## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

## ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

## «ТЕХНОЛОГИЯ»

2 КЛАСС

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Пояснительная записка………………………………. с.3 |  |
| 2. | Общая характеристика учебного предмета…………..с.5 |  |
| 3. | Место учебного предмета в учебном плане………….с.9 |  |
| 4. | Результаты изучения учебного предмета……………………………………………… с.9 |  |
| 5. | Содержание учебного предмета………………………с.10 |  |
| 6. | Тематическое планирование…………………………..с.13 |  |
| 7. | Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса……………………………………………….. с.30 |  |
| 8. | Планируемые результаты изучения учебного предмета………………………………………………. с.33 |  |

**1.Пояснительная записка**

 Рабочая программа по технологии для 2 Д класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта, требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования, фундаментального ядра содержания общего образования, примерной программы по технологии Е.А. Лутцевой «Технология ( Сборник программ к комплекту учебников « Начальная школа XXI века». – 3 – е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2010) с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться. Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

* Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 №373 (ред. От 26.11.2010) «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
* Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2014-2015учебный год: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 2885 от 27.12.2011»Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях.
* Примерные программы начального общего образования: Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа /сост. Е.С.Савинов/М., «Просвещение», 2010 г.
* Учебный план МБОУ «СОШ №40» на 2013-2014 учебный год;
* Локальный акт МБОУ «СОШ №40» «Об утверждении структуры рабочей программы»

 ***Программа обеспечена следующим учебно -методическим комплектом:***

 Технология: Ступеньки к мастерству: 2 кл.: Учебное пособие для учащихся общеобразовательных школ Е.А. Лутцева; под ред. В.Д. Симоненко.- М.: Вентана-

 Граф, 2012.

 Технология: Учимся мастерству: 2 класс: Рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений Е.А. Лутцева. – М.: Вентана- Граф, 2012.

 Технология: Ступеньки к мастерству : 3 кл.: Методическое пособие Е.А. Лутцева; под ред. В.Д. Симоненко.- М.: Вентана- Граф, 2012.

 **Изменений в авторскую программу не внесено**, так как её содержание позволяет в полной мере реализовать требования Федерального компонента Государственного стандарта начального общего образования.

Данный курс носит *интегрированный характер.*  Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединёнными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Деятельностный подход к построению процесса обучения по технологии является основной характеристикой этого учебного предмета, что способствует формированию у учащихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки, органичным образом реализуется обучение учащихся проектной деятельности, которая особенно  способствует развитию творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, дает возможность почувствовать себя в разных ролях (руководитель, исполнитель и др.). Она предполагает включение учащихся в активную познавательную деятельность от идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о будущем изделии) до его практической  реализации.

***Состав участников программы***

 Рабочая программа по курсу «Технология» разработана с учетом обучающихся во 2 «Д» классе в количестве 24 человек с высокой и средней степенью мотивации к процессу обучения. Учащиеся по итогам 2 класса имеют: 45,8 %(11 чел)-высокий уровень, 45,8 %(11 чел)-уровень выше среднего , 8%% (2 чел)- средний уровень овладения планируемыми результатами обучения (предметными и метапредметными).Прогноз: 100% обученность и 100% качества.

***Цели и задачи курса***

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение **следующих задач:**

* развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
* формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не
* только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.
* использование приобретённых знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
* воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

**Формы организации урока:**

* коллективная;
* фронтальная;
* групповая;
* индивидуальная работа;
* работа в парах.

 Применяются технологии индивидуального, индивидуально – группового, группового и коллективного способа обучения, технологии уровневой дифференциации, развивающего обучения и воспитания.

Усвоение учебного материала реализуется с применением основных групп методов обучения и их сочетания:

* методами организации и осуществления учебно – познавательной деятельности: словесных (рассказ, учебная лекция, беседа), наглядных (иллюстрационных и демонстративных), практических, проблемно – поисковых под руководством преподавателя и самостоятельной работой учащихся;
* методами стимулирования и мотивации учебной деятельности: познавательных игр, деловых игр;
* методами контроля и самоконтроля за эффективностью учебной деятельности: индивидуального опроса, фронтального опроса, выборочного контроля, письменных работ;
* степень активности и самостоятельности учащихся нарастает с применением объяснительно – иллюстративного, частично – поискового (эвристического), проблемного изложения, исследовательского методов обучения

Используются следующие средства обучения**:** учебно – наглядные пособия (таблицы, модели, презентации, ЦОРы, ЭОРы, организационно – педагогические средства (карточки, раздаточный материал).

**Формы образовательных технологий:**

* Здоровьесберегающие образовательные технологии.
* Технологии организации проектной деятельности;
* Групповая работа
* Современные информационные технологии
* Технологии проблемно-диалогового общения

**2.Общая характеристика учебного предмета**

В отличие от традиционного учебного предмета «Трудо­вое обучение» данный курс технологии закладывает *основы*, *гуманизации и гуманитаризации технологического образования, которое должно обеспечить учащимся широкий культурный кругозор, продуктивное творческое мышление, максимальное развитие способностей, индивидуальности детей, формирование духовно-нравственных качеств личности в процессе знакомства с закономерностями преобразователь- ной, проектной деятельности человека и овладения элементарными техника -технологическими знаниями, умениями и навыками.*

В курсе заложены два уровня (как результаты, ступени обучения) развития конструкторско-технологических уме­ний учащихся и творческих, изобретательских способностей в целом — *уровень ремесла* и *уровень мастерства.*

Первый — *репродуктивный —* благодаря системе концен­тричного предъявления материала, связанного с технологи­ческими операциями и приемами, обеспечивает их последо­вательное усвоение и отработку. Важной составной частью практических работ являются *пробные поисковые упражне­ния* по «открытию» и освоению программных технологиче­ских приемов и операций, конструктивных особенностей изделий. Упражнения предваряют изготовление предлагаемых изделий и являются залогом качественного выполне­ния всей работы. Они предлагаются на этапе поиска возмож­ных вариантов решения конструкторско-техпологической проблемы, выявленной в результате анализа главным обра­зом предложенного образца изделия.

Второй — *творческий —* предполагает использование методики, стимулирующей поиск и самостоятельное решение конструкторско-технологических задач и проблем, опору на личный опыт учащихся и иллюстративный материал, систему вопросов и заданий, активизирующих познавательную; поисковую (в том числе проектную) деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать результаты и искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем.

Курс реализуют следующие типы уроков и их сочетания информационно-теоретический, раскрывающий основы тех­нико-технологических знаний и широкую технико-технологическую картину мира; урок-экскурсия; урок-практикум урок-исследование. Деятельность учащихся первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера — *творческих проектов.* Проектная деятельность направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности. Она предполагает включение учащихся в активный познавательный и практический поиск от выдвижения и разработки замысла изделия (создание ясного целостно представления о будущем изделии и его назначении, выбор конструкции, материалов, инструментов, определение рациональных приемов и последовательности выполнения) допрактической реализации задуманного. В начальной школе учащиеся овладевают азами проектной деятельности в процессе выполнения заданий практического характера – как обучающих, так и творческих. Их тематику предлагает учи гель либо выбирают сами учащиеся после изучения отдель­ных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания (творческие проекты) могут носить индивидуальный или коллективный характер.

Предметно-практическая среда и предметно-манипулятивная деятельность ребенка является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно изучать историю духовно-материальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться, а также способствует формирова­нию у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориенти­ровка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы реше­ния, добиваться достижения результата и т.д.).

Курс реализуется, прежде всего, в рамках предмета «Технология», но сочетается с курсом «Окружающий мир» как его деятельностный компонент (см. концепцию образова­тельной модели «Начальная школа XXI века», научный руководитель - чл.-корр. РАО проф. Н.Ф. Виноградова).

**Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Техноло­гия» обеспечивает интеграцию знаний,** полученных при изучении нескольких учебных пред­метов (изобразительного искусства, математики, русского языка, литературного чтения, ок­ружающего мира, основ безопасности жизнедеятельности), создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления, позволяет реализовать получен­ные знания в интеллектуально-практической деятельности ученика.

Так, *изобразительное искусство* дает возможность использовать средства художест­венной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изде­лий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Знания, приобретенные детьми на уроках *математики,* помогают моделировать, пре­образовывать объекты из чувственной формы в модели, воссоздавать объекты по модели в материальном виде, мысленно трансформировать объекты, выполнять расчеты, вычисле­ния, построения форм с учетом основ геометрии, работать с геометрическими формами, те­лами, именованными числами.

Рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера происходит на уроках *окружающего мира.* Природа становится источником сырья, а человек - создателем материально-культурной среды обитания с учетом этнокультурных традиций.

На уроках технологии в интеграции с образовательной областью «Филология» на уро­ках *русского языка* развивается устная речь детей на основе использования важнейших ви­дов речевой деятельности и основных типов учебных текстов (описание конструкции изде­лия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обосно­ваниях, формулировании выводов).

*Литературное чтение* дает возможность ребенку работать с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

*Основы безопасности жизнедеятельности* формируют личность гражданина, ответ­ственно относящегося к личной безопасности, безопасности общества, государства и окру­жающей среды.

Продуктивная деятельность второклассников на уроках технологии создает уникаль­ную основу для самореализации личности. Дети, включенные в специально организованную учителем проектную деятельность, могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении це­ли или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальный продукт. Это способствует закладке основ трудолюбия и способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и разви­тия творчества, что создает предпосылки для более успешной социализации. Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обес­печивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социаль­ной адаптации в целом.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Однако выполнение практических работ и изготовление изделий не являются самоцелью. Практическая деятельность рассматривается как средство развития социально значимых личностных качеств школьников, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

В программе содержание учебного предмета "Технология" представлено четырьмя линиями в соответствии с ФГОС:

* Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.
* Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
* Конструирование и моделирование.
* Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

*1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда*

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в созда нии предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

*2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты*

Общее понятие о материалах; многообразие материалов и их практическое применение в жизни; происхождение материалов и разнообразие их свойств (на уровне общих представлений).

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно"художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

*3. Конструирование и моделирование*

Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, по модели и по заданным условиям (технико"технологическим, функциональным, декоративно"художественным и пр.).

*4. Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)*

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Вывод текста на принтер. Создание небольшого текста по интересной детям тематике с использованием изображений на экране компьютера.

**3.Место предмета в базисном учебном плане**

Учебный предмет «Технология» входит в образовательную область "Технология".

Согласно Федеральному базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение технологии во 2 классе выделяется 34 часа в год, из них 16 часов – на первое полугодие ( 16 учебных недель, по 1 часу в неделю ),

18 часов на второе полугодие ( 18 учебных недель по 1 часу в неделю )

Всего на изучение курса «Технология» с 1 по 4 класс отводится 135 часов.

**4.Результаты изучения учебного предмета**

***Личностными***результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и стар­шим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжела­тельность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

Создание условий для формирования следующих умений:
• отзывчиво относиться к одноклассникам и проявлять готовность оказать им посильную помощь;
• проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
• испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
• принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
• опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско- технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

 ***Метапредметным***результатом изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного про­цесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуа­цию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практиче­ской задачи, осуществлять информационный, поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

* ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий,
* прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности,
* осуществление объективного самоконтроля и оценки собственной деятельности и деятельности своих товарищей,
* умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;
* умение самостоятельно справляться с доступными проблемами,
* реализовывать реальные собственные замыслы,
* устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель, подчиненный);

***Предметными***результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической Стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

*Предметные результаты включают:*

* элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры;
* о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);
* соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии;
* достаточный уровень графической грамотности: выполнение несложных измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опора на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;
* умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение корректив;

 **5.Содержание учебного предмета 2 класса (34 часа)**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, са­мообслуживание (8 часов)**

Значение трудовой деятельности в жизни человека: труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реали­зация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ре­месленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ре­месленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Тех­нологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной сре­ды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Со­ставление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных про­стых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, выставки.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инстру­ментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты(15 часов)**

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в ре­гионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное на­правление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на осно­ве натурального сырья.

Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обраще­ния с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контур­ная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая).

Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных ин­струментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инстру­ментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: подвижное проволочное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

**3. Конструирование и моделирование (9 часов)**

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винто­вой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назна­чению изделия.

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, на­звания, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов. Конструирование и моделирование транспортных средств по модели, простей­шему чертежу или эскизу.

**4. Использование информационных технологий (практика работы на компьюте­ре) (2 часа)**

Демонстрация учителем (с участием учащихся) готовых материалов на цифровых но­сителях (CD) по изучаемым темам.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Учебно-тематический план*** |  |
| **№ п/п** | **Содержание программного материала** | **Количество часов** |
| **1** | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры тру­да, самообслуживание | **8** |
| **2** | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | **15** |
| **3** | Конструирование и моделирование | **9** |
| **4** | Использование информационных технологий (практика работы на ком­пьютере) | **2** |
|  | **ИТОГО** | **34** |
| **Практическая часть** | **программы** |
| **Форма работы** | **Количество часов** |
| Экскурсии | **1** |
| Исследования | **1** |
| Практические работы | **3** |
| Выставки | **2** |

