**Календарно-тематическое планирование по предмету «Литературное чтение»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № ур. | Тема урока | Тип  урока | Элементы содержания  урока | Результаты | | | Вид контроля | Элементы дополнительного содержания | Дом. задание | Дата  проведения | |
| Предметные | Личностные | Метапредметные | план | факт |
| **I четверть** | | | | | | | | | | | |
| 1 | Загадки. Какие бывают загадки. Загадка-сказка.  В. Даль «Старик- годовик». | Комбиниро­ванный урок. | Называть жанры фольклора. Работать с понятием «загадка». Называть тему, форму, виды загадок. Выразительно читать загадки. | Называет тему, форму, виды загадок. Выразительно читает загадки. Рассказывает самостоятельно прочитан­ные сказки, загадки. | Анализирует объекты с выделением существен­ных и несущественных признаков. Извлекает необходимую информа­цию из прослушанных текстов, преобразовыва­ет объекты в модель. Осуществляет учебное сотрудничество с учите­лем и сверстниками. | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной  отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей | Текущий | Уч с. 4-10  Х с.3  РТ с. 4-7 | РТ с. 5, з. 5; с. 7, з. 3 |  |  |
| 2 | Пословицы. Какие бывают пословицы. Дополнительное чтение. Загадки, пословицы. | Комбиниро­ванный урок. | Называть жанры фольклора. Работать с понятием «пословица». Рассказывать об особенностях построения пословиц. Называть тему пословицы. Выразительно читать пословицы. | Рассказывает наизусть несколько пословиц на разные темы.  Объяс­няет значение пословицы. Выразительно читает пословицы. | Сравнивает пословицы.  Ставит и формулирует проблему, самостоятель­но создает алгоритм дея­тельности при решении проблем творческого и поискового характера. Осознанно и произвольно строит высказывание в устной речи. | Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. | Текущий  ЛД с. 37-38; № 1,2 | Уч с. 10-13  Х с. 4-5  РТ с. 7-9 | Уч с. 13, з.4;  РТ с. 8, з. 4 |  |  |
| 3, 4 | Русские народные сказки. «Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую». | Комбиниро­ванный урок. | Работать с понятием «присказка». Назы­вать виды присказок. Рассказывать знако­мые сказки с разными присказками. Опре­делять смысл (глав­ную мысль) сказки. Рассказывать сказку от лица одного из героев. | Сравнивает формы присказки (зачина). Сравнивает героев ска­зок «Самое дорогое» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Выразительно читает диалоги. | Сравнивает изучаемые объекты (сказки).  Обоб­щает результаты сравнения в таблице и схеме. Умеет с достаточной полнотой и точностью выра­жать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. | Способность к организации собственной деятельности | Текущий | Уч с. 13-18  Х с. 18-24  РТ с. 10-13 | Уч с. 18, з.4;  РТ с. 11, з. 6  Уч с. 23, з.4, 6;  РТ с. 13, з. 4, 6 |  |  |
| 5 | Слушание и работа с детскими книгами. Сказки о животных. Дополнительное чтение. Русские народные сказки. «Лиса и Котофей Иваныч», «Дрозд Еремеевич». | Урок слуша­ния. | Работать со схемой «Какие бывают сказ­ки». Устно приводить примеры. Работать с текстом сказки (пра­вильно называть, определять тему и жанр). Рассказывать сказки с присказками. Выразительно читать диалоги. Выявлять особенности языка сказки, тона и темпа чтения. | Обобщает знания о сказках.  Озвучивает заполненную схему со стрелками. Владеет первоначальным навы­ком аналитического чтения. Рассказывает сказ­ку по плану.  Читает выразительно по ролям. | Анализирует текст и со­ставляет модельный или словесный план (блок- схему). Рассказывает прочитанное по плану. Называет особенности построения книги (преди­словие, послесловие). | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками. | Текущий  ЛД с. 37-38, № 12 | Х с. 34-43  РТ с. 14-16 | РТ с. 14-15, з. 1 |  |  |
| 6 | Сказки с загадками. «Дочь-семилетка». Русская народная сказка. | Урок-игра. | Самостоятельно со­ставлять план (блок- схему). Читать сказку по частям. Выразительно читать диало­ги. Определять главную мысль сказки. | Пересказывает сказку по плану. Называет особенности сказок с загадками, развития сюжета. Сравнивает героев положительных и отрицательных. Сравнивает сказки с загадками. | Использует знаково- символические средства представления инфор­мации для создания мо­делей изучаемых объек­тов и процессов, схем решения учебных и прак­тических задач. | Формирование уважительного отношения к иному мнению. | Итоговый  ТЧ вслух,  с. 5 | Уч с. 24-30  РТ с. 16-17 | Уч с. 30, з. 6 |  |  |
| 7, 8 | Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр- Немудёр». Русская народная сказка. О присказках. | Урок-проект. | Заполнять схему «Народные сказки» и устно приводить при­меры сказок. Делить сказку на части, со­ставлять словесный план. Упражняться в  выразительном чте­нии по частям, в вы­борочном чтении (желания девиц, про­делки Ягищи, диалог в бочке сына и цари­цы, описание чудес, превращение Нехитёра-Немудёра). | Раскрывает смысл по­нятия «волшебные сказки». Называет их особенности: чудеса, превращения, повторы, борьба добра и зла. Выразительно читает  эпизоды о чудесах. Рассказывает сказки. Сравнивает бытовые и волшебные сказки. Рассказывает наизусть присказки. | Обобщает результаты работы в таблице «Чуде­са в сказке». Подбирает книги по теме «Волшебные сказки». Выразительно рассказывает понравившиеся части. Активно использует рече­вые средства и средства информационных и коммуникационных техноло­гий для решения коммуникативных и познава­тельных задач. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. | Текущий | Уч с. 30-42  РТ с. 19-20 | Уч с. 41, з.6  Уч с. 41, з.5;  РТ с. 20, з. 5 |  |  |
| 9 | Дополнительное чтение. Русские народные сказки. «Елена Премуд­рая», «Умная внуч­ка» (в пересказе А. Платонова), чукотская сказка «Девушка и Месяц» | Блог-урок. | Рассматривать и анализировать книги (правильно называть, опираясь на данные титульного листа, фамилию автора, ху­дожника, жанр, год издания, кратко пе­редавать суть прочи­танной сказки). | Сравнивает книги с бы­товыми, волшебными сказками и сказками о животных. | Овладевает навыками смыслового чтения тек­стов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Ис­пользует различные спо­собы поиска (в справочных источниках и откры­том учебном информаци­онном пространстве сети Интернет), сбора, обра­ботки, анализа, органи­зации, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами и технологиями. | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной  отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. | Текущий  ЛД с. 37-38, № 13 | Х с. 43-53, 124-136  РТ с. 18, 21-22 | РТ с. 22, з. 4 |  |  |
| 10 | Скороговорки. Потешки. Повторение: малые жанры фольклора. | Комбиниро­ванный урок. | Рассказывать сказки по выбору. Участво­вать в коллективном заполнении схемы «Фольклор» (с приве­дением примеров). Упражняться в чтении скороговорок. Приду­мывать скороговорки. | Самостоятельно заполняет таблицу «На­родные сказки». Знает наизусть три-пять ско­роговорок. Быстро и правильно проговари­вает одну скороговорку не менее десяти раз. Записывает и выделяет повторяющиеся в ско­роговорке буквы, части слова или слова. Рису­ет иллюстрацию. | Придумывает скорого­ворку. Находит в библиотеке книги с малыми фольклорными формами. Оформляет скороговорку на листе бумаги (на стра­нице в блоге). Печатает (оформляет) книгу- самоделку. | Способность к самоорганизованности.  Способность преодолевать трудности. | Текущий | Уч с. 43-44  Х с. 53-58  РТ с. 22-25 | РТ с. 24, з. 4, 5 |  |  |
| 11 | Урок-обобщение по разделу («Проверь­те себя»). | Комбинированный урок. | Участвовать в кон­курсе «Знатоки зага­док, пословиц и ско­роговорок». Выпол­нять задания в тет­ради «Проверь себя»: | Участвует в конкурсе «Знатоки загадок, посло­виц и скороговорок». Самостоятельно выпол­няет задания в тетради «Проверь себя». | Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализа­ции. Использует речевые средства и средства информацион­ных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и по­знавательных задач. | Развитие умения не созда­вать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возни­кающих в повседневной жизни. | Текущий  ТЧ молча, с. 7-18 | РТ с. 25-27 | РТ с. 26, 27; з. 7, 9 |  |  |
| 12 | Былины.  «Добрыня и Змея»  Дополнительное чтение. «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча» | Урок вхожде­ния в новую тему. | Познакомить с поня­тием о былине как жанре фольклора и ее особенностями (напевность, повто­ры, устойчивые эпитеты). | Называет правильно былины и выделяет их особенности. Сравни­вает героев - положи­тельных и отрицатель­ных. Пересказывает по плану былины или от­дельные эпизоды. Чи­тает выразительно тексты былин или эпизоды из них (описание героев, их подвигов, чудес). | Комментирует ответы на вопросы. Определяет общую цель и пути ее достижения. Осуществ­ляет взаимный контроль, договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий. | Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчиво­сти, понимания и сопере­живания чувствам других людей. Умение устанавли­вать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться. | Текущий | Уч с. 44-50  Х с. 7-20  РТ с. 28-29, 35 | Уч с. 50, з. 6  РТ с. 29, з. 6 |  |  |
| 13, 14 | «Илья Муромец и Соловей- разбойник»  Дополни­тельное чтение. «Первый бой Ильи Муром­ца», | Урок изучения нового мате­риала. | Пересказывать былину по плану. Выразитель­но читать отрывок из былины. Сравнивать былины «Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Работать со схемой «Герои былины». | Самостоятельно расска­зывает о прочитанной книге с былинами. Правильно называет изда­ние, опираясь на титуль­ный лист. Выделяет ос­новную тему и разделы с помощью оглавления или содержания, указывает фамилию художни­ка-иллюстратора. | Делит на смысловые час­ти, перечитывает каждую часть, пересказывает. Соотносит иллюстрацию с текстом былины. Ха­рактеризует героев бы­лины. Сравнивает их | Наличие мотивации к рабо­те на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Текущий  ЛД с. 37-38; № 2-5, 14 | Уч с. 50-57  Х с. 20-26  РТ с. 29-31, 33-34 | Уч с. 57, з. 8  РТ с. 30, з. 5; с. 34, з. 4 |  |  |
| 15 | «Алё­ша Попович и Туга­рин Змеёвич», «Вольга и Микула».  Дополнительное чтение.  «Алёша Попович» | Библиотечный урок. | Пересказывать были­ну по готовому плану. Самостоятельно ра­ботать со схемой «Былинные герои».  Рассказывать о героях былины. | Сравнивает былины о подвигах одних и тех же героев, характери­зует особенности речи сказителей (былинников). Объясняет значе­ние слов. Пересказыва­ет былину из круга до­полнительного чтения. | Рассматривает книги об одном и том же былинном герое.  Представляет книгу по плану (название книги, книга-произведение или книга-сборник, фамилия художника, имена героев, точка зрения автора или выражение своей точки зрения). | Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчиво­сти, понимания и сопереживания чувствам других людей.  Спо­собность преодолевать трудности. | Текущий  ЛД с. 37-38; № 6-10 | Уч с. 57-70  Х с. 26-32  РТ с. 31-33, 35 | Уч с. 70, з. 6  РТ с. 35, з. 7 |  |  |
| 16 | Урок-обобщение по теме «Былины» («Проверьте себя»). | Контрольно-  обобщающий  урок. | Комментировать и доказывать ответ словами из текста былин. Упражняться в развитии монологи­ческой речи (три-пять предложений). | Строит ответ-монолог. | Анализирует свою рабо­ту.  Оценивает работу по заданным критериям. | Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Итоговый  Тест | Уч с. 70-73  РТ с. 36-38 | Уч с. 70, з. 8  РТ с. 37, з. 2; с. 38, з. 5 |  |  |
