|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Этап урока*** | ***Деятельность***  ***учителя*** | ***Деятельность ученика*** | ***Формируемые УУД*** | ***Время*** |
| 1.Этап мотивации(самоопределения к учебной деятельности). **Цель:** создать условия для возникновения внутренней потребности включения в деятельность («хочу»), актуализировать требования к ученику со стороны учебной деятельности («надо»). | Здравствуйте, ребята.  С добрым утром. Начат день, Первым делом гоним лень.  На уроке не зевать, А работать и читать.  - Проверьте свою готовность к уроку. На парте у вас должен лежать пенал, светофоры. | Дети проверяют готовность к уроку. |  | 1 мин. |
| 2. Этап актуализации и пробного учебного действия.  **Цель:** подготовка мышления учащихся и организация осознания ими внутренней  потребности к построению нового способа действий. | Сегодня на уроке мы с вами будем знакомиться с новым произведением.  - Скажите, а какое у нас сейчас время года.  - Вот и к нам на урок залетели снежинки…  В стране Литературии сегодня снегопад  И наши снежинки в воздухе летят.  Они помогут нам узнать,  Что будем с вами мы читать.  - Посмотрите на снежинки, что вы заметили?  - Ребята, подскажите, а чем похожи эти картинки?  - А что на всех картинках делают дети?  - Как вы думаете, о ком будет наше новое произведение?  - А чтобы узнать, как называется это произведение, я вам предлагаю поиграть.  У меня тут буквы потеряли свои места. Помогите им встать на место, составьте слово из букв. (АТЗЕНЙКИИ)  - Кто же знает, что означает слово «затейники»?  - Давайте, определим точнее значение слова и обратимся к толковому словарю Ожегова.  Прошу одного ученика найти значение слова.  Итак, мы с вами определили, что тема нашего сегодняшнего урока знакомство с произведением «Затейники». Давайте начнем наше знакомство. | - Я считаю, что сейчас зима, потому что, это можно определить по календарю.  - Я тоже думаю, что зима, потому что на улице стало морозно и кругом бело от снега.    Дети отвечают: на всех снежинках картинки.  - На всех картинках изображены дети.  - Они играют.  - Мы думаем ,что мы будем читать о детях.  У нас получилось слово затейники.  - Дети; выдумщики; шутники.  Затейник – веселый человек, склонный к забавным выдумкам, затеям. | Создать условия для формирования умения формулировать тему урока, умение принимать и сохранять учебную задачу, решать проблемные вопросы. | 7 мин. |
| 3. Этап реализации построения проекта.  **Цель:** построение учащимися нового способа действий и формирование умений его применять . | Мы с вами будем сегодня работать в группах. Для того чтобы каждая группа успешно справилась со своим заданием, все вы должны внимательно слушать рассказ, прислушаться, как я голосом, эмоционально передаю события и разговор детей. Это и работа двух первых групп поможет нашим артистам создать наиболее интересную постановку, чётко и эмоционально передавая действия и характеры ребят.  Включаю аудиозапись произведения. Слушаем не до конца. Останавливаю на … давай построим себе домики, как у трех поросят….  - Ребята, как вы думаете, что же произойдет дальше?  Выписываю гипотезы на доску.  - Давайте продолжим знакомство и определим, удалось ли нам угадать.  Возьмите листы с текстом, приготовьтесь следить, найдите 4 строчку.  Читаю продолжение сама, и хорошо читающие дети.  - Удалось ли нам предугадать исход детской затеи?  Находим на доске самую подходящую версию, обвожу ее.  - Понравилось ли вам произведение?  - Какое впечатление на вас произвело данное произведение?  - А кто сможет мне определить и доказать к какому литературному жанру относиться произведение? | Дети выдвигают свои предположения. (В процессе игры дети поссорятся, придет котенок и их испугает, у них получится веселая интересная игра).  Да, подходит вариант: у них получилась веселая игра.  Дети делятся впечатлениями об услышанном произведении.  Дети определяют жанр произведения, доказывая свою точку зрения. (Это рассказ, т.к. это повествование, в котором есть герои и есть сюжет, оно небольшое по размеру). | Создать условия для формирования умения прогнозировать содержание произведения. | 7 мин |