**6.Календарно-тематическое планирование по технологии во 2 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** | **Тип урока** | **Цели урока**  | **Деятельность ученика** | **Планируемые результаты**  | **Домашнее задание** | **Дата****проведения** |
| **Предметные**  | **Личностные** | **Метапредметные**  | **план** | **факт** |
| 1 | Материалы и ихсвойства.*Экскурсия.* | Урок вхожде­ния в новую тему | Создание условий для наблюдения за окружающим миром и материалами, которые нас окру­жают. Организация наблюдения за свойствами некото­рых материалов. | Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и крите­рии оценки изготовления изделия.Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия. | Получение знаний (на уровне представлений) о гармонии предметов и окружающей среды. Знание названия и свой­ства материалов,кото­рые учащиеся использу­ют в своей работе. | Объяснять свои чув­ства и ощущения от восприятия объектов природы, результатов трудовой деятельно­сти человека-мастера. | Называть используемые для рукотворной дея­тельности материалы. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Вступать в беседу и обсу­ждение на уроке и в жизни. | Раб/тетр. с.4 №2,аппликация из листьев | 05.09.13 |  |
| 2 | Изделия из при­родного материала. Аппликация «Да­вай дружить» | Урок изучения нового мате­риала | Создание условий для получения зна­ний (на уровне представлений) об элементарных об­щих правилах соз­дания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетиче­ская выразитель­ность - симметрия, асимметрия, равно­весие, динамика). | Получение знаний (на уровне представлений) об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика) | Получение знаний (на уровне представлений) об элементарных общих правилах создания ру­котворного мира (проч­ность, удобство, эсте­тическая выразитель­ность - симметрия, асимметрия, равнове­сие, динамика). | Положительно отно­ситься к труду людей ремесленных про­фессий. Воспитание и развитие вниматель­ного и доброжела­тельного отношения к сверстникам. | Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, ре­зультаты творчества мас­теров родного края. Определять в диалоге с учителем успешность вы­полнения своего задания. Вступать в беседу и об­суждение на уроке. | Раб/тетр. с.8 №2 | 12.09.13 |  |
| 3 | Разные материа­лы - разные свойства. «Чайная посуда» | Урок-исследование | Создание условий для самостоятель­ного отбора мате­риалов и инстру­ментов для работы. Знание названий и свойств некоторых материалов, (пла­стилина). | Самостоятельный отбор материалов и инструментов для работы. Знание названий и свойств материалов, которые ребята используют в своей работе. | Самостоятельный от­бор материалов и инст­рументов для работы. Знание названий и свойств материалов, ко­торые учащиеся исполь­зуют в своей работе. | Объяснять свои чув­ства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, резуль­татов трудовой дея­тельности человека- мастера. Умение уча­ствовать в диалоге, высказывать свое мнение. | Понимать особенности декоративно-прикладных изделий.Уметь слушать учителя и одноклассников, высказы­вать свое мнение. Рабо­тать по составленному со­вместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и при­способления). | Раб/тетр. с.9, с.10 №1 | 19.09.13 |  |
| 4 | Инструменты- помощники. «Пирожные к чаю» | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для формирования знания некоторых особенностей при­менения инструмен­тов и правил безо­пасной работы с ни­ми, знания названий, устройства и назна­чения чертежных инструментов (ли­нейка, угольник, цир­куль); знания основ­ных характеристик простейшего черте­жа и эскиза и их раз­личие. |  Знание особенностей применения инструментов и правил безопасной работы с ними. Знание названий, устройства и назначения чертежных инструментов. Знание основных характеристик простейшего чертежа. | Знание особенностей применения инструмен­тов и правил безопас­ной работы с ними. Знание названий, уст­ройства и назначения чертежных инструмен­тов (линейка, угольник, циркуль). Знание ос­новных характеристик простейшего чертежа и эскиза и их различие. | Понимать историче­ские традиции ремесел.Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. | Учиться понимать необ­ходимость использования пробно-поисковых прак­тических упражнений для открытия нового знания и умения; вступать в беседу и обсуждение на уроке. Под контролем учителя выполнять пробные поис­ковые действия (упраж­нения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи). | Раб/тетр. с.12 №2 | 26.09.13 |  |
| 5 | Каждому делу - свои инструменты. «Образы природы» | Урок примене­ния знаний на практике | Создание условий для формирования способности справ­ляться с доступны­ми практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инст­рукционную карту. | Получение знаний (на уровне представлений) о профессиях мастеров родного края. Способность справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец и инструкционную карту. | Получение знаний (на уровне представлений) о профессиях мастеров родного края. Способ­ность справляться с доступными практиче­скими (технологически­ми) заданиями с опорой на образец и инструк­ционную карту. | Уважительно отно­ситься к результатам труда мастеров. Вос­питание и развитие внимательного и доб­рожелательного отно­шения к сверстникам. | Находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике - словарь тер­минов, дополнительный познавательный материал). Уметь слушать учителя и одноклассников, высказы­вать свое мнение. Учиться планировать практическую деятельность на уроке. | Раб/тетр. с.16-сост. композицию | 03.10.13 |  |
| 6 | Симметрично - несимметрично. | Урок-исследование | Создание условий для получение зна­ний об обобщенных названиях техноло­гических операций: разметка, получе­ние деталей из за­готовки, сборка из­делия, отделка. |  Получение знаний об обобщенных названиях технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Умение выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж. | Получение знаний об обобщенных названиях технологических опера­ций: разметка, получе­ние деталей из заготов­ки, сборка изделия,от­делка. Умение выпол­нять экономную размет­ку с помощью чертеж­ных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз). | Уважительно отно­ситься к чужому мне­нию. Умение участво­вать в диалоге, со­трудничать в паре. Воспитание и разви­тие внимательности и доброжелательности. | Учиться предлагать (из числа освоенных) конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изго­товления изделий (на ос­нове продуктивных зада­ний в учебнике). Опреде­лять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. | Раб/тетр. с. 17 | 10.10.13 |  |
| 7 | Определение симметрии в предметах «Композиция изсимметричныхдеталей» | Урок примене­ния знаний на практике. Практическая работа. | Создание условий для развития уме­ния решать не­сложные конструк- торско-технологи- ческие задачи, уме­ния читать про­стейшие чертежи (эскизы). |  Знание (на уровне представлений) о существовании гармонии предметов и окружающей среды. Умение оформлять изделия, соединять детали. Умение решать несложные конструкторско-технологические задачи. Умение читать простейшие чертежи. | Знание (на уровне пред­ставлений) о существо­вании гармонии предме­тов и окружающей среды. Умение оформлять изде­лия, соединять детали. Умение решать неслож­ные конструкторско- технологические задачи. Умение читать простей­шие чертежи (эскизы). | Объяснять свои чув­ства и ощущения от восприятия результа­тов трудовой дея­тельности человека- мастера. Умение уча­ствовать в диалоге, высказывать свое мнение. Умение со­трудничать в совме­стном решении про­блемы, искать нужную информацию, пере­рабатывать ее. | Сравнивать конструктив­ные и декоративные осо­бенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитар­ными функциями. Уметь вести небольшой позна­вательный диалог по те­ме урока, коллективно анализировать изделия. Осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инст­рументов). | Раб/тетр. с.20, открытка по выбору | 17.10.13 |  |
| 8 | Изготовление квадратных и круглых деталей.Панно из круглых деталей «Слон», Лягушка» | Комбиниро­ванный урок | Создание условий для формирования умения готовить рабочее место в соответствии с ви­дом деятельности, поддерживать по­рядок. Выполнение практической рабо­ты по разметке де­талей. |  Знание обобщенных названий технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Знание основных характеристик простейшего чертежа и эскиза и их различия. | Умение готовить рабо­чее место в соответст­вии с видом деятельно­сти, поддерживать порядок. Знание обобщенных названий технологиче­ских операций: размет­ка, получение деталей из заготовки, сборка изделия,отделка. Зна­ние основных характе­ристик простейшего чертежа и эскиза и их различие. | Воспитание и разви­тие готовности прийти на помощь. Умение участвовать в диало­ге, высказывать свое мнение. Умение со­трудничать в совме­стном решении про­блемы, искать нужную информацию, пере­рабатывать ее. | С помощью учителя ис­следовать конструктор- ско-технологические и декоративно- художественные особен­ности объектов (графиче­ских и реальных). Уметь вести небольшой позна­вательный диалог по те­ме урока, коллективно анализировать изделия. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. | Раб/тетр. с.23 | 24.10.13 |  |
