**КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК РОДИВШИСЬ, ПОЛУЧАЕТ ОТ МАТУШКИ-ПРИРОДЫ ДРАГОЦЕННЫЙ ДАР - ОСОБОГО КАЧЕСТВА МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ - ГОЛОС.**

**ПЕДАГОГИ СЧИТАЮТ, ЧТО ИМЕННО ОН СПОСОБЕН СТАТЬ ОСНОВОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ЧЕЛОВЕКА В БУДУЩЕМ. НЕОБХОДИМО ЛИШЬ НАУЧИТЬСЯ ВЛАДЕТЬ ИМ.**

**ОБУЧАТЬ РЕБЕНКА ПЕНИЮ ЛУЧШЕ ВСЕГО С СОБСТВЕННОГО ГОЛОСА. МАЛЫШ САМ НАЧИНАЕТ ПОДПЕВАТЬ ПОДРАЖАЯ ГОЛОСУ ВЗРОСЛОГО.**

**ПОМНИТЕ, ЧТО ГОЛОСОВОЙ АППАРАТ РЕБЕНКА ТРЕБУЕТ БЕРЕЖНОГО ОТНОШЕНИЯ. ПОЗНАКОМТЕСЬ С СОВЕТАМИ, КОТОРЫЕ ПОМОГУТ ОКАЗАТЬ ПОМОЩЬ ВАШЕМУ РЕБЕНКУ В ОВЛАДЕНИИ НАВЫКАМИ ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ПЕНИЯ.**

**ПРЕЖДЕ ЧЕМ РАЗУЧИВАТЬ ПЕСНЮ, ОПРЕДЕЛИТЕ, СПРАВИТСЯ ЛИ С НЕЙ РЕБЕНОК. ЕСЛИ ПЕСНЯ НЕ ОТВЕЧАЕТ ОСОБЕННОСТЯМ ВОЗРАСТА,ОНА МОЖЕТ НАНЕСТИ ВРЕД.**

**СОДЕРЖАНИЕ ПЕСНИ ДОЛЖНО ОТРАЖАТЬ КРУГ ИНТЕРЕСОВ РЕБЕНКА. ОБЪЯСНИТЕ СМЫСЛ НЕЗНАКОМЫХ СЛОВ. ОБЪЁМ ЗВУКОВ МЕЛОДИИ НЕ ДОЛЖЕН ПРЕВЫШАТЬ ДЕТСКОГО**

**ПЕВЧЕСКОГО ДИАПАЗОНА.**

**В ПРЕДЕЛАХ ВОЗРАСТНОГО ДИАПАЗОНА ГОЛОС ЗВУЧИТ ЕСТЕСТВЕННО, НЕНАПРЯЖНО, БЕЗ ПЕРЕГРУЗКИ.**

**ПЕРВОНАЧАЛЬНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ВЗРОСЛОГО ДОЛЖНО БЫТЬ ЯРКИМ, ВЫРАЗИТЕЛЬНЫМ. ТОЛЬКО ПРИ ЭТОМ УСЛОВИИ У РЕБЕНКА ПОЯВИТСЯ ИНТЕРЕС И ЖЕЛАНИЕ ВЫУЧИТЬ ПЕСЕНКУ.**

**ПОЙТЕ ЧАЩЕ С ДЕТЬМИ, ПОЙТЕ С ЖЕЛАНИЕМ И УДОВОЛЬСТВИЕМ - ВАШ ВНУТРЕННИЙ МИР И МИР РЕБЕНКА СТАНУТ БОГАЧЕ, ЯРЧЕ, НАСЫЩЕННЕЕ.**

[](http://images.yandex.ru/yandsearch?source=wiz&uinfo=sw-1263-sh-705-fw-1038-fh-499-pd-1&p=4&text=%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%81%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8%20%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D1%80%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8F%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B9&noreask=1&pos=131&rpt=simage&lr=11188&img_url=http%3A%2F%2Fdiesel.elcat.kg%2Fuploads%2Fmonthly_03_2011%2Fpost-116278-1299989034_thumb.jpg)