| 4. Этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи.  **Цель:** усвоение учащимися нового способа действия. | - Ребята встретили ли вы незнакомые слова?  Записываю слова на доске.  Далее работаем с каждым словом отдельно.   1. Прочитайте предложение, в котором встретилось данное слово.   - Можем ли мы предположить, что оно обозначает?  2. Давайте посмотрим значение слова в словаре. | Дети называют слова по очереди. (на цыпочках, подкрался)    Дети читают слова в контексте, предполагают значение слов.  Ищут неизвестные слова в словаре, зачитывают значение. | Создать условия формировать умение объяснять лексическое значение некоторых слов на основе собственного опыта и толкового словаря. | 5 мин |
|  | Предлагаю вам перечитать текст еще раз самостоятельно, использую технику жужжащего чтения. (прохожу по классу прислушиваясь к чтению). | Дети перечитывают текст в технике жужжащего чтения. |  |  |
| ФИЗКУЛЬТМИНУТКА  «Буги-вуги»  Руку правую вперед, а потом ее назад,  А потом опять вперед и немножко потрясем.  Мы танцуем буги-вуги, поворачиваем в круге  И в ладоши хлопаем вот так.  (Затем все повторяется для левой руки). | | | | |
| 5. Этап самостоятельной работы  **Цель:** интериоризация нового способа действия и исполнительская рефлексия достижения цели пробного учебного действия. | Группа «Понимания прочитанного» готовит ответы на вопросы по тексту.  Группа «Выборочного чтения» выявляет характер и действия героев через нахождение и зачитывание в тексте отрывков по заданию.  Группа «Инсценирования рассказа» показывает своё «актёрское мастерство».  - Рассаживание детей по группам, разъяснение заданий группам, выбор руководителя.  Руководитель организовывает дискуссию, распределяет поручения по заданию, оставляет итоговое слово за собой, т. е. договаривает и доделывает всё сам, что не досказали.  Учитель ненавязчиво помогает группам справиться с заданиями.  Задаю вопросы, над которыми работали в группах. Каждая группа отчитывается о проделанной работе. Ребята, а третья группа приглашает нас с вами в театр. Третья группа показывает мини-спектакль. | Читают задачи каждой группы со слайда. Получают карточки с вопросами.  Задание для I группы.  Подготовьте ответы на вопросы:  **Как зовут героев рассказа?** (Валя, Петя)  **Что главное в этом рассказе?** (Дети сами могут организовать свой досуг).  **Как автор относится к детям?** (Они ему нравятся как книголюбы, как затейники, как фантазёры. Он не осуждает их за мимолётную трусость, надеясь, что они в другой игре покажут себя отважными).  **Какими ты представляешь героев рассказа?** (Весёлыми, осторожными, книголюбами, немного опасливыми, с хорошо развитой фантазией).   Задание для II группы.  Найдите в тексте и прочитайте:  **Почему Валю с Петей можно назвать затейниками?** (абзац 1, предл. 1, 2)  Мы с Валей – затейники. Мы всегда затеваем какие-нибудь игры.  **Как вели себя дети, вспомнив сказку «Три поросёнка»?** ( абзац 1, предл.5)  Сначала мы бегали, по комнате, прыгали и кричали: «Нам не страшен серый волк!»  **Какой домик сделали себе ребята?** (абзац 3)  Мы стащили с кровати одеяло и завесили им стол. Вот и получился дом.  **В каких словах детей слышится отвага?(** абзац 6)  Мы всегда будем здесь жить и никого к себе не пустим, а если серый волк придёт, мы его прогоним.  **Как поступили ребята, испугавшись чего-то в темноте?** (абзац 3 снизу)  Валя испугалась и бегом из комнаты. Я – за ней. Выбежали в коридор и дверь захлопнули.  - Давай, - говорю, - дверь держать, чтобы он не открыл.  **Кто и как определил, что под столом никого нет?** (абзац 4)  Я подкрался на цыпочках к столу, дёрнул за край одеяла и бегом к двери. Одеяло упало, а под столом никого нет.  Задание для III группы.  Используя [бутафорию](http://www.pandia.ru/text/category/butaforiya/), покажите нам почти экспромт – спектакль по данному рассказу.  Бутафория – предметы, составляющие обстановку пьесы на сцене.  (С. И. Ожегов)  Для сценки:  §  Стол.  §  Большое и маленькое одеяла.  §  Дверь.  §  Книга «Три поросёнка».  §  Сумка, кошелёк, зонтик (для мамы).  Группа выбирает героев сценки, готовит площадку для выступления,  подбирают нужный реквизит, разбирают действия героев, их мимику в разные моменты игры, немного репетируют. | Создать условия для развития умения работать с информацией на уроке, делать выводы, высказывать свое мнение, рассказывать о героях, выражая свое отношение к ним, умение работать сообща, прислушиваться к мнению товарищей.  Создать условия для развития речевых умений и творческих способностей детей. | 12 мин |