| 9 | Способы соеди­нения деталей. «Открытка с сюр­призом» | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для формирования знаний о неподвиж­ном и подвижном способах соедине­ния деталей. Раз­витие умения опре­делять способ со­единения деталей и |  Знание подвижного и неподвижного способов соединения деталей. Умение определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения. | Умение убирать рабочее место. Умение выделять, называть и применять изученные общие прави­ла создания рукотворного мира в своей предметно- творческой деятельности.  | Воспитание и развитие заботливости. Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду лю­дей ремесленных про­фессий. | С помощью учителя искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступать в беседу и об­суждение на уроке. Учиться выявлять и фор­мулировать учебную про­блему. | Раб/тетр. с.24-25 | 31.10.13 |  |
| **10** | **Собираем изделие. «Игрушки - подвески»** | Урокзакрепленияполученныхзнаний | Создание условий для развития уме­ния самостоятельно выполнять в пред­ложенных ситуаци­ях доступные зада­ния с опорой на ин­струкционную карту; соблюдая общие правила поведе­ния, делать выбор, какое мнение при­нять в ходе обсуж­дения - свое или высказанное другими. | Умение самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту; соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения. | Умение самостоятельно выполнять в предло­женных ситуациях дос­тупные задания с опо­рой на инструкционную карту; соблюдая общие правила поведения, де­лать выбор, какое мне­ние принять в ходе об­суждения - свое или высказанное другими. | Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Умение сотрудничать в со­вместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее. | Учиться выполнять пред­лагаемые задания в паре, группе. Самостоятельно делать простейшие обоб­щения и выводы. Опре­делять с помощью учите­ля и самостоятельно цель деятельности на уроке. | По аналогии выполнить другую подвеску | **14.11.13** |  |
| 11 | Украшаемизделие. «Подносы» | Урок примене­ния знаний на практике. Практическая работа.г | Создание условий для развития уме­ния применять ос­военные знания и практические, уме­ния (технологиче­ские, графические, конструкторские)в самостоятельной интеллектуальной и практической дея­тельности. | Знание (на уровне представлений) о гармонии предметов и окружающей среды. Умение применять освоенные знания и практические умения в самостоятельной деятельности.  | Знание\*(на уровне представлений) о гар­монии предметов и ок­ружающей среды. Уме­ние применять освоен­ные знания и практиче­ские умения (техноло­гические, графические, конструкторские)в са­мостоятельной интел­лектуальной и практи­ческой деятельности. | Объяснять свои чув­ства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций. Воспи­тание и развитие ува­жительного отноше­ния к культуре всех народов. Умение сотрудничать в малых группах, по­ложительно относить­ся к труду людей ремесленных про­фессий. | Называть используемые для рукотворной дея­тельности материалы. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллектив­но анализировать изделия.Учиться предлагать (из числа освоенных) конст- рукторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изго­товления изделий (на ос­нове продуктивных зада­ний в учебнике). | Раб/тетр. с.26-27 | 21.11.13 |  |
| 12 | Линейка- труженица. Практическая ра­бота. Линии, виды линий. | Урок-исследование | Создание условий для развития уме­ния вычерчивать различные линии в рабочей тетради и на нелинованной бумаге. | Знание названий, устройства и назначения чертежных инструментов. Знание линий чертежа, линия выносная и размерная, и приемов построения прямоугольника и окружности с помощью инструментов. | Знание названий, уст­ройства и назначения чертежных инструмен­тов (линейка, угольник, циркуль). Знание линий чертежа (линия контура и надреза, линия вы­носная и размерная, линия сгиба) и приемов построения прямо­угольника и окружности с помощью контрольно- измерительных инстру­ментов. | Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Умение сотрудничать в со­вместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее; объяснять свои чув­ства и ощущения от восприятия результа­тов трудовой дея­тельности человека- мастера. | Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, ре­зультаты творчества мас­теров родного края. Оп­ределять в диалоге с учи­телем успешность выпол­нения своего задания. Вступать в беседу и об­суждение на уроке и в жизни. | Раб/тетр. с.28-29 | 28.11.13 |  |
| 13 | Работа с линейкой (проведение ли­ний, соединение точек).Складывание бу­маги по чертежу. | Урок примене­ния знаний на практике | Создание условий для развития практи­ческих навыков ра­боты с чертежными инструментами. |  Знание линий чертежа (линия контура и надреза, линия размерная и выносная, линия сгиба) и приемов построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов. | Знание обобщенных названий технологиче­ских операций: размет­ка, получение деталей из заготовки, сборка изделия,отделка. Зна­ние линий чертежа (ли­ния контура и надреза, линия выносная и раз­мерная, линия сгиба) и приемов построения прямоугольника и ок­ружности с помощью контрольно- измерительных инстру­ментов. | Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Умение сотрудничать в со­вместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее. | Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и одноклассни­ков, высказывать свое мнение. Работать по со­ставленному совместно с учителем плану, исполь­зуя необходимые дидак­тические средства(рисун­ки, инструкционные кар­ты, инструменты и при­способления). | Раб/тетр. с. 30 | 05.12.13 |  |
| 14 | Работа с линейкой (построение отрез­ков заданной дли­ны, измерение длин сторон фигур)«Домино» | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для закрепления знаний о линиях чертежа (линия кон­тура и надреза, ли­ния выносная и размерная, линия сгиба) и приемах построения прямо­угольника и окруж­ности с помощью |  Знание линий чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью измерительных инструментов. Умение решать несложные конструкторско-технологические задачи. Умение читать простейшие чертежи. | Знание линии чертежа (линия контура и надре­за, линия выносная и размерная, линия сги­ба) и приемы построе­ния прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измеритель­ных инструментов. | Умение сотрудничать в малых группах, поло­жительно относиться к труду людей ремес­ленных профессий. | Учиться понимать необ­ходимость использования пробно-поисковых прак­тических упражнений для открытия нового знания и умения; вступать в беседу и обсуждение на уроке. Под контролем учителя выполнять пробные поис­ковые действия. | Раб/тетр. с.31 | 12.12.13 |  |
| 15 | Чертежи и эскизы. Определение чер­тежей и эскизов.«Поздравительная открытка» | Урок-исследование | Создание условий для формирования знаний основных ха­рактеристик про­стейшего чертежа и эскиза и их различия, для знания линий чертежа (линия кон­тура и надреза, ли­ния выносная и раз­мерная, линия сгиба) и приемов построе­ния прямоугольника и окружности с по­мощью контрольно- измерительных ин­струментов. Разви­тие умения читать простейшие чертежи (эскизы). |  Знание основных характеристик простейшего чертежа и эскиза и их различия. Знание линий чертежа и приемов построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов. Умение читать простые чертежи. | Знание основных харак­теристик простейшего чертежа и эскиза и их различия. Знание линий чертежа (линия контура и надреза, линия вы­носная и размерная, линия сгиба) и приемов построения прямо­угольника и окружности с помощью контрольно- измерительных инстру­ментов. Умение читать простейшие чертежи (эскизы). | Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Умение сотрудничать в со­вместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее. Объяснять свои чув­ства и ощущения от восприятия результа­тов трудовой дея­тельности человека- мастера. | Находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учите­лем словарях и энцикло­педиях (в учебнике - сло­варь терминов, дополни­тельный познавательный материал). Уметь слу­шать учителя и одно­классников, высказывать свое мнение. Учиться планировать практиче­скую деятельность на уроке. | Раб/тетр. с.38,40,42-по выбору | 19.12.13 |  |
| 16 | Выставка изделий(в том числе, де­монстрация учи­телем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носи­телях по изучен­ным темам). | Урок-выставка | Создание условий для презентации детьми своих лучших работ, выполненных на уроках технологии и в проектной дея­тельности. | Знание (на уровне представлений) о существовании гармонии предметов и окружающей среды. Знание назначения персонального компьютера, некоторых его возможностей в учебном процессе.  | Знание (на уровне представлений) о су­ществовании гармонии предметов и окружаю­щей среды. Знание на­значения персонально­го компьютера, некото­рых его возможностей в учебном процессе. | Воспитание и развитие уважительного отно­шения к культуре всех народов. Умение уча­ствовать в диалоге, высказывать свое мне­ние. Умение сотрудни­чать в совместном ре­шении проблемы, ис­кать нужную информа­цию, перерабатывать ее. | Понимать особенности декоративно-прикладных изделий.Уметь слушать учителя и одноклассников, выска­зывать свое мнение. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. | Р/т с.44,47,49-по выбору | 26.12.13 |  |