| 17 | Эзоп. «Лисица и виноград»; И.А. Крылов. «Лиса и виноград». | Урок вхожде­ния в новую тему. | Работать со схемой «Герои сказок и их основные признаки». Отвечать на вопросы по теме урока. Слу­шать басню Эзопа. Читать вслух басню И.А. Крылова. Упражняться в выра­зительном чтении басен. Раскрывать единство формы и содержания басни. | Раскрывает смысл поня­тия «басня». Правильно называет басню, выде­ляет мораль, вступле­ние, рассказ(развитие действия). Приводит примеры олицетворения. Выразительно читает каждую часть басни. Сравнивает басни Эзопа и Крылова, их героев и формы (стихотворная и прозаическая). | Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуника­ции. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных сти­лей и жанров в соответствии с целями и зада­чами. | Принятие и освоение социальной роли обучающего­ся. Высказывать собствен­ные суждения и давать им обоснование. | Текущий | Уч с. 74-77  РТ с. 38-39 | Уч с. 74-75 (выр. читать)  РТ с. 39, з. 5 |  |  |
| 18 | И.А. Крылов. «Во­рона и Лисица». Дополнительное чтение. Эзоп. «Ворон и Лисица». | Урок-проект. | Выполнять взаимо­проверку знания наи­зусть басни (работа в парах). Коллективно проверять задание в тетради. Комменти­ровать иллюстрации к выбранной басне и подбирать строки к рисунку. | Выразительно читает басню наизусть. Отби­рает, рассматривает, читает книги с баснями. Читает мораль и рас­сказ басни. Выбирает темп и тон чтения. Пе­редает интонацию отношения к героям, нравоучительный тон мо­рали. Самостоятельно указывает паузы и ло­гические ударения. | Выбирает темп и тон чтения. Передает интонацию отношения к героям, нравоучительный тон морали. Самостоятельно указывает паузы и логи­ческие ударения, наблюдает за знаками препи­нания. | Владение коммуникатив­ными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Текущий | Уч с. 77-78  Х с. 137  РТ с. 39-42 | Уч с. 77-78 (наизусть)  РТ с. 42, з. 4 |  |  |
| 19 | Дополнительное чтение. И.А. Крылов. «Волк и Ягнё­нок», «Крестьянин и работник». | Комбиниро­ванный урок. | Читать басню, выде­лать мораль, опреде­лять главную мысль басни. Участвовать в беседе по выявлению первичного воспри­ятия. Выделять части басни. Упражняться в чтении морали (вы­делять назидатель­ный, поучительный тон). | Выбирает интонацион­ный рисунок для чтения диалога. Выразительно читает басню по ролям.  Читает наизусть басню. | Заполняет схему «Басни И.А. Крылова». Выполня­ет самопроверку по образцу. Оценивание рабо­ты словесно. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конструк­тивно разрешает конфликты. | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Текущий | Х с. 141-144  РТ с. 42-44 | Х с. 143-144 (по ролям)  РТ с. 43, з. 3 |  |  |
| 20 | Дополнительное чтение. Эзоп. «Голубь, который хотел пить», «Бесхво­стая Лисица» А.Е. Измайлов. «Филин и чиж». | Урок слуша­ния. | Представлять само­стоятельно прочи­танные книги по об­разцу. Чтение наи­зусть или по книге самостоятельно под­готовленных басен. | Читает рассказ и мо­раль басни. Вырази­тельно читает басню по ролям. Выделяет глав­ную мысль. Подбирает к басне пословицы. Проверять и оценивать выполнение задания. | Аннотирует книги по об­разцу. Организация выставки книг по теме. Моделирование обложки.  Слушает собеседника и ведет диалог.  Признает возможность существо­вания различных точек зрения и права каждого иметь свою. | Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. | Текущий | Х с. 138-141  РТ с. 44-45 | РТ с. 45, з. 5 |  |  |
| 21 | Урок-обобщение по разделу («Проверь­те себя»). | Контрольно-  обобщающий  урок. | Выполнять задания в рубрике «Проверь себя». | Участвует в конкурсе «Лучший чтец басни» (работа в группах), «Лучший книгочей». | Заполняет схему «Из­вестные баснописцы». Оценивает качество чте­ния одноклассников. Оп­ределяет общую цель и пути ее достижения. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Договари­вается о распределении функций и ролей в со­вместной деятельности. | Развитие мотивов учебной деятельности и формиро­вание личностного смысла учения. Готовность исполь­зовать подготовку, полу­чаемую в учебной дея­тельности, при решении практических задач, возни­кающих в повседневной жизни. | Итоговый  ВЧ, с. 18-21 | Уч с. 79  РТ с. 45-47 | РТ с. 46-47, з. 4, 6, 7 |  |  |
| 22 | Отрывок из поэмы «Руслан и Людми­ла». «У лукоморья дуб зелёный...». | Урок вхожде­ния в новую тему. | Вспомнить и назвать несколько изученных ранее произведений А.С. Пушкина. Самостоятельно читать вводную статью, дополнить схему новым жанром - «поэмой». Читать и делить на час­ти прочитанный отры­вок из поэмы. | Называет и рассказы­вает наизусть произведения А.С. Пушкина. Самостоятельно заполняет схему «Жанры произведений А.С. Пушкина». | Составляет вопросы для викторины по произведе­ниям поэта.  Выполнять взаимопроверку чтения наизусть отрывка из по­эмы «Руслан и Людмила». | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчиво­сти, понимания и сопере­живания чувствам других людей. Способность пре­одолевать трудности, до­водить начатую работу до ее завершения. | Текущий  ЛД с. 37-38; № 16, 17 | Уч с. 80-82  РТ с. 48-49 | Уч с. 80-82 (выучить отрывок)  РТ с. 49, з. 3 |  |  |
| 23 | Дополнитель­ное чтение. «Бой Руслана с гигант­ской головой». | Комбиниро­ванный урок. | Упражняться в выра­зительном чтении: определение задачи чтения, наблюдение за употреблением знаков препинания, выбор тона и темпа чтения. | Соотносит текст и ри­сунок.  Составляет словесный план. Выделяет эпитеты. | Составляет словарь ус­таревших слов с подбо­ром современных синонимов. Овладевает навыками смыслового чте­ния текстов различных стилей и жанров в соот­ветствии с целями и за­дачами. | Развитие навыков сотруд­ничества со взрослыми и сверстниками. Владение коммуникативными умениями с целью реали­зации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Текущий | Х с. 59-67  РТ с. 49-50 | Х с. 67, з. 2  РТ с. 50, з. 3 |  |  |
| 24, 25, 26 | «Сказка о царе Салтане...». | Комбиниро­ванный урок.  Урок-игра. | Выразительно читать наизусть выбранную часть (работа в парах). Перечитывать сказку. Читать по ролям. Наблюдать в сказке за изменением состояния моря, движе­ния кораблика и изменением настроения автора.  Наблюдать за рифмующимися строками. | Составляет словарь устаревших слов и подбирает синонимы. Перечитывает сказку и выявляет ее структур­ные части. Сравнивает «Сказку о царе Салтане...» с рус­ской народной сказкой «Царевич Нехитёр-Немудёр». Выборочно читает об эпизодических героях. Рассуждает об их роли в сказке | Анализирует сказку и со­ставляет план (блок- схему, выделяет при­сказку. Интерпретирует образы царя Салтана, царицы, поварихи, ткачи­хи и сватьи бабы Бабарихи. Определяет общую цель и пути ее достижения. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. | Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. Наличие мотивации к рабо­те на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обосно­вание. | Текущий | 1) Уч с. 83-93  РТ с. 51, 52 (з. 5), 53 (з. 7)  2) Уч с. 93-105  РТ с. 53 (з. 6), с. 54, с. 55 (з. 10)  3) Уч с. 105-113  РТ с. 53 (з. 6), с. 54, с. 55 (з. 10) | 1) Уч с. 83-93 (по ролям);  РТ с. 53, з. 7  2) Уч с. 83-105 (выучить отрывок)  РТ с. 54, з. 9  3) РТ с. 52, з. 4; с. 54, з. 8; с. 55, з. 11 |  |  |
| 27 | Дополнительное чтение. А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». | Комбиниро­ванный урок. | Слушать «Сказку мёртвой царевне и о семи богатырях».  Развитие навыков чтения и читательских умений. | Моделирует обложку.  Работает с текстом сказки по группам: «ца­рица-царевна», «ца­ревна-чернавка», «царевна-богатыри», «королевич Елисей-царевна». | Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализа­ции. | Наличие мотивации к бе­режному отношению к материальным и духовным ценностям. | Текущий | Х с. 68-90  РТ с. 56 | Уч с. 68-90 (выучить отрывок)  РТ с. 56, з. 3 |  |  |
| 28 | К. Г. Паустовский. «Сказки Пушкина».  Дополнительное чтение. Э. Бабаев. «Там лес и дол видений полны...». | Комбиниро­ванный урок | Работа с книгами сказок А.С. Пушкина.  Рассматривание книг со сказками разных изданий | Работать с книгами сказок А.С. Пушкина. Рассматривать книги со сказками разных изданий. Составлять выставку книг со сказками А.С. Пушки­на. | Активно использует речевые средства и средства информацион­ных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и по­знавательных задач. | Готовность использовать получаемую в учебной деятельности подготовку при решении практических задач. | Текущий  Пров. ЧУ,  с. 21-28 | Уч с. 114-115  Х с. 90-94  РТ с. 57-59 | РТ с. 58-59, з. 4, 5 |  |  |
| 29 | А.С. Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя...», «Зимний вечер». | Урок  закрепления  изученного  материала. | Работать с кроссвор­дом. Самостоя­тельно работать со стихотворением. Сравнивает стихотворения: определе­ние их тем, наблюде­ние за построением строф и рифмой. | Раскрывает смысл по­нятия «олицетворе­ние». Находит в тексте олицетворения.  Выразительно читает стихотворение. | Подбирает произведения к модели. Осваивает способы ре­шения проблем творч-го и поискового характера. Осваивает формы познаватель­ной и личностной рефлексии. | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. | Текущий | Уч с. 116-118 РТ с. 60-61 | Уч с. 116-118 (выучить по выбору)  РТ с. 60, з. 2 |  |  |
| 30 | А.С. Пушкин. «Няне». | Урок-проект. | Сравнивать стихотворения по критери­ям: общее(жанр, ав­тор), различия(те­ма, заглавие). Называть стихотворения, соответствующие моделям. | Употребляет олицетво­рения и сравнения. Выборочно работает со стихотворениями. Нахо­дит справку о няне А.С. Пушкина (в специально подобранной информа­ции в Интернете). | Оценивает по заданным критериям. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифи­цирует по родовидовым признакам. Устанавлива­ет аналогии и причинно- следственные связи. | Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоя­тельно успешно справиться. | Текущий  ЛД с. 37-38; № 15, 18, 20, 21 | Уч с. 119-120  РТ с. 62 | Уч с. 119 (наизусть) |  |  |
| 31 | Урок-обобщение по разделу («Проверь­те себя»). | Контрольно-  обобщающий  урок. | Самостоятельно ра­ботает в тетради в рубрике «Проверь себя». Оформляет страничку для книж­ки-самоделки «При­сказки и устаревшие слова в сказках А.С. Пушкина». | Читает наизусть подго­товленное стихотворе­ние (работает в груп­пе). | Обобщает результаты изучения темы в схеме «Жанры произведений А.С. Пушкина». Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в уст­ной и письменной формах. | Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических за­дач, возникающих в повсе­дневной жизни. | Итоговый  Тест,  с. 28-36 | Уч с. 120-121  РТ с. 62-64 | РТ с. 63, з. 5; с. 64, з. 8 |  |  |
| 32 | Ф.И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...». | Урок вхожде­ния в новую тему. | Заполнять схему «Русские поэты». На­зывать имена русских поэтов. Узнавать ав­торов строк знакомых произведений. Пони­мать, что такое стро­фа. Приводить примеры строф. Вырази­тельно читать стихотворения. | Работает с текстами стихотворений Ф.И. Тютчева. Сравнивает их содержания (о чем говорится), какие использованы эпитеты, сравнения. Сравнивает строфы: четве­ростишия и пятисти­шия. Заучивает стихотворе­ния наизусть. | Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. | Формирование целостного, социально ориентирован­ного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы. Способность преодолевать трудности, доводить нача­тую работу до ее завер­шения. | Текущий  ЛД с. 37-38; № 20-22 | Уч с. 122-125  РТ с. 65-67 | Уч с. 122-123 (выучить), с. 124 (выр. читать)  РТ с. 67, з. 5 |  |  |
