***Родительское собрание  
«Разноцветный мир в детских ладошках»***

(средняя группа)

**Цель:** создание условий для овладения нетрадиционными техниками рисования родителями в совместной деятельности с детьми.

**Задачи:**

- повысить педагогическую компетентность родителей в художественно – творческом развитии дошкольников;

- создать благоприятный микроклимат для развития фантазии и воображения у детей и родителей;

- способствовать установлению партнерских отношений в семьях воспитанников.

Оборудование:  акварель, гуашь, салфетки, баночки с водой, трубочки для коктейля, соль мелкая (экстра), ватные палочки, бумага белая, пластилин.

**Ход собрания:**

Музыкальная пауза

**Игра «Давайте поздороваемся».**

Родители свободно под весёлую музыку передвигаются по залу.

Когда звучит марш - «здороваются» руками, полька – плечами, вальс – спинами.

1. Вступительная часть.

*«Истоки способностей и дарования детей на кончиках пальцев.*

*От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки,*

*которые питает источник творческой мысли.*

*Другими словами, чем больше мастерства в детской руке,*

*тем умнее ребёнок».*

*(В. А. Сухомлинский)*

В дошкольном  воз­расте дети чрезвычайно любознательны, у них есть огромное желание позна­вать окружаю­щий мир. В творчестве ребенок может выразить себя: свои мысли, чувства, эмоции. Может создать мир по своим законам, почувствовать радость и удовлетворение. А также проявить свои негативные чувства и переживания, освободиться от них.

- Какие виды деятельности для этого существуют? Чем вы увлекались в детстве?

(рисование, лепка, конструирование, театрализация, занятия музыкой и пением, танцами и т.д.)

1. Презентация творческих работ семьи Строчковых (украшения и поделки в технике «канзаши»)

Мы сегодня поговорим о художественной деятельности. Ведь в ней особенно ярко проявляется вкус ребенка, его эстетические переживания. Развиваются творчество, инициативность и самостоятельность, расширяется кругозор, оттачиваются интеллектуальные способности. Формируется усидчивость, желание довести начатое дело до конца.

Широкое распространение в настоящее время получили нетрадиционные техники рисования. Это рисование необычными материалами, необычным способом. Приёмов существует очень много. Например, рисование ладошками, ватными палочками, пальцем, монотипия, рисование методом тычка, набрызг, пластилинография и т. д. Каждая из этих техник - это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения, способствует подготовке руки к письму.  
 Наличие разнообразного материала для работы поможет ребёнку увидеть и передать на бумаге то, что обычными способами сделать намного сложнее. А главное - создать положительный эмоциональный настрой, ситуацию успеха. А это основа психического здоровья и эмоционального благополучия детей.

3. Анализ рисунков детей с использованием нетрадиционных методов рисования.

4.  Совместное рисование родителей с детьми.

- А сейчас мы предлагаем Вам окунуться в мир детства, где станете для детей единомышленниками, партнерами и друзьями.

Мастер-класс «Пейзаж» (рисование ватными палочками, пальчиками, мятой бумагой)

Мастер-класс «Пластилиновая аппликация» (пластилинография)

Мастер-класс «Рисуем солью»

4. Выставка работ.

Памятка для родителей:

1. Никогда не критикуйте работы ребенка, чтоб он не отказался от занятий.

2. Старайтесь ничего не дорисовывать в детских рисунках, этим Вы даете понять, что он сам не может хорошо нарисовать.

3. Поощряйте.

4. Объясняйте, что главное – это не рисунок, а его фантазия.

5. Рисуйте вместе с ребенком.