| **17** | **Образцы тканей из растительного сырья (хлопок, лён).«Помпон»** | Урок вхожде­ния в новую тему | Создание условий для выполнения практической рабо­ты по выявлению свойств пряжи и изготовления помпона. | Знание происхождения натуральных тканей и их видов.  | Знание происхождения натуральных тканей и их видов. | Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Воспи­тание и развитие уве­ренности в себе. Воспитание и разви­тие чуткости. Воспи­тание и развитие доб­рожелательности, общительности. | Сравнивать конструктив­ные и декоративные осо­бенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитар­ными функциями. Уметь вести небольшой позна­вательный диалог по те­ме урока, коллективно анализировать изделия. Осуществлять контроль точности выполнения опе­раций (с помощью шабло­нов неправильной формы, чертежных инструментов). | Раб/тетр. с.55 | **16.01.14** |  |
| 18 | Образцы тканей из животного сы­рья (шерсть, шелк). «Игрушка из пом­пона». | Урок-исследование | Создание условий для формирования знаний (на уровне представлений) не­скольких профессий мастеров родного края. |  Знание (на уровне представлений) нескольких профессий мастеров родного края. Знание происхождения некоторых натуральных тканей и их видов. | Знание (на уровне представлений)не­скольких профессий мастеров родного края. Знание происхождения некоторых натуральных тканей и их видов. | Умение сотрудничать в совместном реше­нии проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее. Объяснять свои чув­ства и ощущения от восприятия результа­тов трудовой дея­тельности человека- мастера. | С помощью учителя ис­следовать конструкторско-технологические и декоративно-художест­венные особенности объ­ектов (графических и ре­альных). Уметь вести не­большой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализиро­вать изделия. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. | Раб/тетр. с. | 23.01.14 |  |
| 19 | Изготовление ле­кала. Разметка деталей. Выкрой­ка деталей футляра. | Урок изучения нового мате­риала | Создание условий для создания раз­метки, выкройки футляра. |  Знание названия, устройства и назначения чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль). | Знание названия, уст­ройства и назначения чертежных инструмен­тов (линейка, угольник, циркуль). | Умение сотрудничать в малых группах; поло­жительно относиться к труду людей ремес­ленных профессий. | С помощью учителя искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступать в беседу и об­суждение на уроке. Учиться выявлять и фор­мулировать учебную про­блему совместно с учите­лем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий). | Раб/тетр. с.56-57 | 30.01.14 |  |
| 20 | Изготовление футляра. | Урок примене­ния получен­ных знаний на практике | Создание условий для выполнения практической рабо­ты по оформлению футляра. | Знание (на уровне представлений) некоторых характерных особенностей изученных видов декоративно-прикладного искусства. Знание обобщенных названий технологических операций: разметка, получение детали из заготовки, сборка деталей, отделка. | Знание (на уровне представлений)некото­рых характерных осо­бенностей изученных видов декоративно- прикладного искусства. Знание обобщенных названий технологиче­ских операций: размет­ка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. | Воспитание и разви­тие готовности прийти на помощь. Умение участвовать в диало­ге, высказывать свое мнение. Умение со­трудничать в совме­стном решении про­блемы, искать нужную информацию, пере­рабатывать ее.  | Учиться выполнять пред­лагаемые задания в паре, группе. Самостоятельно делать простейшие обоб­щения и выводы. Опре­делять с помощью учите­ля и самостоятельно цель деятельности на уроке. | Раб/тетр. с. | 06.02.14 |  |
| 21 | Что любят и что не любят растения. | Урок-диалог | Создание условий для осознания неко­торых особенностей жизнедеятельности растений и форми­рования умений уха­живать за некоторы­ми комнатными рас­тениями. | Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями. | Знание некоторых осо­бенностей жизнедея­тельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями.i | Умение соотносить информацию с имею­щимися знаниями. Воспитание и разви­тие заботливости. Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Умение сотрудничать в со­вместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее. | Называть используемые для рукотворной дея­тельности материалы. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Учиться предлагать (из числа освоенных) конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изго­товления изделий  | Уч. с | 13.02.14 |  |
| 22 | Практическая работа (наблюде­ние за влиянием освещенности, тем­пературы, влаги). | Урок-исследование | Создание условий для проведения практической работы по наблюдению за влиянием освещен­ности, температуры и влаги на развитие растения (перенос­ная лаборатория). | Умение самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы. Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений Умение ухаживать за комнатными растениями. | Умение самостоятельно отбирать материалы и инструменты для рабо­ты, Знание некоторых особенностей жизне­деятельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями. | Воспитание и разви­тие толерантности. Умение сотрудничать в совместном реше­нии проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее. Объяснять свои чув­ства и ощущения от | Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, ре­зультаты творчества мас­теров родного края. Оп­ределять в диалоге с учи­телем успешность выпол­нения своего задания.  | Оформить наблюдения в таблицу | 20.02.14 |  |
| 23 | Как вырастить растение.о | Урок-проект | Создание условий для организации наблюдений за раз­витием растений с применением пере­носной лаборатории. | Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений Умение ухаживать за комнатными растениями. | Знание некоторых осо­бенностей жизнедея­тельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями./ | Уме­ние сотрудничать, искать нужную информацию, перерабатывать ее. Объяснять свои чув­ства и ощущения от восприятия результа­тов трудовой дея­тельности человека- мастера. | Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и одноклассни­ков, высказывать свое мнение. Работать по со­ставленному совместно с учителем плану. | Высадка семени в почву | 27.02.14 |  |
| 24 | Как размножаются растения. | Урок-путешествие | Создание условий для выполнения практической работы по размножению растений (в перенос­ной лаборатории). | Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений Умение ухаживать за комнатными растениями. | Знание некоторых осо­бенности жизнедеятель­ности растений. Умение • ухаживать за комнатны­ми растениями. | Умение соотносить информацию с имею­щимися знаниями. Умение сотрудничать в малых группах; поло­жительно относиться к труду людей ремес­ленных профессий. | Учиться понимать необ­ходимость использования пробно-поисковых прак­тических упражнений для открытия нового знания и умения; вступать в беседу и обсу­ждение на уроке. выпол­нять пробные поисковые действия (упр) для решения проблемы (задачи). | Схема | 06.03.14 |  |
| 25 | Уход за комнат­ными растениями. | Урок примене­ния получен­ных знаний на практике | Создание условий для обобщения, закрепления уме­ний и применения знаний по уходу за комнатными расте­ниями. | Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений Умение ухаживать за комнатными растениями. | Знание некоторых осо­бенностей жизнедея­тельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями. | Воспитание и разви­тие эмпатии, само­стоятельности, ответ­ственности. Умение участвовать в диало­ге, высказывать свое мнение. Умение со­трудничать в совме­стном решении про­блемы | Находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учите­лем словарях и энцикло­педиях (в учебнике - сло­варь терминов, дополни­тельный познавательный материал). Уметь слу­шать учителя и одно­классников. | Рассказ  | 13.03.14 |  |
| 26 | Делаем макеты. Автомобиль. | Урок-проект | Создание условий для развития уме­ний конструировать и моделировать изделия из различ­ных материалов по модели, простей­шему чертежу или эскизу. | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание отличия модели от макета. Знание названий технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка, отделка. Умение решать несложные конструкторско – технологические задачи. | Умение конструиро­вать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание от­личий макета от моде­ли. Знание обобщен­ных названий техноло­гических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отдел­ка.  | Умение соотносить информацию с имею­щимися знаниями. Умение сотрудничать в совместном реше­нии проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее. Объяснять свои чув­ства и ощущения от восприятия результа­тов трудовой дея­тельности человека- мастера. | Понимать особенности декоративно-прикладных изделий.Уметь слушать учителя и одноклассников, выска­зывать свое мнение. Учиться планировать практическую деятель­ность на уроке. | Раб/тетр. с.59 | 20.03.14 |  |
