**Тематическое занятие для детей старшей группы:**

**"И музыка оркестра была слышна,**

**В те далекие, лихие времена"**

**Цель:** Расширение знаний детей дошкольного возраста о ВОВ Продолжать знакомить детей с симфоническим и духовым оркестрами.Рассказать о значении оркестра в жизни народа в дни Великой Отечественной войны.

**М.р.** Здравствуйте, ребята. Мы уже говорили о зачении песни в военное время. Сегодня пойдет разговор о больших музыкальных коллективах, как оркестр, о том как они помогли приблизить победу в Великой Отечественной войне.

Ощутимый вклад в разгроме врага музыка внесла в годы Великой Отечественной войны. История не знает войн, в которых музыкальное искусство принимало бы столь живое и непосредственное участие. Они сыграли большую роль для поднятия боевого духа во время той страшной войны.В их числе были оркестры народных инструментов, которые аккомпонировали артистам, джазовые, духовые, симфонические.

Все музыкальные коллективы отправились на фронт. Артисты прошли вместе с Красной Армией весь боевой путь до Берлина. Им выдавалось обмундирование, а некоторым - в тяжелых ситуациях, и оружие.Есть такое известное выражение Цицерона: "Когда стреляют пушки, музы молчат".( Муза, дети это искусство, это музыка, живопись, поэзия.) Неправда. Во время войны Музы знали, что они нужны. Они пели и танцевали, их так же награждали, ранили, убивали, а, случалось, и брали в плен.

В период 1941 – 1945 годов Утесов вместе со своим джазом дал более 200 концертов на фронтах. Работали в тяжелейших условиях, неоднократно попадая под бомбежки.

*Демонстрация слайда*

Знаменитый композитор Д.Д.Шостакович, оказавшись в блокадном Ленинграде в 1941 году написал для симфоничекого оркестра Седьмую симфонию "Ленинградская". Она стала одним из важнейших произведений композитора.

*Показ слайда фотографии Д.Д.Шостаковича*

9 августа 1942 года Седьмая симфония прозвучала в блокадном Ленинграде; оркестром дирижировал Карл Элиасберг

*Показ слайда Ленинградского оркестра с дирижером*

Исполнял симфонию Большой симфонический Оркестр Ленинградского радиокомитета. В дни блокады некоторые музыканты умерли от голода. Репетиции были свёрнуты в декабре. Когда в марте они возобновились, играть могли лишь 15 ослабевших музыкантов. В мае самолёт доставил в осажденный город партитуру симфонии. Для восполнения численности оркестра пришлось отозвать музыкантов из военных частей.

Новое произведение Шостаковича оказало сильное воздействие на многих, заставив плакать, не скрывая слёз. В великой музыке нашло своё отражение объединяющее начало: вера в победу, жертвенность, безграничная любовь к своему городу и стране.

Во время исполнения симфония транслировалась по радио, а также по громкоговорителям городской сети. Её слышали не только жители города, но и осаждавшие Ленинград немецкие войска.Немцы обезумели, когда услышали исполнение оркестра. Они-то считали, что город мёртвый. Позже они говорили:"Тогда, 9 августа 1942 года, мы поняли, что проиграем войну. Мы ощутили вашу силу, способную преодолеть голод, страх и даже смерть".

*Дети слушают отрывки из 7 симфонии*

Важной была роль духовых оркестров в годы Великой Отечественной войны. Под звуки оркестра солдаты уходили на фронт. Музыканты вставали в строй и вместе с солдатами и шли по дорогам войны, играли подбадривая солдат во время сражения.

*Показ слайдов с духовыми оркестрами*

Так же исполнение военных маршей во время боевых походов и наступательных операций стало применяться значительно чаще. Значительно возросла роль сигнальной службы.

Еще большую весомость приобрела эта функция в период успешных наступательных операций Красной Армии по освобождению территории Советского Союза и соседних государств от фашистского гнета.

*Дети слушают в исполнении духового оркестра Прощание славянки и Священную войну*

«Старый воин вздрогнет от волненья,

И глаза наполнятся слезой, -

Марш побед на всех полях сражений

Рядом с ним играл оркестр духовой...» (Эдуард Муллер)

В годы войны, как никогда ранее, музыканты отдавали всю свою творческую энергию служению Красной Армии, внесли свой вклад в дело победы над ненавистным врагом. Тысячи композиторов, музыкантов, артистов работали непосредственно на фронте, деля с армией все тяготы и лишения войны.

Великая Отечественная война стала важнейшим событием в истории музыкальной культуры оркестров. Люди увидели как важна музыка

Сегодня на эту встречу мы пригласили духовой оркестр Терновской музыкальной школы. Вы вживую услышите как звучит духовой оркестр. Дети музыкальной школы сыграют для нас мелодии песен военных лет.

В конце вечера дети детского сада дарят гостям памятные подарки, фотографируютя на память