Муниципальное бюджетное  дошкольное образовательное учреждение

"Детский сад № 41 "Белоснежка" г.Воркуты

Педагогический проект

«Путешествие в мир книг»

Проект разработали:

Воспитатели МБДОУ № 41 г. Воркуты

 Ермолаева Леся Юрьевна

Чепурняк Анастасия Евгеньевна

2014 г.

***«Чтение — это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя.***

***Оно открыва­ется перед ребенком лишь тогда, когда, наряду с чтением, одновременно***

***с ним и да­же раньше, чем впервые раскрыта книга, начинается кропотливая работа над сло­вами».* *В.А. Сухомлинский***

1. ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

Огромное значение в жизни человека имеет книга. Стойкий интерес к чтению и привычка ребенка читать формируется в семье. Пока ребенок маленький родители читают ему книги, а как только малыш научится читать сам, облегченно вздыхают. Ни для кого не секрет, что многие дети вырастают, так и не полюбив книгу. Чаще всего дети читают комиксы, журналы для наклеек, смотрят видеофильмы, играют в компьютерные игры, а художественная книга остается не тронутой и теряет свое значение в формировании художественного вкуса.

Наблюдения за воспитанниками показали, что в настоящее время у детей снижается интерес к чтению художественной литературы. В начале февраля нами было проведено анкетирование среди детей и родителей на выявление читательского интереса

 Из анкет было видно, что только в 7 семьях родители постоянно совместно с детьми читают художественную литературу, остальные родители предпочитают читать журналы, газеты или вообще не читают. Все дети берут в руки книги, но только половина делает это самостоятельно, без принуждения. Очень редко родители обсуждают прочитанное произведение с ребенком.

Большую часть своего свободного времени дети, и их родители проводят у телевизора или компьютера, в связи с этим, замедляется процесс чтения, теряется интерес к книге.

**Исходя из р**езультатов наблюдения и анкетирования, мы определили тему проекта**: «Развитие связной речи детей посредством привлечения их к художественной и познавательной литературе».**

 Проект мы с детьми начали с разработки маршрута, по которому мы окунемся в «Волшебный мир книг». Ребенок попадет в совершенно другой мир – увлекательный, красочный, интересный, который подарит ему множество открытий и находок. Любовь к чтению и книге – это любовь на всю жизнь, поэтому очень важно поощрять первые успехи дошкольника, стимулировать его интерес к слову и хорошим произведениям.

1. ЦЕЛЬ

Слайд 6- Создание условий для повышения интереса к художественной литературе и развития творческого потенциала дошкольников

- Помочь родителям осознать ценность детского чтения как эффективного средства образования и воспитания дошкольников, интеллектуального ресурса их развития личности, как залог их жизненного успеха;

- активизировать работу родителей по пропаганде и развитию детского чтения в семье, вовлечь каждого родителя в решение проблемы детского чтения и развития.

ЗАДАЧИ:

Слайд 7

- Приобщать детей и  родителей  к художественной литературе

- Повысить эффективность работы по приобщению детей к книге во взаимодействии всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей.

-Способствовать поддержанию традиций семейного чтения.

-Повысить культуру речи  родителей, детей.

-Развивать у детей умение самостоятельно отбирать интересующую литературу

- Воспитывать любовь и бережное отношение к книге

- Формировать умение планировать процесс изготовления книжки - малышки

1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА:

Содержание проекта строится так, что в процессе его реализации родители не всегда осознанно, ненавязчиво способствуют:

- развитию личности ребенка, его творческих способностей;

- приобщению детей к общечеловеческим ценностям;

- формированию творческого воображения;

- развитию любознательности, как основа познавательной активности.

Для успешной реализации проекта определенны задачи, которые необходимо решать в семье и детском саду.

|  |  |
| --- | --- |
| *В семье* | *В детском саду* |
| **ежедневное чтение детям художественных произведений;** | ежедневное чтение художественных произведений, проведение бесед по содержанию произведения, формирование у ребенка умения высказывать собственное мнение о прочитанном; |
| **использовать в процессе домашнего чтения рукописные книги и журналы созданные детьми;** | ввести в круг чтения детскую периодику; |
| **ввести в круг чтения детскую периодику;** | контролировать процесс семейного чтения. Давать рекомендации родителям по организации семейного чтения; |
| **следить за подбором детской литературы, беседовать о прочитанном, о литературе, о пользе чтения;** | развивать у детей индивидуальные литературные предпочтения; |
| **заинтересовать детей чтением с продолжением, побуждать удерживать в памяти содержание прочитанного;** | привлекать детей к созданию собственных книг, рукописных журналов, использовать их в процессе группового чтения; |
| **учить ребенка правильному обращению с книгой, концентрировать его внимание на том, кем создана книга, как называется, кто ее иллюстрировал;** | активизировать работу в книжном уголке группы (обсуждение отдельных литературных произведений, выставки книг с иллюстрациями разных художников по одному литературному произведению); |
| **создавать детскую домашнюю библиотеку, учить пользоваться книжным и журнальным фондом в городской детской библиотеки;** | вырабатывать потребность ежедневного общения с художественной литературой, учить детей уважать книгу, осознавать ее роль в человеческой жизни;  |

Проект предусматривает  введение классических и хрестоматийных произведений.

