

Кружок «Весёлый этикет»»

Основная цель обучения учащихся культуре общения - формирование у них адекватного коммуникативного поведения.

Коммуникативное поведение человека - это совокупность норм и традиций общения.

Адекватное коммуникативное поведение - это такое коммуникативное поведение, которое соответствует принятым для определённой ситуации нормам и является эффективным. Таким образом, учащиеся должны освоить этикетные нормы поведения (как надо? как принято?) и правила и приёмы эффективного общения (как лучше? как эффективнее?).

Основные задачи:

- сформировать коммуникативную грамотность учащихся, заключающуюся в знании ими функций общения, роли общения в жизни человека, коллектива и общества, понимание причин конфликтов, возникающих в общении людей, знании собственных коммуникативных характеристик и основных направлений оптимизации своей коммуникативной деятельности;
- научить учащихся осмысливать свою и чужую коммуникативную практику, развивать у них внимание к собственной речи и речи собеседника, умение анализировать собственное коммуникативное поведение и коммуникативное поведение собеседника, замечать ошибки в своей и чужой речи;
- сформировать у учащихся навык ответственного коммуникативного поведения, умение корректировать своё общение в зависимости от ситуации и участников акта общения;
- вооружить учащихся знанием принятых в культурном обществе норм этикета и общения, а также норм культуры речи;
- обучить учащихся основным правилам и приёмам эффективного поведения в различных ситуациях.

Пояснительная записка

Основная задача программы - дать учащимся знания в сфере культуры поведения и общения. На занятиях учащиеся знакомятся с правилами, нормами, эталонами общения, вырабатывают навык анализа актов общения, как чужих, так и собственных. Дети должны усвоить, что надо делать и говорить и как.

Основные принципы работы со школьниками на занятиях: создание условий для активного продуктивного общения, отработка стандартных коммуникативных речевых и игровых умений; развитие личностных особенностей (открытости, спонтанности и др.); расширение кругозора, систематизации знаний по интересующим детей вопросам, помощь в осознании себя, своих возможностей, закрепление правил общения.

Система работы предусматривает использование ролевых игр, дискуссий, драматизации, моделирования, проигрывания, анализа ситуаций общения, коллективного сочинения сказок, рисования. На занятиях предусмотрены различного типа задания по группам: составить незаконченный рассказ, придумать диалоги к картинке, нарисовать ситуацию общения из своей жизни, разыграть ситуацию общения. Предпочтение отдаётся игре, т. к. она является ведущей формой организации общения детей этого возраста.

Тематическое планирование «Весёлый этикет»

| № п/п | Дата | Тема занятия |
|-------|------|--|
| 1 | | Чтобы у тебя всегда было много друзей. |
| 2 | | Чтобы воспитать волю и характер |
| 3 | | Лесные уроки вежливости. |
| 4 | | Как вести себя за столом. |
| 5 | | Вежливые игры. |
| 6 | | Принимаем гостей. |
| 7 | | Идем в гости. |
| 8 | | Как прослыть неприятным человеком. |
| 9 | | Воспитанный пешеход |
| 10 | | Упражнения для добрых волшебников. |
| 11 | | Правила безопасности на льду. |
| 12 | | ' Правила дружбы. |
| 13 | | Праздник красок. |
| 14 | | Правила приветствия. |
| 15 | | Как представляться и представлять других. |
| 16 | | Как вежливо разговаривать по телефону. |
| 17 | | Вежливыи собеседник. |
| 18 | | Вежливыи слушатель. |
| 19 | | Правила общения. |
| 20 | | Правила поведения в общественном транспорте. |
| 21 | | Как вести себя в метро. |
| 22 | | В музее и картинной галерее. |
| 23 | | Снесла курочка яичко... |
| 24 | | В театре и концертном зале. |
| 25 | | В кинотеатре. |
| 26 | | В театре, в кинотеатре, на концерте. "перевертыш". |
| 27 | | Цветы в подарок. |
| 28 | | Как едят фрукты. |
| 29 | | Лесной этикет |
| 30 | | Этикет для карапузов |
| 31 | | Правила поведения за столом |
| 32 | | Этикет в гостях |
| 33 | | Этикет в транспорте |

*Добрый день, мой маленький друг! Ну что, приступим?
Итак...*

Урок 1.

ЧТОБЫ У ТЕБЯ ВСЕГДА БЫЛО МНОГО ДРУЗЕЙ.

- * Никогда не груби своим товарищам. Не называй обидными словами. Не давай им прозвищ.
- Не старайся кого-нибудь ударить или толкнуть, чтобы занять удобное для тебя (например, в игре) место.

- Не забывай здороваться со всеми своими друзьями. Даже с теми из них, кто совсем маленький. Дружить можно и нужно и с малышами, и с большими ребятами, и с мальчиками, и с девочками.
- * Если ты за что-либо обиделся на своего друга, постарайся поскорей забыть и простить ему свою обиду. Не злись!
- * Если твой друг просит у тебя какую-нибудь игрушку или книгу, не отказывай ему. Не жадничай!
- Если ты сам взял у друга книгу или игрушку, обращайся с этими вещами аккуратно и не забудь возвратить их вовремя (когда попросил твой друг или когда ты сам пообещал).

Всегда выполняй эти правила, мой маленький дружок! И сообщи их своим друзьям.

Здравствуй, дружок! Это снова я - тетя Свинка. Как говорит Карлсон, "продолжаем разговор". Итак...

Урок 2.

ЧТОБЫ ВОСПИТАТЬ ВОЛЮ И ХАРАКТЕР.

Слово "честность", "честь" похоже на слово "чистота". Не правда ли, мой маленький дружок? Честным человеком мы называем такого, который "не запачкал" себя притворством, трусостью и ложью. Честный человек - тот, кто правдив и смел. Тот, кто дорожит дружбой. Кто уважает и любит своих близких и прочих-остальных знакомых и даже незнакомых людей.

У человека, который всегда старается вести себя вежливо и честно, со временем вырабатывается сильная воля и твердый характер. Про такого говорят: - Этот человек сам умеет себя воспитывать. Если ты, мой маленький дружок, тоже желаешь воспитать в себе волю и характер, вот тебе несколько советов:

1. Будь дисциплинированным и аккуратным. Не трать попусту на капризы и глупые дела свое время.
2. По утрам обязательно делай зарядку, чтобы стать сильным и ловким. (Вдруг тебе когда-нибудь понадобится защищать девочку или слабого малыша от задиры-хулигана ?)
3. Веди себя деликатно, по доброму со всеми знакомыми и незнакомыми людьми.
4. Всегда уступай свое место в транспорте людям, которые старше тебя. Или которые - ты видишь - очень устали, больны.

Никогда не обманывай своих друзей и взрослых. Лгут и притворяются чаще всего трусливые и плохо воспитанные люди. Не будь на них похожими!

Честит тетя Свинка.