| 33 | А.Н. Майков. «Осень». | Урок-  исследование. | Работать в группах (проверка вырази­тельного чтения наи­зусть). Наблюдать за построением строф, выделять рифмую­щиеся строки, самостоятельно читать стихотворение. | Упражняется в выразительном чтении. Выполняет словарную работу. Выделяет логические ударения, ука­зывает паузы, выбира­ет темп и тон чтения. Находит слова, выра­жающие чувства и мысли поэта. | Видит и до­казывает ошибочность написания, правильность своего выбора.  Заучива­ет стихотворение наизусть. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных сти­лей и жанров в соответ­ствии с целями и зада­чами. | Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Текущий | Уч с. 125-127  РТ с. 67-69 | Уч с. 127,  з. 4  РТ с. 68, з. 4 |  |  |
| 34 | АА Фет. «Мама! Глянь-ка из окош­ка...», «Кот поёт, глаза прищуря...» | Урок-игра. | Выполнять задания в учебнике и в тетради. Отрабатывать навык выразительного чте­ния. Сравнивать тек­сты стихотворения А.А. Фета: построе­ние строф, рифмую­щиеся строки. | Сравнивает стихотворе­ния А.А. Фета, выделяет эпитеты, сравнения. Оп­ределяет тон и темп чте­ния. Наблюдает за употреблением автором зна­ков препинания. Работает с иллюстраци­ей и соотносит её с текстом. Заучивает одно из стихотворений наизусть | Самостоятельно готовит выразительное чтение стихотворения по алго­ритму, предложенному учителем. | Владение коммуникатив­ными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем. | Текущий  ТЧ (вслух), с. 45-48 | Уч с. 128-129  РТ с. 69-70 | Уч с. 129,  з. 4  РТ с. 70, з. 3 |  |  |
| 35 | Урок-обобщение по разделу Дополнительное чтение. И.А. Бунин. «Листопад». | Урок  слушания. | Самостоятельно за­полнять схему «Рус­ские поэты». Назы­вать фамилию одного из поэтов и его стихо­творения, читать наи­зусть одно из стихотворений. | Работает с книгами со стихами для детей.  Слушает стихотворе­ние И.А. Бунина «Лис­топад». | Находит в библиотеке книги со стихотворения­ми И.А. Бунина. Готовит небольшое монологиче­ское высказывание об одном из русских поэтов (3-5 предложений). | Владение коммуникатив­ными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Текущий  Пров. читательской деят., с. 39 | Уч с. 130  Х с. 145-152  РТ с. 71-74 | Х с. 145-152 (выр. чтение)  РТ с. 72, з. 3 |  |  |
| 36 | Комплексная разноуровневая контрольная работа. | Контрольный урок. | Самостоятельно вы­полнять здания по темам, изученным в 1 четверти. | Владеет базовыми предметными и меж­предметными понятия­ми, отражающими существенные связи и отношения между объ­ектами и процессами. | Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успе­ха/неуспеха учебной деятельности и конструктив­но действует даже в си­туациях неуспеха. Владеет сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений. | Развитие навыков сотруд­ничества со взрослыми и сверстниками в разных со­циальных ситуациях. Вла­дение коммуникативными умениями с целью реали­зации возможностей ус­пешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Итоговый |  | РТ с. 73, з. 3; с. 74, з. 8 |  |  |
| **II четверть** | | | | | | | | | | | |
| 37 | Л.Н. Толстой. «Два брата» (сказ­ка). «Ореховая ветка». | Урок вхожде­ния в новую тему. | Вспомнить и называть изученные в 1-2 клас­сах произведения Л.Н. Толстого. Самостоя­тельно читать вводную статью о писателе. Принимать участие в выставке книг Л.Н Тол­стого. Аннотировать знакомые книги. | Сравнивает жанры про­изведений и выделяет особенности. Называет особенности басни в прозаической форме, вы­деляет мораль. Выпол­няет задания к тексту и в тетради. Читает басни по ролям. Заучивает басню наизусть. | Работает в группах по разным образователь­ным маршрутам. Делит текст на части. Само­стоятельно составляет план. Комментирует ответ. Находит главную мысль басни и сказки. | Готовность использовать получаемую в учебной деятельности подготовку при решении практических задач, возникающих в повсе­дневной жизни. | Теку­щий  ЛД с. 78-79; № 2, 5, 9 | Уч с. 131-133  Х с. 109-113  РТ с. 74-78 | Уч с. 132,  з. 4  РТ с. 77, з. 4 |  |  |
| 38, 39 | Л.Н. Толстой. «Белка и волк»  (басня).  Дополнительное чтение. «Работник Емельян и пустой барабан». | Комбиниро­ванный урок  Урок  слушания | Работать со схемой «Л.Н. Толстой пи­сал...». Пересказы­вать сказку. Вырази­тельно читать басню. | Понимает особенности сказок Толстого (сюжет, герои). Определяет вид сказок (волшебная, бытовая). Составляет модельно-схематически й или словесный план. Умеет рассказывать сказку от лица одного из героев. | Моделирует обложку кни­ги. Обобщает полученные знания при работе со схемой. Работает с аппаратом книги (обложка, титульный лист, оглавле­ние, аннотация). Составляет модель обложки с аннотацией. Самостоя­тельно находит и читает книги Л.Н. Толстого. | Наличие мотивации к бе­режному отношению к материальным и духовным ценностям. Умение уста­навливать, с какими учеб­ными задачами ученик мо­жет успешно справиться самостоятельно. | Теку­щий | Уч с. 133-134  Х с. 94-109  РТ с. 77-79 | Уч с. 134,  з. 4  РТ с. 78, з. 4  РТ с. 78-79, з. 1-3 |  |  |
| 40 | Научно-познавательные и художественные рассказы. «Лебеди», «Зайцы». | Урок-  исследование. | Упражняться в выра­зительном чтении рассказа «Лебеди». Рассказывать сказку с любой присказкой. Рассказывать сказку от лица героя. Выяв­лять сходство и различие рассказов «Лебеди» и «Зайцы». | Выделяет факты из рассказа «Зайцы» и их описание. Выделяет описания отдельных эпизодов, определяет отношение автора. Вы­разительно читает один из рассказов. Заучивает наизусть один из аб­зацев рассказа. Пересказывает рассказ «Зайцы». | Обобщает результаты сравнения текстов в таб­лице. Анализирует факты и чувства, изложенные в рассказах. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различ­ных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. | Развитие мотивов учебной деятельности и формиро­вание личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, до­водить начатую работу до ее завершения. | Теку­щий | Уч с. 134-138  РТ с. 79-81 | Уч с. 136,  з. 6 (выучить)  РТ с. 80, з. 3, 4 |  |  |
| 41 | Дополнительное чтение. «Лев и собачка». | Библиотечный урок. | Называть любые сказки, рассказы, на­зывать любые рас­сказы о детях и жи­вотных. Работать с моделями обложек. Соотносить рассказы Л.Н. Толстого с моделями обложек. | Определяет главную мысль рассказа «Лев и собачка». Сравнивает рассказы «Зайцы» и «Лев и собачка»: осо­бенности повествова­ния, эмоциональное состояние, позиция ав­тора в каждом расска­зе. Пересказывает один из рассказов. | Моделирует обложки прочитанных произведе­ний. Сравнивает рассказы И.С. Тургенева «Воробей» и Л.Н. Толстого «Лев и собачка». Определяет главную мысль, чувства и мысли автора. Находит описание отношений льва и собачки, описание героев рассказа. | Развитие самостоятельно­сти и личной ответственно­сти за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравст­венных нормах, социаль­ной справедливости и сво­боде. | Теку­щий | Х с. 181-183  РТ с. 82-83 | Рассказ о дружбе льва и собачки  РТ с. 83, з. 5, 6 |  |  |
| 42, 43 | Разножанровые произведенияРас­сказ «Прыжок». Былина «Как боролся русский богатырь». | Комбиниро­ванный урок | Выполнять задания в учебнике и в тетради. Составлять обобщающую схему «Рас­сказы Л.Н. Толстого». Тренироваться в рас­сказывании былины. | Понимает особенности художественного рас­сказа «Прыжок», его сюжета (показывает на сюжетно-композиционном треугольнике). Читает молча. | Делит текст на части, со­ставляет блок-схему, план. Использует различные способы поис­ка (в справочных источниках и информационном пространстве сети Ин­тернет), сбора, обработ­ки, анализа, организации, передачи и интерпрета­ции информации в соответствии с коммуника­тивными и познаватель­ными задачами и технологиями учебного пред­мета. | Формирование эстетиче­ских потребностей, ценно­стей и чувств. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Теку­щий  ЛД с. 78-79; № 1, 4, 10 | Уч с. 138-145  РТ с. 84-86 | Уч с. 142,  з. 6  РТ с. 85, з. 4  Уч с. 145,  з. 6  РТ с. 86, з. 5 |  |  |
| 44, 45 | Слушание и работа с детской книгой. Книги Л.H. Толстого. Дополнительное чтение:А. Сергеенко «Как Л.Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах». | Урок слуша­ния. | Пересказывать рас­сказ «Прыжок». Вы­разительно читать подготовленную часть рассказа. Рас­сказывать былину. Заполнять схему «Что писал Л.Н. Тол­стой». Слушать вос­поминания А. Серге­енко. | Слушает сказку «Оре­ховая ветка». Рассмат­ривает книги Л.Н. Тол­стого разных изданий. Делит прочитанный текст на композицион­ные части. Составляет план словесный или модельный. Кратко пе­ресказывает по плану. | Читает по частям, рабо­тает с планом. Кратко пересказывает по плану. Подбирает в библиотеке книгу с произведением Л.Н. Толстого. Моделирует обложку. Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравствен- ной отзывчивости, понима­ния и сопереживания чув­ствам других людей. Спо­собность доводить начатую работу до ее завершения. | Теку­щий  ТЧ молча, с. 48-61 | Х с. 113-124  РТ с. 87-89 | Разделить на части; читать по ролям  РТ с. 87, 88; з. 2, 4 |  |  |
| 46 | Урок-обобщение по разделу «Проверь­те себя» | Обобщающий урок. | Самостоятельно вы­полнять задания тестовой проверочной работы и раздела «Проверь себя». | Выполняет задания в учебнике, тетради и тестовой проверочной работы. | Аннотирует книгу, прочи­танную самостоятельно. Овладевает навыками смыслового чтения тек­стов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. | Развитие навыков сотруд­ничества со взрослыми и сверстниками в разных со­циальных ситуациях. Способность преодолевать трудности. | Итоговый  Тест | Уч. С. 145-148  РТ с. 89-91 | РТ с. 90, з. 3, 5 |  |  |
| 47 | Стихи Н.А. Некра­сова о детях. «Крестьянские де­ти» (отрывок). «Му­жичок с ноготок» (отрывок). К.И. Чуковский «Мужичок с ноготок». | Урок вхожде­ния в новую тему. | Рабо­тать со справочным материалом о Н.А. Некрасове. Упражняться в вырази­тельном чтении. Составлять партитуру чтения стихотворе­ния. Самостоятельно выполнять задания в рабочей тетради. | Называет имя, отчество и фамилию поэта. Нахо­дит справку о поэте в книгах-справочниках. Читает и сравнивает два отрывка. Выделяет эпи­теты. Сравнивает интонационные рисунки, вы­являет позицию автора- рассказчика, автора-героя. | Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с задачей и условиями ее реализа­ции. Овладевает способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. | Способность преодолевать трудности, доводить нача­тую работу до ее заверше­ния. | Теку­щий | Уч. С. 149-155  РТ с. 93-94 | Уч с. 152,  з. 5 (выучить) |  |  |
| 48 | Слушание и работа с детской книгой. Дополнительное чтение. Н.А. Некрасов.«Крестьянские дети» (в сокращении) | Урок  слушания. | Выполнять упражне­ния в выразительном чтении отрывка из стихотворения «Кре­стьянские дети». Выразительно читать наизусть один отрывок. Выделять тематические отрывки в большом поэтическом тексте. | Умеет слушать боль­шое поэтическое произведение. Понимает смысл услышанного. Делит текст на части. Выделяет слова, показывающие отношение автора. Выразительно читает отрывки «Кре­стьянские дети» и «Му­жичок с ноготок» (по книге или наизусть). | Самостоятельно выделя­ет и формулирует познавательную цель, создает способы решения про­блем поискового характера, инициативно сотрудничает в поиске информации.  Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. | Наличие мотивации к рабо­те на результат, к творческому труду. Владение коммуникативными уме­ниями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса. Вы­сказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Теку­щий  ЛД с. 78-79; № 7, 8 | Х с. 161-168  РТ с. 91-92 | РТ с. 91, з. 2; с. 94, з. 4 |  |  |
