Ярцевская муниципальная средняя (полная)

общеобразовательная школа №7

**Интегрированный урок в 3 классе на тему:**

**«Иллюстрирование сказки В. М. Гаршина «Лягушка-путешественница»**

**( Литературное чтение, изобразительное искусство)**

Учитель: Аленькина

Татьяна Геннадьевна

**Тема:** «Иллюстрирование сказки В. М. Гаршина «Лягушка- путешественница».

**Цель:**

* продолжить работу над сказкой;
* совершенствовать навык выборочного чтения;
* совершенствовать навык выразительного чтения в лицах;
* выявить особенности речи действующих лиц сказки, сопоставить их поступки, отношение к окружающим;
* формировать умения выполнять иллюстрации к сказкам на самостоятельно выбранные сюжеты;
* развивать речь, умение делать выводы.

**Задачи:**

* обучать умению выделять главное в рисунке;
* развивать эстетическое восприятие произведений изобразительного искусства на сказочные мотивы;
* развивать творческие способности;
* воспитывать любовь к сказкам, бережное отношение к книгам, воспитывать отрицательное отношение к таким чертам характера, как хвастовство и зазнайство.

**Оборудование:**

* иллюстрации к сказке «Лягушка – путешественница» художников: Л.Егоровой, Н. Чарушина, А.Пушкарева, Т.Васильевой;
* наглядный материал с изображением мимики лягушки и уток;
* костюмы лягушки и уток;
* выставка книг В.М.Гаршина;
* наглядный материал с эпитетами;
* карточки с номерами 1, 2, 3.

**Ход урока.**

1. **Организационный момент.**

***Лит. чтение.***

1. **Вступительное слово учителя.**

Сегодня мы продолжим работу над сказкой «Лягушка – путешественница». Мы еще раз обратимся к сказке, подробнее поговорим о персонаже лягушки, будем читать по ролям, иллюстрировать сказку.

1. **Проверка домашнего задания.**

Что было задано на дом? (Составить план к сказке.) Думаю, вы все справились с работой.

Давайте поработаем в четверках. Вам предстоит обсудить планы и выбрать лучший. (Работа в четверках).

Молодцы! Теперь наиболее удачный план мы запишем на доске:

1. Лягушка под дождем.
2. Встреча с утками.
3. Лягушка придумывает план полета.
4. В полете. (Лягушка – путешествует)
5. Хвастовство. (Лягушка хвастается)

Вы уже умеете выбирать для составления плана наиболее точные слова и выражения.

1. ***Изобразительное искусство.*** Ребята! Вы составили очень хороший и интересный план, который поможет и в нашей работе, а работа будет интересная: вы будете иллюстрировать сказку. Давайте вспомним, что такое иллюстрация? (Рисунок в книге, выполненный для какого-либо произведения). Кто такой художник – иллюстратор. Подумайте и скажите, как строит свою работу художник – иллюстратор? (Чтение произведения, выбор наиболее интересных, выразительных сюжетов, выполнение композиционных эскизов).

Давайте рассмотрим иллюстрации, выполненные разными художниками к сказке «Лягушка – путешественница». Чтобы хорошо выполнить иллюстрацию, необходимо хорошо знать произведение, которое вы собираетесь иллюстрировать. Как это и делают настоящие художники – иллюстраторы, они неоднократно перечитывают произведение.

1. ***Лит. чтение.***

Вернемся к сказке. Давайте поговорим о лягушке.

Какими словами можно охарактеризовать лягушку? (Выборочное чтение; эпитеты на наборном полотне).

* Умная, находчивая (стр. 190);
* Любознательная (стр. 191);
* Осторожная, осмотрительная (стр. 191);
* Смелая (стр. 192);
* Хитрая (стр. 192);
* Хвастливая (стр. 193);
* Честолюбивая (стр. 194);
* Изобретательная (стр. 194)

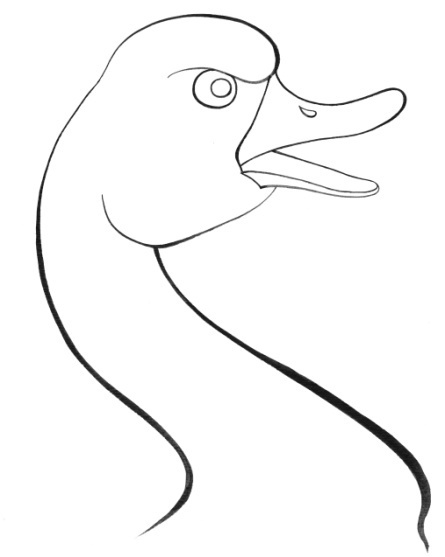
Подтвердите свои ответы текстом.

Действительно, лягушка наделена в сказке разными чертами характера.

1. **Физкультминутка.**
2. ***Изобразительное искусство.***

Вы еще раз убедились, что персонажи сказки обладают человеческими чертами характера, а это значит, что и в своих рисунках вам необходимо будет это показать. Чтобы вам легче было справиться с этой сложной задачей, я предлагаю внимательно посмотреть на рисунки (на доске рожицы лягушки и уток). На них вы видите различные виды мимики лягушки, уток. А теперь приступайте к выполнению эскиза иллюстрации в карандаше.