Привет от тети Свинки!

Сегодня мы с тобой, дорогой дружок, идем на прогулку в лес.

Итак...

Урок 3.

ЛЕСНЫЕ УРОКИ ВЕЖЛИВОСТИ.

Пожалуйста, запомни, как обязан вести себя в лесу воспитанный, вежливый человек и научи этому своих друзей.

- * Воспитанный человек не ломает ветки деревьев и кустов, не рвет лесных цветов. Травяной покров сохраняет влагу и дает приют огромному количеству полезных насекомых и мелких зверьков.
- Не сбивай незнакомые тебе или даже известные ядовитые грибы. Многие из них - лекарство для лесных обитателей.

- « Не следует ловить и приносить в дом лесных зверушек, насекомых и птиц, для них наше "развлечение" часто заканчивается болезнью, мучением и смертью. Это не игрушки.
- в Не разрушай нечаянно или нарочно муравейников! Иначе муравьи не успеют отремонтировать свой теремок до морозов. И пог ибнут!
- » И, конечно же, вежливый человек, пришедший отдохнуть в лес или на луг, не оставит после себя свалки.

Воспитанная тент Свинка.

*Здравствуй, дружок! Не знаю, как ты, а я что-то проголодаюсь...
Не пора ли нам подкрепиться? Но для начала
несколько правил. Итак...*

Урок 4.

КАК ВЕСТИ СЕБЯ ЗА СТОЛОМ.

- Локти на стол не клади, только кисти рук.
- Закуски я салаты с больших блюд клади не теми ложками, которыми ешь сам, а теми, что на блюде,
- Ложку или вилку с едой подноси к чуть склоненной голове, но никогда не наклоняйся к тарелке.
- Прожевывай пищу обязательно с закрытыми губами - ни быстро, ни медленно, не чавкай и не разговаривай с полным ртом.
- На тарелку клади ровно столько, сколько съешь.
- Когда трапеза закончена, нож и вилку клади на тарелку параллельно друг другу справа.

СОВЕТЫ ЕДОКАМ.

Это ешь вилкой: котлеты, рулеты, гуляш, бефстроганов, салаты, паштеты, омлеты, рис, макаронны, пельмени, овощные гарниры, картофель.

Это ешь с помощью ножа и вилки: жаркое, отбивные котлеты, птицу. Это ешь

ложкой: каши, творог, суп, пюре.

Хлеб берут рукой, не откусывают от куска, а отламывают кусочки и кладут в рот.

Торт, пирожное и другие сладости с кремом не нужно брать руками. Их едят маленькой ложкой.

Смотри также урок 23 "Яйцо на завтрак".

Ну вот, а теперь нам надо с тобой решить ЗАДАЧУ
ДЛЯ ХОЗЯЙКИ.

Дано: клеенка, скатерть, салфетки, тарелки (глубокие и мелкие), чашки, стаканы, вилки, ножи, ложки (столовые, десертные, чайные), цветы и вазочки для цветов. *Требуется:* расположить все так, чтобы было красиво, правильно, удобно.

Решение:

1. На поверхность стола положить клеенку, затем скатерть.

2. Мысленно на расстоянии 1-2 см от края проведи прямую линию, по ней ровно расставь тарелки - каждую против стула. Если стол к обеду, на мелкую тарелку поставь глубокую.

3. Ножи расположи справа от тарелок лезвием к ним, вилки - слева острием вверх. Ложки - суповую, десертную - положи за тарелками параллельно краю стола ручками вправо.

4. Для воды или сока поставь бокалы справа за приборами. Салфетки - на тарелки. Не забудь о ложках, ножах, вилках для закусок, салатов, масла. Цветы в вазочках украсят праздничный стол.

Любительница перекусить тетя Свинка.

Дорогой мой дружок/

Сегодня мы с тобой поиграем, но для начала я тебе напомню, как надо себя вести во время игры.

Итак...

Урок 5.

ВЕЖЛИВЫЕ ИГРЫ. Правила

игры

1. Соблюдай правила игры, не старайся выиграть и добиться первенства нечестным путем.
 2. Не радуйся, когда другие проигрывают.
 3. Обидно, когда проигрываешь, но не падай духом и не злись ни на победителя, ни на того, по чьей вине, может быть, произошло поражение.
- Как* и во что играть с друзьями.

1. Вежливые прятки.

Водящий, закрыв глаза, медленно считает до 10. Остальные прячутся, но не слишком далеко. Так, чтобы водящий мог слышать их голоса. Как только водящий громко произнесет: "Десять!", каждый спрятавшийся кричит в ответ какое-нибудь вежливое слово, по желанию:

- Здравствуй!
- Добрый вечер!
- Всего хорошего!
- Спасибо!..

И водящий по голосу должен узнать спрятавшихся и назвать, кто из них где находится. Водит тот, кого узнали первым.

2. Вежливые жмурки.

Считалкой выбирается водящий. Ему завязывают глаза. И он ловит остальных игроков, бегающих в не очень большой комнате.

Тот, кого водящий поймает, становится его помощником. Ему тоже завязывают глаза. Теперь водящих уже двое. Третий, кого они поймают, тоже становится их помощником. И так далее, пока не будут пойманы все игроки. Тот, кого поймают последним, водит в следующий раз.

3. Игра-соревнование-1.

Расстелите на полу в прихожей или коридоре 2-3 газеты, поставьте 2-3 пары обуви (по числу участвующих в соревновании). Дайте каждому игроку чистую влажную тряпку, обувную щетку обувной крем нужного цвета. Победитель тот, кто почистит обувь быстрее и лучше других.

4. Игра-соревнование-2.

Приготовьте несколько лоскутков ткани и разноцветных пуговиц. Количество их должно соответствовать числу играющих, при этом можно составить "домашнюю команду" - папа, мама, бабушка, дети. Победитель тот, кто быстрее, прочнее и правильнее других пришьет пуговицу.

5. Игра-соревнование-3

Каждый игрок получает нож и 3 картофелины. Кто же лучше и быстрее чистит картошку? Очищенную картошку не забудьте пожарить и угостить всех - победителей и побежденных.

Разыгравшаяся тетя Свинка.

Здравствуй, дружок!

А скажи-ка, ты умеешь принимать гостей? Если нет, то этот урок для тебя... Итак...

Урок 6.

ПРИНИМАЕМ ГОСТЕЙ. Если ты хозяин.

Любой человек, переступивший порог твоего дома, является гостем, которого следует принять любезно и сердечно.

Если гость зашел больше, чем на несколько минут, ты должен предложить ему снять пальто. Причем ты должен помочь ему повесить пальто на вешалку.

Постарайся, чтобы гость поскорей освоился и почувствовал себя, как дома. Предложи ему сесть на самое удобное место.

Займи гостя беседой, пусть гость сам выбирает тему для разговора.