| 49, 50 | Стихи Н.А. Некра­сова о природе «Славная осень...». Дополнительное чтение. «Зелёный Шум». К.И. Чуковский. «Зелёный Шум». | Комбиниро­ванный урок. | Взаимопроверка чте­ния наизусть. Выпол­нять самостоятель­ную работу со стихотворением по плану. Заучить наизусть фрагмент из стихо­творения. | Сравнение описания поздней осени и насту­пающей весны. Выделе­ние эпитетов, сравнений, олицетворений. Сравне­ние своего прочтения стихотворения «Зелёный Шум» с прочтением его К.И. Чуковским. | Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструк­тивно действует даже в ситуациях неуспеха. Сравнивает, анализиру­ет, синтезирует, обобща­ет, классифицирует по родовидовым признакам. | Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | Теку­щий  Тест. | Уч. С. 155  Х с. 168-171  РТ с. 94-96 | Уч с. 155,  з. 4 (выучить)  РТ с. 96, з. 5 |  |  |
| 51 | Стихи Н.А. Некра­сова о природе. «Мороз-воевода» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). | Комбиниро­ванный урок. | Взаимопроверка вы­разительного чтения с оцениванием по критериям, предло­женным учителем. Аналитически читать текст стихотворения. | Сравнение описаний героев стихотворений (сказочный герой и ге­рой реальный), их чувств, поведения. Оп­ределение тона, темпа и ритма чтения.  Создает словесный образ Мороза-воеводы. | Активно использует ре­чевые средства и сред­ства информационных и коммуникационных тех­нологий для решения коммуникативных и по­знавательных задач. | Наличие мотивации к бе­режному отношению к материальным и духовным ценностям.  Умение устанавливать, с какими учеб­ными задачами ученик мо­жет успешно справиться самостоятельно. | Теку­щий | Уч. С. 156-158  РТ с. 96-97 | Уч с. 158,  з. 4, 6 (выучить) |  |  |
| 52 | К.И. Чуковский. «О стихах Н.А. Некрасова». Дополнительное чтение. Н.А. Некрасов. «Саша». | Библиотечный урок. | Моделировать обложку. Составление аннотации к книге. Упражняться в чтении стихотворения. Вы­полнять самостоя­тельную работу по плану. | Рассматривает книги со стихами Н.А. Некрасо­ва: работает с титульным листом, предисло­вием, обращением к читателю. Знакомится с художниками- иллюстраторами. | Овладевает навыками смыслового чтения тек­стов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанно строит рече­вое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. | Развитие мотивов учебной деятельности и формиро­вание личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Теку­щий | Уч. С. 158  Х с. 171-174  РТ с. 97-98 | РТ с. 98, з. 2, 3 |  |  |
| 53 | Урок-обобщение по разделу «Проверь­те себя». | Контрольно-  обобщающий  урок | Самостоятельно вы­полнять задания раздела «Проверь себя». | Выполняет задания в учебнике и тетради. Читает выразительно подготовленные тексты стихов. Называет произведения Н.А. Некра­сова, вошедшие в круг чтения по программе. | Слушает собеседника и ведет диалог. Владеет базовыми предметными и межпредметными поня­тиями, отражающими существенные связи и от­ношения между объекта­ми и процессами. | Становление гуманистиче­ских и демократических ценностных ориентаций. Владение коммуникатив­ными умениями с целью реализации возможности успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса. | Теку­щий  ЛД с. 78-79; № 6, 11 | Уч. С. 159-161  РТ с. 98-100 | Уч. С. 161, з. 7;  РТ с. 99, 100, з. 4, 7 |  |  |
| 54, 55 | А.П. Чехов. Повесть «Степь» (отрывок).Дополнительное чтение. А.П. Чехов. «Белолобый»;И.С. Тургенев. «Лес и степь». | Урок вхожде­ния в новую тему. | Сравнивать произве­дения разных жанров. Различать понятия «описание» и «пове­ствование». Выде­лять описания героев и пейзажа. Понимать главную мысль.  Со­ставлять блок-схему (модульный план) произведения. Составлять кластер «Они писали рассказы». | Находит в тексте опи­сание луны, грозы, вет­ра, дождя. Выделяет олицетворения. Худо­жественно пересказы­вает текст («Белоло­бый»), Сравнивает произведения А.П. Че­хова «Степь» и И.С. Тургенева «Лес и степь». Моделирует обложку произведений. | Использует знаково-символические средства представления инфор­мации для создания мо­делей изучаемых объек­тов и процессов, схем решения учебных и прак­тических задач. Умеет го­товить свое выступление и выступать с аудио-, ви­део- и графическим сопровождением. | Способность преодолевать трудности, доводить нача­тую работу до ее завер­шения. | Теку­щий | Уч. С. 162-165  Х с. 152-154  РТ с. 100-104 | Уч с. 165,  з. 4 (выучить)  РТ с. 102, 104, з. 3, 4, 5 |  |  |
| 56, 57 | А.П. Чехов. «Вань­ка».Дополнитель­ное чтение. Н.С. Шер. «О рас­сказах А.П. Чехова». | Урок изучения нового мате­риала. | Объяснять заглавие (заглавие - жанр, заглавие - имя героя, заглавие - главная мысль). Сравнивать рассказ-описание и рассказ- повествование. Со­ставлять словарь необычных слов. Находить в тексте эпизоды и выразительно читать их. | Объясняет заглавие. Аналитически читает рассказ. Выделяет эпи­зоды описаний героя, его жизни. Самостоятельно перечитывает рассказ и выделяет композици­онные части. Выделяет главную мысль. Ком­ментирует заголовок. Рассматривает внутри­текстовые иллюстра­ции. | Са­мостоятельно перечиты­вает рассказ и выделяет композиционные части. Выделяет главную мысль. Комментирует заголовок. Строит рас­суждения, отнесения к известным понятиям. Определяет общую цель и пути ее достижения. | Развитие мотивов учебной деятельности и формиро­вание личностного смысла учения. | Итоговый  Проверка читательских умений, с. 61-70 | Уч. С. 165-174  РТ с. 104-105 | Уч с. 173,  з. 5  Уч с. 173,  з. 4; РТ с. 105, з. 3 |  |  |
| 58 | Слушание и работа с детскими книгами. Книги о животных. Дополнительное чтение. Л. Андре­ев. «Кусака». | Урок  слушания. | Пользоваться преди­словием и послесло­вием в книге. Отрабатывать навык правильного, быстрого и выразительного чте­ния. Упражняться в написании аннотации (дополнение текста). | Слушает рассказ Л. Ан­дреева «Кусака». Рабо­тает с книгами о живот­ных: рассматривает, работает с аппаратом книг. Работает с предисловием и послеслови­ем. Моделирует обложку по вопросам (алгоритму). | Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. | Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | Теку­щий | Х с. 183-189  РТ с. 105-106 | Х с. 189, з. 2 |  |  |
| 59 | Урок-обобщение по разделу («Проверь­те себя»). | Контрольно-  обобщающий  урок. | Самостоятельно вы­полнять задания раздела «Проверь себя». | Выполняет задания в учебнике и тетради и контрольную работу(один из вариантов). | Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. | Способность преодолевать трудности, доводить нача­тую работу до ее завершения. | Итоговый  ТЧ вслух, с. 98-101 |  | РТ с. 106-107, з. 1-4 |  |  |
| 60 | Ш. Перро. «Подар­ки феи». | Урок вхожде­ния в новую тему. | Работать со схемами «Литературные сказ­ки», «Народные сказки». Называть извест­ные сказки. Составлять схематическую цепоч­ку событий. Сравни­вать героев.  Различать положительных и от­рицательных героев сказки. Называть основные признаки авторских и народных сказок. | Работает с текстом сказки: называет осо­бенности речи, разви­тие событий, повторы. Определяет положительных и отрицатель­ных героев. Определя­ет отношение автора к героям. Характеризует героев. Вычитывает слова к каждому герою. Рассказывает по плану. | Договаривается о рас­пределении функций и ролей в совместной деятельности. Обобщает информацию в таблице, схеме, кластере. | Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | Теку­щий  ЛД с. 78-79; № 3, 12 | Уч. С. 175-181  РТ с. 107-108 | Уч. С. 175-181, з. 6  РТ с. 107, з. 1 |  |  |
| 61, 62 | Ц. Топелиус. «Сол­нечный Луч в ноябре».Дополнитель­ное чтение. Ц. То­пелиус. «Зимняя сказка». | Комбиниро­ванный урок. | Работать с сюжетом сказки. Выделять особенности сказки. Художественно рас­сказывать сказки. | Наблюдает: начало и конец сказки, большие числа, поведение геро­ев. Сравнивает сказки Ц. Топелиуса. Расска­зывает сказку, сохра­няя ее особенности. Сравнивает сказки народов мира (видит сходство и различия), а также сказки отечественных и зарубежных писателей. | Устанавливает аналогии и причинно-следствен­ные связи. Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает при­чины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспе­ха. Осознанно строит ре­чевое высказывание и состав­ляет тексты в устной и письменной формах. | Развитие мотивов учебной деятельности и формиро­вание личностного смысла учения. | Итоговый  Тест, с. 71-78 | Уч. С. 181-188  Х с. 166-180  РТ с. 108-110 | Уч. С. 188, з. 5  РТ с. 109, з. 4; с. 110, з. 4, |  |  |
| 63 | Слушание и работа с книгами зарубеж­ных сказочников. Дополнительное чтение. Х.-К. Андерсен. «Снеговик»; братья Гримм. «Умная дочь крестьянская». | Урок  слушания. | Пересказывать по плану сказку Ц. Топелиуса. Выразительно читать отдельные эпизоды сказки. Ви­деть сходство и раз­личия сказок народов мира, отечественных и зарубежных писателей. Выполнять коллективную работу. | Слушает сказку брать­ев Гримм «Умная дочь крестьянская». Повто­ряет сказки с загадка­ми. Читает сказку Х.-К. Андерсена «Снеговик». Самостоятель­но выполняет задания в тетради. Выражает свое отношение к геро­ям сказки. Передает сюжет сказки. Находит ее части. Выделяет осо­бенности сказки (повто­ры, зачины, присказки, введение чисел). | Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существова­ния различных точек зре­ния и права каждого иметь свою. Адекватно оценива­ет собственное поведение и поведение окружающих. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчиво­сти, понимания и сопере­живания чувствам других людей. Владение коммуни­кативными умениями с це­лью реализации возможно­стей успешного сотрудни­чества с учителем. | Итоговый  Проверка читательских умений, с. 79-85 | Х с. 151-165 | РТ с. 111-112 |  |  |
| 64 | Урок-утренник «В мире сказок». | Урок- праздник. | Называет народные и литературные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки. Защищает книгу ска­зок, подготовив аннотацию. | Называет сказки. За­щищает свою сказоч­ную книгу. Участвует в параде сказочных геро­ев, инсценирует эпизоды сказок. | Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существова­ния различных точек зре­ния и права каждого иметь свою. Адекватно оценива­ет собственное поведение и поведение окружающих. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. | Формирование основ рос­сийской гражданской иден­тичности, чувства гордости за свою Родину, россий­ский народ и историю Рос­сии. Владение коммуника­тивными умениями. | Теку­щий |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **III четверть** | | | | | | | | | | | |
| 65 | И. С. Никитин.«Русь». | Урок вхожде­ния в новую тему. | Читать наизусть стихотворения русских поэтов. Читать молча, без речедвижения, спра­вочную статью об авторе. Работать со справочной статьей (читать по абзацам, выделять важные факты из жизни авто­ра). Делить стихотворение на части. | Понимает, что такое тон, темп и ритм сти­хов. Выделяет логиче­ские ударения и соблюдает паузы. Опре­деляет тему. Вырази­тельно читает. Понимает содержание стихов (мысли и чувст­ва поэта). Видит сравнения, эпитеты и оли­цетворения. Сравнива­ет темы и интонацион­ные рисунки стихов. | Обобщать полученные сведения в кластере. Са­мостоятельно заполнять схему «Русские поэты». Сравнивает, анализиру­ет, синтезирует, обобща­ет, классифицирует по родовидовым признакам. Овладевает навыками смыслового чтения тек­стов. | Формирование целостного, социально ориентирован­ного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и рели­гий. Умение устанавливать, с какими учебными зада­чами ученик может успеш­но справиться самостоя­тельно. | Теку­щий | Уч. С. 4-7  РТ с. 4-5 | Уч. С. 6, з. 4  РТ с. 5, з. 4 |  |  |
| 66 | И.С. Никитин. «Утро». | Комбиниро­ванный урок. | Читать наизусть вы­бранную часть стихо­творения. Моделиро­вать обложку к стихотворению. Записать понравившуюся стро­ку. Иллюстрировать ее. Выявлять главную мысль стихотворе­ния. | Описывает картины природы (пейзаж), вы­деляет эпитеты и оли­цетворения. Работает с иллюстрацией и тек­стом. Находит логиче­ские ударения. Выразительно читает наизусть. | Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуника­ции. | Формирование уважитель­ного отношения к иному мнению, истории и культу­ре других народов. Владе­ние коммуникативными умениями. | Теку­щий | Уч. С. 7-9  РТ с. 6-7 | Уч. С. 9, з. 7 (выучить)  РТ с. 7, з. 7 |  |  |