Круг чтения детей расширяется и усложняется, как постоянный вводится такой вид работы, как чтение «с продолжением», вводится периодика: детские журналы, детские страницы отдельных газет. Организовывается «издание» собственной книжки-малышки. В них помещаются детские стихи и рисунки, совместные произведения взрослых и детей, понравившиеся литературные произведения.

Проект предлагает разнообразные формы, методы и приёмы работы с детьми:

* подготовка к восприятию с помощью рассказа отдельных эпизодов из биографии писателя;
* пересказ занимательного эпизода, прерванного на самом интересном месте;
* выразительное чтение воспитателя (родителя);
* «письмо», якобы адресованное детям автором произведения;
* словесное рисование, цель которого приблизить  к ребенку образы произведения, включить детское воображение, сконструировать возникшие представления.

Детям предлагался широкий спектр игр:

- дидактические игры на развитие речи («Скажи одним словом», «Назови по-другому», «Закончи историю», «Узнай по описанию», «Придумай вопрос» и др.);

-  сюжетно – ролевые игры «Библиотека», «Книжный магазин», «Книжная лечебница»;

-  игры по прочитанным книгам, викторины, кроссворды;

-  игры – драматизации  - ребенок, исполняя роль в качестве «артиста» самостоятельно создает образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Слово связано с действиями персонажей. В данных играх разыгрываются готовые тексты;

-  театрализованные игры – драматизации воспитывают у детей выразительность движений и речи, воображение, фантазию, творческую самостоятельность, совершенствуется внимание детей, зрительное восприятие, подражательность, как основа самостоятельности.

Кроме того, свои впечатления от прочитанных книг дети отображают в продуктивных видах деятельности: лепке и рисованию.

Реализация проекта предполагает:

* совместную деятельность родителей и детей;
* взаимодействия воспитателя с родителями;
* взаимодействие воспитателя с детьми;
* взаимодействие всех субъектов образовательного процесса: педагоги – дети – родители.

|  |  |
| --- | --- |
| **Участники** | **Формы взаимодействия** |
| **воспитанники** | непосредственно  образовательная деятельность; |
| организация книжного уголка в группе; |
| утренние беседы «Рассказ о прочитанной дома книге» (ежедневно); |
| игры-драматизации, театрализованные игры-драматизации; дидактические игры; |
| дневные литературные чтения; |
| создание книг-самоделок, книжные выставки; |
| мастерская по изготовлению творческих работ; |
| **родители** | презентация опыта семейного воспитания; |
| наглядное   информирование, анкетирование, практические  консультации,  родительские встречи |
| традиция «Гость группы» |
| **родители, воспитанники** | открытые мероприятия с участием родителей; |
| конкурс семейной рукописной книги; |
| фото -репортаж «Будем с книгой мы дружить»; |
| выставки детских  рисунков и поделок по прочитанным  произведениям; |
| экскурсия в городскую детскую библиотеку; |
| книжные выставки «Книжный парад для дошколят»; |
| традиции группы: «Книга напрокат»,  |
| Литературная викторина |

**Ресурсное обеспечение проекта:**

*Кадровое обеспечение:*

*Материально-техническое обеспечение:*

-  библиотека

-  просторный легко проветриваемый музыкальный зал;

-  костюмерная с широким разнообразным ассортиментом костюмов для мальчиков и девочек;

-  фонотека: аудиокассеты с записями детских произведений «Волшебник Изумрудного города», «Сказка о царе Салтане», «Чиполлино», «Сказки дядюшки Римуса», «Летучий корабль» и т.д.

-  видеотека:  видеозаписи сказок русских и зарубежных писателей «Три поросенка», «Цветик-семицветик», «Снежная королева», «Приключения Буратино» и т.д., познавательные фильмы о родном крае;

-  книжный уголок в групповой комнате.

*Методическое обеспечение:*

-          демонстрационный материал: серия сюжетных картин;

-           тематические картотеки «стихи», «загадки», «сказки»;

-          биографии детских писателей, портреты, методические рекомендации по организации различных форм работы с детьми по творчеству писателей;

-          конспекты образовательной деятельности из опыта работы педагогов;

-          сценарии литературных праздников, викторин;

-          детская художественная литература;

-          детская познавательная литература.

Для реализации проекта нами был разработан маршрут «Волшебный мир книги» он составлен с учетом интересов и возраста детей, где уделяется внимание не только чтению детской художественной и познавательной литературы, но и различными другими видами деятельности

* поход в библиотеку,
* знакомство с детскими писателями и их произведениями,
* фоторепортаж «Моя домашняя библиотека»,
* драматизация,
* рисование иллюстраций к любимым произведениям,
* изготовление книжек- малышек,
* книжная лечебница,
* Викторина «По страницам прочитанных книг»,
* Оформление стенда в раздевалке « Будем с книгой мы дружить».