Не оставляй гостя одного на долгое время. А если тебе ненадолго надо отвлечься, непременно извинись перед ним.

Если гость засиделся и не собирается уходить, а у тебя неотложные дела, ты должен найти очень тактичную форму, как дать ему это понять.

Пословицы и поговорки.

- Гостю щей не жалеи, а погуще лей.
- В чужом доме не будь приметливым, а будь приветливым.
- Не бойся гостя сидящего, а бойся гостя стоящего.
- В ногах правды нет.
- Гостям дважды радуются: встречая и провожая.
- Хозяин весел - гости радостны.
- Желанный гость зова не ждет.
- Частые пирушки изведут полушки.
- Гость часто за шапку берется - не скоро уйдет.
- Вслед гостя не употчевать.
- Незванный гость хуже татарина.

Гостеприимная тетя Свинка,

Здравствуй, дружок!

"Куда идем мы с Пятачком?.."Да-да! Сегодня мы идем в гости! Но сначала повторим, как ведет себя вежливый гость.

Итак....

Урок 7.

ИДЕМ В ГОСТИ.

J

Если ты гость

Знай, что неожиданный визит почти всегда причиняет беспокойство. Поэтому он допустим только в случае крайней необходимости.

Если ты дважды постучал или позвонил в дверь, а тебе не открыли, следует не "ломиться" в дверь, а спокойно уйти, не проверяя, на самом ли деле хозяев нет дома.

Находясь в гостях, некрасиво оценивать квартиру, делать критические замечания.

Не выпытывай, что сколько стоило и где куплено, не снимай с полочек украшения, чтобы рассмотреть их со всех сторон.

Каким должен быть подарок?

Подарок должен иметь определенное назначение. Не дари бабушке ролики, малышу - калькулятор, папе - погремушку, маме - мужской галстук, а дедушке - куклу. Такие подарки нужны, как рыбе зонтик.

Главное, чтобы подарок принес радость. Надо показать, что ты помнишь о человеке, учишь его вкус, увлечения. Делая подарок, ты приносишь радость другому, а не хвастаешься перед всеми своей щедростью.

Не опустошай родительский кошелек, лучше придумай что-нибудь оригинальное - что-нибудь смастери, нарисуй.

Вручение подарка сопровождается добрыми пожеланиями и улыбкой.

А тот, кто получает подарок, должен запомнить, что "дареному коню в зубы не смотрят", то есть всегда нужно выразить благодарность, даже если подарок не пришелся по вкусу.

Любительница погостить тетя Свинка.

Привет от тети Свинки!

Если ты не хочешь прослыть неприятным человеком (а я думаю, что это так), то не учи сегодняшний урок.

Итак...

Урок 8.

КАК ПРОСЛЫТЬ НЕПРИЯТНЫМ ЧЕЛОВЕКОМ.

Посмотри на себя со стороны. Какое ты производишь впечатление? Нет ли у тебя каких-нибудь дурных привычек, которые раздражают окружающих?

Грызешь ли ты ногти? Хлюпаешь ли носом?

Слишком ли громко разговариваешь?

Размахиваешь ли ты руками так, что твои собеседники с трудом уворачиваются, чтобы не быть задетыми?

Раскачиваешься ли ты на стуле?

Используй ли ты ноготь мизинца в качестве зубочистки? Чистишь ли

ботинки о штанину брюк? Хлопаешь ли ты дверью?

Если ты делаешь это, значит, у тебя не так уж мало дурных привычек. **И** можешь не волноваться, люди обязательно скажут тебе вслед: "Какой неприятный человек!".

Приятная во всех отношениях тетя Свинка.

Дорогой мой дружок, а ты знаком с правилами дорожного движения⁷ Если нет, то этот урок для тебя.

Итак...

Урок 9.

ВОСПИТАННЫЙ ЛЕШЕХОД.

1. Переходить улицу следует по подземным переходам или по специальным пешеходным дорожкам.

2. При этом нужно взглянуть на светофор. При или красном свете переходить улицу нельзя. А если горит зеленый свет, посмотри налево... если там нет никакого движущегося транспорта - смело шагай до середины улицы. Там остановись и посмотри направо. Если и на этот раз нет никаких машин, шагай дальше... Но все же будь внимателен - вдруг появится машина, идущая на поворот, или "скорая" с сиреной и мигалкой. Для пешеходов на светофорах есть и свои сигналы: "красный человечек" - ждите, "зеленый человечек" - идите.

3. Когда на дороге нет перехода, ты можешь переходить ее при двух условиях;
- если дорога хорошо просматривается в обе стороны,
- если расстояние между пешеходом и приближающимся автомобилем не меньше расстояния между тремя фонарными столбами. (Пока машина проедет это расстояние, ты успеешь перейти через дорогу.)

4. Стоящий трамвай следует обходить спереди. (Если обходить его сзади, можно попасть под встречный трамвай или другой транспорт.)
Автобус и троллейбус обходи сзади. (Если обходить спереди, из-за них не видно едущих за ними машин.)

5. Нельзя играть на проезжей части дороги и даже на тротуаре. Никаких футболов-волейболов, бадминтонов-теннисов, никаких скейтбордов-роликов и велосипедов! Играй только во дворах, в парках, на бульварах, где не грозит встреча с машинами.

6. Вне населенных пунктов пешеходы должны идти по обочине или краю проезжей части навстречу движению транспорта.

Ни в коем случае нельзя выбегать на дорогу и в городе, но особенно важно соблюдать это правило, переходя шоссе за городом - ведь здесь машины мчатся гораздо быстрее!

7. При переходе железной дороги будь особенно внимателен! Хотя поезд легче заметить издалека, чем автомобиль, но он часто и едет быстрее. А машинисту быстро затормозить, остановить огромный состав почти невозможно.

8. Приближается зима, темнеет рано. Если у тебя еще нет светоотражателя, попроси папу или маму приобрести его и прикрепи к курточке или к школьному рюкзаку.
Тогда, освещенный фарами проезжающей машины, даже в темноте ты будешь хорошо заметен.

Тетя Свинка-милиционер.

Приближаются Новый год и Рождество... Волшебная пора для всей детворы... А ты любишь сказки и волшебство? Тогда этот урок для тебя. Итак...

Урок 10.

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ДОБРЫХ ВОЛШЕБНИКОВ.

Я думаю, что ты, дружок, конечно, не боишься злых волшебников. Зачем бояться их, когда каждая девочка и каждый мальчик знают, что сказки кончаются по-доброму? А между прочим, волшебники живут не только в сказках!

Каждый человек, который добр, который честно, старательно, с любовью выполняет свою работу, чуть-чуть волшебник. Честное сказочное!

Разве не волшебство - на пустыре, на голом месте за несколько месяцев построить прекрасный дом?

А вылечить больного человека? Или... Вырастить сад? А придумать и смастерить-собрать грузовик? А испечь сладкий-вкусный торт?