| **27** | **Делаем макеты. Самолет.** | Урок-проект | Создание условий для осознания не­подвижного и под­вижного способов соединения дета­лей, для формиро­вания умения оп­ределять способ соединения дета­лей и выполнять подвижное и непод­вижное соединения известными спосо­бами. | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, чертежу или эскизу. Знание подвижного и неподвижного способов соединения деталей. Умение определять способ соединения деталей и выполнять подвижное или неподвижное соединения известными способами. Знание отличия модели от макета. Умение решать несложные конструкторско – технологические задачи. | Умение конструировать и моделировать изде­лия из различных мате­риалов по модели, про­стейшему чертежу или эскизу. Знание неподвижного и подвижного способов соединения деталей. Умение определять способ соединения де­талей и выполнять под­вижное и неподвижное соединения. Знание от­личий макета от моде­ли.  | Умение сотрудничать в малых группах; положительно отно­ситься к труду людей ремесленных про­фессий. | Сравнивать конструктив­ные и декоративные осо­бенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитар­ными функциями. Уметь вести небольшой позна­вательный диалог по те­ме урока, коллективно анализировать изделия. Осуществлять контроль точности выполнения операций. | Раб/тетр. с.60-61 | 03.04.14 |  |
| 28 | Делаем макеты. Лодочка. | Урок-проект | Создание условий для формирования умения конструиро­вать и моделиро­вать изделия из различных мате­риалов по модели, простейшему чер­тежу или эскизу. | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, чертежу или эскизу. Знание подвижного и неподвижного способов соединения деталей. Умение определять способ соединения деталей и выполнять подвижное или неподвижное соединения известными способами. Знание отличия модели от макета. Умение решать несложные конструкторско – технологические задачи. | Умение конструировать и моделировать изде­лия из различных мате­риалов по модели, про­стейшему чертежу или эскизу.Зна­ние отличий макета от модели. Умение решать несложные конструк- торско-технологические задачи. | Умение сотрудничать в совместном реше­нии проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее. Объяснять свои чув­ства и ощущения от восприятия результа­тов трудовой дея­тельности человека- мастера. | С помощью учителя ис­следовать конструкторско технологические и декоративно- художественные особен­ности объектов Уметь вести небольшой позна­вательный диалог по те­ме урока, коллективно анализировать изделия. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. | Раб/тетр. с.64 | 10.04.14 |  |
| 29 | Мини-проект «Улицы моего города». | Урок-проект | Создание условий для формирования умения решать не­сложные конструк- торско-технологи- ческие задачи. | Знание (на уровне представлений) о существовании гармонии предметов и окружающей среды. Знание отличия модели от макета. Умение решать несложные конструкторско – технологические задачи. | Знание (на уровне представлений) о гар­монии предметов и ок­ружающей среды. Зна­ние отличий макета от модели. Умение решать несложные конструк- торско-технологические задачи. | Умение сотрудничать в малых группах; поло­жительно относиться к труду людей ремес­ленных профессий. | С помощью учителя ис­кать наиболее целесооб­разные способы решения задач из числа освоенных. Вступать в беседу и об­суждение на уроке. Учиться выявлять и фор­мулировать учебную про­блему  | Коллаж | 17.04.14 |  |
| 30 | Мини-проект«Праздник авиации». | Урок-проект | Создание условий для осознания не­подвижного и под­вижного способов соединения дета­лей, для развития .умения определять способ соединения деталей и выпол­нять подвижное и неподвижное со­единения извест­ными способами | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, чертежу или эскизу. Знание подвижного и неподвижного способов соединения деталей. Умение определять способ соединения деталей и выполнять подвижное или неподвижное соединения известными способами. Знание отличия модели от макета. Умение решать несложные конструкторско – технологические задачи. | Умение конструировать и моделировать изде­лия из различных мате­риалов по модели, про­стейшему чертежу или эскизу. Знание непод­вижного и подвижного способов соединения деталей. Умение опре­делять способ соедине­ния деталей и выпол­нять подвижное и не­подвижное соединения | Воспитание и разви­тие желания трудить­ся, умения уважи­тельно относиться к чужому мнению. | Учиться выполнять пред­лагаемые задания в паре, группе; самостоятельно делать простейшие обоб­щения и выводы, опреде­лять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. | Коллаж | 24.04.14 |  |
| 31 | Мини-проект «Наш флот». | Урок-проект | Создание условий для развития уме­ний конструировать и моделировать изделия из различ­ных материалов по модели,простей­шему чертежу или эскизу. | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, чертежу или эскизу. Знание подвижного и неподвижного способов соединения деталей. Умение определять способ соединения деталей и выполнять подвижное или неподвижное соединения известными способами. Знание отличия модели от макета. Умение решать несложные конструкторско – технологические задачи. | Умение конструировать и моделировать изде­лия из различных мате­риалов по модели, про­стейшему чертежу или эскизу.Знание неподвижного и подвижного способов соединения деталей. Знание от­личий макета от модели. | Умение сотрудничать в совместном реше­нии проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее. Объяснять свои чув­ства и ощущения от восприятия результа­тов трудовой дея­тельности человека- мастера. | Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и одноклассни­ков, высказывать свое мнение. Работать по со­ставленному совместно с учителем плану, исполь­зуя необходимые дидак­тические средства (рисун­ки, инструкционные кар­ты, инструменты и при­способления).j | Коллаж | 07.05.14 |  |
| 32 | История приспо­собления перво­бытного человека к окружающей среде.Макет «Как жили древние люди». | Урок-путешествие. | Создание условий для формирования знаний названий и свойств материа­лов, которые уча­щиеся используют в своей работе, для развития умения решать несложные конструкторско- технологические задачи. | Знание отличий макета от моделей. Знание названий и свойств материалов, которые учащиеся используют в своей работе. Умение решать несложные конструкторско – технологические задачи. | Знание отличий макета от модели. Знание на­званий и свойств мате­риалов, которые уча­щиеся используют в своей работе. Умение решать не­сложные конструктор- ско-технологические задачи. | Воспитание и разви­тие уважительного отношения к своему и чужому труду и ре­зультатам труда. | Учиться понимать необ­ходимость использования пробно-поисковых прак­тических упражнений для открытия нового знания и умения;Вступать в беседу и об­суждение на уроке. Под контролем учителя вы­полнять пробные поиско­вые действия  | Уч.с. | 08.05.14 |  |
| 33 | Жилище перво­бытного человека. Изготовление одежды перво­бытного человека. | Урок приме­нения полу­ченных знаний на практике | Создание условий для формирования знаний (на уровне представлений) об элементарных об­щих правилах соз­дания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетиче­ская выразитель­ность - симметрия, асимметрия, равно­весие, динамика). | Знание (на уровне представлений) об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметия, равновесие, динамика).  | Знание (на уровне пред­ставлений) об элемен­тарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удоб­ство, эстетическая вы­разительность - сим­метрия, асимметрия, равновесие, динамика). Знание отличия макета от модели. | Понимать историче­ские традиции реме­сел. Уметь сотрудни­чать в малых группах. Положительно отно­ситься к труду людей ремесленных про­фессий. | Находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учите­лем словарях и энцикло­педиях (в учебнике - сло­варь терминов, дополни­тельный познавательный материал). Уметь слу­шать учителя и одно­классников, высказывать свое мнение. Учиться планировать практиче­скую деятельность на уроке. | Уч. с | 15.05.14 |  |
| 34 | Выставка изде­лий (в том числе, демонстрация учителем с уча­стием учащихся готовых материа­лов на цифровых носителях по изу­ченным темам). | Урок-выставка | Создание условий для презентации учениками лучших работ, выполнен­ных в течение учебного года. | Знание (на уровне представлений) о существовании гармонии предметов и окружающей среды. Знание назначения персонального компьютера, некоторых его возможностей в учебном процессе.  | Знание (на уровне представлений) о гар­монии предметов и ок­ружающей среды. Зна­ние назначения персо­нального компьютера, его возможности в учебном процессе. | Уважительно отно­ситься к результатам труда. | Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и одноклассни­ков, высказывать свое мнение. |  | 22.05.13 |  |