| 67 | И.З. Суриков. «Детство». | Комбиниро­ванный урок. | Сравнивать модели обложек. Выполнять словарную работу, объяснять значения слов, встречающихся, в тексте. Слушать и понимать справочную статью об авторе. | Выделяет олицетворе­ния, сравнения и эпитеты. Самостоятельно выполняет задания в учебнике и тетради. Делит стихотворение на части. Выделяет логические ударения и указывает паузы. | Активно использует ре­чевые средства и сред­ства информационных и коммуникационных тех­нологий для решения коммуникативных и по­знавательных задач. Ра­ботает в парах. Опреде­ляет критерии оценивания совместной работы. | Осознание своей этниче­ской и национальной при­надлежности. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Теку­щий | Уч. С. 9-14  РТ с. 8-9 | Уч. С. 14, з. 6 (выучить)  РТ с. 9, з. 4 |  |  |
| 68 | Дополнитель­ное чтение. И.С. Никитин. «Помню я: бывало, няня...». | Библиотечный урок. | Систематизировать книги для тематиче­ской выставки. Рассматривать книги, иллюстрации, титульный лист, оглав­ление, предисловие и послесловие. Пред­ставлять книгу на вы­ставке. | Слушание стихотворе­ния «Помню я: бывало, няня...». Выполнение заданий в тет­ради. Сравнивает стихотворения А.С. Пуш­кина, И.З. Сурикова и И.Н. Никитина. Выделяет сходство и разли­чие. Подбирает стихотворения в соответст­вии с темой. | Использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном инфор­мационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, ор­ганизации, передачи и интерпретации информа­ции в соответствии с коммуникативными и по­знавательными задачами и технологиями учебного предмета. | Принятие и освоение социальной роли обучающего­ся. Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными уме­ниями. | Теку­щий | Х с. 176-177  РТ с. 10 | РТ с. 10 |  |  |
| 69 | С.Д. Дрожжин. «Привет», «Зимний день». | Комбиниро­ванный урок. | Самостоятельно вы­полнять задания по алгоритму. Анализи­ровать текст. Гото­вить партитуру чте­ния. Выразительно читать стихотворе­ния. | Объясняет заглавие стихотворения «При­вет» и подбирает синонимы к слову привет.  Сравнивает темы сти­хотворений и их инто­национные рисунки. Находит пейзаж в стихотворении «Зимний день». Работает с иллюстрацией и текстом самостоятельно. | Сравнивает, анализиру­ет, синтезирует, обобща­ет, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следствен­ные связи. | Развитие мотивов учебной деятельности и формиро­вание личностного смысла учения. Умение устанавли­вать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно. | Итоговый  ТЧ молча,  с. 102-104 | Уч. С. 14-16  РТ с. 11-13 | Уч. С. 15, з. 5 (выучить)  РТ с. 13, з. 5 |  |  |
| 70 | Дополнительное чтение. Ф.Н. Глинка. «Москва». | Урок  слушания | Сравнивать стихотворения по темам, авторам. Читать стихотворения о Родине. Составлять словарь устаревших слов из стихотворения Ф.Н. Глинки «Москва». | Сравнение стихов по темам, авторам. Чте­ние стихов о Родине.  Работает в группе (взаимопроверка чте­ния наизусть стихотво­рения). | Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Использует знаково- символические средства представления инфор­мации для создания мо­делей изучаемых объек­тов и процессов, схем решения учебных и прак­тических задач. | Развитие самостоятельно­сти и личной ответственно­сти за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравст­венных нормах, социаль­ной справедливости и сво­боде. | Теку­щий  ЛД с. 176-179; № 1, 2 | Х с. 174-176  РТ с. 13-14 | РТ с. 14, з. 4 |  |  |
| 71 | Урок-обобщение по разделу («Проверь­те себя»). | Контрольно-  обобщающий  урок. | Самостоятельно вы­полнять задания комплексной контроль­ной работы или раздела «Проверь себя». | Выразительно читает любимые стихотворе­ния русских поэтов. Работает с библиотечной книгой-сборником «Стихи русских поэтов».  Оформляет страничку «Мой люби­мый поэт» для книги-самоделки «Родные поэты». Составляет тематический кроссворд. | Планирует работу в мик­рогруппе. Работает в па­рах. Сравнивает, анализирует, синтезиру­ет, обобщает, классифи­цирует по родовидовым признакам. Устанавлива­ет аналогии и причинно- следственные связи. | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравствен­ной отзывчивости, понима­ния и сопереживания чувствам других людей. Вла­дение коммуникативными умениями. | Теку­щий | Уч. С. 17  РТ с. 15-17 | Уч. С. 17, з. 5  РТ с. 17, з. 6 |  |  |
| 72, 73, 74 | Д.Н. Мамин-Сибиряк. Рассказ «Приёмыш» | Урок вхожде­ния в новую тему, изучения нового материала | Осознавать понятия «авторская позиция» и «автор-рассказчик». Работать с сюжетом и планом.  Находить в тексте слова, подтверждающие пози­цию автора. Находить в тексте повествование, опи­сание, рассуждение. Определять микро­темы рассказа. | Работа над содержани­ем рассказа, сюжетом. Аналитически читает, работает с планом. Художественно переска­зывает по готовому плану. Выявляет глав­ную мысль, авторскую позицию (автор- рассказчик). Выполняет задания в тетради. На­ходит редко употребляемые слова. | Представляет информа­цию в виде модели, схе­мы. Аннотирует прочитанное произведение. Собирает материалы для книги-самоделки. Кратко пересказывает по плану. Чи­тает наизусть прозаический отрывок. | Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | Теку­щий | Уч. С. 18-25  РТ с. 17-20 | РТ с. 18, з. 5  Уч. С. 25, з. 7  Уч. С. 25, з. 8 (выучить) |  |  |
| 75 | Дополнитель­ное чтение.В.П. Астафьев. «Стрижонок Скрип». | Урок слуша­ния. | Самостоятельно за­полнять схему «Они писали о животных». Моделировать обложку. Составлять схему. «Скрип и дру­гие персонажи рассказа». Готовить или читать все эпизоды, связанные с отноше­ниями Скрипа и одно­го из персонажей. | Различает героев (главных и второсте­пенных), воссоздает их образ (внешний вид, поступки, отношение автора). Моделирует отношения с помощью цветных стрелок. Понимает отношение героев к Скрипу и отношение Скрипа к ним. Определяет главную мысль рассказа. | Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успе­ха/неуспеха учебной деятельности и конструктив­но действует даже в си­туациях неуспеха. Ос­ваивает начальные фор­мы познавательной и личностной рефлексии. | Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. | Теку­щий | Х с. 130-140  РТ с. 20-22 | РТ с. 21, з. 3; с. 22, з. 5 |  |  |
| 76 | Д.Н. Мамин-Сибиряк. Сказка «Умнее всех». | Комбиниро­ванный урок. | Работать со сказкой: чтение, выделение основного содержа­ния. Сравнить сказку с басней. Кратко пересказывать сказку. Выразительно читать одну из частей по ролям. | Работает со схемой. Сравнивает рассказы Л.Н. Толстого и Д.Н. Мамина-Сибиряка. Характеризует героев. Делит текст на части. Озаглавливает каждую часть. Самостоятельно выполняет задания к тексту. | Обобщает результаты ра­боты в таблице «Рассказы Д.Н. Мамина-Сибиряка». Определяет общую цель и пути ее достижения. Договаривается о распределе­нии функций и ролей в со­вместной деятельности. | Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | Теку­щий | Уч. С. 26-38  РТ с. 23-25 | Уч. С. 38, з. 8  РТ с. 23, з. 4 |  |  |
| 77, 78 | Дополнительное чтение. Рассказ Д.Н. Мамина-Сиби­ряка «Постойко». | Урок слуша­ния. | Находить и вырази­тельно читать юмористические эпизоды, мораль - главную мысль сказки. Сравнивать сказку с бас­ней А.Е. Измайлова «Филин и чиж». Инс­ценировать сказку. | Комментирует загла­вие, слова Ежа, слова Индюка, выделяет поговорку. Работает с книгами. | Выполняет дифференцированную самостоятель­ную работу. Готовит информационную справку по теме рассказа. | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчиво­сти, понимания и сопере­живания чувствам других людей.  Высказывать соб­ственные суждения и да­вать им обоснование. | Теку­щий | Х с. 90-101  РТ с. 25-26 | Озаглавить части, пересказ одной части.  РТ с. 26, з. 2 |  |  |
| 79 | Урок-обобщение по разделу «Проверь­те себя» | Контрольно-  обобщающий урок. | Выразительно читать последнюю часть рассказа Д.Н. Мами­на-Сибиряка «Постойко». Иллюстри­ровать выбранный эпизод. Составить список произведений Д.Н. Мамина- Сибиряка.  Читать наизусть отрывок из любого произведения писателя. | Выполняет задания в учебнике и тетради.  Дает полные ответы на задания игры «Герои-животные». Зачитывает справки о породах собак. Работает с выставкой книг о животных и рубриками учебника «Книжная полка» и «Проверь себя». | Умеет работать в матери­альной и информационной среде в соответствии с содержанием предмета «Литературное чтение». Определяет общую цель и пути ее достижения. Договари­вается о распределении функций и ролей в совме­стной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зре­ния и оценку событий. | Развитие навыков сотруд­ничества со взрослыми и сверстниками в разных со­циальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем. | Теку­щий  ЛД с. 176-179; № 4,5 | РТ с. 26-28 | РТ с. 27, з. 5; с. 28, з. 6 |  |  |
| 80, 81, 82 | Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда». | Урок вхожде­ния в новую тему. | Работать над содер­жанием рассказа, сюжетом. Аналитически читать, рабо­тать с планом. Выполнять задания в тетради.  Делить текст на смы­словые части и со­ставлять план, пере­сказывать подробно и кратко по плану. | Понимает значение слов «сюжет» и «компози­ция». Составляет план рассказа (эскизно-модельный, словесный, картинный). Подробно пересказывает фрагмент рассказа. Выделяет в тексте повествование, описание, рассуждение.  Оп­ределяет авторскую точ­ку зрения (находит в тек­сте слова, подтвер­ждающие авторскую позицию). Сравнивает героев. | Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  Использует знаково- символические средства представления инфор­мации для создания мо­делей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и прак­тических задач. | Развитие умения не созда­вать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.  Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться. | Теку­щий  ЛД с. 176-179; № 6, 10 | Уч. С.39-56  РТ с. 28-32 | Уч. С. 55, з. 6 (1-3 главы)  РТ с. 29, з. 2.  Уч. 4-6 главы,  РТ с.30,з. 4,5.  Уч. С. 56, з. 8. |  |  |
| 83, 84, 85 | Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Барбос и Жулька».  Дополнитель­ное чтение. «Со­бачье счастье». | Комбиниро­ванный урок. | Описывать героев рассказа.  Работать по сюжету.  Сравнивать этот рас­сказ с рассказом Л.Н. Толстого «Лев и собачка». Дополнять план. Са­мостоятельно рабо­тать с текстами произведений (читать вслух и молча, опре­делять главную мысль). | Употребляет в речи понятия «сравнения», «эпитеты», «олицетво­рения» для характери­стики героев. Читает текст по смысловым частям. Составляет модульный план. Видит развитие сюжета в рассказе. Работает в группе (чи­тает подготовленные части, пересказывает рассказ по плану). | Строит композиционный треугольник. Осваивает способы решения про­блем творческого и поискового характера. Выполняет дифференцированную ра­боту в группе. Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. | Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. | Теку­щий  ЛД с. 176-179; № 11, 14 | Уч. С. 56-64  Х с. 3-15  РТ с. 33-36 | Уч. С. 64, з.5  Уч. С. 64, з.6; РТ с. 34, з. 5  РТ с. 36, з. 5, 6 |  |  |