Да-а... На белом свете вокруг нас таких несказочных волшебников не так-то мало! Тебе, конечно, очень хочется многому научиться у твоих знакомых волшебников. Ведь ты сам пока что не умеешь творить чудес. Впрочем... Тут, кажется, я ошибаюсь. Хотя тебе совсем немного лет, на земле не так уж мало дел и для тебя. Все зависит лишь от твоих желаний и стараний. И я, конечно, верю в то, что ты не будешь лениться и постарайся каждый день совершать хоть одно доброе чудо.

Упражнения для добрых волшебников.

Упражнение 1.

Попроси маму или бабушку дать тебе небольшой таз. Налей в него немного теплой воды. Найди тряпку, которой мама обычно моет пол. Окунь ее в таз с водой. Затем аккуратно выжми ее. И старательно протри влажной тряпкой пол на кухне. При этом тряпку надо несколько раз окунуть в воду и отжать. Не оставляй невымытыми углы и часть пола под столом и стульями. Закончив это дело, пожалуйста, не забудь выжать и повесить сушить тряпку.

Упражнение 2.

Вместе с папой или старшим братом (можно с сестрой или с мамой) насобирайте в лесу сухих и достаточно толстых прутьев. Сделайте из них палочки примерно одинаковой длины. Из этих палочек смастерите изгородь вокруг знакомого вам муравейника - теперь он будет хорошо замечен всем прохожим. И кто-нибудь нечаянно на него не наступит и не разрушит муравейный терем.

Упражнение 3.

Помоги своему младшему брату или сестренке одеться, обуться, погуляй с ним. накорми кашей.

Упражнение 4.

Смастери для птиц и белок кормушки на зиму. И не забудь приносить и насыпать в них корм.

Добрая волшебница тетя Свинка,

Зима...Лужн, пруды, реки покрылись коркой льда. Думаю, ты любишь кататься на коньках, играть в хоккей. Осторожно! Прочный с виду лед может быть опасным. Как не попасть в беду? Внимательно прочитай следующее...

Урок 11.

ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОСТИ НА ЛЬДУ.

Всегда обращай внимание, какого цвета лед. Если зеленоватый и синеватый - значит, его толщина около Ю-12 см. Такой все выдержит. Если же лед матово- бледный, с желтизной, то он очень непрочный. Здесь ходить нельзя, можешь провалиться.

Запомни, что опасно передвигаться по льду во время оттепели или когда его занесут снежные сугробы.

Если перейти речку по льду необходимо, а на нем нет проторенной дорожки, для осторожности лед проверяй - сначала а ударь по нему палкой. Если после удара появилась вода - возвращайся, это место надо обходить.

Если все-таки лед затрещал, провалился под ногами и ты в полынье? Не поддавайся панике, не маши руками. На лед надо выбираться в ту сторону, откуда шел, осторожно выползай, широко расставив руки, не наваливаясь. Не пытайся встать на кромку льда. Откатись подальше от полыньи и только на берегу вставай на ноги. Беги быстрее, чтобы согреться и поскорее попасть в теплое место. А если ты увидел человека, провалившегося под лед? Кричи громче, зови ни помощь. Подходить к полынье нельзя, только подползать, положив под себя что-нибудь вроде доски или лыж. Ни в коем случае не подавай тонущему руку - вместе окажитесь в воде. Надо протянуть ему доску, лыжную палку, веревку. Можно использовать длинный шарф или верхнюю одежду - куртку или пальто. Человек, попавший в полынья, замерзает, одежда его намокает и тянет на дно, он быстро теряет силы. Поэтому спасающий должен действовать хоть и осторожно, но смело и решительно.

(По кн. И. Овчинникова "Школа безопасности") Осторожная тетя Свинка.

Привет от тети Свинки!

Ты, наверное, знаешь, что 14 февраля - день влюбленных (для взрослых) и день дружбы (для детей). Сегодня я расскажу тебе о правилах дружбы, игры и вежливости. (А, может, эти правила тебе уже знакомы ?) Итак...

Урок 12. ПРАВИЛА ДРУЖБЫ.

- Помогай товарищу: если умеешь что-то делать, научи и его; если товарищ попал в беду, помоги ему, чем можешь.
- « Делись с товарищами; если у тебя есть интересные игрушки, книги, поделись с другими ребятами, с теми, у кого их нет. Играй и работай с друзьями так, чтобы не брагь себе все самое лучшее.
- Останови товарища, если он делает что-то плохое. Если друг в чем-то не прав, скажи ему об этом.
- Не ссорься с друзьями; старайся работать и играть с ними дружно, не спорь по пустякам; не зазнавайся, если у тебя что-то хорошо получается; не завидуй товарищам - надо радоваться их успехам; если поступил плохо, не стесняйся в этом признаться и исправиться.
- Умей принять помощь, советы и замечания от других ребят.

Дружелюбная тетя Свинка.

Дружок, а ты .обтишь рисовать? Тогда я приглашаю тебя и твоих друзей на...

ПРАЗДНИК КРА СОК!

Итак...

Урок 13. ПРАЗДНИК КРАСОК.

Попробуйте сами создать-нарисовать праздничный город.

- * Пусть каждый нарисует дом, башню или дворец. Аккуратно вырежьте эти рисунки и наклейте их на один самый большой лист бумаги...Вот и получится у вас город.
- * Каждый пусть нарисует дерево или цветок. Вырежьте их и наклейте на тот же самый лист. И в вашем сказочном городе по вашему хотению вырастут деревья и цветы.
- * Теперь нарисуйте всяких-разных зверей и птиц, вырежьте их и приклейте туда же. Так в вашем сказочном городе появятся жители-обитатели, как в самой настоящей, самой волшебной сказке.
- * А можно нарисовать большой цветок - например, цветик-семицветик. Раскрасить лепестки, на каждом лепесточке с обратной стороны написать добрые слова и пожелания. А потом подарить маме.

Правда, здорово получилось?

Художница волшебница тетя Свинка.

Привет от тети Свинки!

Дружок, сегодня мы поговорим о правилах приветствия. Итак...

Урок 14. П РА ВИЛА ПРИ ВЕТСТВИЯ.

На всякий случай напмню тебе, что младшие приветствуют старших. Хотя воспитанный человек и не ждет, когда с ним поздороваются, а делает это сам, не давай себя опередить.

Если те, с кем ты хочешь поздороваться, далеко от тебя - на другом конце зала, например, - не маши руками и не оглушай всех своими криками. Встретившись взглядом со своими друзьями, приветливо им кивни. Этого будет достаточно.

Шумные и бурные восклицания типа "кого я вижу", "ну наконец-то", "где ты пропадал" приветствиями никак не назовешь.

Если один и тот же человек в течение дня встречается тебе не однажды, приветствуй его всякий раз, но в разной форме - кивком головы, улыбкой, легким взмахом руки, пожеланием приятного аппетита (во время обеденной встречи).

