Профессиональное сообщество педагогов

 ГБОУ СОШ № 1460

В рамках педагогического совета «Воспитание читательского интереса у дошкольников с нарушением зрения через взаимодействие с семьей»

Праздник «Книга – наш лучший друг»

Подготовили и провели:

Воспитатель: Лохмотова Галина Борисовна

Музыкальный руководитель: Стебенькова Виктория Александровна

Москва 2015 год

Цель: Воспитание любви к книге и привитие интереса дошкольников к чтению.

Задача: Привлечь родителей и детей к семейному чтению.

**Ведущий:**

Сегодня мы отмечаем День Книги. Посмотрите, сколько здесь книг и портретов писателей. Как важна книга в жизни каждого человека.

**1 ребенок:**

Если купишь книгу,
Не бросай на полку.
От нее не будет,
Никакого толку.

**2 ребенок:**

Всем полезно чтенье.
Про себя и вслух.
Книга - самый лучший,
Самый верный друг.

**3 ребенок:**

Из нее узнаешь ты
Обо всем на свете
На любой вопрос она
Без труда ответит.

**4 ребенок:**

В ней стихи и сказки,
Все к твоим услугам.
Береги же книгу.
Стань и ты ей другом.

**Ведущий:**

Шелестят волшебные страницы,
Все скорей вам хочется узнать.
Вздрагивают детские ресницы
Верят в чудо детские глаза.

Все в жизни противостоит друг другу: добро - злу, счастье – горю, радость - беде, веселье - грусти. Особенно ярко показывают нам противоположных людей сказки. Они учат нас видеть положительное и отрицательное в жизни, веселое и грустное, умное и глупое - то есть то, с чем людям приходится встречаться постоянно.

Дети показывают отрывки из русских народных сказок. Угадывают название сказок.

**Ведущий:**

Сказки Пушкина мы знаем
Любим очень и читаем,
Изучаем наизусть.
В них живет наш русский дух!

Показ отрывков Пушкинских сказок.

**Воспитатель:**

С букварем шагает в школу
Деревянный мальчуган.
Попадает вместо школы
В деревянный балаган.
Как зовется эта книжка?
Как зовется сам мальчишка?

**Дети:**

Буратино.

**Ведущий:**

Правильно. Это Буратино из сказки А. Толстого «Золотой ключик».

Проводится песня-игра «Буратино» (В центре ребенок в костюме Буратино).

**Ведущий:**

Каждый ребенок по своей природе волшебник: он может превратить старую табуретку в красивый замок. Сделать Бабу Ягу доброй. Однако в последнее время случилось так, что дети мало фантазируют, разучились, наверное?
(Вспомнить произведение Н.Носова «Фантазеры»).

**Ведущий:**

А что более ритмично звучит, стихотворение или проза? Почему?
В стихотворении поэт придерживается определенного поэтического ритма стиха. Четкость речи достигается за счет чередования коротких и долгих звуков - сильных и слабых долей.
Можно ли в стихотворение изменить слово?

Послушайте, как четко слышен пульс в стихотворении М.Ю. Лермонтова:

Белеет парус одинокий
В тумане моря голубом,
Что ищет он в стране далекой?
Что кинул он в краю родном?

Чтение детьми стихов разных русских поэтов.

**«Весенняя гроза»**

Люблю грозу в начале мая,
Когда весенний, первый гром,
Как бы резвяся и играя,
Грохочет в небе голубом.
(Ф.И. Тютчев)

Заходит Незнайка с портретом К.Чуковского. Просит подсказать ему, кто это и чем он знаменит.
Проводится викторина по произведениям К.Чуковского. Дети отгадывают по отрывкам из произведения, находят иллюстрации к сказкам.

**Ведущий:**

У каждого человека есть желание прочитать свою любимую книгу или книгу, которую он никогда не читал. А у детей, которые ходят в детский сад желание - научиться читать.

Не надо к маме приставать,
Не надо бабушку трясти:
Прочти, пожалуйста, прочти.
Не надо умолять сестрицу:
Ну, прочитай еще страницу.
Не надо ждать, не надо звать.
А можно взять и почитать.

**Незнайка:**

Я тоже хочу научиться читать. Вот купил книжки, а читать не умею. Подарю их вам. (Дарит детям книги).

Под музыку дети уходят из зала.