или восклицательный знак. Простейший анализ предложений.  Порядок слов  и смысл в предложении |  | Графический анализ  и запись изученных букв. Звуковой анализ слов и правописание слов с изученными буквами.  Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученными буквами.  Списывание слов  с предварительным проговариванием.  Работа в парах: составление модели данных слов с парными согласными | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать и писать под диктовку | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству, используют адекватную самооценку на основе критерия  успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 96 | Слова, име-ющие одинаковую часть (корень). Безударные гласные  в корне слова  (с. 16–19) | Корень слова. Безударные гласные в корне слова.  Правила орфографии. Словарные слова |  | Графический анализ  и запись изученных букв.  Звуковой анализ слов с одинаковой частью  (с корнем).  Списывание слов с безударными гласными  с предварительным проговариванием | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме, писать под диктовку | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 97 | Слова, отвечающие  на вопрос *кто?* *что?*  (с. 20–23) | Слова-предметы. Вопросы: *кто? что?.* Классификация слов: одушевленные и неодушевленные предметы |  | Классификация слов. Анализ слов, отвечающих на вопросы: *кто? что?*  Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученными буквами.  Списывание слов  с предварительным проговариванием.  Работа в парах: составление схемы | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* обладают мотивационной основой |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  | данных слов | предложения на письме, писать под диктовку | учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 98 | Правописание слов  с сочетаниями *жи – ши*  (с. 24–25) | Письмо слов  с сочетаниями *жи – ши.*  Гигиенические правила письма. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Правила оформления предложения  на письме |  | Графический анализ  и запись изученных букв.  Звуковой анализ  и правописание слов  с изученными буквами.  Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с сочетаниями *жи – ши.* Списывание слов  с предварительным проговариванием. Письмо под диктовку | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  *Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; используют адекватную самооценку на основе критерия  успешности учебной деятельности |  |
| 99 | Упражнения в написании слов и предложений  с изученными буквами  (с. 26–29) | Гигиенические правила письма. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Правила оформления предложения  на письме |  | Графический анализ  и запись изученных букв. Звуковой анализ и правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  | с изученными буквами. Зрительный диктант. Работа в парах: составление модели данных слов | ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме, писать под диктовку | действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 100 | Правописание слов  с разделительными *ь* и *ъ* знаками  (с. 30–31) | Слова с разделительными *ь* и *ъ* знаками. Гигиенические правила письма. Правила оформления предложения на письме.  Каллиграфическое письмо слогов, слов |  | Графический анализ  и запись *ъ* и *ь* знаков. Звуковой анализ слов с буквами: *ъ* и *ь* знаки. Правописание слов с изученными буквами.  Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Письмо под диктовку. Взаимопроверка | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать и писать под диктовку | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 101 | Заглавная буква в именах собственных.  Безударные гласные  в корне слова  (с. 32–34) | Правила орфографии.  Заглавная буква в именах собственных.  Безударные гласные в корне слова.  Имена собственные |  | Коллективная работа: письмо имен собственных с заглавной буквы. Звуковой анализ слов. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с безударными гласными с предварительным проговариванием. Взаимопроверка | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме, писать под диктовку | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству |  |
| 102 | Слова, отвечающие  на вопросы: *что делать? что сделать?*  (с. 35–36) | Слова, обозначающие действия предметов, отвечающие  на вопросы:  *что делать? что сделать?.* Значение слов. Взаимосвязь значения и звучания слова. Письмо предложений и текстов с соблюдением норм каллиграфии |  | Классификация слов по вопросам *что делать? что сделать?.* Звуковой анализ слов с изученными буквами. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Взаимопроверка | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме, писать под диктовку | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса  и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности | Составление рассказа  о красоте природы Южного Урала |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 103 | Правописание слов с сочетаниями  *жи – ши,  ча – ща,*  *чу – щу*  (с. 37–38) | Гигиенические правила письма. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Слова с сочетаниями *жи – ши,  ча – ща, чу – щу* |  | Графический анализ  и запись изученных букв.  Звуковой анализ слов с сочетаниями  *жи – ши, ча – ща,  чу – щу.*  Правописание слов  с изученными буквами.  Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученными буквами.  Списывание слов  с предварительным проговариванием.  Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся выразительно читать, составлять рассказы  по своим картинкам, оформлять предложения на письме, писать под диктовку | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; используют адекватную самооценку на основе критерия  успешности учебной деятельности |  |
| 104 | Слова, отвечающие  на вопросы *какой? какая? какое?*  (с. 39–40) | Слова, обозначающие признаки предметов, отвечающие на вопросы: *какой?  какие?*. |  | Классификация слов по вопросам: *какой? какая? какое?*. Звуковой анализ слов с изученными буквами. Правописание слов  с изученными буквами. | Научатся выразительно читать, составлять рассказы  по своим картинкам, оформлять предложения на письме, писать под диктовку | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей. |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | Значение слов. Взаимосвязь значения и звучания слова. Письмо предложений и текстов с соблюдением норм каллиграфии |  | Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученными буквами. Зрительный диктант. Взаимопроверка |  | *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 105 | Слова, отвечающие  на вопросы: *что делать? что сделать? какой? какая? какое?*  (с. 41–42) | Слова, обозначающие действия предметов, отвечающие  на вопросы: *что делать? что сделать?*.  Значение слов. Взаимосвязь значения и звучания слова. Письмо предложений и текстов с соблюдением норм каллиграфии |  | Классификация слов по вопросам: *что делать? что сделать?*. *какой? какая? какое?.* Звуковой анализ слов с изученными буквами. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать и писать под диктовку | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.  *Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 106 | Правописание имён собственных  (с. 43–45) | Слово и его звуковая (буквенная) форма  и значение.  Звуковой состав слов. Имена собственные. Слово и предложение. Знаки препинания  в конце предложения |  | Фронтальная работа: письмо имен собственных. Правописание слов с изученными  буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Письмо под диктовку. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся выразительно читать, составлять рассказы  по своим картинкам, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели.  *Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 107 | Правописание слов  с сочетаниями *чк* – *чн*  (с. 46–47) | Слова с сочетаниями *чк* – *чн.* Гигиенические правила письма. Правила оформления предложения на письме.  Каллиграфическое письмо слогов, слов |  | Письмо под диктовку. Взаимопроверка.  Правописание слов  с сочетаниями *чк – чн*. Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученными буквами.  Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся выразительно читать, составлять рассказы  по своим картинкам, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников.  *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосно- |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  |  |  | вывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели.  *Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 108 | Буквы *е, ё, и, ю, я* – показатели мягкости предшествующего согласного | Алфавит. Буквы *е, ё, и, ю, я* – показатели мягкости предшествующего согласного.  Звук, буква, слово (как знак  с единством значения и звучания) |  | Составление предложений по схеме. Правописание слов с буквами *е, ё, и, ю, я*.  Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученными буквами. Письмо под диктовку. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся выразительно читать, составлять рассказы  по своим картинкам, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 109 | Показатели мягкости предшествующего согласного  (с. 48–49). Правописание твёрдых | Согласные звуки, обозначение их буквами. Мягкие и твердые согласные. Обозначение  на письме мягкости соглас- |  | Анализ слов с изученными буквами.  Правописание слов  с твердыми и мягкими согласными.  Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изу- | Научатся выразительно читать, составлять рассказы, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  | и мягких согласных  (с. 50–51) | ных.  Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов |  | ченными буквами. Зрительный диктант. Работа в парах: составление модели данных слов |  | деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, проявлять согласованность усилий  по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 110 | Обозначение на письме мягкости согласного  (с. 52–53) | Согласные звуки, обозначение их буквами. Мягкие и твердые согласные. Обозначение  на письме мягкости согласных.  Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов |  | Анализ слов с изученными буквами. Правописание слов с мягкими согласными.  Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученными буквами. Письмо под диктовку. Взаимопроверка.  Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся выразительно читать, составлять рассказы, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей, усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 111 | Правописание шипящих согласных  (с. 54–55) | Согласные звуки, обозначение их буквами. Мягкие и твердые согласные. Правописание буквосочетаний *жи – ши,  ча – ща, чу – щу* |  | Анализ слов с шипящими согласными. Правописание слов с шипящими согласными.  Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученными буквами.  Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся выразительно читать, составлять рассказы, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль  и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь согласовывать усилия по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.  *Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 112 | Правописание слов  с разделительными  *ь* и *ъ*  (с. 56–57) | Гигиенические правила письма.  Правила оформления предложения на письме.  Каллиграфическое письмо слогов, слов с разделительными *ь* и *ъ* знаками |  | Анализ слов с разделительными *ь* и *ъ* знаками. Правописание слов с разделительными *ь* и *ъ*. Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученными буквами.  Зрительный диктант.  Взаимопроверка. | Научатся выразительно читать, составлять рассказы, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого  и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.  *Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверст- |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  | Работа в парах: составление модели данных слов |  | никами, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 113 | Оформление предложений в тексте  (с. 58–59) | Слово и предложение. Знаки препинания  в конце предложения.  Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак.  Порядок слов  и смысл предложения |  | Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученными буквами. Письмо под диктовку. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся выразительно читать, составлять рассказы, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.  *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль  и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь согласовывать усилия по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.  *Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |
| 114 | Заглавная буква в именах собственных  (с. 60–62) | Гигиенические правила письма.  Правила оформления предложения на письме |  | Фронтальная работа: письмо имен собственных. Правописание слов с изученными буквами. | Научатся выразительно читать, составлять рассказы, оформлять предложения на письме, | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  *Познавательные:* установление причинно- | Составление рассказа «Весеннее |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | (орфография). Каллиграфическое письмо слогов, слов |  | Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученными буквами. Письмо под диктовку. Работа в парах: составление модели данных слов | писать под диктовку, списывать | следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | пробуждение природы» |
| 115 | Правописание безударных гласных в корне слова | Многосложные слова.  Правила орфографии. Безударная гласная  в корне слова. Словарные  слова |  | Фронтальная работа: письмо слов с безударными гласными. Правописание слов с безударными гласными.  Самостоятельная работа: письмо слов  и предложений с изученными буквами.  Зрительный диктант.  Взаимопроверка.  Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся выразительно читать, составлять рассказы, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.  *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.  *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности |  |