|  |  |
| --- | --- |
| СогласованоЗаместитель директора по УВРМБОУ «СОШ № 33» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Г.Н. Вандтке/ | УтверждаюДиректор МБОУ «СОШ № 33» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Л.Н. Потрусова/Приказ № \_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_2014г |

**Рабочая программа**

по учебному предмету «Технология»

для обучающихся 1а, б, в, е, ж классов МБОУ «СОШ № 33»

(базовый уровень)

на 2014-2015 учебный год

 **Составители:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Ермилова Елена Юрьевна,учитель начальных классовпервой квалификационной категории;Лысова Лариса Ивановна,учитель начальных классовпервой квалификационной категории;Колесниченко Ольга Юрьевна,учитель начальных классовпервой квалификационной категории;Медведева Ирина Павловна,учитель начальных классоввысшей квалификационной категории;Мухина Светлана Александровнаучитель начальных классоввысшей квалификационной категории |

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа по учебному предмету «Технология»разработана на основе авторской программы «Технология» Рагозиной Т.М. - «Программы по учебным предметам», М.: Академкнига/учебник , 2011 г. – Ч.1: 240 с) Рекомендована Министерством образования и науки Российской Федерации. Программа четырёхлетней начальной школы: Проект «Перспективная начальная школа»; Составитель Р. Г. Чуракова – изд. – Москва Академкнига Учебник 2011 года.

**Целью** реализации основной образовательной программы начального общего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной обработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования и хранения информации, использования компьютера; поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**Общая характеристика учебного предмета**

Учебный курс «Технология» является составной частью развивающей личностно-ориентированной системы «Перспективная начальная школа».

В соответствии с концептуальными положениями системы учебный курс учитывает опыт ребенка и тот образ мира, который определяется его природно-предметной средой. Это не только опыт городской жизни с развитой инфраструктурой, но и опыт сельской жизни, связанный с естественно-природным ритмом, с удаленностью от крупных культурных объектов. Этот опыт учитывается в содержании учебных заданий, в выборе технологических приемов и поделочных материалов, естественных и доступных для учащихся не только городских, но и сельских школ.

Деятельностный подход к процессу обучения осуществляется путем формирования у школьников представлений о взаимодействии человека с окружающим миром, осознания обучающимися роли трудовой деятельности людей в развитии общества, формирования универсальных учебных действий (УУД), способствующих усвоению начальных технологических знаний, простейших трудовых навыков и овладению первоначальными умениями проектной деятельности.

Цели обучения и значение предмета выходят далеко за рамки освоения учащимися конкретных технологических операций.

Предмет «Технология» является опорным в проектировании УУД. В нем все элементы учебной деятельности - целеполагание, планирование, ориентировка в задании, преобразование, прогнозирование, умение предлагать способы решения, оценка изделия и т. д. - предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для обучающихся.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

— простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, приемов их обработки;

— анализ конструкций, условий и способов их создания;

— моделирование, конструирование из различных материалов;

— решение доступных конструктивно-технологических и творческо-художественных задач, простейшее проектирование, практика работы на компьютере.

В содержании обучения большое значение имеют социально-нравственные аспекты трудовой деятельности, личностная и общественная значимость создаваемых изделий.

С 3 класса в программу включен раздел «Практика работы на компьютере», в котором предусматривается первичное использование информационных технологий.

Содержательная часть программы представлена следующими разделами.

В первом разделе *«Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания»* раскрывается рольтрудовой деятельности человека в преобразовании окружающейсреды: знакомство с особенностями труда, быта, ремесел (включаяремесла родного края), даются первоначальные представления о мире профессий, об эстетической культуре ручного, механизированного и автоматизированного труда; раскрываются особенностиорганизации процесса труда младших школьников, включая самообслуживание, дается общее представление о проектной деятельности.

Освоение обучающимися проектной деятельности начинается со 2 класса. Особенность ее состоит в том, что проекты носят наглядный, практический характер. Они объединяют знакомые, легко повторяющиеся действия, ставят близкие и важные для ребенка цели: изготовление движущихся воздушных и плавающих

Программа по предмету «Технология» игрушек и моделей, макетов архитектурных построек. Организуя проектную деятельность, важно активизировать детей на самостоятельное обоснование проекта, выбор конструкции, отбор материалов и их экономное расходование, продумывание плана и последовательности проведения работ.

