Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

 «Средняя общеобразовательная школа № 18»

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Утверждаю**Директор МКОУ СОШ №18\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ФИО) Приказ №\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
ДЛЯ УЧЕНИЦЫ 4 КЛАССА

на 2014-2015 учебный год

Составитель: Шагина Ольга Станиславовна,

первая категория

п. Октябрьский

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 Индивидуальная рабочая программа по русскому языку для ученицы 4 класса создана на основе:

* Программы Министерства образования и науки РФ «Начальное общее образование»;
* Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы. А.К. Аксёнова, Т.Н. Бугаева, И.А. Буравлёва, А.А. Дмитриев, С.В. Комарова, Н.Б. Матвеева, М.Н. Перова, М.Ю. Рау, И.Г. Старкова, М.Б. Ульянцева, А.М. Щербакова, Э.В. Якубовская. Под редакцией кандидата психологических наук, профессора И.М. Бгажноковой. М. – «Просвещение», 2011 г.
* Учебного плана МКОУСОШ № 18 на 2014-2015 учебный год.
* Учебно-методического комплекта: Воронкова В.В., Коломыткина И.В. Букварь для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (для детей с нарушением интеллекта) М. «Репро», 1998г.

Обучение русскому языку ребёнка с интеллектуальными нарушениями предполагает у него формирование коммуникативно-речевых умений, владение которыми потом поможет выпускнику специального (коррекционного) класса XIII вида максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе.

 Нарушения мышления и речи, равно как и всех сторон психики ребёнка с нарушением интеллекта, обуславливают специфику обучения его русскому языку. Эта специфика отражается не только в системе обучения данному предмету, но и в содержании материала, в структуре его размещения.

 Ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы по данному предмету, является развитие речи школьников, особенно её коммуникативной функции.

 Структурно и содержательно программа построена с учётом особенностей познавательной деятельности ребёнка. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создаёт условия для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений. Введение в программу пропедевтических этапов (добукварного периода перед изучением букваря, практических грамматических упражнений – перед изучением систематического курса грамматики в старших классах) обеспечивает коррекцию недостатков речевого опыта учащегося, в том числе исправление различных нарушений речи школьника.

**Цель индивидуальной программы**

* Создать систему поэтапной педагогической поддержки ребёнка в образовательном процессе.

**Коррекционные и воспитательные задачи**

* Формирование у учащегося интереса к русскому языку и первоначальные языковые обобщения;
* Развитие умения пользоваться речью как средством общения, обеспечивая для реализации этой задачи чёткость произносительных навыков, необходимый словарь, точность в построении предложения, связность устного высказывания;
* Знакомство ребёнка со связной письменной речью как видом общения;
* Обучение школьника правильному, выразительному и осмысленному чтению доступных их пониманию текстов с постепенным переходом на более совершенные способы чтения (от буквенного - к послоговому чтению, от послогового к чтению целыми словами);
* Обучение письму по системе Луи Брайля;
* Осуществление нравственного, эстетического и экологического воспитания школьников.

 Буквы изучаются по 6-ти точечной системе письменности Луи Брайля. Простой шрифт, в основе которого лежит ячейка, занявшая всего 3 точки в высоту и 2 точки в ширину. Каждый знак шрифта Брайля целиком помещается под подушечку пальца. Одним лёгким прикосновением незрячий человек ощущает количество и конфигурацию точек в любом знаке. И понимает его значение.

 Поскольку читать можно только по выпуклым точкам, «писать» текст приходится с обратной стороны листа. Знаками алфавита Брайля текст пишут справа налево, затем страницу переворачивают, и текст читается слева направо. В этом заключается одна из технических трудностей при обучении алфавиту Брайля.

 Комбинация из наличных и отсутствующих точек (продавливаний) в матрице-ячейке дает определенный символ. Высота точки в 0,5 мм достаточна для ее распознавания на ощупь. Стандартная страница с текстом Брайля вмещает до 25 строк по 40—43 ячеек. [6].

 В алфавите Брайля существует всего 63 различных знаков, имеющих хотя бы одну точку, плюс пустая ячейка без точек, применяемая в качестве пробела. Вследствие такого ограничения общего числа различных комбинаций точек, часто используются символы, составленные из двух знаков, каждый из которых по отдельности имеет свои значения.

 Предусмотрены дополнительные знаки: большие и малые буквы, цифровой знак и т. д. Каждая такая комбинация имеет несколько значений, число которых может доходить до десяти.

 Для письма шрифтом Брайля используется комплект особых письменных принадлежностей. Грифель и трафарет или прибор. Трафарет, состоит из двух пластинок, скреплённых петлёй. Между пластинами должна вкладываться специальная плотная бумага, хорошо держащая придаваемую ей форму. В нижней пластине имеются ряды углублений для точек. В верхней пластине имеются ряды прямоугольных ячеек-пустот. Каждая ячейка верхней пластины имеет по 6 выступающих по краям ячейки закруглённых каёмок: по всем четырём углам и по середине вертикальных сторон. Эти направляющие боковые выступы располагаются строго над углублениями нижней пластины. Используя выступы направляющих в ячейках верхней пластины трафарета, грифелем продавливают точки знаков Брайля на плотной бумаге точку за точкой.