| 6. Этап постановки проблемы и ее решения.  **Цель:** постановка целей учебной деятельности и на этой основе- выбор способа и средств их реализации. | Мы с вами сегодня познакомились с вами с новым произведением, напомните мне к какому жанру относиться это произведение?  Ребята а кто вспомнит, как называется раздел, который мы сейчас изучаем?  Произведения какого жанра мы изучали ранее в этом разделе?  А сегодня?  О ком еще раз этот рассказ?  - Как вы думаете, какими качествами должен обладать человек, написавший этот рассказ?  Показываю портрет Н. Носова (неподписанный).  Ребята, вот автор этого произведения, а может кто-то из вас догадался кто это?  Да, это Николай Николаевич Носов.  Ребята из нашего класса подготовили вам рассказ о Н. Носове, давайте их послушаем.  Во время прослушивания прошу вас обратить внимание на:  \* я это уже знал  \* это я узнал сегодня  \* об этом я хочу узнать подробнее. (рубрики записаны на доске).  Во время рассказа показываю слайды.  Мне очень интересно, что же вы себе наметили из рубрики «об этом я хочу узнать подробнее»?  Скажите а какие произведения Н.Носова вам уже знакомы?  Слайд – выставка книг писателя. | Это произведение рассказ т.к. здесь описан сюжет, есть герои.  Раздел называется «Писатели – детям». В нем произведения о детях и для детей.  Стихотворения.  Рассказ.  О детях.  Рассказ этот написал человек, который любит детей, жизнерадостный, веселый, он пишет рассказы.  Дети высказывают свое мнение.  Дети выступают с рассказом о писателе. (рассказ сопровождается презентацией).  Ответы детей. («Приключения Незнайки», «Незнайка в солнечном городе», «Незнайка на Луне».) | Создать условия для формирования умения решать проблемные вопросы, выдвигать гипотезы на основе полученной информации, наблюдения и сравнения. | 6 мин |
| 7. Этап рефлексии, домашнее задание.  **Цель:** самооценка учащимися результатов своей учебной деятельности. | С каким писателем мы сегодня познакомились?  Что вы о нем узнали?  Чем произведение Н. Носова отличается от других произведений из этого раздела?  Какое произведение мы с вами сегодня читали?  Кто мне скажет, кого называют затейником?  Скажите, а можно ли сказать, что Валя и Петя трусливы?  Я хочу предложить вам следующее домашнее задание.  Принесите книги Н.Н. Носова для выставки книг в классе, книги которые вы прочитали и хотели бы с товарищами поделиться эмоциями.  И плюс задание на выбор:   1. Составить диафильм к рассказу. 2. Составить такой рассказ, который поможет ребятам стать смелыми.   Оцените свою работу на уроке, покажите свои светофоры (у кого все получилось и он доволен собой – зеленый цвет, кто недоволен работой – красный цвет, у кого осталось очень много вопросов и многое не понятно – желтый сигнал).  Спрашиваю, несколько учеников с красным и желтым сигналом, почему он так оценил себя.  Спасибо, урок окончен! | Мы сегодня познакомились с Николаем Носовым.  Н.Н. Носов писал рассказы, а предыдущие стихи.  Н.Н. Носов писал веселые истории о детях.  Мы сегодня познакомились с рассказом «Затейники».  Затейник - веселый человек, склонный к забавным выдумкам, затеям.  Да, они испугались волка, которого не существовало, и даже, когда они разобрались в этом, все равно боялись подойти к домику. | Создать условия для формирования умения оценивать себя по критериям, предложенным взрослыми; умение адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении. | 7 мин. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| Подготовьте ответы на вопросы:   1. **Как зовут героев рассказа?** 2. **Что главное в этом рассказе?** 3. **Как автор относится к детям?** 4. **Какими ты представляешь героев рассказа?** | Найдите в тексте и прочитайте:  1.**Почему Валю с Петей можно назвать затейниками?**  **2.Как вели себя дети, вспомнив сказку «Три поросёнка»?**  3.**Какой домик сделали себе ребята?**  **4.В каких словах детей слышится отвага?**  5. **Как поступили ребята, испугавшись чего-то в темноте?**  6.**Кто и как определил, что под столом никого нет?** | Используя [предложенные](http://www.pandia.ru/text/category/butaforiya/) предметы , покажите нам почти экспромт – спектакль по данному рассказу.  Для сценки:  §  Стол.  §  Большое и маленькое одеяла.  §  Дверь.  §  Книга «Три поросёнка».  §  Сумка, кошелёк, зонтик.  Группа выбирает героев сценки, готовит площадку для выступления,  подбирают нужный реквизит, разбирают действия героев, их мимику в разные моменты игры, немного репетируют. |