**Формирование безопасного поведения детей на дороге через дидактические игры.**

 Дидактическая игра как социокультурный феномен имеет свою историю и предаётся из поколения в поколение. Такие игры создавались и создаются взрослыми для развития детей с учётом их потребностей, интересов и возможностей. Дети получают содержание игры в готовом виде и овладевают им как элементом культуры.

 При изучении игры исследователи сталкиваются с многомерностью её проявлений, хрупкостью её феномена. Во многих языках понятие «**игра**» предаётся словами, одновременно обозначающим радость, веселье. Это означает, что игра- деятельность, которая доставляет ребёнку удовольствие, характеризуется эмоциональным подъёмом.

 Дидактическая игра используется прежде всего в качестве средства познавательного развития восприятия, памяти, мышления; расширения и уточнения представлений об окружающем мире. Эти игры имеют заранее предусмотренный результат и способы его достижения. **Правила** должны быть понятны всеми участниками и соблюдаться до завершения игры. Дидактическая игра позволяет решать задачи познавательного и социального развития в единстве.

 В обучении правилам дорожного движения, важное значение имеет привитие детям практических навыков поведения на дороге; и здесь одной из важнейших форм обучения является дидактическая игра. Дидактическая игра не только развлечение, она обучает творчеству, развивает разум, делает доступным содержание предмета, в данном случае правил дорожного движения. Здесь игра учит ориентироваться в сложных дорожных ситуациях, развивает волю, терпение, быстроту реакции, мышление, память. В играх по дорожному движению развивается способность к познанию действительности с помощью таких средств, как схема или модель. Закрепляют умение ориентироваться в пространстве, элементарные представления о направлении движения (вперёд-назад, вправо-влево). Играя в дидактические игры, дети станут более сообразительными, научатся ладить друг с другом, познакомятся с жизнью города, узнают массу интересного о профессиях.

**Игра** « **Сломанный Светофор »**

**Задачи:** закреплять представление детей о назначении светофора, о его сигналах; продолжать закреплять представления детей о цвете( красный, жёлтый, зелёный)

**Материал к игре:** пазлы сделанные из спичичных коробков

**Ход игры:** Педагог предлагает ребёнку « отремонтировать » сломанный светофор – расположить картинки.

**Игра**  **« Светофор »**

**Задачи:** Дать представления детям о назначении светофора, о его сигналах; продолжать закреплять представления детей о цвете ( красный, жёлтый, зелёный )

**Материал к игре:** цветные картонные кружки ( красный, жёлтый, зелёный ); макет светофора.

**Ход игры:**

Воспитатель раздаёт детям кружки жёлтого, красного, зелёного цветов. Последовательно переключает светофор, а дети показывают соответствующие кружки и объясняют, что означает каждый сигнал.

Выигрывает тот, кто правильно покажет все кружки и расскажет о назначении цветов.

**Игра « Автомобиль »**

**Задачи:** Закрепить представление детей о внешнем виде автомобиля.

**Материал к игре:** Разобранная модель автомобиля (пазлы из спичечных коробков).

**Ход игры:**

Дети по команде воспитателя начинают собирать модель. Выигрывает ребёнок или команда, первой собравшая автомобиль.

 **Игра**  **« Разрезные картинки »**

**Материал к игре:** разрезные на части картинки с

изображением различного транспорта, дорожных знаков, светофора. **Ход игры:** Детям предлагается сложить из частей целое. Назвать вид транспорта, знак дорожного движения и т.д.

**Игра « Парные картинки »**

**Задачи:** Упражнять находить парные картинки и различать дорожные знаки. Закреплять знания детей о Правилах дорожного движения. Воспитывать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.

**Материал к игре:** парные картинки с изображением дорожных знаков.

 **Ход игры:**

*Первый вариант игры:* Детям раздают изображения дорожных знаков. Под лёгкую музыку они отыскивают свою пару – такой же знак.

*Второй вариант игры:* дети в накидках, которые изображают разные виды транспорта. На стене прикреплены изображения тучи, водного пространства, дороги. Под свисток ведущего дети отыскивают своих друзей (транспорт, который принадлежит к данному виду) и занимает соответствующее место у стены. Например: лодка, пароход, корабль – водный транспорт занимает место, изображающее водное пространство.