Содержание данного раздела изучается параллельно с другими содержательными линиями.

Во втором разделе *«Технология изготовления изделий из различных материалов (опыт практической деятельности)»* даетсяинформация о материалах, которые будут обрабатывать школьники, перечислены инструменты и приспособления для их обработки,технологические операции, подлежащие освоению, указаны виды практических работ.

Информация о видах материалов и их применении сопровождается заданиями, цель которых — наблюдение и опытное исследование свойств этих материалов. В программе предусмотрено не только знакомство со свойствами одного материала, но и сравнение одних и тех же свойств разных материалов — например, бумаги и картона, бумаги и ткани, пластилина и глины, что способствует обоснованному выбору обработочных операций. Раздел содержит сведения и о подготовке материалов к работе.

Предлагаемый программой перечень практических работ и объектов труда может быть изменен с учетом региональных особенностей, национальных традиций, наличия природных (искусственных, синтетических) материалов.

На изготовление рекомендуемых изделий может быть затрачено от одного до трех уроков.

Третий раздел *«Конструирование и моделирование»* содержит информацию о современном транспорте. В нем делается акцент на чтении схем и простейших чертежей, обеспечивающих конструирование и моделирование несложных технических объектов, результатом изготовления которых является проверка их в действии на уроках технологии и других предметах.

Четвертый раздел *«Практика работы на компьютере»* предусматривает обучение младших школьников использованию компьютерных программ как средства учебного назначения, позволяющего расширить ряд информационных источников, с которыми обучающиеся целенаправленно работают (включая Интернет).

Учебный материал 4 класса дает возможность организовать практическую работу детей с электронными справочниками (для формирования первоначальных умений по поиску информации с использованием электронных справочников и энциклопедий).

Программа предполагает также обучение младших школьников навыкам работы по самообразованию с использованием программных средств. В частности, дети учатся работать с тренажерами.

Особое внимание при изучении всех разделов программы уделяется культуре труда, правилам безопасной работы с инструментами и личной гигиене, экономному использованию материалов, бережному отношению к инструментам, приспособлениям.

В программе предусматривается обязательное сочетание индивидуальной работы с работой в малых группах и в коллективе, что особенно актуально для малокомплектных классов сельской школы.

Готовые изделия используются на других уроках, при организации школьных выставок, конкурсов, ярмарок, при оформлении школьных и домашних помещений, для подарков родителям, детским садам, ученикам младших классов.

Программа позволяет осуществлять пропедевтическую профориентационную работу, цель которой — формирование у младших школьников интереса к трудовой и профессиональной деятельности. Для решения этой задачи рекомендуется проводить экскурсии на природу (с целью наблюдения за природой и заготовки природных материалов), посещать музеи декоративно-прикладного искусства, выставки.

Для успешной реализации программы следует сочетать эвристические беседы с поисковой исследовательской деятельностью детей (при обсуждении конструктивных особенностей изделий, определении свойств материалов, поиске рациональных способов их обработки, правильного выполнения технологического приема, операции, конструкции).

**Место учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с Примерным учебным планом для образовательных учреждений, использующих УМК «Перспективная начальная школа» (вариант 1), курс «Окружающий мир» представлен в **предметной области** «Технология». На изучение технологии в каждом классе начальной школы отводится по 1 часу в неделю, всего 135 часов. Из них в 1 классе — 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели).

**Ценностные ориентиры** содержания образования включают в себя:

— *развитие умения учиться* как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно: развитие познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

— *развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности* как условия ее самоактуализации: готовности к самостоятельным действиям, ответственности за и результаты; формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей,готовности к преодолению трудностей; уважение к результатам труда других людей;

— *развитие ценностно-смысловой сферы личности* на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной и отечественной материальной культурой;

— *формирование психологических условий для продуктивного общения, сотрудничества* на основе доброжелательности, готовности к сотрудничеству, готовности оказания помощи тем, кто в нейнуждается; формирование уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого иметь своемнение и принимать решения с учетом позиций всех участников.