| 86 | Урок-обобщение по разделам «Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка», «Произведения А.И. Куприна» «Проверьте себя». | Контрольно-  обобщающий  урок. | Называть произведе­ния А.И. Куприна и Д.Н. Мамина-Сибиряка», вошедшие в круг чте­ния.  Различать основные жанры произ­ведений А.И. Купри­на и Д.Н. Мамина-Сибиряка». Выполнять задания в учебнике и тетради. | Выполняет задания. Комментирует ответы.  Читает подтверждаю­щие ответ эпизоды. Сочиняет рассказ «Мой четвероногий друг».  Оформляет книгу-самоделку «По страни­цам рассказов А.И. Куприна и Д.Н. Мамина-Сибиряка». | Определяет общую цель и пути ее достижения. Договаривается о рас­пределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий. | Любознательность, активность и заинтересо­ванность в познании мира. | Итоговый  ВЧ, с. 114-117 | Уч. С.65-67  РТ с. 37-39 | РТ с. 38, 39; з. 4, 6 |  |  |
| 87 | Стихи С.А. Есени­на. Стихи о Родине (отрывки); «Я поки­нул родимый дом...». | Урок вхожде­ния в новую тему. | Комментировать за­главие. Выполнять задания в учебнике. Выделять эпитеты, сравнения, олицетво­рения. Сравнивать строфы, указывать паузы, выделять ло­гические ударения. Выразительно читать один из отрывков наизусть. | Называет стихотворе­ния поэта. Читает наизусть знакомые стихи. Понимает значение слова «строфа». Нахо­дит нужную строфу. Работает с иллюстра­цией. Находит и объясняет олицетворения. | Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуника­ции. Овладевает способностями принимать и со­хранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Способность к организации собственной деятельности. | Теку­щий | Уч. С.68-70  РТ с. 39-41 | Уч. С.68, 69 (выразит-но) |  |  |
| 88 | Стихи С.А. Есени­на о природе. «Нивы сжаты, рощи голы...». | Комбиниро­ванный урок. | Работать со стихотворением: первич­ное восприятие (читает учитель), выделять сравнения и эпитеты, определять интонационную пар­титуру. Выполнять задания в тетради. | Выделяет эпитеты, сравнения, олицетво­рения. Выделяет рифмующиеся строки и логические ударения. Моделирует обложку и иллюстриру­ет стихотворение (выражает свое понимание стихотворения). | Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успе­ха/неуспеха учебной деятельности и конструктив­но действует даже в си­туациях неуспеха. | Формирование уважительного отношения к иному мнению. | Теку­щий | Уч. С. 70-71  РТ с. 41-42 | Уч. С. 70 (наизусть) |  |  |
| 89 | Стихи С.А. Есени­на. «Берёза».Дополнительное чтение. Стихи о берёзе (отрывки). | Комбиниро­ванный урок. | Читать стихотворе­ния. Определять интонационную пар­титуру, отношение автора. | Выразительно читает стихотворения. Выде­ляет эпитеты и сравне­ния. Заучивает наи­зусть стихотворение.  Срав­нивает стихотворения одного автора. | Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Использует знаково- символические средства представления инфор­мации для создания мо­делей изучаемых объектов | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. | Теку­щий | Уч. С. 71-72  Х с. 180  РТ с. 43-44 | Уч. С. 71 (наизусть) |  |  |
| 90 | Стихи  С.А. Есенина. «Бабушкины сказки». | Урок-  исследование. | Выразительно читать под руково­дством учителя. Выполнять творческую работу: рассказывать сказку «Про Ивана-дурака». | Проверяет и оценивает свою работу по критериям. Вносит дополнения и исправления. Моделирует обложку. Сравнивает стихотворения И.З. Сурикова «Детство», И.С. Никитина «Помню я: бывало, няня...» и С.А. Есенина «Бабушкины сказки». Называет авто­ров стихотворений. Читает наизусть или по учебнику. | Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушает собеседника и ведет диалог.  Признает возможность существова­ния различных точек зре­ния и права каждого иметь свою. | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. | Теку­щий  ЛД с. 176-179; № 3, 9 | Уч. С. 72-73  РТ с. 44-45 | Уч. С. 73, з. 3, 4 |  |  |
| 91 | Дополнитель­ное чтение. С.А. Есенин. «Топи да болота...», «Сы­плет черёмуха сне­гом...»; И.С. Тургенев. «Деревня». | Урок  слушания. | Слушать стихи С.А. Есенина, стихотворное произведение И.С. Тургенева из книги «Деревня». Рабо­тать с выставкой книг стихов русских поэтов о Родине, родной при­роде. Работать с книгами сти­хов русских поэтов о природе. | Сравнивает темы сти­хов, их интонационные рисунки, чувства поэта. Видит в тексте произ­ведения эпитеты, срав­нения, олицетворения. Самостоятельно рабо­тает со схемой-моделью. Работает с выставкой книг. Читает наизусть стихи люби­мых поэтов. | Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Использует знаково- символические средства представления инфор­мации для создания мо­делей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Использует речевые средства и средства информационных и комму­никационных технологий. | Наличие мотивации к рабо­те на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Теку­щий | Уч. С. 71-72  Х с. 178-180  РТ с. 45-48 | РТ с. 46-47, з. 4, 1 |  |  |
| 92 | Урок-обобщение по разделу «Проверь­те себя» | Контрольно-обобщающий урок | Выполнять задания в учебнике и тетради. Выразительно читать стихотворения С.А. Есенина (работа в группах). | Называет стихотворе­ния С.А. Есенина, во­шедшие в круг чтения. Передает свои чувства через выразительное чтение. Самостоятель­но выбирает стихотворение к конкурсу и выразительно читает его наизусть. Сочи­няет стихотворение или придумывает рассказ о любимом дереве С.А. Есенина. Оформляет творческую работу на отдельном листе. | Овладевает навыками смыслового чтения тек­стов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализиру­ет, синтезирует, обобща­ет, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи. | Развитие умения не созда­вать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возни­кающих в повседневной жизни. | Теку­щий | Уч. С. 74  РТ с. 48-50 | РТ с. 49, з. 4, 5, 6 |  |  |
| 93 | Стихи русских поэтов. | Библиотечный урок. | Организовывать вы­ставку книг со стиха­ми русских поэтов.  Выполнять творческую работу.  Рабо­тать с каталогами и библиотечными фор­мулярами. | Ра­ботает с каталогами и библиотечными фор­мулярами. Отбирает книги на определенную тему. Защищает групповой проект и состав­ляет устную аннотацию на каждую книгу. Заполняет схему «Русские поэты». Составля­ет каталог книг о при­роде на основе домаш­ней библиотеки. Готовит аннотацию к своей любимой книге со сти­хами русских поэтов. | Использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном инфор­мационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, ор­ганизации, передачи и интерпретации информа­ции в соответствии с коммуникативными и по­знавательными задачами и технологиями учебного предмета. | Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понима­ния и сопереживания чувствам других людей. Уме­ние устанавливать, с каки­ми учебными задачами ученик может успешно спра­виться самостоятельно. | Теку­щий  ЛД с. 176-179; № 13 |  | Подготовить аннотацию к своей любимой книге со стихами русских поэтов. |  |  |
| 94. 95. 96 | К.Г. Паустовский  Сказка «Стальное колечко». | Урок вхожде­ния в новую тему  Комбиниро­ванный урок | Аналитическое чтение, деление на части и составление плана. Описание об­раза Вари. Обучение художест­венному пересказу по плану. Различать рассказ-повествование, рас­сказ-описание, рассказ-рассуждение.  За­учивать наизусть эпи­зод. | Работает с текстом сказ­ки: читает, делит на смысловые части, со­ставляет модульный план. Определяет главную мысль. Характеризует образ девочки Вари. Выразительно читает диалоги. Нахо­дит в тексте и записы­вает слова о чудесных свойствах колечка. Пересказывает текст по плану. | Овладевает способно­стями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. Опреде­ляет наиболее эффективные способы достижения результата. Осваивает начальные фор­мы познавательной и личностной рефлексии. | Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понима­ния и сопереживания чув­ствам других людей. Спо­собность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. | Теку­щий | Уч. С. 75-85  РТ с. 50-52 | Уч. С. 85, з. 6  Уч. С. 85, з. 7  РТ с. 52, з. 7, 8 |  |  |
| 97, 98 | Слушание и работа с книгами К.Г. Паустовского. Дополнительное чтение. «Тёплый хлеб». | Урок-  исследование. | Слушать сказку К.Г. Паустовского «Тёплый хлеб». Рас­сматривать книгу, работать с аппаратом книги: предисловие, оглавление, аннота­ция. Работать с книгами о природе. Выяснять авторскую точку зрения и отношение автора к герою. Выразительно читать эпизод «Воро­бей и собака». Объяснять заглавие рас­сказа и поступок мальчика. | Самостоятельно рабо­тает с текстом (читает, делит на смысловые части, составляет план). Кратко пересказывает рассказ по модульному плану. Выра­жает цветом отноше­ние к прочитанному (отрицательное - чер­ный, нейтральное - серый, уважительное - зеленый; доброе, дру­жественное - красный). Комментирует ответ. Пи­шет отзыв о прочитан­ной книге по образцу. Сравнивает произве­дения. | Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуника­ции. Овладевает способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. | Владение коммуникатив­ными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. Способность преодолевать трудности, доводить нача­тую работу до ее завер­шения. | Теку­щий  ЛД с. 176-179; № 16 | Х с. 22-34  РТ с. 53-55 | РТ с. 53, з. 3; с. 54, з. 6 |  |  |
| 99 | Юмористические рассказы.  К.Г. Паустовский  «Кот-ворюга». | Изучение нового  материала. | Понятия: юмористи­ческий рассказ, юмор. Работать с текстом рассказа: чтение, сю­жет (развитие собы­тий), образ кота (внешний вид, по­ступки). Творческая работа: рассказ от имени кота «Моя ко­шачья жизнь». | Определяет главную мысль рассказа. Раз­личает рассказ- повествование, рассказ-описание, юмори­стический рассказ. Моделирует обложку. Записывает описание ко­та. Пересказывает рассказ от имени кота. | Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуни­кации. | Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Теку­щий | Уч. С. 86-92  РТ с. 55-57 | Уч. С. 91, з. 3, 4 |  |  |
| 100 | Дополнительное чтение. «Заячьи лапы». | Комбиниро­ванный урок. | Работать с текстом рассказа: читать, комментировать за­главие, выполнять задания в учебнике. Выполнять дифференцированную рабо­ту: читать истории «Дед и заяц», «Ваня и заяц», «Автор и ге­рои рассказа». | Различает научно- познавательные и ху­дожественные расска­зы. Пересказывает текст по плану (под­робно и кратко).  Делит текст на смысловые части и озаглавливает их. Пересказывает один из эпизодов. | Овладевает навыками смыслового чтения тек­стов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализиру­ет, синтезирует, обобща­ет, классифицирует по родовидовым признакам. | Принятие и освоение социальной роли обучающего­ся. Высказывать собствен­ные суждения и давать им обоснование. | Теку­щий  ЧД, с. 134-139 | Х с. 101-110  РТ с. 58-60 | РТ с. 59, з. 4, 5 |  |  |
| 101 | Научно-  познавательные рассказы. К.Г. Паустовский «Какие бывают дожди». | Изучение  нового  материала. | Самостоятельно чи­тать рассказ, выпол­нять задания в учебнике. Понятие: «научно- познавательный рас­сказ». Работать с описаниями дождей. Придумать рассказ «Дождь идёт». | Различает научно- познавательные и ху­дожественные расска­зы. Читает рассказ по частям: приметы дождя, слово «крапать», виды дождей (спорый, грибной, слепой). | Использует знаково- символические средства представления инфор­мации для создания мо­делей изучаемых объек­тов и процессов, схем решения учебных и прак­тических задач. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи. | Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. | Теку­щий | Уч. С. 92-95  РТ с. 60-62 | Уч. С. 95, з. 4 (наизусть) |  |  |