Воспитанная тетя Свинка.

Здравствуй, мой маленький друг!

Сегодня мы поговорим о том, как представляться самому и представить других.

Итак...

Урок 15.

КАК ПРЕДСТАВЛЯТЬСЯ И ПРЕДСТАВЛЯТЬ ДРУГИХ.

Не всем это легко - представляться. Но общение без знакомства невозможно. Так что стеснение придется преодолеть. А чтобы не оказаться в неловком положении, учти, что младшие представляются старшим и что женщины (не важно, какого они возраста) первыми мужчинам не представляются. Исключение можно сделать лишь в отношении пожилого мужчины.

Называя себя, посмотри собеседнику в глаза и улыбнись. На вопрос "как тебя звать" правильным будет ответ "меня зовут..." (не звать).

Если ты пришел в гости позже других и увидел среди приглашенных много незнакомых тебе людей - подойди к хозяевам, поздоровайся с ними. Хозяева сами тебя представят.

Представляя гостей, начни с малышей, затем старших и сверстников. Называй имена спокойно и четко. Не стоит при этом добавлять: "это тот самый", "я вам вчера о ней говорил"... Надеюсь, ты понимаешь, почему?

Тетя Свинка, не нуждающаяся в представлении.

Здравствуй, мой маленький друг! , Скажи, а ты умеешь вежливо говорить по телефону?

Если нет, то этот урок для тебя. Итак...

Урок 16.

КАК ВЕЖЛИВО РАЗГОВАРИВАТЬ ПО ТЕЛЕФОНУ.

1. Прежде всего ты должен быть вежливым и, по возможности, кратким. По телефону лучше переговорить, а поговорить можно при встрече.
2. Услышав звонок, поспеши взять трубку, а сказав "алло", не забудь ответить на приветствие.
3. Если тебя попросили пригласить к телефону кого-то из домашних, твое любопытство - "кто это?", "а зачем она вам нужна?" - будет бесцеремонно. Все, что считает необходимым, звонящий скажет сам. А вот поинтересоваться, не передать ли что-либо в случае, когда того, кому звонят, нет дома, будет и уместно, и любезно с твоей стороны.
4. Если ты занят, скажи, извинившись, что перезвонишь. Но только не забудь это сделать!
5. Ошиблись номером - ответь вежливо, не сердись, ведь и с тобой такое случалось.
6. Не набирай номер телефона по памяти, если не уверен, что помнишь его как следует. А уж если ошибся, ни в коем случае не спрашивай, куда попал и какой это номер телефона. Сказав : "Простите, я ошибся", положи трубку.
7. Начиная разговор, поприветствуй и представься.
8. Ты посту пишешь правильно, если спросишь, не отвлек ли ты от дел своим звонком и могут ли сейчас с тобой поговорить.
9. Телефонный разговор - это в некотором роде непрошенный визит. Может оказаться, что твой звонок для кого-то не первый и не последний. А поэтому не забывай: *воспитанные*

люди никогда не злоупотребляют телефонными разговорами и звонят лишь по необходимости.

Тетя Свинка - телефонистка.

Здравствуй, дружок!

А ты умеешь говорить? Нет, не просто говорить, а вежливо, так, чтобы тебя было приятно слушать... Сегодня урок именно про это.

Итак...

Урок 17.

ВЕЖЛИВЫ И СОБЕСЕДНИК.

- Будь доброжелателен и уважителен к тем, с кем говоришь, а поэтому помни, что такие выражения, как "с тобой бесполезно разговаривать", "ну как ты не поймешь?", "я еще таких бестолковых не встречал", "тебе этого не понять", "ты, конечно же, не знаешь" вежливый человек не употребляет.
- Помни, что и твоему слушателю есть что сказать. Дай и ему возможность вступить в разговор.
- Будь внимателен к собеседнику. Умей заметить, что он спешит, до того, как он сам тебе скажет об этом. Вовремя смени тему разговора, если она не интересна или неприятна слушателю.
- Не обсуждай поведение, манеру одеваться, причины других людей - прослывешь "сплетником" ("сплетницей").
- Не будь болтлив. Долгий разговор утомителен для слушателя.
- Не используй в разговоре слов, смысл которых тебе не вполне ясен, а также и тех, значения которых может не знать твой собеседник.
- Не жестикулируй (не размахивай руками). Если ты выражаешься точно и ясно, тебя и так поймут без труда.

Приятная собеседница тетя Свинка.

Здравствуй, дружок!

Надеюсь, говорить вежливо ты научился. А умеешь ли ты вежливо слушать? Итак...

Урок 18.

ВЕЖЛИВЫЙ СЛУШАТЕЛЬ.

- Если к тебе обратились, а ты в это время занят, оставь все свои дела и посмотри на собеседника, вырази свою готовность участвовать в разговоре.
- Слушай внимательно и до конца. Не перебивай. Не подсказывай говорящему слова, не заканчивай за него фразы, не делай по ходу беседы замечаний. Учти и то, что человеку надо просто иногда выговориться.
- Если в вашем разговоре участвуют несколько человек, не реагируй на речь, которая к тебе не обращена.
- В твоём присутствии допустили бестактность, резко и раздражительно заговорили. Постарайся сразу прервать разговор, но сделай это без вызова.
- Насмешничают или обзывают других? Переведи разговор на другие темы.
- Старайся слушать собеседника внимательно и участливо, чтобы у него было ощущение, что ты с ним говоришь.

Вежливая слушательница тетя Свинка.

Здравствуй, дружок!

Сегодня мы поговорим о поведении в общественных местах.. Итак...

Урок 19.

ПРАВИЛА ОБЩЕНИЯ.

Когда ты выходишь из своего дома (маленького мирка) в большой мир (на улицу, в культурное учреждение...), туда, где много людей, необходимо соблюдать определенные правила общения. Нельзя, например, допускать возникновения следующих ситуаций:

- пожилой человек стоит в трамвае, с трудом удерживая равновесие, а рядом спокойно сидят молодые люди, которым и в голову не приходит уступить ему место;
- посетитель ресторана, кафе, слизывает подливу с ножа;
- находясь в обществе, ты, забывшись, ковыряешь спичкой в зубах;
- ты утомляешь своих гостей комментарием к телепрограмме, совсем не заботясь о том, интересно ли им это; **я; не заглядывают в книгу** !", если ты вообще
- ты безучастно наблюдаешь за тем, как **движения.** твоя мама, сгибаясь под тяжестью сумок, **опирайся на них всем телом.** возвращается **рюкзаки и сумки-ранцы, чтобы не задеть**

Поступая таким образом, ты демонстрируешь **едешь стоя, можно** неуважение к окружающим и напрасно рассчитываешь на их уважение к себе. Ошибается тот, кто **громко смеяться и разговаривать, обсуждать** думает, что правила хорошего тона **сделавших вам замечание.** необходимы только тогда, когда на нем красивая одежда и он пришел в гости или на концерт, а в повседневной жизни они не нужны их можно снять вместе с нарядом и оставить на вешалке до поры, до времени. Быть тактичным, внимательным и приятным в общении следует не только среди посторонних людей, это необходимо в первую очередь дома, в кругу семьи, в школе.

