

Проект по формированию морально – нравственных качеств у детей во второй младшей группе.

«Сказка- ложь, да в ней намёк – добрым молодцам урок!»

Устное народное творчество всегда несло в себе морально-нравственные принципы и использовалось для воспитания подрастающего поколения.

И в современном образовательном процессе устному народному творчеству всегда находится место, ведь недаром его называют одним из средств « народной педагогики».

В этой презентации показано, как различные формы устного народного творчества можно органично соединить с любой образовательной деятельностью.



ПОНЕДЕЛЬНИК. ТЕМА ДНЯ: «БЕЗОПАСНОСТЬ».

Развитие речи. Рисование.

Образовательные области:

Коммуникация, Безопасность,
Художественное творчество.



Развитие речи: Пересказ сказки
«Козлята и волк».

Цель: Учить пересказывать сказку с воспитателем. Привести сюжет сказки как пример правильного безопасного поведения по теме «Один дома» или «Незнакомые люди».

Рисование:

«Платочек для мамы козы».

Воспитывать доброжелательное отношение к своим близким.

Заботиться о своей маме, готовить ей подарки своими руками.



ВТОРНИК. ТЕМА ДНЯ – «Так поступать плохо».
РЭМП. Образовательные области: Познание.

РЭМП: По мотивам сказки
«Два жадных медвежонка».

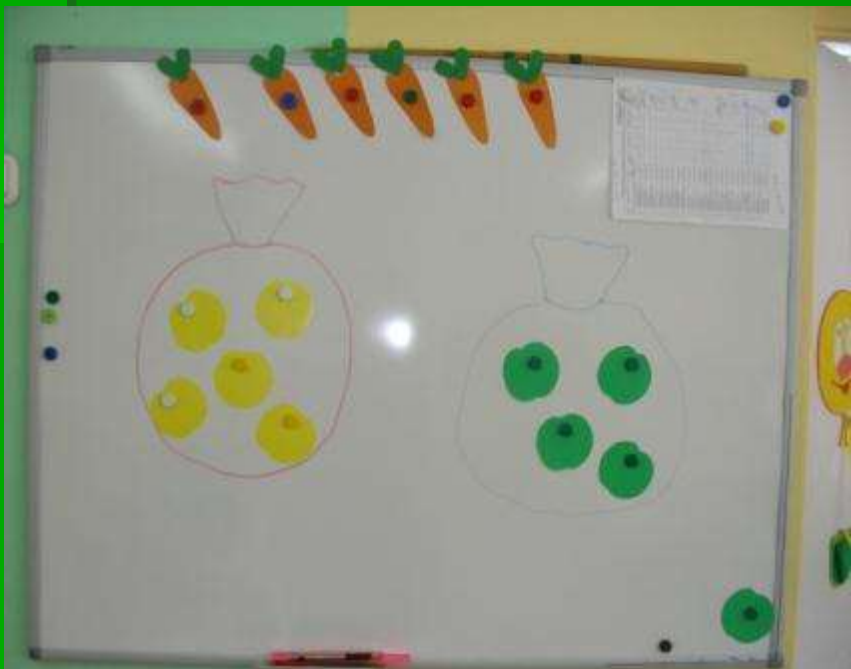
Тема: «Сравнение двух групп
предметов».

Цели: Учить сравнивать группы
предметов по количеству
(больше – меньше).

Отсчитывать количество
предметов до четырёх.

Ориентироваться в пространстве.





СРЕДА. ТЕМА ДНЯ – «У страха глаза велики».

**Предварительная работа: Чтение сказки «У страха глаза велики» -
Художественная литература.**

**Психогимнастика: упражнение «Смелый заяц, трусливый заяц» -
Социализация.**



**Художественное творчество.
Лепка: «Морковка для зайчика».
Цели: Учить заботиться о
братьях своих меньших.
Знакомить с образом зайца в
народном фольклоре.**



Психогимнастика: упражнение «Смелый заяц, трусливый заяц».
Цель: Учить показывать мимикой и жестами трусливого и смелого зайца.



ЧЕТВЕРГ: тема дня – «Дружба».
КОНСТРУИРОВАНИЕ – Образовательная область:
познание, коммуникация.



Конструирование:

«Кошкин дом».

Цель: Учить строить дома по образцу предложенному воспитателем. Приходить на помощь в трудную минуту. Выполнять задание дружно сообща.



Пальчиковая гимнастика:

Цель: Заучивать весёлую потешку.

На примере этой потешки, показать как важна дружба.

Пятница. Тема дня – «Трудолюбие».

Предварительная работа: Просмотр мультипликационного фильма

«Три дровосека». Образовательная область: Художественная литература. Коммуникация.



Окружающий мир.

**Познание, Социализация,
Коммуникация.**

Предметный мир:

« Предметы сказочного быта».

**По мотивам сказки «Пузырь,
соломинка и лапоть».**

Цель: Расширять кругозор. Дать представление о неизвестных вещах старины. На их примере рассмотреть из какого материала они сделаны.

Воспитывать уважение к труду человека.







**Использование малых фольклорных форм в областях
Социализация. Здоровье. Физическая культура.
Потешки: «Водичка, водичка – умой моё личико»,
«Едет белка на тележке».**



**«Варись, варись кашка в голубенькой чашке»,
«Глубоко – не мелко, корабли в тарелке»,
«Ручки, ручки – потягушки».**



Развивающая среда.



Уголок развития речи:
Д.Игры: «В гостях у сказки»,
«Узнай сказку» -разрезные
картинки по сказкам,
«Собери сказку» - закрепление
знания сюжета.

Материал для осуществления
театрализованной
деятельности: пальчиковые
куклы, БИ-БА-БО, маски,
настольный театр по сюжетам
определённых сказок.



Книжки с объёмными иллюстрациями, набор «Живая сказка». Подбор художественной литературы соответственно теме дня. Художественный уголок: раскраски по сюжетам сказок, силуэты героев сказок.





**Театрализованная деятельность к теме «Дружба».
Подготовительная работа к занятию конструированием по теме
«Кошкин дом» (Познание, Коммуникация).
Вспоминаем сказки в которых, сюжет разворачивается вокруг
сказочного домика.**

