Дошкольное детство самый важный период становления личности.

Основной вид деятельности детей дошкольного возраста -игра, в ней развиваются духовные и физические силы ребенка: его внимание, память, воображение, дисциплинированность, ловкость.

С принятием ФГОС именно игра становится содержанием, формой организации жизни. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общение воспитателя с дошкольниками, то есть –мы- педагоги должны максимально насытить жизнь игрой и эмоциональными событиями.

Особое место в деятельности дошкольника занимают сюжетно-ролевые игры.

Младшие дошкольники еще только учатся взаимодействовать с предметами, сверстниками, взрослыми и помогают им в этом сюжетно-ролевые игры сначала ведущую роль на себя берет педагог, а к концу младшего дошкольного возраста дети распределяют роли самостоятельно, договариваются о правилах, а воспитатель их только направляет.

Давайте рассмотрим основные этапы проведения сюжетно-ролевых игр в младшем возрасте.

Первый этап. Основным содержанием игры являются действия с предметами. Они осуществляются в определенной последовательности, хотя эта последовательность часто нарушается. Цепочка действий носит сюжетный характер. Основные сюжеты бытовые.

Второй этап. Как и на первом уровне, основное содержание игры -- действия с предметом. Эти действия развертываются более полно и последовательно в соответствии с ролью, которая уже обозначается словом. Последовательность действий становится правилом. Возникает первое взаимодействие между участниками на основе использования общей игрушки.

Третий этап. Основное содержание игры - по-прежнему действия с предметами. Однако они дополняются действиями, направленными на установление разнообразных контактов с партнерами по игре. Роли четко обозначены и распределены до начала игры. Игрушки и предметы подбираются в соответствии с ролью.

Четвертый этап. Основное содержание игры - это отражение отношений и взаимодействий взрослых друг с другом. Тематика игр разнообразная она определяется опытом детей.

С начала учебного года наш центр развития ребенка является творческой мастерской и проводя первый семинар на тему «Развивающая предметно-пространственная среда» мы пересмотрели свои развивающие уголки в соответствии с ФГОС и методическими рекомендациями по организации предметной среды в группе. Так как именно предметно-пространственная среда и наличие необходимых атрибутов побуждает детей к выбору того или иного сюжета для игры.

Для всестороннего развития детей в нашей группе организованны уголки для сюжетно-ролевых игр. Это: «Больница», «Хозяюшка», «Дом. Семья», «Шоферы», «Парикмахерская», «Магазин», «Мастерская умелые ручки», «Строители», «Я артист».

С учетом принципа трансформации, вариативности, поли функциональности любой игровой уголок мы изменяем в соответствии с образовательной ситуацией и интересов детей. Тема для игры может быть разнообразна, так как дети отражают в своей игре ранее пережитые события. К примеру, весной мы много наблюдаем за птицами, слушаем пение птиц, проводили развлечение посвященное «Дню птиц» и дети играют в сюжетно-ролевую игру с данной темой, договариваются кто какой птицей будет, одевают шапки-маски, обыгрывают пережитые события.

В заключение хочется еще раз отметить, что ведущая деятельность дошкольного возраста-ролевая игра. Именно в ней складываются и наиболее эффективно развиваются главные новообразования этого возраста: творческое воображение, образное мышление, самосознание.