**7.ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И Материально-техническоГО обеспечениЯ образовательного процесса**

**по предмету "ТЕХНОЛОГИЯ"**

Изучение курса осуществляется по УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н .Ф. Виноградовой. Учебно-методический комплект  допущен Министерством образования РФ.

***Методические и учебные пособия***

**Учебники:**

Технология: Ступеньки к мастерству: 2 кл.: учебное пособие для учащихся общеобра­зовательных школ / Е.А. Лутцева; под ред. В.Д. Симоненко. - М.: Вентана-Граф, 2012.

 Учебник включён в федеральный перечень. Соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования       (2013г). Рекомендован Министерством образования Российской Федерации.

**Рабочие тетради для учащихся:**

**Технология:** учимся мастерству: 2 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразо­вательных учреждений / Е.А. Лутцева. - М.: Вентана-Граф, 2013

Рабочие тетради соответствуют Федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования.

 **Методические пособия для учителя:**

Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века».–4-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2010.

**Технология:** Ступеньки к мастерству: 3 кл.: методическое пособие / Е.А. Лутцева; под ред. В.Д. Симоненко. - М.: Вентана-Граф, 2012.

**Электронные образовательные ресурсы:**

Компьютер, принтер, сканер, документкамера, мультимедийное презентационное оборудование, выход в Интернет, целевой набор ЦОР в составе УМК для поддержки работы учителя с использование диалога с классом при обучении и ИКТ на компакт-дисках:

* Электронное приложение к учебнику «Технология», 2 класс (диск CD –ROM), авторы С.А.Володина, О.А. Петрова, М.О. Майсурадзе, В. А.Мотылѐва
* CD-диски с репродукциями картин художников из крупнейших музеев мира, видеофильмами, музыкальными произведениями, предусмотренными школьной про­граммой

Единая коллекция ЦОР : http://school-collection.edu.ru/

**Учебно-практическое обеспечение**

Материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержанием: бумага ( писчая, альбомная, цветная односторонняя и двусторонняя, крепированная, калька, копировальная, бумажные салфетки, страницы журналов), картон (обычный, цветной , гофрированный), ткань (односторонняя и набивная, хлопчатобумажная и шерстяная, канва), нитки ( катушечные, мулине, ирис, пряжа), текстильные материалы (сутаж, тесьма), пластилин и пластика, солѐное тесто, фольга, проволока, природные материалы (плоские и объѐмные), «бросовый» материал (пластиковые баночки, крышки, картонные коробочки ит.д.), пуговицы, наборы «Конструктор»

Инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструктивно-технологических задач: ножницы школьные со скругленными концами и ножницы с острыми концами (в чехле), линейка, угольник, циркуль, иглы в игольнице, нитковдеватель, крючок для вязания, спицы, пяльца, дощечки для работы шилом и лепки, простой и цветные карандаши, фломастеры, кисти для работы клеем и красками; инструменты для работы с проволокой.

***Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета***

***Критерии оценивания***

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся при освоении кур­са «Технология» во втором классе носит сквозной (накопительный) характер и осуществля­ется в ходе текущих и тематических проверок.

*Текущая оценка* деятельности осуществляется в конце каждого занятия. Работы оце­ниваются качественно по уровню выполнения работы в целом (по качеству выполнения изучаемого приема или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе). Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению конструкций макетов и моделей. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертежные инструменты, поскольку умения владеть ими в курсе технологии в начальной школе являются основными и базовыми для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель до­полнительно наблюдает динамику личностных изменений каждого ребенка (учебная и соци­альная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

*Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:*

* полнота и правильность ответа,
* соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным характери­стикам,
* аккуратность сборки деталей,
* общая эстетика изделия - его композиционное и цветовое решение,
* внесение творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

*В заданиях проектного характера внимание обращается на:*

* умение принять поставленную задачу,
* умение искать и отбирать необходимую информацию,
* умение находить решение возникающих (или специально заданных) конструкторско-технологических проблем,
* умение изготовлять изделие по заданным параметрам,
* умение оформлять сообщение,
* активность, инициативность, коммуникабельность учащихся,
* умение выполнять свою роль в группе,
* умение вносить предложения для выполнения практической части задания,
* умение защищать проект.

*Итоговая оценка* по технологии проводится в соответствии с требованиями Федераль­ного государственного образовательного стандарта начального общего образования. Для итоговой аттестации каждый ученик в течение учебного года создает свой «Портфель дос­тижений», куда собирает зачтенные результаты текущего контроля, представленные в виде изделий или их фотографий, краткие описания или отчеты о выполненных проектах и (или) проверочных заданиях, грамоты, благодарности и т.п.

*Формами подведения итогов* реализации программы являются также тематические вы­ставки. В конце второго года обучения оформляется и проводится итоговая выставка луч­ших работ учащихся, выполненных как на уроках технологии, так и во время внеурочной проектной деятельности.

Важно, чтобы совокупность работ второклассника демонстрировала нарастающие ус­пешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учеб­ных действий. Примерами такого рода работ могут быть фото- и видеоизображения продук­тов практической, проектной и исследовательской деятельности, аудиозаписи монологиче­ских высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии, видеофильмы, презентации и т.п.

*Оценка деятельности* учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

* качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
* степень самостоятельности в выполнении работы;
* уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Никакому оцениванию не подлежит: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия и др.).

*Характеристика цифровой оценки (отметки)*

• “5” ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная);

• “4” ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка;

• “3” ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопрятно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время.

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок . Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например по обработке материалов, изготовлению конструкций макетов и моделей. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умения владеть ими в курсе технологии в начальной школе

являются основными и базовыми для большинства видов художественно-творческой деятельности.

**8.Планируемые результаты обучения: предметные, метапредметные, личностные**

В результате изучения курса «Технология» второклассник **научится:**

иметь представление о наиболее распространённых современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойст­вах, происхождении, практическом применении в жизни *под руководством учителя* подби­рать доступные в обработке материалы для изделий по Декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

*под руководством учителя* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоен­ных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки(при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чер­тёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и ра­ботать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эс­кизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объём­ные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;

соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: акти­вировать, читать информацию, выполнять задания.

Второклассник **получит возможность научиться:**

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия);

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-худо­жественной задачей;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструк­торской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, во­площать этот образ в материале;

пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуко­вой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её по­лучения, хранения, переработки.

***Личностные результаты изучения курса «Технология»***

У второклассника продолжат формироваться умения:

объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, резуль­татов трудовой деятельности человека-мастера;

уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

***Метапредметные результаты изучения курса «Технология»***

***• Регулятивные универсальные учебные действия***

***У второклассника продолжат формироваться умения:***

определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;

учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в хо­де анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

учиться планировать практическую деятельность на уроке;

под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

учиться предлагать (из числа освоенных) конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных за­даний в учебнике);

работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты,\*инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправиль­ной формы, чертежных инструментов);

определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

***Познавательные универсальные учебные действия***

***У второклассника продолжат формироваться умения:***

наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, резуль­таты творчества мастеров родного края;

сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осозна­вать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декора­тивно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности мате­риалы;

понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражне­ний для открытия нового знания и умения;

находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем слова­рях и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов, дополнительный познавательный ма­териал);

с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесо­образные способы решения задач из числа освоенных;

самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

***У второклассника продолжат формироваться умения:***

слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализиро­вать изделия;

вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

***Предметные результаты освоения курса «Технология»***

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту на­чальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, худож­ника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

***Второклассник узнает (на уровне представлений):***

об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобст­во, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);

о гармонии предметов и окружающей среды;

о профессиях мастеров родного края, характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

***Второклассник научится:***

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать поря­док во время работы, убирать рабочее место;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения; делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения - свое или высказанное другими;

уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, гра­фические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятель­ности.

***2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

***Второклассник узнает:***

обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;

названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;

происхождение натуральных тканей и их виды;

способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;

основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;

линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сги­ба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измери­тельных инструментов;

названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

***Второклассник научится:***

читать простейшие чертежи (эскизы);

выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);

оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

***3. Конструирование и моделирование***

***Второклассник узнает:***

неподвижный и подвижный способы соединения деталей; отличия макета от модели.

***Второклассник научится:***

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, про­стейшему чертежу или эскизу;

определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное со­единения известными способами.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компью­тере)

Второклассник узнает назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

**7.ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И Материально-техническоГО обеспечениЯ образовательного процесса**

**по предмету "ТЕХНОЛОГИЯ"**

Изучение курса осуществляется по УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н .Ф. Виноградовой. Учебно-методический комплект  допущен Министерством образования РФ.

***Методические и учебные пособия***

**Учебники:**

Технология: Ступеньки к мастерству: 3 кл.: учебное пособие для учащихся общеобра­зовательных школ / Е.А. Лутцева; под ред. В.Д. Симоненко. - М.: Вентана-Граф, 2013.

 Учебник включён в федеральный перечень. Соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования       (2014г). Рекомендован Министерством образования Российской Федерации.