**Личностные, метапредметные и предметные резултаты освоения учебного предмета**

*Личностными результатами* изучения предмета «Технология» в начальной школе являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, системы норм и правил межличностного общения, обеспечивающей успешность совместной деятельности.

*Метапредметными результатами* изучения предмета является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

*Предметными результатами* изучения предмета в начальной школе являются доступные возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

***Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 1-го года обучения***

**Обучающиеся научатся:**

• рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека;

• различать предметы рукотворного мира;

• выполнять доступные действия по самообслуживанию (сохранять порядок на рабочем месте во время работы и убирать его по окончании работы; пришивать пуговицы с двумя отверстиями);

• использовать приобретенные знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий;

• анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение;

• организовывать рабочее место для выполнения практической работы (под руководством учителя);

• понимать приемы безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл, булавок с колечком;

• экономно размечать материалы по шаблону, через копирку, кальку;

• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластических, текстильных, бумаги) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;

• анализировать устройство изделия, определять его назначение;

• выполнять практические задания с опорой на рисунок, схему и инструкцию учителя;

• конструировать и моделировать несложные технические объекты и учебные предметы.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

• бережно относиться к природе как источнику сырья;

• выполнять технологический процесс изготовления поделки с опорой на рисунок, схему (под руководством учителя);

• анализировать устройство изделия, определять его назначение и изготавливать (под руководством учителя) изделие;

• работать в коллективе.

**Учебно-тематический план и его содержание**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тематический блок** | **Кол-во часов** | **Содержание учебного предмета** |
|  | Мир изделий | 2 | *Уход за одеждой.* Правила ухода за одеждой. Практические работы. Мелкий ремонт одежды с использованием текстильных материалов: приемы пришивания пуговиц с двумя отверстиями.*Декоративное оформление предметов быта и жилища.*Традиции и характерные особенности культуры и быта народов России.  *Практические работы.* Декоративное оформление жилища изделиями из бумаги и ткани. Оформление домашних праздников: разработка и изготовление пригласительных билетов. Требования к уровню подготовки учащихся по курсу «Технология» к концу первого года обучения. |
|  | Работаем с пластичными материалами | 5 | *Краткая характеристика операций подготовки и обработки пластичных материалов:* делить брусок пластилина на глаз, разминать материал для повышения пластичности, скатывать круглые формы, раскатывать до получения удлиненных форм, вдавливать, соединять детали прижиманием.*Инструменты и приспособления:* стеки, подкладная доска.*Практические работы.* Изготовление изделий из пластилина: подготовка материала к работе, формообразование деталей изделия и их соединение, использование природного материала для оформления изделия.*Создание изделий по собственному замыслу*: создание моделей объектов живой природы.*Варианты объектов труда*: изготовление моделей предметов живой природы (овощи, фрукты, животные). |
|  | Работаем с природными материалами | 6 | *Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов:* собирать материал в сухую погоду, очищать от пыли, сортировать по цвету, размеру, форме. Сушить листья под прессом. Хранить материалы в конвертах и коробках, Наклеивать композиции из природного материала на картон. Соединять объемные детали из природного материала пластилином, клеем, на шпильках.*Инструменты и приспособления:* ножницы, кисточка для клея, подкладная доска.*Практические работы.* Изготовление плоских и объемных изделий из природных материалов по сборочным схемам: выбор материалов с учетом их поделочных качеств, формы и размеров изделия; установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей изделия пластилином, клеем, на шпильках; сборка изделия. *Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу:* моделирование из готовых природных форм, создание декоративных композиций в технике аппликационных работ.*Варианты объектов труда*: изготовление гербария, моделей объектов окружающего мира (насекомые, паукообразные), сказочных персонажей (Баба Яга и т. п.), декоративных композиций. |
|  | Работаем с бумагой  | 12 | *Краткая характеристика операций обработки бумаги:* сминать — делать мятой всю поверхность; размачивать — размягчить; скатывать — свернуть в трубку или собрать в шарик; обрывать — делать край неровным; складывать — делить на части; размечать по шаблону — обвести внешний контур предмета; резать — отделить от целого.*Инструменты и приспособления*: карандаш ТМ, ножницы, кисточка для клея, фальцовка, шаблон, подкладной лист. Основные способы соединения деталей изделия: склеить, переплести.*Практические работы.* Изготовление плоских и объемных изделий из бумаги по образцам, рисункам: выбор заготовки с учетом размеров изделия; экономная разметка заготовок; сминание заготовки; размачивание комка бумаги в воде; скатывание мятой заготовки в трубку или шарик, обрывание заготовки по контуру; складывание и сгибание заготовок; вырезание бумажных деталей; плетение из бумажных полос; соединение деталей изделий склеиванием; декоративное оформление изделия аппликацией, плетеным узором.*Создание изделий по собственному замыслу.**Варианты объектов труда:* пригласительные билеты, конверты, закладки для книг, снежинки, игрушки, изделия в технике оригами, декоративные композиции. |
|  | Работаем с текстильными материалами | 8 | *Краткая характеристика операций обработки материалов:* отмерять нитку, вдевать нитку в ушко иголки, закреплять конец нитки узелком, размечать по выкройке квадратную заготовку на ткани, резать ножницами на столе, выдергивать долевые и поперечные нити по краям тканевой заготовки, образуя бахрому. Способы выполнения ручных швов: «вперед иголку», «вперед иголку с перевивом».*Инструменты и приспособления*: иглы, булавки с колечком, ножницы, наперсток, пяльцы.*Практические работы.* Изготовление плоских изделий из текстильных материалов: подбор ткани с учетом размеров изделия; разметка ткани; резание ножницами по линиям разметки, клеевое соединение. Декоративное оформление изделия вышивкой, фурнитурой.*Создание изделий и декоративных композиций.* Варианты объектов труда: закладки для книг, чехол для стакана, декоративные салфетки, декоративные композиции. |

**Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование раздела программы** | **Кол-во часов** | **Учебные материалы** | **Основные виды учебной деятельности** | **Дата****проведения** | **Примечание** |
|  |  |  |  | **План** | **Факт** |  |
| 1,2 | **Мир изделий****(2 часа)** | Инструктаж по ТБ. при работе с различными инструментами; Виды бумаги и картона. Трудовая деятельность в жизни человека .Беседа «Из истории бумаги» |  | (с. 3–5) | Анализировать предметы рукотворного мира, приводить примеры изделий, из которых они сделаны.Наблюдать связи предметов рукотворного мира с природой как источником сырья. | **1 н.01.09.1406.09.14****2н.08.09.1413.09.14** |  |  |
| 3 | **Работаем с пластичными материалами****(5 часов)** | Жгутики, отпечатки, шарики, мазки Беседа «Изготовление изделий из глины – древнейшее ремесло человека» | 1 | (с. 6–9) | Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать поставленную цель, анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, читать графические изображения (рисунки, схемы).Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее целями, задачами, особенностями выполняемого задания.Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготовить рабочее место, рационально разместить материалы, инструменты и приспособления, сохранять порядок на рабочем месте во время работы и убирать рабочее место по окончании работы; участвовать в коллективном обсуждении исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) с помощью учителя:1) свойства материалов: физические (цвет, фактура, форма, прозрачность), механические (влагопроницаемость), технологические (строение);2) приемы обработки *природных* материалов (разрезание ножницами, капельное склеивание, сушка), *пластических* (отщипывание и отрезание от бруска кусочков, скатывание шарика, раскатывание шарика в форме конуса и жгутика, вытягивание, заглаживание, вдавливание, прижимание, примазывание, сворачивание жгута), 3) приемы работы с приспособлениями (шаблон) и инструментами (стека,);Участвовать под руководством учителя в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ: создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: сравнить способ действия и его результат с эталоном с целью обнаружения отличий от эталона.Обобщать (осознавать и формулировать) с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке. | **3 н.15.09.1420.09.14** |  |  |
| 4 | Лепка конструктивным способом из разных форм.  | 1 | (с.10-11) | **4 н.22.09.1427.09.14** |  |  |
| 5 | Мышка и кошка из пластилина ( | 1 | с.12-13) | **5 н.29.09.1404.10.14** |  |  |
| 6 | Фишки из массы для моделирования  | 1 | (с.14) | **6 н.06.10.1411.10.14** |  |  |
| 7 | Медведь из массы для моделирования  | 1 | (с.15) | **7 н.13.10.1418.10.14** |  |  |
| 8 | **Работаем с природными материалами.** **(6 часов)** | Т.Б Работаем с природными материалами. Правила безопасной работы с ножницами  | 1 | (с.16- 17) | Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать поставленную цель, анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, читать графические изображения (рисунки, схемы).Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее целями, задачами, особенностями выполняемого задания.Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготовить рабочее место, рационально разместить материалы, инструменты и приспособления, сохранять порядок на рабочем месте во время работы и убирать рабочее место по окончании работы; участвовать в коллективном обсуждении исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) с помощью учителя:1) свойства материалов: физические (цвет, фактура, форма, прозрачность), механические (влагопроницаемость), технологические (строение);2) приемы обработки *природных* материалов (разрезание ножницами, капельное склеивание, сушка), *пластических* (отщипывание и отрезание от бруска кусочков, скатывание шарика, раскатывание шарика в форме конуса и