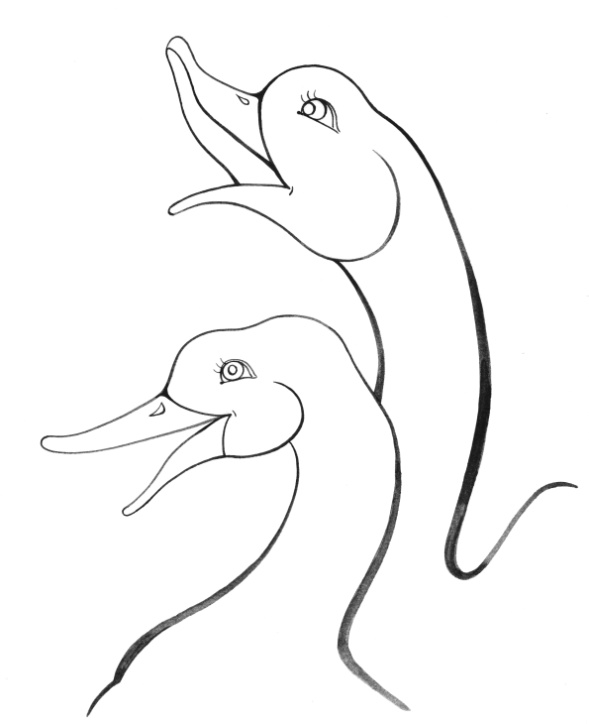


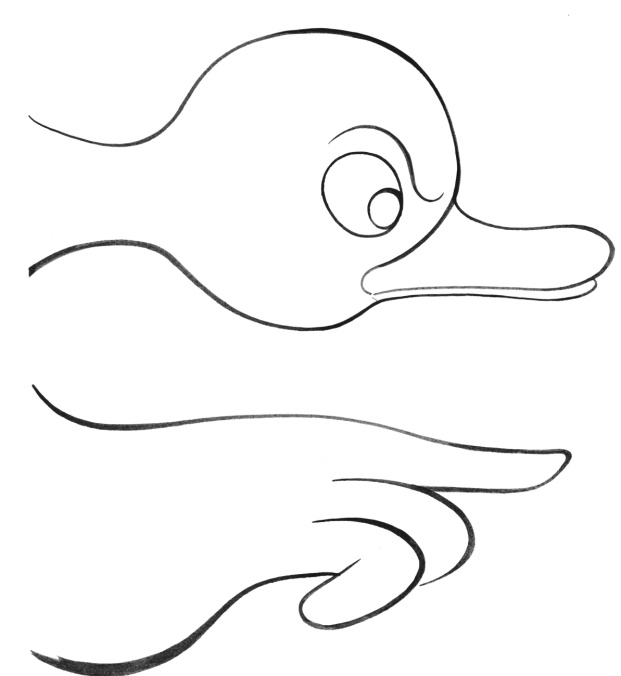












1. Практическая часть. (15-20) минут. Выполнение рисунка в карандаше.
2. Молодцы! Вы хорошо поработали. Мы много успели сделать. Настало время отдохнуть, нас впереди ждет работа.

**Второй урок.**

1. **Организационный момент**
2. ***Лит. чтение.***

Давайте вспомним, в какое время года перелетные птицы, в том числе и утки, улетают в теплые края?

Найди строки, которые описывают это время года в сказке. (с.190).

Какой был день, когда лягушка встретилась с утками?

Ребята, а какие образные выражения встретились в описании внешнего вида лягушки и природы?

Лягушка – пестренькая, лакированная спинка, лупоглазая голова.

Мы уже обращались к изображению осени. Приведите примеры образных выражений, описывающих осеннюю природу:

* сыплет дождик больше горошины;
* унылая пора;
* серое низкое хмурое небо;
* мглой волнистою покрыты небеса;
* дохнул осенний хлад.

1. ***Изобразительное искусство.***

Мы не случайно задали вам эти вопросы. Сейчас вам предстоит выполнить иллюстрацию в цвете. Эти образные выражения, эпитеты, сравнения помогут найти нужные цвета для ваших рисунков.

Я уже убедилась, что когда вы работаете под музыку, ваши рисунки получаются гораздо образнее, впечатлительнее. Согласны? Тогда начинайте работу в цвете. На этот раз нас сопровождает музыка композитора Сен-Санса «Лебедь».

1. Практическая часть. (20-25) минут. Выполнение иллюстраций в цвете.

Работы получились разносюжетные и из них можно составить диафильм.

(Составление диафильма на доске).

1. Физкультминутка.
2. ***Лит.чтение.*** Известно, что кадры диафильма сопровождаются текстом. Мы отступим от традиции и озвучим его.
3. Лягушка под дождем (пересказ отрывка).
4. Лягушка с утками (чтение в лицах, опуская слова автора).
5. План полета (пересказ отрывка).
6. Перелет (пересказ отрывка).
7. Хвастовство. (Какие слова лягушки можно подписать под последним кадром? Чтение хором.)
8. А теперь я предлагаю тест. Почему не состоялось путешествие лягушки? Выбери правильный ответ.

* Лягушки не умеют летать.
* Прутик, на котором держалась лягушка оказался непрочным.
* Из-за хвастовства лягушки.

1. Какая из пословиц на ваш взгляд выражает смысл или идею сказки?

* Хвастовство само себя наказывает.
* Не говори гоп, пока не перепрыгнешь.
* Победит тот, у кого хватит выдержки.

Работа над диафильмом закончена. Сегодня на уроке вы были и актерами, и художниками – иллюстраторами, и звукооператорами. У вас все хорошо получилось.

1. **Комментирование оценок.**
2. ***Итоги урока.***

Вы отлично потрудились. Рисунки вышли удачными потому, что вы много работали над произведением. А кто заинтересовался творчеством писателя В. М. Гаршина, может воспользоваться книгами с выставки.

1. **Домашнее задание.**

Подготовить пересказ сказки.

****

Борщук Валерия.



Ильина Полина.

Фисенко Дмитрий