Основными ***принципами*** данного проекта являются:

* добровольность;
* учет возрастных, психологических, творческих особенностей;
* системность;
* интеграция учебной и внеучебной деятельности.
1. СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Проект краткосрочный – на 3 месяца

февраль 2014 – Апрель 2014 уч.год – подготовка, планирование, исследование, поход в библиотеку, фоторепортаж «Моя домашняя библиотека»,чтение и драматизация, изготовление книжек – малышек , книжная лечебница, рисование иллюстраций к любимым книгам , итоги реализации проекта. (Викторина, оформление стенда для родителей «Будем с книгой мы дружить, родительское собрание)

В работе участвуют воспитанники, воспитатели, родители.

5. РАБОЧИЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА.

**1) Подготовительный этап**

* Чтение литературы (Февраль) – чтение русских народных, зарубежных и авторских сказок, произведений современных писателей и поэтов, стихов, загадок, пословиц, поговорок. Знакомство с детскими журналами «Читайка», «Мурзилка», «Непоседа».

**2) Основной этап работы над проектом** (Февраль Апрель)

В Феврале посетили библиотеку и познакомились со строением книги: суперобложка, обложка, книжный блок, форзац, корешок книги, титульный лист, иллюстрации

Рассмотрели, какие бывают (внешний вид, тематика, возрастные особенности, ее предназначение, из какого материала изготовлена

Определили отличие книг (учебной литературы, подарочных экземпляров, книг для взрослых, детские книжки, познавательной литературы)

* фоторепортаж «Моя домашняя библиотека» (была проведена работа с родителями по созданию детской домашней библиотеке у них дома с предоставлением фотоматериалов).
* Драматизация сказки К. Чуковского «Телефон» (чтение произведения, распределение ролей, разучивание слов, изготовление костюмов, изготовление билетов на спектакль, сюжетно –ролевая игра «Поход в театр», показ спектакля малышам).
* Рисование иллюстраций к любимым произведениям.
* изготовление книжек-малышек (провели исследование в оформлении детских книжек: книжка-гармошка, стандартная книжка-малышка, книжка-игрушка, книжка-панорамка; консультация для родителей на стенде «Рождение книги», а так же индивидуальные консультации по интересующим вопросам).
* книжная лечебница (выбор книг нуждающихся в ремонте, инструктаж по технике безопасности, освоение навыков по ремонту книг)
* Викторина «По страницам прочитанных книг»
* Оформления стенда в раздевалки « Будем с книгой мы дружить»
* Родительское собрание «В месте с книгой я расту»(итоги реализации проекта, награждения, планирование деятельности на будущий учебный год по данной проблеме.)

Было проведено повторное анкетирование среди детей и родителей на выявление читательского интереса. Из анкет стало видно, что родители стали уделять больше внимания самостоятельной читательской деятельности детей. Некоторые родители стали читать литературу, показывая пример своему ребенку. Чаще стали обсуждать прочитанное произведение. Ребята с удовольствием слушают сказки, рассматривают детские журналы, познавательную литературу. У всех детей домашняя библиотека пополнилась новыми книгами с детской художественной и познавательной литературой.

**3) Заключительный этап** (февраль – апрель)

* Подготовка и проведение викторины «По страницам любимых книг», награждение участников.
* Фоторепортаж «Будем с книгой мы дружить».
* Проведение родительского собрания - показ презентации о проделанной работе в рамках годовой задачи на тему «Развитие связной речи детей посредством привлечения их к художественной и познавательной литературе», награждения по итогам проекта, планирование деятельности на будущий учебный год по данной проблеме.
1. ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ КРАТКОСРОЧНЫЕ И ДОЛГОСРОЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА.
* Ребенок пополнит словарный запас, научится излагать ясно свои мысли, использовать в своей речи синонимы, антонимы, сравнительные обороты и т.д.

- Хорошо владеть диалогической и монологической формами речи, уметь отвечать на вопросы и задавать их.

- Научится выразительно пересказывать литературный текст, самостоятельно или по плану составлять рассказы (по сюжетным картинкам, из личного опыта, фантастические рассказы, сказки, небылицы).

* Ребенок научится самостоятельно планировать, изготовлять и оформлять книжки – малышки.
* У ребенка появится умение отбирать интересующую литературу.
* У детей и их родителей повысится интерес к самостоятельной читательской деятельности художественной, познавательной литературы; культура речи.

7. ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

По результатам наблюдений и анкетирования стало видно, что у детей:

* Повысился интерес к чтению
* Стали больше читать произведений современных детских писателей, детские познавательные журналы
* Проявили творческий подход в работе
* Стали умело подходить к отбору необходимого материала
* Повысился уровень самооценки у многих детей (я умею и смогу сделать, у меня получится)

10. ЛИТЕРАТУРА

2. И.С. Жигалова «Сделаем книжку своими руками»

3. Интернет – ресурсы

образование» и Портала школьной прессы России: Пособие по созданию книжки – малышки.

2). [http://www.gublibrary.ru](http://www.gublibrary.ru/lib/Konferenciya_%20chtenie/Omelko.htm) Омелько С.Н. Воспитание интереса к чтению .

3). http ://[dic.academic.ru](http://dic.academic.ru) Большая советская энциклопедия