жгутика, вытягивание, заглаживание, вдавливание, прижимание, примазывание, сворачивание жгута), *бумаги* (разметка по шаблону, через копирку, кальку, вырывание, разрезание и вырезание ножницами по контуру, многослойное складывание, гофрирование, склеивание деталей за всю поверхность и фрагмент, капельное склеивание, переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией сушка), *текстильных* материалов (отмеривание длины нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по лекалу, разрезание и вырезание ножницами, продергивание бахромы, разметка через копирку; сшивание деталей из ткани, вышивание швом «вперед иголку», связывание ниток в пучок, наклеивание деталей из ткани и ниток на картонную основу), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, иглы);3) приемы работы с приспособлениями (шаблон, лекало) и инструментами (стека, ножницы, карандаш, кисть для клея).Создавать с помощью учителя мысленный образ будущего изделия с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи и воплощать его в материале с опорой на рисунки. Соблюдать под контролем учителя приемы безопасного и рационального труда.Участвовать под руководством учителя в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ: создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: сравнить способ действия и его результат с эталоном с целью обнаружения отличий от эталона.Обобщать (осознавать и формулировать) с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке. | **8 н.20.10.1425.10.14** |  |  |
| 9 | ТБ Техника приклеивания засушенных растений.Аппликация «Пейзажи»  | 1 | (с. 18) | Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать поставленную цель, анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, читать графические изображения (рисунки, схемы).Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее целями, задачами, особенностями выполняемого задания.Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготовить рабочее место, рационально разместить материалы, инструменты и приспособления, сохранять порядок на рабочем месте во время работы и убирать рабочее место по окончании работы; участвовать в коллективном обсуждении исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) с помощью учителя:1) свойства материалов: физические (цвет, фактура, форма, прозрачность), механические (влагопроницаемость), технологические (строение);2) приемы обработки *природных* материалов (разрезание ножницами, капельное склеивание, сушка), *бумаги* (разметка по шаблону, через копирку, кальку, вырывание, разрезание и вырезание ножницами по контуру, многослойное складывание, гофрирование, склеивание деталей за всю поверхность и фрагмент, капельное склеивание, переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией сушка), *текстильных* материалов (отмеривание длины нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по лекалу, разрезание и вырезание ножницами, продергивание бахромы, разметка через копирку; сшивание деталей из ткани, вышивание швом «вперед иголку», связывание ниток в пучок, наклеивание деталей из ткани и ниток на картонную основу), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, иглы);3) приемы работы с приспособлениями (шаблон, лекало) и инструментами (стека, ножницы, карандаш, кисть для клея).Создавать с помощью учителя мысленный образ будущего изделия с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи и воплощать его в материале с опорой на рисунки. Соблюдать под контролем учителя приемы безопасного и рационального труда.Участвовать под руководством учителя в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ: создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: сравнить способ действия и его результат с эталоном с целью обнаружения отличий от эталона.Обобщать (осознавать и формулировать) с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке. | **9 н.27.10.1401.11.14** |  |  |
| 10 | Техника приклеивания засушенных растений.Аппликация «Животные»  | 1 | (с.19-20) | **10 н.11.11.1415.11.14** |  |  |
