**Технологическая карта урока**

**Предмет: изобразительное искусство.**

**Тема:** Линия как средство выражения.

Линейная выразительность формы (контур).

**Сюжет:** Яблоко

**Тип урока:** отработка умений и рефлексии.

**Техника:** тушь + пластилин (интегрированная техника рисование).

|  |  |
| --- | --- |
| **Тип урока** | Отработка умений и рефлексии. |
| **Дидактическая цель** | Комбинировать в работе (создание витража) тушь и пластилин; |
| **Планируемые**  **результаты** | Образовательные: Познакомить учащихся с нетрадиционной техникой рисования ; развивать умение пользоваться разными материалами, получать новые цвета при смешивании пластилина; формировать навыки самостоятельной организации рабочего места, поэтапно создавать художественно –изобразительный образ..  Воспитывать культуру поведения при индивидуальной работе.  Формировать УУД:  - Личностные УУД: радость работы с нетрадиционными техниками рисования, формирование навыков работы пластилином, умение использовать цвет для достижения своего замысла; повышение культуры речевого общения, развитие способностей к творческому самовыражению.  -  Регулятивные УУД: научиться создавать витраж, используя выразительные свойства художественного материала (пластилин+тушь), оценивать результат своего труда.  - Коммуникативные УУД: обмениваться мнениями, слушать одноклассников и учителя; обсуждает индивидуальные результаты художественно – творческой деятельности.  - Познавательные УУД: самостоятельно выделять и формулировать познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; |
| **Основные понятия** | Витраж |
| **Ресурсы:**  **- основные**  **-дополнительные** | Проектор, компьютер, презентация Рower Point.  Пластилин, черная гелевая ручка, клеёнка, стека, шаблоны. |
| **Организация**  **пространства** | Индивидуальная работа |

**Ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **УУД** |
| 1. Организация начала урока | Учитель проверяет готовность к уроку. |  | Коммуникативные |
| 1. Мотивация   (самоопределение) | - Скажите , были ли вы когда - нибудь в церкви?  - Видели ли вы рисунки украшающие окна церкви?  - А как вы думаете из чего и при помощи чего они выполнены?  - Прочитайте , как называется произведение декоративного искусства такого типа: «4в№%и12\*т»$р@#а&ж??  -Правильно. Это витраж .  -Кто готов сказать, чем мы будем сегодня заниматься на уроке?  -Глядя на стол, скажите какие материалы и инструменты мы будем использовать? | - Да.  - Да.  -Вероятно, их нарисовали на стекле.  - Витраж.  - Изготавливать витраж.  - Тушь, пластилин, клеёнку, стеку. | Познавательные |
| 1. Актуализация и пробное учебное действие | - Витраж (фр. Vitrage- остекление, от лат. Vitrum – стекло)- произведение декоративного искусства, изобразительного или орнаментального характера из цветного стекла, рассчитанное на сквозное освещение для заполнения проема, чаще всего оконного. В каком - либо архитектурном сооружении. С давних пор витраж использовался в храмах. В романских храмах (Франция, Германия ) появились сюжетные витражи . Многоцветные, большие по размеру витражи из разнообразных по форме стекол, скреплённых свинцовыми перемычками, являлись особенностью готических соборов . Чаще всего готические витражи изображали религиозные и бытовые сюжеты. В эпоху Возрождения витраж существовал, как живопись на стекле , применялась техника выскабливания по специально покрашенному разноцветному стеклу.  В настоящее время выделяют несколько разных типов витражей, в зависимости от техники выполнения:   * Фьюзинговые витражи; * Классические витражи; * Расписные витражи; * Плёночный витраж; * Комбинированные витражи.   - А теперь вопрос ко всем ребятам, которые внимательно слушали. Из чего сделаны витражи?  -Что изображают на витражах?  - Чем сегодня воспользуемся мы?  -Итак стекло нам заменит :…., проволоку выражающую контур……, цвет будем придавать …… | Слушают  - Из цветного стекла скрепленного проволокой.  -Живопись по стеклу с последующим соскабливанием- это тоже витраж.  -Это могут быть сюжеты из бытовой жизни, религиозной или орнаменты.  -Клеёнка, черная гелевая ручка, пластилином. | Коммуникативные  Познавательные |
| 1. Локализация индивидуальных затруднений | - Сюжет нашего витража пока скрывается.  - Перед каждым из вас есть образец (ксерокс). На нем присутствует только контурные линии и цветные точки.  - «Оденьте» обложку на шаблон, вооружившись черными ручками, переведите рисунок на клеенку. | Выполняют указания учителя.  Переводят рисунок. | Регулятивные |
| 1. Построение проекта коррекции выявленных затруднений. | - Какими цветами нам предстоит выполнить работу? В этом вам помогут цветные точки на шаблоне. У каждой ячейки свой цвет. Не вынимайте шаблон до конца выполнения работы.  - Для того чтобы закрасить ячейку необходимо взять небольшой кусочек нужного цвета, слегка размять его и только после этого начать растягивать его в нужной ячейке.  - Попробуем выполнить эту операцию в правом верхнем углу.  - Получилось?  - Кому нужна помощь?  - Трудно работать в этой технике? | Отвечают. | Регулятивные  Коммуникативные |
| 1. Реализация построенного проекта. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону. | Первоначальный цвет пластилина можно изменить , если добавить к нему кусочек пластилина другого цвета.  Вспомним, закон смешивания цветов между собой:  КРАСНЫЙ+ЖЁЛТЫЙ= ?  СИНИЙ+ЖЁЛТЫЙ=  СИНИЙ +КРАСНЫЙ=  Экспериментируйте, не забывая , что цвет ячейки указан точкой.  Но никто не запрещает вам творить самостоятельно! Помните только, что соседние ячейки не должны быть одинакового цвета. | Экспериментируют работая с цветом.  -ОРАНЖЕВЫЙ  -ЗЕЛЁНЫЙ  -ФИОЛЕТОВЫЙ | Познавательные |
| 1. Включение в систему знаний и повторений | - Итак , ваши работы готовы!  Что же было спрятано в нашем таинственном сюжете : (показываю готовую работу).  - Что мы с вами изготовили?  -Что нам для этого понадобилось?  - Как назовем технику , в которой мы сегодня работали?  - Это привычная для нас техника?  -Это нетрадиционная техника рисования. | - Яблоки!  - Витраж.  -Клеенка, пластилин, стека, черная гелевая ручка, шаблон.  -Тушь+ пластилин.  -Нет. | Познавательные  Коммуникативные |
| 1. Рефлексия учебной деятельности на уроке. | - Оцените своё настроение, смайликом .  - Оцените работу товарища по парте (подберите несколько добрых слов). | Оценивают. | Регулятивные |
| 1. Домашнее задание | - Выполните дома работу: сюжет «Танец форм» в изученной на уроке технике. | Записывают | Коммуникативные |

**Приложение .**

 