Тетя Сви н ка.

Здравствуй, дружок!

Сегодня мы поговорим о том, как себя вести в автобусе, троллейбусе или трамвае. Итак...

Урок 20.

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В ОБЩЕСТВЕННОМ ТРАНСПОРТЕ.

- При входе в городской транспорт не расталкивай всех локтями, пропускай(если ты мальчик) вперед, подняться в салон.

Не останавливайся у входа (если ты не выходишь на следующей остановке), а пройди в середину салона. Воспитанный человек уступает место с тяжелыми сумками.

В общественном транспорте не стряхивают еду, не входят с мороженым в руках и, конечно» не курят. В салоне не причесываются, не чистят ногти, не ковыряют в носу, зубах,

Газету читают в сложенном виде, не газету соседа. А глазки скажут тебе от привычки читать во время Не разглядывай в упор пассажиров, не Входя в транспорт, нужно сн (иногда даже запачкать) людей. Если тебе трудно держать торт или цветы, когда ты

Находясь в салоне, не следует і свои проблемы, спорить во всеуслыи с друзья непозволительно оскорблять людей, < Родители должны следить за тем, чтобы дети не пачкали ногами одежду

Не'

лучше перевозить не в часы пик. А громоздкие острые лыжи) перевозят хорошо упакованными. Хозяевам животных: кошек, птиц, мелких грызунов специальных клетках; собак - обязательно в наморднике. К выход} надо готовиться заранее (особенно, если много

пассажиров). Спрашивай у стоящих впереди: "Вы выходите на следующей остановке?" Не оттесняй молча людей прокладывая себе дорогу, а, извиняясь, попроси тебе пройти. (девушка) едет с мужчиной (молодым человеком), то он первый проходит к выходу и первым выходит, помогая сойти спутнице.

В любом виде транспорта будь внимательным и предупредительным такие как "Будьте добры", "Благодарю Вас" придадут тебе уверенность в любой ситу и создадут у окружающих мнение о тебе как о человеке доброжелательном.

Тетя Свинка-пассажир.

Здравствуй, дружок!

Сегодня мы отправляемся кататься на метро. А заодно и познакомимся правилами поведения.

Итак...

Урок 21.

КАК ВЕСТИ СЕБЯ В МЕТРО.

◆ Спокойно и осторожно входи на эскалатор, стараясь не подталкивать людей, идущих впереди.

Если около тебя оказался пожилой человек или инвалид, постарайся ему помочь при входе на эскалатор или в вагон.

- Не беги по эскалатору.
- На эскалаторе следует стоять с правой стороны.
- Не прислоняйся к поручням эскалатора и к дверям вагонов электричек.
- Входя в вестибюль метро и выходя из него, придерживай двери.

Выполняй эти несложные правила, чтобы обеспечить как свою безопасность, так и окружающих людей.

Тетя Свинка-работница метрополитена.

Привет от тети Свинки!

Надеюсь, ты любишь посещать в музеи, картинные галереи или даже открытия выставок? Тогда я немного напомню о том, как вести себя в подобных заведениях.

Готов? Итак...

Урок 22.

В МУЗЕЕ И КАРТИННОЙ ГАЛЕРЕЕ.

Не мешай другим посетителям - не говори громко; не шаркай ногами по полу; закашлявшись, выйди из зала; не загромождай собою экспонаты.

Не навреди самим экспонатам - не касайся их руками, как бы любопытно не было; не прикасайся и к стеклам витрин.

Вернисаж - это торжественное открытие выставки. И хотя атмосфера на нем непринужденная, громкий смех, суета, посторонние разговоры недопустимы.

Если художник - виновник торжества - тебе знаком, непременно подойди и вырази свое впечатление от выставки. Или просто поблагодари и пожелай успехов.

Тетя Свинка-искусствовед.

, Привет от тети Свинки! Сегодня, дружок, ты узнаешь, как правильно есть блюда из яиц. Это не так-то просто, как может показаться на первый взгляд, это, я бы сказала, целая наука.

Итак...

Урок 23-

(НЕСЛА КУРОЧКА ЯИЧКО... Яйцо, сваренное вкрутую.

Оно обычно подается в холодном виде, уже очищенным и разрезанным пополам или мелко порубленным. Его едят при помощи ножа и вилки. Если же крутое яйцо подано в скорлупе, то есть его можно так, как тебе удобно (особенно если нет дополнительной посуды, куда складывать скорлупки).

Яйца всмятку (как и в мешочек) подают в горячем виде в специальных рюмочках- подставках, находящихся на блюде. Верхушку яйца надо срезать чайной ложечкой и, подцепив той же ложечкой, переложить на блюде. Если у тебя это не получилось, ничего страшного: аккуратно сними пальцами неотлетевшие части скорлупки и положи их на блюде. Теперь чайной ложечкой вычерпывай полужидкое яйцо.

Яичница-глазунья.

Тебе потребуются: вилка, нож и чайная ложечка с заостренным концом. Слева от тарелки находится вилка, справа - нож (ближе к тарелке) и ложечка (снаружи).

1) Кончиком ложки аккуратно проткни желток сбоку, поближе к белку, чтобы жидкий желток вытек в ложечку.

2) Съев содержимое ложки, вычерпай остатки желтка и тоже съешь. *Если глазунья состояла из нескольких яиц, повтори пп. 1-2.*

3) Оставь ложку на дальнем от себя краю тарелки.

4) Белок сложи пополам при помощи ножа и вилки (потому что тонкий слой плохо цепляется на вилку).

5) Отрезай ножом маленькие кусочки белка и отправляй их в рот при помощи вилки.

Яичница-болтуня (яичная кашка).

Как мелкокрошенное блюдо или суфле едят вилкой и ту пым ножом.

Толстый банковый омлет (яичное суфле). Едят вилкой или десертной ложкой.

Омлет.

Едят при помощи вилки и ножа.

А если ты, дружок, сам захочешь приготовить что-либо из этого, то тебе пригодятся советы Поварешкина "Блюда из яиц".

Великий гурман теть Свинка,

Привет от тети Свинки!

Сегодня, дружок, мы идем в театр. Не хочешь в театр? А на концерт пойдём? Итак...

В ТЕАТРЕ И КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ.

Посещение театра или концерта можно считать выходом в свет. Поэтому советую тебе не просто одеться, а нарядиться и прихватить с собой туфли.