**Рабочие тетради для учащихся:**

**Технология:** учимся мастерству: 3 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразо­вательных учреждений / Е.А. Лутцева. - М.: Вентана-Граф, 2014

Рабочие тетради соответствуют Федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования.

 **Методические пособия для учителя:**

Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века».–4-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2012.

**Технология:** Ступеньки к мастерству: 3 кл.: методическое пособие / Е.А. Лутцева; под ред. В.Д. Симоненко. - М.: Вентана-Граф, 2012.

**Электронные образовательные ресурсы:**

Компьютер, принтер, сканер, документкамера, мультимедийное презентационное оборудование, выход в Интернет, целевой набор ЦОР в составе УМК для поддержки работы учителя с использование диалога с классом при обучении и ИКТ на компакт-дисках:

* Электронное приложение к учебнику «Технология», 3 класс (диск CD –ROM), авторы С.А.Володина, О.А. Петрова, М.О. Майсурадзе, В. А.Мотылѐва
* CD-диски с репродукциями картин художников из крупнейших музеев мира, видеофильмами, музыкальными произведениями, предусмотренными школьной про­граммой

Единая коллекция ЦОР : http://school-collection.edu.ru/

**Учебно-практическое обеспечение**

Материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержанием: бумага ( писчая, альбомная, цветная односторонняя и двусторонняя, крепированная, калька, копировальная, бумажные салфетки, страницы журналов), картон (обычный, цветной , гофрированный), ткань (односторонняя и набивная, хлопчатобумажная и шерстяная, канва), нитки ( катушечные, мулине, ирис, пряжа), текстильные материалы (сутаж, тесьма), пластилин и пластика, солѐное тесто, фольга, проволока, природные материалы (плоские и объѐмные), «бросовый» материал (пластиковые баночки, крышки, картонные коробочки ит.д.), пуговицы, наборы «Конструктор»

Инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструктивно-технологических задач: ножницы школьные со скругленными концами и ножницы с острыми концами (в чехле), линейка, угольник, циркуль, иглы в игольнице, нитковдеватель, крючок для вязания, спицы, пяльца, дощечки для работы шилом и лепки, простой и цветные карандаши, фломастеры, кисти для работы клеем и красками; инструменты для работы с проволокой.

***Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета***

***Критерии оценивания***

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся при освоении кур­са «Технология» во втором классе носит сквозной (накопительный) характер и осуществля­ется в ходе текущих и тематических проверок.

*Текущая оценка* деятельности осуществляется в конце каждого занятия. Работы оце­ниваются качественно по уровню выполнения работы в целом (по качеству выполнения изучаемого приема или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе). Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению конструкций макетов и моделей. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертежные инструменты, поскольку умения владеть ими в курсе технологии в начальной школе являются основными и базовыми для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель до­полнительно наблюдает динамику личностных изменений каждого ребенка (учебная и соци­альная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

*Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:*

* полнота и правильность ответа,
* соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным характери­стикам,
* аккуратность сборки деталей,
* общая эстетика изделия - его композиционное и цветовое решение,
* внесение творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

*В заданиях проектного характера внимание обращается на:*

* умение принять поставленную задачу,
* умение искать и отбирать необходимую информацию,
* умение находить решение возникающих (или специально заданных) конструкторско-технологических проблем,
* умение изготовлять изделие по заданным параметрам,
* умение оформлять сообщение,
* активность, инициативность, коммуникабельность учащихся,
* умение выполнять свою роль в группе,
* умение вносить предложения для выполнения практической части задания,
* умение защищать проект.

*Итоговая оценка* по технологии проводится в соответствии с требованиями Федераль­ного государственного образовательного стандарта начального общего образования. Для итоговой аттестации каждый ученик в течение учебного года создает свой «Портфель дос­тижений», куда собирает зачтенные результаты текущего контроля, представленные в виде изделий или их фотографий, краткие описания или отчеты о выполненных проектах и (или) проверочных заданиях, грамоты, благодарности и т.п.

*Формами подведения итогов* реализации программы являются также тематические вы­ставки. В конце второго года обучения оформляется и проводится итоговая выставка луч­ших работ учащихся, выполненных как на уроках технологии, так и во время внеурочной проектной деятельности.

Важно, чтобы совокупность работ второклассника демонстрировала нарастающие ус­пешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учеб­ных действий. Примерами такого рода работ могут быть фото- и видеоизображения продук­тов практической, проектной и исследовательской деятельности, аудиозаписи монологиче­ских высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии, видеофильмы, презентации и т.п.

*Оценка деятельности* учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

* качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
* степень самостоятельности в выполнении работы;
* уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Никакому оцениванию не подлежит: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия и др.).

*Характеристика цифровой оценки (отметки)*

• “5” ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная);

• “4” ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка;

• “3” ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопрятно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время.

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок . Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например по обработке материалов, изготовлению конструкций макетов и моделей. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умения владеть ими в курсе технологии в начальной школе

являются основными и базовыми для большинства видов художественно-творческой деятельности.

**8.Планируемые результаты обучения: предметные, метапредметные, личностные**

В результате изучения курса «Технология» второклассник **научится:**

* иметь представление о наиболее распространённых современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
* планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойст­вах, происхождении, практическом применении в жизни *под руководством учителя* подби­рать доступные в обработке материалы для изделий по Декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* *под руководством учителя* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоен­ных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки

(при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чер­тёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и ра­ботать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эс­кизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объём­ные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
* соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
* использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: акти­вировать, читать информацию, выполнять задания.

Второклассник **получит возможность научиться:**

* уважительно относиться к труду людей;
* понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире;
* понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия);
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-худо­жественной задачей;
* создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструк­торской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, во­площать этот образ в материале;
* пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуко­вой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её по­лучения, хранения, переработки.

**Планируемые результаты освоения предмета**

***Личностные результаты изучения курса «Технология»***

У второклассника продолжат *формироваться умения:*

объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, резуль­татов трудовой деятельности человека-мастера;

уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

***Метапредметные результаты изучения курса «Технология»***

*• Регулятивные универсальные учебные действия* У второклассника продолжат *формироваться умения:*

определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;

учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в хо­де анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

учиться планировать практическую деятельность на уроке;

*под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

учиться предлагать (из числа освоенных) конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных за­даний в учебнике);

работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты,\*инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправиль­ной формы, чертежных инструментов);

определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

*Познавательные универсальные учебные действия* У второклассника продолжат *формироваться умения:*

наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, резуль­таты творчества мастеров родного края;

сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осозна­вать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декора­тивно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности мате­риалы;

понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражне­ний для открытия нового знания и умения;

находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем слова­рях и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов, дополнительный познавательный ма­териал);

*с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесо­образные способы решения задач из числа освоенных;

самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы.*

*Коммуникативные универсальные учебные действия* У второклассника продолжат *формироваться умения:*

слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализиро­вать изделия;

вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

***Предметные результаты освоения курса «Технология»***

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту на­чальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, худож­ника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

*Второклассник узнает (на уровне представлений):*

об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобст­во, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);

о гармонии предметов и окружающей среды;

о профессиях мастеров родного края, характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

*Второклассник научится:*

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать поря­док во время работы, убирать рабочее место;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения; делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения - свое или высказанное другими;

уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, гра­фические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятель­ности.

**2. *Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

*Второклассник узнает:*

обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;

названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;

происхождение натуральных тканей и их виды;

способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;

основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;

линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сги­ба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измери­тельных инструментов;

названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

*Второклассник научится:*

читать простейшие чертежи (эскизы);

выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);

оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

***3. Конструирование и моделирование***

*Второклассник узнает:*

неподвижный и подвижный способы соединения деталей; отличия макета от модели.

*Второклассник научится:*

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, про­стейшему чертежу или эскизу;

определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное со­единения известными способами.

***4. Использование информационных технологий (практика работы на компью­тере)***

*Второклассник узнает* назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.