| 11 | Объёмное моделированиеУзоры из семян  | 1 | (с. 21) | **11 н.17.11.1422.11.14** |  |  |
| 12 | Объёмное моделированиеДекоративная композиция из сухих листьев и семян (с.22-23) | 1 | *Объёмные изделия**Композиция* из листьев и семян Узор в круге, в прямоугольнике, в квадрате | **12 н.24.11.14****28.11.14** |  |  |
| 13 | **Работаем с бумагой****(12 часов)** | Инструктаж по ТБ при работе с инструментами. Учимся работать с бумагой  | 1 | (с.24-26) | **13 н.01.12.14.06.12.14** |  |  |
| 14 | Аппликация из мятой бумаги  |  1 | (с.27-28) | **14 н.08.12.1413.12.14** |  |  |
| 15 | Обрывные аппликации из бумаги  | 1 | (с.29-31) | **15 н.15.12.1420.12.14** |  |  |
| 16 |  Т.Б. при работе с инструментами. Пригласительный билет на ёлку  | 1 | (с.32-35) | Моделировать и конструировать с помощью учителя несложные изделия с разными конструктивными особенностями.Планировать с помощью учителя последовательность практических действий для реализации поставленной задачи.Участвовать под руководством учителя в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ, практической реализации окончательного образа объекта.Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: сравнивать способ действия и его результат с эталоном с целью обнаружения отличий от эталона.Обобщать с помощью учителя (осознавать и формулировать новое знание, открытое и освоенное на уроке.Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать поставленную цель, анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, читать графические изображения (рисунки, схемы).Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее целями, задачами, особенностями выполняемого задания.Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготовить рабочее место, рационально разместить материалы, инструменты и приспособления, сохранять порядок на рабочем месте во время работы и убирать рабочее место по окончании работы; участвовать в коллективном обсуждени и исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) с помощью учителя:1) свойства материалов: физические (цвет, фактура, форма, прозрачность), механические (влагопроницаемость), технологические (строение);2) приемы обработки *природных* материалов (разрезание ножницами, капельное склеивание, сушка), *пластических* (отщипывание и отрезание от бруска кусочков, скатывание шарика, раскатывание шарика в форме конуса и жгутика, вытягивание, заглаживание, вдавливание, прижимание, примазывание, сворачивание жгута), *бумаги* (разметка по шаблону, через копирку, кальку, вырывание, разрезание и вырезание ножницами по контуру, многослойное складывание, гофрирование, склеивание деталей за всю поверхность и фрагмент, капельное склеивание, переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией сушка), *текстильных* материалов (отмеривание длины нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по лекалу, разрезание и вырезание ножницами, продергивание бахромы, разметка через копирку; сшивание деталей из ткани, вышивание швом «вперед иголку», связывание ниток в пучок, наклеивание деталей из ткани и ниток на картонную основу), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, иглы);3) приемы работы с приспособлениями (шаблон, лекало) и инструментами (стека, ножницы, карандаш, кисть для клея).Создавать с помощью учителя мысленный образ будущего изделия с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи и воплощать его в материале с опорой на рисунки. Соблюдать под контролем учителя приемы безопасного и рационального труда.Участвовать под руководством учителя в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ: создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: сравнить способ действия и его результат с эталоном с целью обнаружения отличий от эталона.Обобщать (осознавать и формулировать) с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке. | **16 н.22.12.1427.12.14** |  |  |