| 102 | Слушание и работа с детскими книгами о природе и живот­ных. Дополнитель­ное чтение. И. С. Тургенев. «Воробей». | Урок-проект. | Выразительно читать кульминационный момент. Выполнять задания в тетради. | Работает со справочной литературой. Аналитиче­ски читает рассказ И.С. Тургенева. Самостоя­тельно работает с тек­стом произведения. Строит композиционный тре­угольник. Сравнивает сюжеты и определяет темы. Моделирует обложку.  Выясняет главную мысль каждого рассказа. | Овладевает навыками смыслового чтения тек­стов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализиру­ет, синтезирует, обобща­ет, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно- следственные связи. | Развитие мотивов учебной деятельности и формиро­вание личностного смысла учения.  Готовность использовать подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач, возни­кающих в повседневной жизни. | Итоговый  Проверка читат-х умений, с. 117-126 | Х с. 157-159  РТ с. 62-64 | РТ с. 63, 64; з. 2, 4, 5 |  |  |
| 103 | Урок-обобщение по разделу «Проверь­те себя». | Контрольно-обобщающий урок. | Выполнение тестовых заданий и заданий в учебнике и тетради | Называет произведе­ния К.Г. Паустовского, вошедшие в круг чте­ния. Самостоятельно работает по рубрике «Проверь себя». | Осваивает способы ре­шения проблем творче­ского и поискового характера. Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставлен­ной задачей и условиями ее реализации. Осознан­но строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах. Осуществляет самоконтроль. | Развитие самостоятельно­сти и личной ответственно­сти за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравст­венных нормах, социаль­ной справедливости и сво­боде. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Итоговый  Тест, с. 126-133 | Уч. С. 96  РТ с. 64-66 | РТ с. 65, з. 4, 6 |  |  |
| **IV четверть** | | | | | | | | | | | |
| 103 | Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Урок родного языка». | Урок вхожде­ния в новую тему. | Называть знакомые произведения С.Я. Маршака, читать наизусть фрагменты. Работать со стихотворением «Урок род­ного языка»: чтение, выполнение заданий в учебнике и в тетради. | Моделирует обложку. Записывает слова, выражающие главную мысль. Прове­ряет выполненную работу по критериям. | Находит в библиотеке книги с произведениями С.Я. Маршака. Использу­ет различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информацион­ном пространстве сети Интернет). Находит информа­цию об авторе в разных информационных источ­никах. | Развитие навыков сотруд­ничества со взрослыми и сверстниками в разных со­циальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реали­зации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Теку­щий | Уч. С. 97-98  РТ с. 66-67 | Уч. С. 97, наизусть |  |  |
| 104 | Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Ландыш». | Комбиниро­ванный урок. | Оформлять выставку книг С.Я. Маршака. Слушать стихотворе­ние «Ландыш», выделять эпитеты и сравнения. Сравни­вать стихотворения С.Я. Маршака. | Рассматривает, анно­тирует и представляет «свою» книгу на выставке. Находит информацию об авторе в разных информацион­ных источниках. Осуществляет взаимопро­верку в парах по задан­ным критериям. Определяет главную мысль стихотворения. | Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Осуществляет взаимо­проверку в парах по за­данным критериям. Использует знаково- символические средства представления инфор­мации. | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчиво­сти, понимания и сопере­живания чувствам других людей. | Теку­щий | Уч. С. 98-99  РТ с. 68 | Уч. С. 99, з. 5 (наизусть) |  |  |
| 105  106 | С.Я. Маршак. Дополнительное чтение. Пьеса-сказка «Кошкин дом». | Комбиниро­ванный урок. | Слушать пьесу-сказку С.Я. Маршака «Кошкин дом». Нахо­дить и рассматривать книги с портретом писателя, книги с предисловием или послесловием. | Сравнивает модели и подбирает к ним произ­ведения. Читает наи­зусть стихотворения и сказки С.Я. Маршака. Представляет полученную информа­цию в таблице. | Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуника­ции. | Наличие мотивации к рабо­те на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Теку­щий | Х с. 118-129  РТ с. 69-71 | Читать по ролям сказку  РТ с. 71, з. 6-8 |  |  |
| 107108 | Урок-обобщение по разделу «Произведения и книги С.Я. Маршака». В. Субботин. «С Маршаком». | Урок обобще­ния и систематизации знаний. | Оформлять книги- самоделки «По стра­ницам книг С.Я. Мар­шака» и «Герои пьесы- сказки С.Я. Маршака «Кошкин дом». Груп­пировать книги со сказ­ками, стихами, загадками. Читать по ролям сказки С.Я. Маршака. | Понимает разносторонность творчества С.Я. Маршака-поэта, сказочника, переводчи­ка. Аннотирует произведения и пишет небольшие отзывы о прочитанном. Самостоятельно пишет отзыв на книгу С.Я. Маршака. | Сравнива­ет, анализирует, синтези­рует, обобщает, классифи­цирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно- следственные связи. Ис­правляет ошибки. Коммен­тирует и уточняет ответы. | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной  отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. | Теку­щий  ЛД с. 176-179; № 17, 19 | Уч. С. 99-100 | Уч. С. 100, з. 4 |  |  |
| 109  110 | Произведения Jl. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово». | Урок вхожде­ния в новую тему. | Работать с рассказом: первичное чте­ние, определение темы. «Автор- рассказчик», «автор - герой рассказа». Выполнять задания к тексту в учебнике и в тетради. Художест­венно пересказывать по плану в учебнике. | Узнает произведения Л. Пантелеева по эпизодам.  Читает молча и понимает самостоя­тельно прочитанный текст. Составляет модульный план. Находит описание мальчика. Выразительно читает описание. | Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуни­кации. | Способность к организации собственной деятельности. Любознательность, активность и заинтере­сованность в познании мира. | Теку­щий | Уч. С. 101-110  РТ с. 72-73 | Уч. С. 110, з. 7  Уч. С. 110, з. 6 |  |  |
| 111 | Дополнительное чтение. Л. Пантелеев. «Бабка». | Комбиниро­ванный урок. | Делить рассказ на смысловые части. Составлять план и пересказывать по го­товому плану. | Выбирает слова, под­тверждающие отноше­ние автора к героям.  Определяет главную мысль рассказа.  Под­бирает пословицы.  На­ходит диалоги и выразительно читает их в паре. Кратко пересказывает по плану. | Определяет общую цель и пути ее достижения. Договаривается о рас­пределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий. | Наличие мотивации к рабо­те на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Теку­щий | Х с. 73-90  РТ с. 73 | Х с. 90, з. 3 |  |  |
| 112  113 | Исторические рас­сказы Л. Пантелее­ва. Рассказ «Ка­милл и учитель». | Урок изучения  нового  материала  Комбиниро­ванный урок | Различать историче­ский рассказ. Объяснять, кто такой автор- рассказчик. Работать с «сюжетным треугольником». Определять главную мысль рассказа. Сравнивать рассказы Л. Пантелеева. | Кратко пересказывает по плану.  Читает подготовленный диалог выразительно. Проверяет правильность задания по критериям. Составляет страничку словарных слов и их значений. Перечитывает рассказ и делит его на части по плану в учебнике. | Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конструк­тивно разрешает конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества. | Развитие навыков сотруд­ничества со взрослыми и сверстниками. | Теку­щий | Уч. С. 111-119  РТ с. 74-75 | Уч. С. 119, з. 4  Уч. С. 119, з. 6; РТ с. 75, з. 4 |  |  |
| 114 | Слушание и работа с детской книгой. Дополнительное чтение. «Фенька», «Новенькая» | Урок  слушания. | Различать фантасти­ческие рассказы. Ра­ботать с рассказами Л. Пантелеева «Фенька», «Новень­кая». Работа с книга­ми Л. Пантелеева. | Выделяет аннотацию, предисловие, послесловие. Моделирует обложку. Составляет аннотацию. Выделяет особенности рассказов Л. Пантелеева «Фенька» и «Новенькая». | Осознанно строит рече­вое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и состав­ляет тексты в устной и письменной формах. | Формирование уважительного отношения к иному мнению. | Теку­щий | Х с. 34-73  РТ с. 75-78 | РТ с. 77, з. 2; с. 78, з. 5 |  |  |
| 115 | Урок-обобщение по разделу «Проверь­те себя» | Контрольно-обобщающий урок. | Самостоятельно за­полнять схему, указы­вать, какие рассказы написал Л. Пантелеев. Находить в справочниках информацию о Л. Пан­телееве. | Читает и пересказывает рассказы Л. Пантелеева. Работает с книгами о детях и для детей. Придумывает фантастический рассказ, записывает его и иллю­стрирует. | Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Адекватно оценивает поведение своё и окружающих. Конструк­тивно разрешает конфликты, сотрудничает. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. | Итоговый  ВЧ, с. 157-160 | РТ с. 78-81 | РТ с. 79-81, з. 4, 6, 7, 9 |  |  |
| 116 | Произведения А.П. Гайдара о детях. Рассказ «Горячий камень». | Урок вхожде­ния в новую тему. | Работать с сюжетом рассказа по композиционному тре­угольнику, выделять элементы волшебства. | Называет произведе­ние А.П. Гайдара по зачитываемому учите­лем эпизоду. Рассмат­ривает книги А.П. Гай­дара. Самостоятельно читает одну из частей. Выбирает слова из тек­ста (образ Ивашки). Кратко пересказывает по плану в учеб­нике. | Овладевает навыками смыслового чтения тек­стов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализиру­ет, синтезирует, обобща­ет, классифицирует по родовидовым признакам. | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчиво­сти, понимания и сопере­живания чувствам других людей. | Теку­щий | Уч. С. 120-128  РТ с. 81-82 | Уч. С. 128, з. 5, 6 |  |  |
| 117  118 | Произведения А.П. Гайдара о де­тях. Повесть «Тимур и его команда» (отдельные главы). | Комбиниро­ванный урок. | Работать с отдельными главами повес­ти «Тимур и его команда»: чтение, выполнение заданий в тетради и в учебнике. Рассказывать о дружбе ребят (по вы­бору). | Кратко пересказывает по плану.  Оценивает выполненную работу (словесно). Рассказы­вает отдельные эпизо­ды. Находит и читает описание штаба тиму­ровцев.  Читает выразительно диалоги. | Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуни­кации. Устанавливает аналогии и причинно-следствен­ные связи. | Развитие умения не созда­вать конфликтов и находить выходы из спорных ситуа­ций. Готовность использо­вать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в жизни. | Теку­щий | Уч. С. 128-136  РТ с. 83-84 | Уч. С. 128-136 (по ролям)  РТ с. 84, з. 4, 5 |  |  |
| 119 | С.В. Михалков «Аркадий Гайдар».  К. Г. Паустовский «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». Дополнительное чтение С.В. Михалков. «Ошибка» | Комбиниро­ванный урок. | Повторять произведе­ния С.В. Михалкова и К. Г. Паустовского. | Разгадывает кроссворд и зачитывает строки- отгадки. Рассматрива­ет, отбирает книги с прочитанными произ­ведениями, аннотирует «свою» книгу. Читает наизусть стихотворение С.В. Михалкова «Аркадий Гайдар». | Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушает собе­седника и ведет диалог. Признает возможность существования различ­ных точек зрения и права каждого иметь свою. | Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Умение самостоятельно справляться учебны­ми задачами. | Теку­щий | Уч. С. 137-139  Х с. 140-141  РТ с. 84-87 | Уч. С. 137 (выучить)  РТ с. 86-87, з. 4, 1 |  |  |
| 120 | Дополнительное чтение. В.Ю. Драгунский. «Девочка на шаре».  Обобщение по разделу «Проверь­те себя» | Комбиниро­ванный урок. | Рассматривать книги о детях, сравнивать игры, забавы и жизнь детей в годы войны и в мирное время. Узнавать произведе­ния о детях по эпизо­ду. Составлять спи­сок произведений о детях. Рассказывать истории о любимом герое-сверстнике. | Называет произведе­ния А.П. Гайдара, во­шедшие в круг детского чтения. Определяет авторскую точку зрения и выражает свое отно­шение к произведению и героям произведения. Читает выразительно подготовленный текст. | Находит в библиотеке книги А.П. Гайдара и аннотирует одну из книг.  Осознанно строит рече­вое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и состав­ляет тексты в устной и письменной формах. | Наличие мотивации к рабо­те на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Теку­щий  ЛД с. 176-179; № 18, 22 | Уч. С. 140-141  Х с. 141-150  РТ с. 87-89 | Уч. С. 141, з. 1, 2 |  |  |
