**Итоговый мониторинг образовательного процесса по программе «Детство»**

**Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям.**

**Подготовительная к школе группа.**

**Образовательная область «Безопасность»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице, в транспорте | Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе) | Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их значение, понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Диагностические задания по образовательной области «Безопасность»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Что изучается (оценивается?) | Дидактические игры, задания, ситуации | Содержание диагностического задания | Критерии оценки |
| Соблюдение элементарных правил организованного поведения в детском саду, на улице, в транспорте | Наблюдение за детьми в различных режимных моментах, при экскурсии, при показе кукольного театра. | Во время режимных моментов (утренний прием, уход домой, сбор на прогулку, игровая деятельность, при посещении театра в ДОУ) обратить внимание на выполнение правил поведения и общения | 1 балл – ребенок имеет представление об отдельных правилах поведения, но привычка самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственным побуждением;2 балла – ребенок имеет представление о правилах поведения и выполняет их в привычной обстановке, однако в новых условиях испытывает скованность. Потребность в поддержке и направлении взрослых.3 бала – ребенок в любой ситуации и обстановке выполняет правила поведения |
| Знание и соблюдение элементарных правил поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе) | 1.Дидактическое упражнение «Хорошо или плохо». Ребенку предлагаются ситуационные картинки различными растениями и животными.2.Дидактическое упражнение «Расскажи правило». Материал: набор карточек с изображением различных правил поведения в природе. | 1.Задание: рассмотри картинки и расскажи, что хорошего и плохого в этих грибах, растениях, животных и насекомых. 2.Задание: рассмотри картинку и сформулируй правило поведения в природе, которое может быть в ней зашифровано.  | 1 балл – ребенок имеет представление об отдельных правилах поведения в природе, но привычка самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственным побуждением; также не может назвать положительные и отрицательные стороны различных растений, грибов, животных и насекомых.2 балла – ребенок имеет представление о правилах поведения в природе и выполняет их в привычной обстановке, однако в новых условиях испытывает скованность. При поддержке и направлении взрослого может сформулировать предположения о положительных и отрицательных сторонах растений, грибов, животных. насекомых.3 бала – ребенок в любой ситуации и обстановке знает и выполняет правила поведения, знает способы безопасного взаимодействия с растениями и животными (ядовитые для человека растения и грибы могут являться лекарством для животных, вредные для человека насекомые могут быть пищей для птиц и земноводных) |
| Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их значение, понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки | 1. Дидактическое упражнение«Разложи по группам».Материал:запрещающие знаки (въезд запрещен, движение на велосипеде запрещено, дви­жение пешеходов запрещено); предупреждающие знаки (дети, пешеходный переход, дорож­ные работы); указательные зна­ки (место стоянки автобуса, пешеходный переход, велоси­педная дорожка); знаки сервиса (телефон, пункт первой меди­цинской помощи, автозапра­вочная станция.2. Дидактическое упражнение«Составь рассказ о дорожном знаке».*Материал:* запрещающие и раз­решающие знаки3. Лото «Виды транспорта». | 1. Задание: рассмотри знаки и разложи их по группам:1-я группа - запрещающие знаки; 2-я группа - предупреждающие знаки; 3-я группа - указательные знаки; 4-я группа - знаки сервиса2. Задание: рассмотри знаки и составь о них короткий рассказ (цвет, форма, назначение)3. Задание: разложи транспорт по видам (наземный, водный, воздушный). Объясни свой выбор. | 1 балл – выполняет отдельные части задания, часто не может мотивировать или объяснить свой выбор, называет отдельные знаки, не может распределить транспорт по видам.2 балла – выполняет задания с подсказки или с незначительной помощью взрослого, называет знаки, при распределении по группам допускает отдельные ошибки, классификация транспорта по видам не вызывает особых затруднений.3 балла - самостоятельно выполняет все действия, объясняет и мотивирует свой выбор. |

**Образовательная область «Здоровье»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Усвоил основные культурно-гигиенические навыки | Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) |  |  |  |  |  |  |

**Диагностические задания по образовательной области «Здоровье»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Что изучается (оценивается?) | Дидактические игры, задания, ситуации | Содержание диагностического задания | Критерии оценки |
| Усвоение основных культурно-гигиенические навыков | Наблюдение за поведением ребенка во время свободной и специально организованной деятельности | Педагог дает оценку в процессе наблюдений за поведением ребенка во время свободной и специально организованной деятельности | 3 бала – ребенок в любой ситуации и обстановке выполняет культурно-гигиенические правила поведения.2 балла – ребенок имеет представление о культурно-гигиенических навыках и выполняет их в привычной обстановке, однако в новых условиях испытывает скованность. Потребность в поддержке и направлении взрослых.1 балл – ребенок имеет представление об отдельных культурно-гигиенических правилах, но привычка самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственным побуждением; |
| Сформированность представлений о здоровом образе жизни | Дидактическая игра «Хорошо-плохо». Материал: набор сюжетных картинок, на которых изображены хорошие и плохие поступки человека по отношению к своему здоровью. Две большие карты: на одной изображен веселый, улыбающийся человек. На другой – хмурый, грустный человек.Беседа. | Задание: разложить маленькие карточки на большие карты. На карту с веселым человечком – карточки с поступками, укрепляющими здоровье; на карту с грустным человечком – карточки с поступками, ухудшающими здоровье. Объяснить свой выбор.Вопросы: - Что значит быть здоровым?- Как сохранить здоровье? | 3 балла - самостоятельно выполняет все действия, самостоятельно объясняет свой выбор, на вопросы отвечает без наводящих вопросов.2 балла – выполняет действия с подсказки или с незначительной помощью взрослого, нужны наводящие вопросы.1 балл – с заданием справляется неохотно, отвечать на вопросы не хочет, либо не знает ответов. |

