|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | |  | |  |   ТЕМА УРОКА:  СИНОНИМЫ. АНТОНИМЫ. ОМОНИМЫ.  ЦЕЛИ УРОКА:  *образовательные****:*** знать определение синонимов, антонимов, омонимов; использовать их в речи в соответствии со  стилистическими особенностями; пользоваться словарями, совершенствовать навыки чтения, обучать самостоятельно пополнять свои знания.  *развивающие:* развитие связной речи учащихся, логического мышления, памяти, интереса к русскому языку, развитие творческих способностей учащихся;  *воспитательная:*   воспитание осознанной потребности в знаниях, чуткости и внимательности к слову.    **Тип урока:** урок  изучения нового материала.  **Формы обучения:** индивидуальная, групповая.  **Методы:** словесный, наглядно- иллюстративный, частично-поисковый.  **Оборудование:** презентация, рабочие буклеты, словари  **Ход урока.**  **1. Организационный момент. Эпиграф**:  *Язык – наш верный друг, когда мы его хорошо знаем; он же неприятель, если им владеем плохо или мысль туманна, неясна. Кто не испытал муки, отыскивая необходимое слово, тот никогда не чувствовал радости, открывая самое меткое, самое точное, единственно нужное слово. (В.Кодухов)*  ***Учитель:***  В стране родного языка Не всё известно нам пока, Но путешествовать начнём И сами до всего дойдём.  ***Учитель:*** Я бы хотела, чтобы вы сами сформулировали тему нашего урока и цель, которая стоит перед нами. Я вам в этом помогу, но будьте внимательны!  ***Учитель:***  Предлагаю вам загадку, чтоб пошло всё по порядку.  Если буду я молчать, как сможешь ты меня понять?  А выручить меня готово любимое, родное…  (Слово!)  – А для чего служат слова, что они обозначают?  (Действия, признаки, количество, явления, состояния и др.)  – Как называется раздел русского языка, изучающий словарный состав? **(Лексика)**  **2. Объявление темы и цели урока. Оформление темы в тетрадях.**  **-Учитель:** сегодня мы с Вами будем говорить о некоторых понятиях лексики, пользоваться словарями, совершенствовать навыки чтения,  самостоятельно пополнять свои знания. И в конце урока самые активные ребята получат сертификаты.  **3. Объяснение темы.**  **На доске текст: Ясный летний день. Сегодня тепло и солнечно. Дует жаркий ветерок. Небо прозрачное, высокое. Чудесная пора!**  **-Учитель:** Ребята, о каком времени года говорится в этом тексте? (о лете)  **-Учитель:** Какие слова говорят, что это лето? Подберите этим словам противоположные и по этим словам создайте новый текст.  **-Учитель:** Прочитайте, что у Вас получилось. О каком времени года говорится в вашем тексте? (зиме)  Слайд:  Лето – зима, ясный – тусклый, летний – зимний, тепло – холодно, солнечно – пасмурно, жаркий – холодный, прозрачное – мрачное, чудесная – ужасная.  **-Учитель:** эти слова называются АНТОНИМЫ.(Слайд)  **-Учитель:** Художники восхищались этим временем года. Вашему вниманию представлены две картины художников Пластова и Грабаря. Как природу зимы изобразили художники? (На обеих картинах изображён снег).  Учитель: Ребята, а летом идёт снег? А из чего состоит снег? (из воды) В каком состоянии может быть вода?(в твёрдом, жидком, газообразном) Почему снег не идёт летом?   Чем отличаются эти картины? (на картине Пластова «Первый снег» начало зимы, а на полотне Грабаря – конец зимы)  **-Учитель:** эти картины тоже противоположны.  Соотнесите картины со стихотворениями.  **-Учитель:** какие чувства вызывают эти картины? (уберите лишние слова)  **-Учитель:** у вас остались слова: восторг, радость, удивление, восхищение. Что общего у этих слов? (лексическое значение, эти слова одной части речи).  **-Учитель:** А чем они отличаются? (оттенками лексического значения) - Как называются такие слова? (*Синонимы).*  - Для чего они служат в речи?  Что вы знаете о синонимах?   * это слова близкие по значению; * отвечают на один и тот же вопрос; * различаются оттенками значений; * помогают разнообразить нашу речь; * позволяют убрать повторы; * помогают объяснить значение слов;     (*Синонимы широко используются в речи, в произведениях художественной литературы для передачи оттенков мыслей, чтобы сделать речь точной и выразительной и чтобы избежать повторов. )*  **-Учитель:** Подберите и  запишите в тетради синонимы к словам **картина, изображать**.  **-Учитель:** Композиторы и поэты в своих произведениях выражали свои чувства.  Вашему вниманию предлагается  отрывок из музыкального произведения Георгия Свиридова «Метель». Так композитор изобразил зимний день.  **4. Творческая работа.**  Опишите устно, какая картина предстала в вашем воображении.  Сейчас мы с вами станем поэтами и по схеме, которую вы видите на экране, составим стихотворение, где вы выразите свои чувства зиме или зимнему дню.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **1-я строка.** | **Кто? Что?** | **1 существительное** | | 2-я строка. | Какой? | 2 прилагательных | | 3-я строка. | Что делает? | 3 глагола | | 4-я строка. | Что автор думает о теме? | Фраза из 4-5 слов, пословица, поговорка, крылатое выражение | | 5-я строка. | Кто? Что? (Новое звучание темы, осмысление). | 1 существительное. |     Зима  Снежная,холодная  Метёт,воет,морозит  Настоящая королева  Сказка.  Учитель:  у каждого получилось своё произведение.Такое стихотворение называется **синквейн.** Французы придумали стихотворение, которое назвали "синквейн". Говорят, что в вольном переводе это означает "пять вдохновений", или "пять удач".  Правила написания этого чуда такие:  o    Первая строка - существительное, которое, собственно, и нужно осмыслить.  o    Вторая строка - два прилагательных, определяющих это существительное и описывающих ваше представление о нём.  o    Третья строка - три глагола: действия, которые производит существительное.  o    Четвёртая строка - фраза из четырёх слов, передающая ваше отношение к существительному.  o    Пятая строка - синоним существительного или ваши ассоциации к этому слову. Учитель:  Выразительно прочитайте отрывок из стихотворения С.Маршака «Вьюга».   (Слайд: стихотворение С.Маршака «Вьюга»).  Вьюга снежная, пурга Напряди нам пряжи, Взбей пушистые снега Словно пух лебяжий. Вы, проворные ткачи – Вихри и метели. Дайте радужной парчи Для косматых елей.  **Учитель:**  - Какие синонимы к названию стихотворения использует поэт? К какой части речи они принадлежат. Выпишите синонимы в тетрадь. По словарю синонимов определите их лексическое значение.(Слайд:словарь)  (Вьюга – снежная буря, сопровождаемая ветром, заставляющая снег носиться, кружиться в воздухе.  Пурга – сильная снежная буря на открытых пространствах.  Метель – снежная буря, сопровождаемая сильным ветром в одном направлении).  Вывод делают учащиеся, что все эти слова называют одно и то же явление – снежную бурю, но разными словами.    **-Учитель:** Чем отличаются эти слова? (оттенками лексического значения)  -Ребята,как бы математик изобразил зиму? Какими фигурами? (Слайд)  **5.Физкультминутка(слайд)**  Отдых наш-физминутка,  Занимай свои места:  Раз-присели,два\_привстали.  Руки кверху все подняли.  Сели,встали,сели,встали,  Ванькой\_встанькой словно стали.  А потом пустились вскачь( прыжки на месте),  Будто мой упругий мяч.  **6. Мозговой штурм.**   Учитель: Ребята послушайте такую сказочную историю:           Это было давно. Путник тащился по пустыне шесть суток. Адски хотелось пить. То и дело ему мерещился торчащий из песка водопроводный кран с прохладной, освежающей водой. Но, увы! Это была то вытянувшаяся в стойку кобра, то вообще мираж. Тогда путник встал на колени и, воздев руки к небу, стал взывать к Всевышнему:           - О, Всемилостивейший! Умоляю, ниспошли мне сюда кран, кран, кран! Кран, кран, кран мне ниспошли, о, Всевышний!           И случилось чудо. Сверкнула молния, поднялся столб песка, а когда он рассеялся, несчастный увидел кран. Но, увы, кран был не водопроводный, а подъемный… (И.Верзилин).  - Объясните, почему произошла ошибка? Составьте предложения с этими словами.   - **Учитель:** А что такое омонимы?  **-Учитель:** Откройте толковый словарик, найдите омонимы и запишите по образцу упражнения 667 по два словосочетания с каждым словом.  **7.Закрепление изученного.**  **Работа по группам.**  **Учитель:**  - А завершит наш урок стихотворение замечательного поэта Николая Рыленкова.       Горят, как жар, слова       Иль стынут, словно камни,-       Зависит от того,       Чем наделил их ты,       Какими к ним в свой час      Притронулся руками       И сколько отдал им       Душевной теплоты. |