**Открытый урок по русскому языку в 8 классе на тему:**

**«Вводные слова и знаки препинания при них»**

**Учитель:** Назырова Елена Николаевна.

**Тип урока:** урок закрепления знаний.

**Цели урока:**

* закрепить знания о вводных словах и постановке знаков препинания при них;
* формировать умение различать значения вводных слов, отличать вводные слова от слов, похожих них;
* совершенствовать пунктуационные навыки учащихся;
* отрабатывать навыки нахождения вводных слов в отрывках текста в формате ОГЭ;
* воспитывать речевую культуру учащихся.

**Технологии:** исследовательские, игровые технологии.

*Оборудование*:

* раздаточный материал;
* презентация;
* нетбуки на каждого ученика;
* компьютер, проектор.

**План урока:**

1. Оргмомент.

2.Воспроизведение и коррекция опорных знаний учащихся.

3. Определение темы и цели урока.

4. Первичное закрепление.

5. Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации (проблемные задания).

6. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.

7. Рефлексия.

**Ход урока**

* 1. **Оргмомент:**

- Добрый день, ребята! «Дивишься драгоценности нашего языка: что ни слово, то и подарок; всё зернисто, крупно, как сам жемчуг, и, право, иное название еще драгоценнее самой вещи».Н.В.Гоголь. В правдивости этого высказывания мы с вами убеждаемся каждый наш урок русского языка и сегодняшний не исключение…Откроем тетради, запишем ДАТУ и КЛАССНАЯ РАБОТА.

* 1. **Воспроизведение и коррекция опорных знаний учащихся.**

- Вспомните, ребята, на прошлом уроке мы с вами узнали, что все вводные слова делятся на группы по своей смысловой направленности. Какие это группы? Назовите…

(ответы учащихся)

- Вот сейчас мы и потренируемся распределять вводные слова по этим группам.

 Распределите устно данные вводные слова в 4 столбика:

1) показывающие отношение говорящего к высказываемой мысли (эмоции: удивление, сомнение и т.д.);

2) источник высказываемой мысли;

3) связь высказанной мысли с предыдущей;

4) порядок высказываемых мыслей.

*По преданию, к огорчению, напротив, по моему мнению, таким образом, разумеется, во-первых, пожалуй, бесспорно, итак, однако, прежде всего, во-вторых, по моим наблюдениям, по взглядам такого-то, с одной стороны, с другой стороны, по сообщениям печати, по сведениям.*

* 1. **Определение темы и цели урока:**

**Задание:** ответьте на вопросы, сложите первые буквы ответов и отгадайте зашифрованное слово.

1) К какому разряду относится прилагательное ***высокий***? *(Качественное)*

2) Какой второстепенный член предложения отвечает на вопросы имени прилагательного? *(Определение)*

3) Определите группу односоставных предложений с главным членом подлежащим. *(Назывное)*

4) Какой буквой обозначается на письме звук (э)? *(е)*

5) Какой частью речи является слово "пять десятых"? *(Числительное)*

6) Что такое *"инфинитив"*? *(Неопределенная форма)*

7) Как называется раздел науки, изучающий правила написания слов. *(Орфография)*

***Ответ:  КОНЕЧНО***

– В каких случаях мы это слово употребляем? Почему, как вы думаете, я зашифровала это слово? (ответы учащихся)

- Действительно, тема нашего урока – «Вводные слова и знаки препинания при них». Запишите тему урока в тетрадь.

- А теперь давайте попробуем определить, какова же цель нашего урока? Для этого ответим на вопросы: Учимся ЧЕМУ? Развиваем ЧТО? Воспитываем в себе ЧТО?

(ответы учащихся)

* 1. **Первичное закрепление:**

*1.«Грамматический конструктор»*

- Посмотрите на эту пару предложений, расставьте в них пропущенные знаки препинания, сравните одинаковые слова и их роли в предложении.