| 17 | Конверт для пригласительного билета  | 1 | (с.36-38) | **17 н.12.01.1517.01.15** |  |  |
| 18 | Гофрированные новогодние подвески  | 1 | (с.39-40) | **18 н.19.01.15****24.01.15** |  |  |
| 19 | ТБ при работе с ножницами. Новогодние снежинки  | 1 | (41-43) | Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать поставленную цель, анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, читать графические изображения (рисунки, схемы).Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее целями, задачами, особенностями выполняемого задания.Участвовать под руководством учителя в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ: создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: сравнить способ действия и его результат с эталоном с целью обнаружения отличий от эталона.Обобщать (осознавать и формулировать) с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке. | **19 н.26.01.1531.01.15** |  |  |
| 20 | Т.Б. при работе с инструментами Аппликация из геометрических фигур Мозаика их бумаги  | 1 | (с. 44-45) | **20 н.02.02.15****07.02.15** |  |  |
| 21 | ТБ при работе с ножницами Складывание бумаги.Модели из бумаги  | 1 | (с. 46-49) | **22 н.16.02.15****21.02.15** |  |  |
| 22 | Т.Б при работе с ножницами Плетение из полосок бумаги  | 1 | (с.50-54) | **23 н.24.02.15****27.02.15** |  |  |
| 23 | Т.Б.при работе с инструментами. Открытка  | 1 | (с.55-57) | **24 н.02.03.1507.03.15** |  |  |
| 24 | Модели городского транспорта  | 1 | (с.58-59) | Моделировать и конструировать с помощью учителя несложные изделия с разными конструктивными особенностями.Планировать с помощью учителя последовательность практических действий для реализации поставленной задачи.Участвовать под руководством учителя в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ, практической реализации окончательного образа объекта.Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: сравнивать способ действия и его результат с эталоном с целью обнаружения отличий от эталона.Обобщать с помощью учителя (осознавать и формулировать новое знание, открытое и освоенное на уроке. | **25 н.10.03.1514.03.15** |  |  |
| 25 | **Работа с текстильными материалами.** **(8 часов)** | Инструктаж по ТБ при работе с иглами и булавками Работа с текстильными материалами.  | 1 | (с.60-62) | **26 н.****16.03.1521.03.15**  |  |  |
| 26, 27 | Аппликация из ткани  | 2 | (с.63-65) | **27 н.31.03.15****04.04.15****28 н.06.04.1511.04.15** |  |  |
| 28 | ТБ при работе с иголкой Игольница  | 1 | (с.66-68) | **29 н.13.04.1518.04.15** |  |  |
| 29 | ТБ при работе с иголкой и ножницами Подвески из лоскутков ткани  | 1 | (с.69-71) | **30 н.20.04.1525.04.15** |  |  |
| 30 | ТБ при работе с иголкой и ножницами Вышитая салфетка  | 1 | (с.72-73) | **31 н.****27.04.1502.05.15** |  |  |
| 31,32 | ТБ при работе с нитками Цветочная композиция из ниток  | 2 | (с.74-75) | **32 н.05.05.1508.05.15****33 н.11.05.1516.05.15** |  |  |
| 33 | Объёмное моделированиеБаба-Яга в ступе  | 1 | (с.76-78) | **34 н.18.05.1523.05.15.** |  |  |

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**Учебно-методический комплект (УМК ).**

1. Рагозина, Т. М. Технология. 1 класс: учебник / Т. М. Рагозина, А. А. Гринева. – М. : Академкнига/Учебник, 2013.
2. Рагозина, Т. М. Технология. 1 класс: методическое пособие / Т. М. Рагозина. – М. : Академкнига/Учебник, 2012
3. Программы по учебным предметам 1-4кл.: в 2ч.Ч.1/Сост. Р.Г.Чуракова.- М.: Академкнига/Учебник , 2011 .-Ч.2: С. 3-28

**Техническое обеспечение**

1. Ноутбук (компьютер).
2. Проектор.
3. Лупа увеличительная.

**Электронные образовательные ресурсы**

<http://www.akademkniga.ru/> - Сайт издательства «Академкнига/Учебник

<http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://www.edu.ru/> - Российский образовательный портал

<http://viki.rdf.ru/> - Сайт детских презентаций и клипов Вики Кузнецовой

<http://www.mon.gov.ru/> - Сайт Министерства образования и науки РФ

.