**Конспект открытого музыкального занятия в младшей группе «Музыкальное волшебство»**

***Цель:*** Развитие эмоциональной сферы дошкольников с использованием различных видов музыкальной деятельности.

***Задачи:***

* учить детей слышать изобразительность музыки;
* познакомить с новыми музыкальными инструментами и их способами извлечения звуков; закрепление знаний о уже изученных музыкальных инструментах;
* учить реагировать на смену характера музыкально произведения;
* развитие коммуникативных способностей

(музыкально-дидактическая игра на способы извлечения звуков, песня-игра «Саночки», песенка-игра (*физкульт-минутка*) «Сколько мы снежков слепили».

*Атрибуты к музыкальной деятельности:*

* Музыкальные инструменты
* Мягкая игрушка медведь
* Карточки с изображением животных (*курочки и цыплят, ежа, слона*)
* Музыкальные инструменты (*маракас, барабан, ложки деревянные, металлофон, бубен*).

**Ход занятия:**

*Дети заходят в зал*

**Муз. рук.:** Здравствуйте, ребята!

Дети здороваются

**Муз. рук.:** Ребята, посмотрите в окно. Видите, какое сегодня приветливое, ласковое солнышко. Оно согревает всех и дарит нам свое тепло и улыбку. Давайте и мы немного разогреемся. Сначала будем бодро маршировать, а затем станем превращаться в разных зверят. В каких именно, вам подскажет музыка.

***1. Музыкально-ритмические движения***

Марш, муз. Попатенко

«Птички», муз. Раухваргера

Зайчики «Этюд», К. Черни

Лошадка, муз. Т.Ломовой

*После разминки дети проходят и садятся на места.*

**2. Слушание музыки**

**Муз. рук.:** Ребята, помните, я вам рассказывала, что музыка всегда передает разные настроения. Например, она может передавать образы животных, их повадки? Давайте вспомним. (*Звучит фрагмент пьесы «Ежик» Кабалевского*). Кто вспомнит, про кого эта пьеса? А вот следующая музыкальная загадка (*звучит пьеса Сен-Санса «Слон»).* Сегодня вы послушаете песню «Курочка-рябушечка» Г. Лобачева. В этой песне курочку все время о чем-то расспрашивают, а она отвечает. Музыка здесь очень тонко передает то, о чем рассказывается в тексте песни. (*Исполнение песни*). В самом начале, прислушайтесь, музыка напоминает кудахтанье курочки (*исполнение фрагмента*). Когда курочка отвечает, что пошла за водой, в музыке слышны брызги воды (*исполняется фрагмент*). А когда курочка рассказывает, что вода нужна цыплятам, слышен беззащитный писк цыплят (*исполняется фрагмент*). В конце песни, когда курочка говорит, что ее цыплятки пить хотят и на всю улицу кричат, они и вправду не на шутку раскричались все вместе – громко и требовательно. (*исполняется фрагмент, а потом вся песня*).

**3. Разминка**

**Муз. рук.:**

А сейчас мы с вами немножко разомнемся. Посмотрите сколько на улице снега уже. Можно даже снежки полепить. Будем снежки лепить? (*Дети отвечают*) Вставайте возле стульчиков и берите в руки воображаемый снежок.

***Песня-игра «Сколько мы снежков слепили»***

**Муз. рук.:**

Ребята, у нас сегодня гость и он не с пустыми руками. Пришел Медведь и принес посылку. Будем смотреть, что там? (*Дети отвечают*)

***Игра для ознакомления со способами извлечения звуков***

*Игровой материал*:

Маракас, барабан, ложки деревянные, металлофон, бубен

***Муз. рук.:*** Назовите, дети нас:

Это бубен (*показ*), а это – маракас.

Мы молчим, пока лежим,

Потрясете – зазвучим.

*Двое детей берут музыкальные инструменты и музицируют вместе с М.Р.*

***Муз. рук.:*** Посмотри, что еще принес нам медведь? (*М.Р. достает из посылки следующие муз. инструмент*)

Я – пузатый барабан.

Я понравлюсь, дети, вам.

Можно палочками бить

И под марш со мной ходить.

Ребята, кто хочет показать?

*Ребенок музицирует*

***Муз. рук.:***Давайте посмотрит следующий музыкальный инструмент.

Я зовусь металлофон.

У меня приятный звон.

Молоточком тук да тук!

А теперь послушай звук.

*Приглашается еще один ребенок, который тоже музицирует.*

***Муз. рук.:***Что же еще принес нам мишка?

Когда мы ложкой кушаем,

То ложечка молчит.

А теперь послушаем,

Что ложка говорит:

«Чтобы музыка звучала,

Одной ложки будет мало.

В каждой ручке – по подружке.

Тук-тук-тук, стучим друг дружке».

Ребята, посмотрите, сколько у нас теперь музыкальных инструментов. Давайте все вместе поиграем, у нас получится замечательный оркестр.

***В конце дети все вместе играют на музыкальных инструментах под р.н.м. «Во саду ли в огороде».***

***Муз. рук.:***Ребята, все вы молодцы, а кто не успел сегодня поиграть, мы обязательно с вами поиграем на следующем занятии.

***5. Пение***

***Муз. рук.:*** А теперь мишке пора спать, давайте споем ему колыбельную. А вы мне подпевайте.

***«Спи, мой Мишка» Красева***

**6. Танцевально-игровое творчество**

***Муз. рук.:*** Ребята, наш Мишка уснул, а мы пойдем с вами сейчас и погуляем. Давайте, покатаемся на саночках.

***Танец-игра «Саночки»***

***Муз. рук.:*** Вот как замечательно мы с вами прокатились. А нам пора прощаться. Скоро вы пойдете на улице, смотрите, сильно на саночках не разгоняйтесь, чтобы не упасть.

*Дети строятся на одну шеренгу, прощаются с музыкальным руководителем и под звуки марша покидают зал.*

*Репертуар*:

«Курочка-рябушечка» Г. Лобачева;

«Ежик» Д. Кабалевского;

«Слон» К. Сен-Санс;

«Спи, мой мишка», муз. Красева;

«Во саду ли в огороде», рус. нар.мел.;

«Марш» Попатенко

«Птички», муз. Раухваргера

Зайчики «Этюд», К. Черни

Лошадка, муз. Т.Ломовой

«Сколько мы снежков слепили» (*физкульт-манутка*) Л. Веселовой

«Санки» М. Савельевой

Список использованной литературы:

1. Журнал «Колокольчик» №53. 2012 год. Музыка для крошек. Часть 2. Зима и Новый год. Издательство. Смирнова. Санкт-Петербург;

2. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. Издательство: Сфера, 2010г.