**Цель:** Развивать умение сочинять собственные загадки; использовать в речи знакомые

 загадки к месту.

Задачи:

образовательная область *«Познание»:*

- развивать умение анализировать загадки для определения отгадки.

образовательная область *«Коммуникация»:*

- активизировать в речи детей слова: небылицы, отгадки.

образовательная область *«Музыка»:*

-развивать умение красиво и грациозно выполнять иммитационные движения под музыку.

образовательная область «*Социализация»:*

-развивать умение правильно логически и интонационно и эмоционально реагировать на то, что говорит собеседник.

образовательная область *«Художественное творчество»:*

-развивать способность передавать в изображении основные свойства предметов

**Оборудование и материалы:**

Макет телевизора с перематывающимися картинками к небылицам; «журнал» загадок; рисунки детей на свои загадки; шапочки к загадкам (редис, картофель, огурец); картинки (лимон, банан).

**Предварительная работа:**

Загадывание загадок с показом предметов – отгадок, сочинение загадок с родителями и рисование отгадок.

 **Методы организации непосредственной образовательной деятельности:**

Сюрпризный момент; беседа; просмотр картинок; игра; рассказ воспитателя; рассказ детей; пояснение; напоминание.

**Логика непосредственно образовательной деятельности:**

*Свободная посадка детей полукругом.*

Воспитатель заинтересовывает детей тем, что получила по почте необычный «Журнал загадок» с видеоприложением - «телевизором» и предлагает детям почитать его.

Сначала воспитатель читает небылицы с интонацией удивления и нотками юмора в голосе, прокручивая по «телевизору» соответствующие картинки и помогая детям понять смысл этого жанра.

Лошади наши с усами

Бегают в подполе за мышами.

(картинка в «телевизоре» : лошадь с усами бежит за мышью )

Вопрос к детям: Так бывает в жизни? Правда же смешно? (подаёт пример юмористического смеха).

Наши кошки живут в гнезде, летают везде!

Прилетели во двор. Завели разговор: «Кар-кар!»

(картинка: кошка с крыльями сидит в гнезде).

Наша ворона ушаста, в огороды шастает часто.

Скок да скок через мосток, белым пятнышком хвосток.

( картинка: ворона с ушами и маленьким белым хвостиком).

Вопрос к детям: Что вы сейчас услышали? Сказки? Загадки? Небылицы?

Вывод: Это - **небылицы!** (этого в жизни быть не может, но автор придумал сам всё для смеха и чтобы подловить невнимательных ребят ) . *Чтобы отличить небылицу от стихотворения, надо хорошо знать, что бывает на свете, а что придумано.*

Дети вместе с воспитателем встают, чтобы оглядеться вокруг себя:

-Вокруг нас много разных знакомых предметов, но не всегда надо называть или показывать их. Иногда хочется пошутить , запутать своего друга. Посмотреть , какой друг смекалистый…

-Вот и я хочу проверить вашу смекалку! Отгадайте, о чём загадки из журнала.

*Напоминание правил отгадывания загадок: внимательно слушать загадку до конца, понять на какой предмет указывается - какие части или движения свойственны предмету.*

Не куст, а с листочками.

Не рубашка, а сшита.

Не человек, а разговаривает ( книга).

 Чёрный Ивашка - деревянная рубашка.

Где носом проведёт, там заметку кладёт ( карандаш ).

 Кто ходит ночь и ходит день,

Не зная, что такое день (часы).

По мере отгадывания загадок дети находят предметы, расположенные в разных местах , передвигаясь по группе, обсуждая соответствуют ли им указанные в загадке признаки.

*Загадки можно отгадывать не только словами, но и жестами, движениями, пантомимой.*

 Воет, свистит, ветки ломает.

Пыль поднимает, с ног всех сбивает. ( ветер)

*Динамичная пауза:* дети изображают « порывистый ветер» под аудиозапись.

Дети садятся на места.

Воспитатель:

-Очень интересный, замечательный журнал теперь есть в нашей группе. Но он заполнен не до конца. Есть свободные страницы и мы можем вставить в журнал свои загадки – картинки. Кто сам сочинил загадки? Загадайте их, пожалуйста…

Дети по очереди загадывают загадки сочинённые вместе с родителями. На мольберте вывешены рисунки с отгадками (тоже выполненные дома с родителями ). Остальные отгадывают и определяют рисунок – отгадку ).

*Вместе приходят к выводу:*

Как сочинить загадку? - надо рассказать о самых главных приметах или о главном действии с предметом, или для чего предмет существует, или какой он на вкус.

Игра «Сочини загадку по подсказке»:

Дети – отгадки одевают шапочки овощей – присаживаются на «грядку».

Тот кто сочинит загадку, расскажет и тот кто отгадает правильно могут «поработать в огороде» (полить «овощ» из лейки и «собрать» урожай ).

Желающие дети сочиняют загадки, остальные отгадывают, воспитатель помогает затрудняющимся наводящими вопросами, поощряет успехи.

Воспитатель:

-Оказывается это очень интересное занятие: придумывать и отгадывать загадки. У нас в группе присутствуют гости - взрослые, давайте проверим умеют ли они сочинять загадки.

Гостям предварительно предлагают картинки (банан, лимон). Они начинают перечислять сначала общие признаки. Например: жёлтый, овальный фрукт, на вкус кислый (лимон); жёлтый, овальный фрукт, на вкус сладкий (банан ) .

Воспитатель:

- Какие все были сегодня весёлые, смекалистые, сообразительные. Всем кто захочет сочинить загадки, нарисовать отгадки приносите в группу, поместим их в « Журнал загадок».

Дети решают куда определят новый журнал: в книжный уголок- на выставке журналов

**Варианты организации непосредственной образовательной деятельности в режимных моментах:**

Рассматривание «Журнала загадок» в свободной деятельности; придумывание загадок, зарисовывание отгадок; пополнение содержания журнала

**Используемая литература:** Есаулова Н. А. «Конспекты занятий по красноречию». – Москва: ЦПО, 2007 – 64с.