- Приходить в театр или на концерт надо пораньше, чтобы было время и привести себя в порядок, и погулять в фойе.
- К своему месту проходят лицом к сидящим. Если при этом ты случайно кого- то задел, обязательно извинись.
- Во время спектакля не разговаривай даже шепотом и не ищи случайно оброненную вещь - она никуда не денется до перерыва.

- На концерте не подпевай исполнителю, если он об этом специально не просит - все же люди пришли послушать не твое пение :-).
- * На музыкальных концертах не спеши аплодировать, если не очень хорошо знаешь музыкальное произведение: пауза в исполнении может означать не конец исполнения, а перерыв между частями.
- * Цветы, принесенные для актеров, заранее освободи от оберточной бумаги (это не относится к красивой специальной упаковке). Кстати, цветы можно передать, например, через администратора - он всегда в зале. Но договариваться об этом надо до начала концерта или в перерыве.

Тетя Свинка.

Привет от тети Свинки!

Дружок ты любишь смотреть кино? А знаешь, как вести себя в кинотеатре? Нет?

Тогда этот урок для тебя.

Итак...

Урок 25.

В КИНОТЕАТРЕ.

Конечно, кинотеатр - это не концертный зал и не театр, но и здесь есть свои правила.

- * Если головной убор мешает сидящим сзади, его снимают не дожидаясь просьбы об этом. И так поступают не только мальчики, но и девочки.

в Если кто-то сделал это ради тебя, обязательно поблагодари.

- * Не комментируй увиденное, не выражай свое мнение о фильме и отношении к героям по ходу просмотра. Это мешает другим. А если кто-то думает иначе, может возникнуть спор или шумное обсуждение, чему не место в кинотеатре. Не забывай, что люди пришли смотреть фильм, а не слушать комментарии и споры.

Любительница кино тетя Свинка.

Привет от тети Свинки!

Сегодня мы завершаем разговор о том, как должен вести себя воспитанный зритель.

Внимательно прочитай эти правила. Может, здесь что-то не так? Если

затрудняешься, то повтори урок 24 и урок 25.

Итак...

Урок 26.

В ТЕАТРЕ, В КИНОТЕАТРЕ, НА КОНЦЕРТЕ. "Перевертыш".

- * Подавая свои вещи гардеробщице, ни в коем случае не перебрасывай курточку или плащ за барьер. Пусть он сам поработает. Если так сделает каждый зритель, у гардеробщицы разовьются прекрасные мускулы.
- * Номерок лучше всего повесить на палец, так будет удобно вращать его. Именно для этого на номерках сделана дырка или привязана веревочка.
- * Если твое место в середине зала, не торопись занимать его. Пусть сначала сядут все остальные. Зато потом, когда ты будешь проходить, им придется встать. Такая зарядка очень полезна для здоровья.

Как только ты устроился на месте, начинай хлопать. Ведь просто что ты готов, а

- Не забудь: вам с товарищем не так уж часто приходится просидеть рядом

Используйте эту возможность, чтобы рассказать все и обсудить сложные вопросы. Одно плохо: приходится иногда

тя iv не ешь. Иди в зал и разверни тогда, когда
Купи в буфете шоколад, но сразу не ешь. Иди в зал и разверни тогда, когда музыкант выйдет на сцену. Знаешь, как приятно есть под музыку! Обязательно

* Не будь эгоистом. Если тебе

главное соседям. Они будут так благодарны!

Помни, что долго сидеть неподвижно очень вредно для организма. Поэтому обязательно в фойе. Вернувшись, не забудь громко друга, что происходило за

Дружок, ты догадался, что делать надо все наоборот?:-)

Привет от тети Свинки!

Думаю, ты не будешь спорить, что цветы - это хороший подарок, уместный в любой ситуации. Но и тут есть свои тонкости.

Итак...

Урок 27. ЦВЕТЫ В ПОДАРОК.

« Если ты знаешь, какие цветы у твоих друзей или родственников любимые, то не радумывай и дари именно их.

Ребенку уместно подарить небольшой букетик (f), перевязанный яркой ленточкой. Можно подарить тюльпан. Говорят,

Маме хорошим подарком будут розы или гвоздики, бабушке - цветы хризантемы... Папе и дедушке

Старшей сестре можно подарить нераспустившиеся розовые розы. Старшему

По традиции в подарочном букете должно быть нечетное число цветов: 3,5, 7... Если ты даришь один цветок, обрати внимание: он должен быть не хрупким и не мелким.

брату хорошим подарком станут

Цветы преподносят, заранее освободив их от бумаги. А если цветы в нарядной подарочной обертке, то ее не « Букет несут по улице и дарят стеблями вниз.

- Хороший вариант - комнатный цветок в красивом горшочке. Но лучше заранее узнать вкусы и предпочтения того, кому хочешь сделать подарок.
- Подаренные цветы сразу ставить в воду в той комнате, где принимают гостей.

Тетя Свинка-цветовод.

Привет от тети Свинки!

Дружок, а бывало с тобой такое: сидишь за столом и не знаешь, как подступиться к тому или иному кушанью? И чувствуешь себя при этом неловко, и вместо приятного общения думаешь лишь об одном: "Да как же это едят???"... Чтобы грустная ситуация не повторилась, прочитай правила и постарайся их запомнить. Итак...

Урок 28.

КАК ЕДЯТ ФРУКТЫ.

- АНАНАС. Подают нарезанными ломтиками с кожурой. Едят с помощью десертной вилки и ножа, вырезая треугольнички.

- АРБУЗ и ДЫНЯ. Подают разрезанными на ломти. Мякоть едят чайной ложкой или с помощью десертной вилки и ножа.
- АПЕЛЬСИН. Очень сложно есть за столом.
Первый способ: вымытый апельсин нарезать кружочками: держа кружочек в руке и разорвав кольцо кожуры, выедают мякоть.
Второй способ: полностью очистить апельсин от корки и разделить на дольки, которые можно брать рукой.
- БАНАН. Очищают от кожуры, мякоть едят чайной или десертной ложкой либо десертной вилкой.
- ВИНОГРАД. Обрывают с грозди» кладут на свою тарелку и едят по одной ягоде.
- ВИШНЯ. Подают с черешками, держа за которые, ягоды съедают. При этом косточку выплевывают на десертную ложку, поднося ее близко к губам. Затем кладут косточку на край блюда.
- ГРЕЙПФРУТ. Подают разрезанным поперек. Съедобная средняя часть очищается ножом от кожуры и посыпается сахарной пудрой. Едят десертной ложкой.
- ЗЕМЛЯНИКА. Если подают с чашелистиками, то едят, держа за черешок и обмакивая в сахарную пудру.
Если подают ягоду без чашелистиков, то предварительно посыпают сахарной пудрой целиком и едят чайной ложечкой.
- ЛИМОН. Нарезают ломтиками. Берут специальной маленькой вилочкой и кладут в чашечку с чаем или кофе. Ложечкой выдавливают сок, остатки лимона вынимают и кладут на край блюда.