| 121 | Произведения М.М. Пришвина. Очерк «Моя Родина». | Урок вхожде­ния в новую тему. | Работать с очерком «Моя Родина»: чте­ние, выполнение заданий в учебнике и в тетради. Выполнять задания к тексту. | Сравнивает очерк «Моя Родина» с рассказом «Деревья в лесу». Моделирует обложку, оформля­ет страницу в книжке- самоделке «О Родине». Понимает, что очерк - это докумен­тальный рассказ о жизни, людях. | Сравнивает, анализиру­ет, синтезирует, обобща­ет, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следствен­ные связи. | Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Теку­щий | Уч. С. 142-144  РТ с. 89-90 | Уч. С. 144, з. 6 (выучить)  РТ с. 90, з. 5 |  |  |
| 122 | Произведения М.М. Пришвина о животных. Дополнительное чтение. Рассказ «Двойной след». | Комбиниро­ванный урок. | Находить в тексте описание героя.  Следить за развитием сюжета в рассказе «Двойной след», комменти­ровать заглавия, художественный рас­сказ о тетёрке (обу­чение). | Коммен­тирует заглавие читае­мого произведения. Находит и читает вырази­тельно описания. Сравнивает рассказы М.М. Пришвина «Двойной след» и И.С. Тургенева. Выполняет творческую работу - сочиняет свое произведение о подвиге животного. | Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушает собе­седника и ведет диалог. Признает возможность существования различ­ных точек зрения и права каждого иметь свою. | Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. | Теку­щий | Х с. 110-117  РТ с. 91 | Х с. 117, з. 1 |  |  |
| 123 | Произведения M.M. Пришвина о животных. Рассказ «Выскочка». | Комбиниро­ванный урок. | Комментировать за­главие. Аналитически читать рассказ. Со­ставлять план. Опре­делять отношение автора к Выскочке. Выполнять задания в учебнике. Сравнивать рассказы «Двойной след» и «Выскочка». | Анализирует творче­скую работу одно­классника. Оформляет книжку-самоделку «Лю­бовь сильнее страха смерти». Комментирует заглавие, высказывает свои суждения об отношении автора к ге­рою. Аналитически читает по ролям, состав­ляет план (блок-схему). Анализирует образы героев рассказа. | Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуни­кации. Слу­шает монологическую речь одноклассника. Слышит то, о чем гово­рит отвечающий, и дополняет ответ, не де­лая повторов. | Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.  Развитие мотивов учебной деятельности и формиро­вание личностного смысла учения. | Теку­щий  ЛД с. 176-179; № 20, 21 | Уч. С. 144-148  РТ с. 92-93 | Уч. С. 148, з. 5  РТ с. 92, з. 5 |  |  |
| 124 | M.M. Пришвин. Рассказ-описание «Жаркий час».  В. Чалмаев. «Воспоминания о М.М. Пришвине». | Комбиниро­ванный урок. | Читать рассказ-описание «Жаркий час». Пояс­нять заглавие слова­ми из текста. Комментировать особен­ности описания (выделение глаголов, повторов, поведения зайца). | Рассказывает о Вьюш­ке и Выскочке. Подбирает пословицы и загадки к рассказу. Само­стоятельно читает рас­сказ «Жаркий час». Читает описания картин природы, поведения зайца.  Определяет за­дачи чтения - передать чувство радости от прихода весны и страх животного. Читает наи­зусть первый абзац рассказа. | Умеет вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записы­вать) в цифровой форме и анализировать изобра­жения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровож­дением, соблюдать нор­мы информационной из­бирательности, этики и этикета. | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Принятие и освоение социальной роли обучающего­ся. | Теку­щий | Уч. С. 148-151  РТ с. 93 | Уч. С. 148, наи­зусть первый абзац |  |  |
| 125 | Урок-обобщение по разделу «Проверь­те себя» | Контрольно-обобщающий урок | Читать и рассказывать прочитанные в детских журналах произведе­ния о животных и природе. Выполнять самостоятельную ра­боту в учебнике и тетради.  Чи­тать осознанно, правильно и быстро текст произведения молча (не менее 90 слов в минуту). | Самостоятельно составляет список рассказов М.М. Пришвина. Моделирует обложку одной из книг М.М. Пришвина. Нахо­дит имена героев. Заполняет схему «Они писали о природе». Составляет список рас­сказов о природе. Под­бирает в библиотеке книги о природе. Пишет аннотацию прочитан­ной книги. | Осознанно строит рече­вое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и состав­ляет тексты в устной и письменной формах. Ов­ладевает способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести по­иск средств ее осуществ­ления.  Ра­ботает в группе. | Владение коммуникатив­ными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Итоговый  ТЧ молча, с. 144-157 | Уч. С. 152 | Уч. С. 152, з. 4 |  |  |
| 126  127  128 | Дж. Лондон*.* «Волк». | Урок вхожде­ния в новую тему.  Комбиниро­ванный урок. | Работать с рассказом: чтение, работа с сюжетом, герои рас­сказа, смысл расска­за. Выполнять задания в учебнике и в тетради. Делить текст на части, выделять отдельные эпизоды. Составлять план. Пи­сать отзыв о книге. | Работает с рассказом: чтение, работа с сюже­том, герои рассказа, смысл рассказа. Ана­литически читает рас­сказ по смысловым частям. Делит текст на части, выделяет отдельные эпизоды. Со­ставляет план. Пишет отзыв о книге. | Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Использует знаково- символические средства представления инфор­мации для создания мо­делей изучаемых объек­тов и процессов, схем решения учебных и прак­тических задач. | Высказывать собствен­ные суждения и давать им обоснование. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Теку­щий | Уч. С. 153-176  РТ с. 94-96 | Уч. С. 176, з. 7 (выучить)  Уч. С. 176, з. 3; РТ с. 95, з. 5 |  |  |
| 129  130 | Э. Сетон-Томпсон.«Чинк». | Урок изучения нового мате­риала.  Комбиниро­ванный урок. | Сюжет рассказа, ге­рой, описание кульминационного момента.  Рассказ «Чинк и Обри». Сравнивать рассказ «Чинк» с рас­сказами русских пи­сателей А.П. Чехова, Л.Н. Толстого, А.И. Куприна. | Самостоятельно читает рассказ, работает по содержанию и вопро­сам учебника в группе. Озаглавливает части.  На­ходит справочные материалы об Э. Сетоне-Томпсоне. | Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуни­кации.  Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. | Готовность исполь­зовать подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач, возни­кающих в повседневной жизни. | Теку­щий  ЛД с. 176-179; № 22-25 | Уч. С. 177-187  РТ с. 96-97 | Уч. С. 187, з. 3  Уч. С. 187, з. 4 |  |  |
| 131 | Итоговая проверка сформированности учебной и читательской деятельности | Контрольный урок | Самостоятельно вы­полнять здания по темам, изученным в третьем классе. | Владеет базовыми предметными и меж­предметными понятия­ми, отражающими существенные связи и отношения между объ­ектами и процессами. | Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успе­ха/неуспеха учебной деятельности и конструктив­но действует даже в си­туациях неуспеха. | Развитие навыков сотруд­ничества со взрослыми и сверстниками в разных со­циальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реали­зации возможностей успешной самостоятельной деятельности. | Итоговый  С. 179-184 |  | РТ с. 97, з. 5 |  |  |
| 132 | Дополнительное чтение. Дж. Чиарди. «Джон Джей Пленти и куз­нечик Дэн». | Урок  слушания. | Слушать стихотворе­ния. Работать с выставкой книг зарубежных писателей. Называть произведе­ния зарубежных писателей из круга дет­ского чтения. | Составляет схему «За­рубежные писатели». Определяет главную мысль рассказа «Джон Джей Пленти и кузне­чик Дэн». Сравнивает с басней И. А. Крылова «Стрекоза и Муравей». Играет в слова, подби­рает рифмы. Дополня­ет схему «Они писали о животных». | Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушает собе­седника и ведет диалог. Признает возможность существования различ­ных точек зрения и права каждого иметь свою. | Развитие самостоятельно­сти и личной ответственно­сти за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравст­венных нормах, социаль­ной справедливости и сво­боде. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Теку­щий | Х С. 181-190  РТ С. 98 | РТ С. 98, з. 3 |  |  |
| 133 | Итоговая проверка читательской эрудиции. Тест. | Контрольный урок | Самостоятельно вы­полнять здания по темам, изученным в третьем классе. | Владеет базовыми предметными и меж­предметными понятия­ми, отражающими существенные связи и отношения между объ­ектами и процессами. Аннотирует прочитанную книгу. | Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успе­ха/неуспеха учебной деятельности и конструктив­но действует даже в си­туациях неуспеха. | Владение коммуникативными умениями с целью реали­зации возможностей успешной самостоятельной деятельности. | Итоговый  С. 169-176 |  | Оформить книгу-самоделку. |  |  |
| 134 | Урок-обобщение по разделу «Проверь­те себя» | Обобщающий урок. | Называть произведе­ния зарубежных писателей из круга дет­ского чтения. Выпол­нение заданий в учебнике и тетради.  Чи­тать осознанно, правильно и быстро текст произведения вслух (не менее 70 слов в минуту). | Называет произведе­ния зарубежных писателей из круга детского чтения. Работает в группе с принесенными книгами. | Активно использует ре­чевые средства и сред­ства информационных и коммуникационных тех­нологий для решения коммуникативных и по­знавательных задач.  Ис­пользует различные спо­собы поиска (в справочных источниках и откры­том учебном информаци­онном пространстве сети Интернет), сбора, обра­ботки, анализа, органи­зации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуни­кативными и познава­тельными задачами. | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравствен­ной отзывчивости, понима­ния и сопереживания чувствам других людей. Спо­собность преодолевать трудности, доводить нача­тую работу до ее завер­шения. | Теку­щий  ТЧ вслух, с. 140-143 | Уч. С. 188-189 | Уч. С. 189, з. 3, 4, презентация |  |  |
| 135 | Комплексная разноуровневая контрольная работа | Контрольный урок. | Самостоятельно вы­полнять здания по темам, изученным в третьем классе. | Владеет базовыми предметными и меж­предметными понятия­ми, отражающими существенные связи и отношения между объ­ектами и процессами.  Рас­сказывает о любимом писателе (с использо­вание справочного материала в книгах и эн­циклопедиях). | Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успе­ха/неуспеха учебной деятельности и конструктив­но действует даже в си­туациях неуспеха. Владеет начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соот­ветствии с содержанием предмета «Литературное чтение». | Развитие навыков сотруд­ничества со взрослыми и сверстниками в разных со­циальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реали­зации возможностей ус­пешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. |  |  | Выполнить творческую работу: составить сообщение (презентацию) о любимом писателе. |  |  |
| 136 | Итоги года. «Летнее чтение». | Библиотечный урок. | Аннотировать «свою» книгу. Отбирать книгу по теме и жанрам. Рассказывать о лю­бимом писателе (с использованием справочного мате­риала в книгах и энциклопедиях). Оформлять дневник летнего чтения по разделам. | Аннотирует «свою» книгу.  Отбирает книгу по теме и жанрам. Оформ­ляет дневник летнего чтения по разделам. | Осознанно строит рече­вое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. Состав­ляет тексты в устной и письменной формах. | Развитие мотивов учебной деятельности и формиро­вание личностного смысла учения.  Готовность использовать подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач, возни­кающих в повседневной жизни. |  |  |  |  |  |