 Уже написанные знаки Брайля невозможно изменить в размерах, подчеркнуть, как-либо изменить их конфигурацию. Поэтому для выделения букв и слов используются специальные знаки: заглавных и малых букв (которые ставятся перед нужными буквами), курсива, полужирного шрифтов (знаки ставятся до и после выделяемых символов), верхнего и нижнего индекса, математического корня (один символ ставится в начале, другой — в конце) и т. д.

**Тематический план**

**(105 часов – 3 часа в неделю)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Содержание**  |
| 1 | Повторение. Устная и письменная речь. | 1 | Дифференциация письменной и устной речи |
| 2 | Повторение. Речевые и неречевые звуки | 1 | Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука(«Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на звук хлопков.) и т.д.Имитация голосов животных, узнавание животного по голосу.Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, музыкальных инструментов и др.Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у – воет волк, ш-ш-ш – шипит змея, р-р-р – рычит собака и др. |
| 3-6 | Повторение. Слово. | 4 | Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением (полоской из картона). «Чтение» зафиксированных слов, соотнести их с конкретными предметами. Называние окружающих предметов, «запись» слов условно-графической схемой (полоской из картона).Дифференциация сходных по звучанию слов: дом-дым, удочка – уточка и др.Выделение слова из ряда предложенных на слух (2-3), фиксация каждого слова схемой (полоской из картона). «Чтение» слов. |
| 7-10 | Повторение. Предложение. | 4 |  Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением (полоской из картона). «Чтение» предложения. Составление предложений (из 2, затем 3 слов), запись их условно-графической схемой(полоской из картона). «Чтение» каждого предложения. Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.  Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка.; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок.). |
| 11-14 | Слог (часть слова) | 4 | Деление двусложных слов на части (слоги). Фиксация части слова условно-графическим изображением (полоской из картона или пуговки, бусины и др.). «Чтение» слов по слогам. Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма-на, са-за, да-та и т.д. |
| 15-41 | Повторение. Чтение слов, предложений, текстов с изученными буквами:а,у,о,м,х,ш,л,ы,н,р,п,к,т,и,з,с, в,ж,б. | 27 |  Изучение звуков и букв перечисленных в разделе «Темы». Умение правильно и отчётливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на задание учителя. Соотнесение звука и буквы. Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв.  Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах (а-у, у-а), закрытых (ом, ум, ах, ох) и открытых (ма, му, ха, хи) двубуквенных слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах и в словах. Чтение слов состоящих из изученных букв. Чтение простых предложений. Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя. Усвоение письменной системы по Л. Брайлю. Работа с грифелем и трафаретом. Развитие моторных умений. Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальчиков в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой. Формирование графических умений. Развитие умения держать ручку, карандаш, грифель. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. |
| 42-44 | Звуки [г],[гь]. Буква Г. | 3 |
| 45-46 | Звуки [г],[к]. Буквы Г, К. | 2 |
| 47-49 | Буква Ь. | 3 |
| 50-52 | Звук [j]. Буква Й. | 3 |
| 53-55 | Звуки [д],[дь]. Буквы Д. | 3 |
| 56-57 | Звуки [д],[т]. Буквы Д,Т. | 2 |
|  58-61 | Звуки [е],[йэ]. Буква Е. | 4 |
| 62-65 | Звуки [йо],[ё]. Буква Ё. | 4 |
| 66-68 | Звуки [я],[йа]. Буквы Я. | 3 |
| 69-71 | Звуки [ю],[йу]. Буква Ю. | 3 |
| 72-74 | Звуки [ц]. Буква Ц. | 3 |
| 75-80 | Звуки [ч]. Буква Ч. | 6 |
| 81-83 | Звуки [щ]. Буква Щ. | 3 |
| 84 | Звуки [щ],[ч]. Буквы Щ, Ч. | 1 |
| 85 | Звуки [ф],[фь]. Буква Ф. | 1 |
| 86-87 | Звуки [ф],[в]. Буквы Ф, В. | 2 |
| 88-90 | Звук [э]. Буква Э. | 3 |
| 91-92 |  Буква Ъ. | 2 |
| 93-105 | Повторение пройденного. | 8 | Чтение слов, предложений, текстов с изученными буквами.  |

**Основные требования к концу учебного года**

* Различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
* Читать по слогам отдельные слова, предложения, тексты;
* Слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;
* Писать буквы, слоги, слова, предложения по системе Л. Брайля.

**Материально-техническое обеспечение**

1. Стол
2. Стул
3. Прописи
4. Грифель и трафарет для письма по системе Л. Брайля.
5. Мозаика
6. Игры для развития мелкой моторики
7. Шаблоны, трафареты.