Планирование сюжетно-ролевых игр в младшей группе

**Игра** - это основной вид деятельности. Очень часто случается так, что игра детей «пущенная на самотек», состоит из действий, которые носят стереотипный характер, а взаимодействия с игрушками является ничем иным как манипулирование предметом. Как следствие, игра не выполняет полноценно ту развивающую функцию, которую она несет, поэтому не редко можно увидеть «одинаковые» по содержанию игры у детей младшего возраста. Точно также как учить детей правильно держать ложку, одеваться, выполнять гимнастику их надо учить играть. Речь идет не о копирование игровых действий взрослого, а о взаимодействии взрослого и ребенка в игре.

В игре воспитывается интерес и уважение к труду взрослых: дети изображают людей разных профессий и при этом подражают не только их действия, но и отношения к людям. Часто игра служит побудителем к работе: изготовление атрибутов, конструирование.

Игра- важное средство эстетического воспитания дошкольников, так как в этой деятельности проявляется и развивается творческое воображение, способность к замыслу, развивается ритм и красота движения. Обдуманный подбор игрушек помогает формированию художественного вкуса.

Таким образом, в дошкольном детстве игра является важнейшей самостоятельной деятельностью ребенка и имеет большое значение для его физического и психического развития, становление индивидуальности и формирование детского коллектива.

Задача - при работе с детьми, построить совместную игру таким образом, чтобы ее центральным моментом стало именно ролевое поведение

- расширять представления детей о профессии шофера, кондуктора, механика, заправщика

-закреплять ПДД

- формировать игровую деятельность: развивать сюжет

- уметь взаимодействовать по ходу игры, осуществлять замысел, распределять роли, планировать, подбирать атрибуты, оборудоватьместо игры.

**Цель**– привести к единообразию игры для всех детей в рамках «заданных» сюжетов и ролей, а развитие игры каждого ребенка с опорой на его личные интересы.

**Актуальность**- какими умениями должны овладеть дети, чтобы в полной мере использовать роль как специфический способ построения игры?

Прежде всего, ребенку нужно уметь принимать на себя игровую роль и обозначать ее для партнера. Однако, чтобы полноценно овладеть игровой ролью, ребенку необходимо не только уметь осуществлять специфические для роли условные предметные действия, но и уметь развертывать специфическое ролевое взаимодействие – ролевой диалог. Более того, уметь изменять в ходе игры ролевое поведение в зависимости от того. каковы роли партнеров, уметь менять игровую роль в зависимости от развертывания сюжета. Все эти умения формируются постепенно. Для детей 4 года жизни достаточно уметь принимать и обозначать игровую роль, реализовать специфическое ролевые действия направленные на партнера - игрушку, развертывать парное ролевое взаимодействие, элементарный ролевой диалог с партнером- сверстником. Показателями успешного формирования ролевого поведения у детей 4 года жизни является:

• Развертывание детьми в самостоятельной деятельности специфических ролевых действий и ролевой речи, направленной на кукольных персонажей

• Парное ролевое взаимодействие со сверстником, ролевое обращение, короткий диалог.

Самостоятельная игра детей во многом зависит от организации предметно- игровой среды и подбора соответствие его игрового материала.

Воспитателю необходимо изучать интересы детей, их любые игры, а также использовать темы игр отражающих общественные события и явления, окружающую бытовую жизнь людей. Нужно стремиться к максимальному насыщению игры интересным содержанием, способным увлечь ребенка, и определить предполагаемые роли. Провести беседу, чтобы как можно больше привлекать детей к обсуждению плана игры к разработке содержания ролевых действий.

Гипотеза: расширение кругозора детей в мире современных профессий, активное вовлечение родителей в игровое пространство детского сада, позволить значительно повысить уровень игровой деятельности дошкольников.

Новизна: заключается в том, что мы рассматриваем проблему развития сюжетно ролевой игры через знакомство со сверстниками, профессиями. Кроме того, в образовательный процесс ДОУ введены инновационные методы.

**Формы работы**- вовлечение родителей

Практическая значимость: заключается в разработке и опытной проверке методических рекомендаций, направленных на игровой процесс. Пополнение предметно-развивающей среды, расширение диапазона игровых действий, пополнение словарного запаса у детей.

**Предполагаемый результат:**

1. Сформируется активная позиция в педагогическом процессе ДОУ

2. Дети приобретут опыт игрового досуга

3. Познакомятся с профессией через игровые сюжеты, разнообразят игровые действия

**Литература:**

1. Сюжетно – ролевая игра дошкольников/Бойченко И. А., Григоренко П. И., Коваленко Е. И.

2. Краснощекова Н. В. «Сюжетно-ролевые игры детей дошкольного возраста».

3. Выготский Л. С., Леонтьев А. Н. -«Энциклопедия».

**Схема плана работы на неделю по сюжетно ролевой игре «Шофер»**

**Понедельник**

1. Д/игра «Назови улицу, на которой ты живешь»

2. Речевое развитие «Знакомство с улицей» .Наблюдение за транспортом.

3. Заучивание стих-я С. Михалков «Улица моя».

**Вторник**

1. Внесение новой книги «Смешарики на дороге.

2. Игра настольная «Веселый паровозик».

3. Р/Р Заучивание стих-яА. Барто «Нет напрасно мы решили покатать кота в машине… »

4. Подвижная игра «Цветные автомобили».

5. Х. Э. Р. Конструирование «Грузовой транспорт».

6. Заучивание физ. минутки.

**Среда**

1. Д/игра «Собери дорожные ситуации».

2. П/р «История возникновения автомобиля».

Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»

3. Вечер загадок и отгадок (о транспорте) .

**Четверг**

1. Д/игра «Мы водители»

2. Развивающая настольная игра «Веселый гараж».

3. Х. Э. Р. Аппликация из геометрических фигур «Машина».

4. Подвижная игра «Разрешено- запрещено»

5. Сюжетно ролевая игра «Автобус»

**Пятница**

1. Д/игра «Гаражи и машины»

2. Х. Э. Р. Рисование «Моя любимая машина».

3. Подвижная игра «Мы-шоферы»

4. Театр и дети «Путешествие в весенний лес».С. К. Р.