*1) К вечеру однако ветер утих.*

*2) Весь день бушевал ветер однако к вечеру утих.*

(работа учащихся)

- Весьма важно уметь отличать вводные слова от других частей речи, так как это влияет на что, ребята? (ответы учащихся)

- Правильно, на постановку знаков препинания в предложении, на правильном определении структуры предложения. Посмотрите еще раз на данные предложения. Они разные по структуре?

(ответы учащихся)

- Приступим к лингвистической игре «Грамматический конструктор». Из слов, записанных вразброс, составьте три предложения с вводными словами, расставьте знаки препинания:
*1.Всё, в сравнении, познается, говорят.
2.В, он, лес, не, ходил, никогда, однако.
3.К, подходила, берегу, казалось, лодка.*

- Теперь переделайте эти предложения так, чтобы вводные слова превратились в другие части речи. Зачитайте получившиеся предложения.
*2.«Выборочный диктант»*
Выпишите в один столбик предложения, в которых выделенные слова являются членами предложения, а в другой – предложения, в которых они являются вводными словами. Расставьте знаки препинания.

*1.Ваше предложение****кажется****мне (не)приемлемым. 2.Мы****кажется****многого (не) предусмотрели. 3.Окно****должно быть****открыто всю ночь. 4.Окно****должно быть*** *забыли закрыть на ночь. 5.Ты****может быть****хочешь поехать на экскурсию? 6.Ваше предложение****может быть****принято на определённых условиях. 7.****Откровенно сказать****я вижу этого человека (в)первые. 8.Я прошу тебя****откровенно сказать****своё мнение.*

(письменная работа в тетрадях и у доски)

* 1. **Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации (проблемные задания)**

- А вот эти слова, как вы считаете, являются вводными?

*Будто, как будто, едва ли, вряд ли, всё-таки, почти, якобы, даже, именно, только.*

Например: *Вряд ли зима будет снежная. Сегодня именно меня спросят на уроке.*

- Действительно, эти слова не являются вводными. Перед нами частицы и наречия. Поэтому запятыми они тоже не должны выделяться. Запишите их, пожалуйста, в столбик и обведите в рамочку и выучите к следующему уроку.

*Подготовка к ОГЭ*

- Вводные слова встречаются и в тестовой части ОГЭ по русскому языку, а именно в задании №10. И вот как оно выглядит:

**10.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста

пронумерованы все запятые. Выпишите **цифру(-ы**), обозначающую(-ие)

запятую(-ые) при **вводном слове**.

***Гоша накидывает ей на плечи курточку, (1)остаётся в одной***

***майке, (2)и кожа на его руках покрывается пупырышками.***

***– Тебе отец из Англии чего-нибудь привёз?***

***– Ага. Вот, (3)смотри, (4)транзистор.***

***– А матери привёз чего-нибудь? Духи, (5) например? Принеси***

***посмотреть.***

***– Но как же я... Вера, (6) мне же... Ну, (7) неудобно...***

- А вы нашли уже эти цифры? Правильно, и записывать их нужно по порядку и без пробелов и запятых.

- А если расставить в нашем эпиграфе урока цифры на запятых, найдёте ли вы в нем вводное слово?

**«Дивишься драгоценности нашего языка: что ни слово, (1) то и подарок; всё зернисто, (2) крупно, (3) как сам жемчуг, (4) и, (5) право, (6) иное название еще драгоценнее самой вещи».** Н.В.Гоголь.

- Хорошо, значит, закрепим полученный опыт на практике…(работа учащихся на нетбуках или листах)

* 1. **Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.**

*1 вариант*: Разработать словарный диктант по теме "Вводные слова".
*2 вариант*: Выполнить упражнение № 374.

* 1. **Рефлексия:**

Закончите предложения.
*1.При помощи вводных слов говорящий выражает ….  .
2.Вводные слова могут иметь следующие значения ….  .
3.Вводные слова на письме выделяются … , а в устной речи …  .*

***Приложение 1***

 **Распределите устно данные вводные слова в 4 столбика:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Эмоции говорящего | Источник информации | Связь с предыдущим | Порядок мыслей |
|  |  |  |  |

По преданию, к огорчению, напротив, по моему мнению, таким образом, разумеется, во-первых, пожалуй, бесспорно, итак, однако, прежде всего, во-вторых, по моим наблюдениям, по взглядам такого-то, с одной стороны, с другой стороны, по сообщениям печати, по сведениям.