ЯБЛОКИ. Разрезают на 4 части, пользуясь ножом и вилкой. Дольки едят руками.

« ГРУША. Разрезают на 4 части, как и яблоко, но едят с помощью вилки и ножа.

- МАНДАРИН. Очищают от кожуры и делят на дольки, которые берут руками.
 - * ПЕРСИК и СЛИВА. Разрезают пополам, удаляют с помощью ножа и вилки косточку.
- » АБРИКОС. Едят или как персики, или как вишни.

Тетя Свинка, обожающая фрукты.

Привет от тети Свинки!

Сегодня я хочу познакомить тебя со стихотворениями о лесном этикете. Почитай и подумай, на кого из зверят ты похож по характеру. Упрям ли ты, как ослик? Или внимателен к своим друзьям, как зайка к белочке? Итак...

Урок 29.
ЛЕСНОЙ ЭТИКЕТ
стихи Сергея Черткова

ЗАЙКА И БЕЛОЧКА

Зайка с белочкой играют

У высокой ели.
В небе звёзды исчезают.
Значит, быть метели.

Зайка варежки снимает,
Быстро белке надевает,
Вот какой мальчишка
Маленький зайчишка.

Не страшны теперь метели -
Белку варежки согрели...

Зайка с белочкой гуляли
Вместе до рассвета,
Их глаза в ночи сияли
Бусинками света.

УПРЯМЫЙ ОСЛИК

По узенькой дорожке
Ползли сороконожки,
За ними шли утята,
Весёлые цыплята.
Встал ослик на пути.
- Дай, ослик, нам пройти!

Среди ёлочек, сосёнок
Заплутал малыш
лисёнок. Тороплюсь ему помочь -
Лес накроет скоро ночь.
К маме с папой в дом
родной Мне известною тропой.
Ведь с лисёнком мы друзья,
А друзей бросать
нельзя!

Тетья Свинка, вежливый лесной житель.

Опубликовано 19 июля 2004 г., дополнено 3 марта 2005 г.

Привет от тети Свинки!

Ты не знаешь, как надо вести себя в детском саду? Тогда познакомься с этими правилами в виде коротеньких веселых стишков. Кстати, можешь выучить стихи наизусть и потом рассказать своим друзьям и воспитательнице. Итак...

- Не верю я ушам, -
Сказал он малышам.
Расставил ослик ножки
На ширину дорожки:
- Я даже носорогу
Не уступлю дорогу.

ЭТИКЕТ

Если ты мужчина-бобр.
Будь к бобрехе очень добр.
Если ты мужчина-тигр,
Предложи побольше игр.
Если ж ты мужчина-ёж,
Для подружки всё найдёшь.
И ещё совет я дам
Всем звериным господам;
Чаще с милой говорите,
И цветы, цветы дарите!

Учат люди, учат звери:
Маме с папой надо верить.
Каждый раз перед едой
Помните совет простой -
Мойте мордочки и лица,
Лапки, руки и копытца.
Это правило для всех -
Носишь ли, не носишь мех.

Урок 30.
ЭТИКЕТ ДЛЯ КАРАПУЗОВ
В ДЕТСКОМ САДУ
стихи Ирины Гопюновой

В садик не бери конфетки,
Ведь другим обидно деткам.
Маму провожай спокойно
И веди себя достойно.
Не дерись и не ругайся,
Грубо ты не выражайся.
Воспитательницу слушай,
Без приказа спи и кушай.

На тарелку ты не плюй,
А как следует прожуй.
Не толкай свою подружку,
Если держит в ручке кружку.
Помоги тем, кто слабее,
Будь умнее и добрее.
Одевайся побыстрей,
Не задерживай детей.

Привет от тети Свинки!

Сегодня мы поговорим о том, как надо вести себя во время еды. Можешь разучить эти коротенькие стишки-правила, чтобы потом рассказывать их своим друзьям. Итак...

Урок 31.
ЭТИКЕТ ДЛЯ КАРАПУЗОВ ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ ЗА СТОЛОМ
стихи Ирины Горюновой

Аккуратно кушай хлеб - Это кухня, а не хлев.

Не вертись юлой на стуле, Головой не лезь в кастрюлю.

Супчик кушай аккуратно, Не выплевывай обратно.

Пей чаек, не проливая! Что за лужица большая?

Что за грохот? Что упало? Маша за столом мечтала.

Не корми котлетой кошку, А сама поешь немножко.

Вытирай салфеткой рот И не капай на живот.

Ложкой ешь кисель и кашу, Суп, пюре и простоквашу.

Вилкой можно брать картошку, Мясо, рис... Не надо ложкой!

Ручкой можно брать пирог, Глазированный сырок.

Лезь туда, где это можно,
Только очень осторожно.

Игрушку ты не отнимай,
Возьми другую, поиграй.

После сна ты потянись,

Умой лицо и расчешись.

С незнакомым не ходи,

Воспитателя зови.

Маму радостно встречай,

По подружкам не скучай.

*Тетя Свинка, вежливая во
отношениях.*

И скажи спасибо всем, У кого ты пищу ел.

Привет от тети Свинки!

На этот раз мы поговорим о том, как ведут себя в гостях вежливые детки. Итак...

Урок 32.

ЭТИКЕТ ДЛЯ КАРАПУЗОВ В ГОСТЯХ

стихи Ирины Горюновой

Сначала ты договорись,
Потом уж в гости соберись.

Тетя Свинка

Одеваемся нарядно, Чтобы выглядеть парадно.

Ты оделся, расчесался... Почему ж не умывался?

Не ходите без подарка, Не должно его быть жалко!

Если вас не пригласили, Не врывайтесь в гости силой.

Не забудь ботинки снять, Дома в них нельзя гулять!

Не шали и не кусайся, Без причин не обижайся.

Не ломай столы и мебель,
Где б в гостях, мой друг, ты не был.

Будь воспитанным и скромным. По местам не шарь укромным.

Бить ногой не надо кошку И бросать под стол картошку!

Похвали хозяев, дом, А также то, что в доме том.

Ты обулся, куртку взял... А "До свидания!" сказал?

Привет от тети Свинки!

Сегодня я расскажу тебе о том, как надо вести себя в общественном транспорте. Итак...

Урок 33.

ЭТИКЕТ ДЛЯ КАРАПУЗОВ В ТРАНСПОРТЕ

стихи Ирины Горюновой

Уступай старушкам место, Если стало очень тесно.

Не кричи, что сесть мечтаешь - Постоишь и не растаешь.

Стой спокойно и держись, Не рыдай и не вертись.

Здесь ничем сорить не надо - Быть воспитанным отрада.

Фантик на пол не бросай, А упал он - поднимай.

Не пинай других ногами И не пачкай сапогами.

Песни громко ты не пой, Потихоньку рот закрой.

Культурная тетя Свинка