**Распределите устно данные вводные слова в 4 столбика:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Эмоции говорящего | Источник информации | Связь с предыдущим | Порядок мыслей |
|  |  |  |  |

По преданию, к огорчению, напротив, по моему мнению, таким образом, разумеется, во-первых, пожалуй, бесспорно, итак, однако, прежде всего, во-вторых, по моим наблюдениям, по взглядам такого-то, с одной стороны, с другой стороны, по сообщениям печати, по сведениям.

**Распределите устно данные вводные слова в 4 столбика:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Эмоции говорящего | Источник информации | Связь с предыдущим | Порядок мыслей |
|  |  |  |  |

По преданию, к огорчению, напротив, по моему мнению, таким образом, разумеется, во-первых, пожалуй, бесспорно, итак, однако, прежде всего, во-вторых, по моим наблюдениям, по взглядам такого-то, с одной стороны, с другой стороны, по сообщениям печати, по сведениям.

***Приложение 2***

**1.10.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста

пронумерованы все запятые. Выпишите **цифру(-ы)**, обозначающую(-

ие) запятую (-ые) при **вводном слове**.

***Я не нашла для Люси места в зале,(1) – рассказывала в тот***

***вечер Оля. – А она обиделась... И на что?! Академик живописи***

***рисует гораздо лучше, (2)чем говорит. Я сказала ей: «Ты знаешь***

***его работы. Значит,(3) ты с ним знакома. Художник – это его***

***творчество». А она вернула мою папку с рисунками.***

***Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**2.10.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста

пронумерованы все запятые. Выпишите **цифру(-ы**), обозначающую(-ие)

запятую (-ые) при **вводном слове**.

***Когда мне было лет шесть,(1) наверное,(2) или шесть с***

***половиной,(3) я совершенно не знал,(4) кем же я в конце концов буду***

***на этом свете. То у меня разгорался аппетит выучиться на такого***

***художника, (5)который рисует на уличном асфальте белые полоски***

***для мчащихся машин.***

***Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**3.10.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста

пронумерованы все запятые. Выпишите **цифру(-ы)**, обозначающую(-ие)

запятую(-ые) при **вводном слове**.

***Портрет Катри,(1) её живые,(2) горящие глаза,(3) притихший***

***двойник портрета, (4)Иоська,(5) и сам несчастный,(6) уединившийся***

***здесь после смерти жены скрипач – всё это внушало ей ужас. Ноги её***

***как будто приросли к порогу, (7)и, (8)не зная, (9)что ей делать,(10)***

***она жалостно попросила:***

***– Сыграйте,(11) Яков Ильич.***

***Иоська, (12)конечно, (13) с готовностью подал отцу скрипку.***

***Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**4.10.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста

пронумерованы все запятые. Выпишите **цифру(-ы)**, обозначающую(-ие)

запятую(-ые) при **вводном слове**.

***На следующий день, (1)после того как я смазал по физиономии***

***Костика,(2) отец сказал:***

***– Драться,(3) конечно,(4) нехорошо. А всё-таки смелый***

***какой,(5)а! Ниже на две головы, (6)а пошёл в наступление,***

***(7)решился! Такой в огне не сгорит и в воде не утонет!***

***Вот до чего доводит любовь!***

***Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**5.10.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста

пронумерованы все запятые. Выпишите **цифру(-ы)**, обозначающую(-ие)

запятую(-ые) при **вводном слове**.

***Я гордилась Лялиной красотой и Машиными талантами более***

***громко, (1)чем собственными достоинствами, (2)именно потому,***

***(3)что эти достоинства были всё-таки не моими: в нескромности***

***меня обвинить не могли.***

***– Ты продолжаешь жить чужой жизнью,(4) восторгаешься не***

***своими успехами, (5) – констатировала мама.***

***– Это,(6) по-твоему, (7)плохо? – удивилась я.***

***Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***