**Образовательная область «Коммуникация»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Пересказывает и инсценирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине | Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность. | Употребляет синонимы, антонимы, сложные предложения | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Диагностические задания по образовательной области «Коммуникация»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Что изучается (оценивается?) | Дидактические игры, задания, ситуации | Содержание диагностического задания | Критерии оценки |
| Умение пересказывать и инсценировать неболь­шие литератур­ные произведения; умение составлять рассказы по плану и образцу, о предмете, по сюжетной картинке | 1.Рассказ К. Ушинского «Спор жи­вотных» или русская народная сказка «Лиса и рак». *Оборудование:* маски коровы, лошади, собаки или лисы и рака2.Дидактическое упражнение «Со­ставь рассказ». *Материал:* сюжетная картина. | 1.Воспитатель читает рассказ, задает вопросы по тексту:- Кто стал спорить?- О чем спорили животные?- Что сказала лошадь?- А что сказал человек?Затем распределяются роли между детьми. Де­ти пересказывают текст по ролям2.Задание:Составь рассказ по сюжетной картине. | 1. балла – охотно пересказывает и составляет рассказ, отвечает на вопросы полными предложениями с использованием лексики оригинала.
2. балла – отвечает на вопросы неполными предложениями, при составлении рассказа нужны подсказки и наводящие вопросы со стороны взрослого
3. балл – описывает изображенное накартине не затрагивая сюжета, неохотно принимает участие в инсценировке, затрудняется при пересказе.
 |
| Знания о звуке, слоге, слове, предложении. | 1. Дидактическое упражнение«Составь предложение».*Материал:* полоски, точки длясоставления схемы предложения.2. Выделение в слове слогов.3. Выделение в слове заданногозвука | Задание:1. Из предложенных слов составь предложе­ние.Слова: цветы, дети, поливают. Составь схему этого предложения.2. Отхлопай любое слово и скажи, сколько в нем слогов.3. Назови слово с заданным звуком в опреде­ленной позиции. Например, в предложении *Дети поливают цветы* назови слово, в котором звук [д] стоит в начале и т. п. | 3 балла - рассказывает из личного опыта. *(У меня дома есть машинки. Их много, все машинки разные. Я ставлю их в гараж.)* ребенок пересказывает сказкусамостоятельно.2 балла - перечисляет игрушки, с помощью педагога составляет рассказ1 балл - называет отдельные слова |
| Знания ребенка о синонимах и антонимах. Умение употреб­лять в речи слож­ные предложения разных видов. | 1. Дидактическое упражнение «Выбери и назови» 2. Игра «Скажи наоборот»3. Дидактическая игра «Закончи предложение».*Материал:* сюжетные картинки, при помощи которых ребенок сможет составлять сложносочи­ненные или сложноподчиненные предложения. (Сюжет картинки может быть таким: на улице дождливая погода; прилет птиц весной; магазин игрушек | Задания:1. Выбери из трех слов два слова-«приятеля» и назови их:а) среди имен существительных:- дом, солдат, боец;б) среди имен прилагательных:- храбрый, звонкий, смелый;- большой, красивый, огромный; ) в) среди глаголов:- торопиться, спешить, ползти; думать, ехать, соображать и др.2. Придумай слова с противоположным значением (скажи наоборот):а) сильный (слабый); высокий (низкий);короткий (длинный);б) стоять (сидеть); смеяться (плакать); гру¬стить (радоваться)3. Задание: рассмотри картинки и постарайся закончить предложения:1. Мама взяла зонт, **потому что** (на улице идет дождь).-2. Наступила весна, **и** (прилетят птицы).3. Мы поедем в магазин игрушек, **чтобы** (ку­пить мне новую игрушку).4. Я сошью кукле платье, **если** (вы дадите мне ткань).5. Мы ложимся спать, **когда** (наступает ночь). И другие | 3 балла – говорит с использованием различных видов сложных предложений, подбор синонимов и антонимов к словам не вызывает затруднений.2 балла – справляется с заданиями с небольшой помощью взрослого1- использует преимущественно простые предложения; подбор синонимов и антонимов вызывает значительные затруднения. |

**Образовательная область «Познание»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Продуктивная (конструктивная деятельность) | Формирование целостной картины мира | Формирование элементарных математических представлений | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |
| Создает различные конструкции одного и того же объекта | Создает модели из конструктора по рисунку и словесной инструкции | Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных. насекомых | Знает герб. Флаг, гимн России, столицу, достопримечательности родного края | Знает количественный и порядковый счет в пределах 20, состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5) | Составляет и решает задачи задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками | Знает способы изменения величин: длины, объема, массы. Пользуется условной меркой. | Называет отрезок. Угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целые. | Владеет временными понятиями: день-неделя-месяц, минута-час (по часам), последовательность времен года и дней недели. |
| с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Диагностические задания по образовательной области «Познание»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Что изучается (оценивается?) | Дидактические игры, задания, ситуации | Содержание диагностического задания | Критерии оценки |
| Продуктивная (конструктивная деятельность) | Создает различные конструкции одного и того же объекта | Дидактическая игра «Построй мост».Материал: различные пластмассовые и деревянные конструкторы. | Ребенку предлагается построить мост из различных конструкторов и мотивировать выбор деталей для постройки | 3 балла – самостоятельно сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определяет, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).2 балла – обращается за помощью к взрослому; просьба мотивировать выбор деталей конструктора вызывает затруднение1 балл – выполняет задание с помощью взрослого, мотивировать выбор деталей не может. |
| Создает модели из конструктора по рисунку и словесной инструкции | Дидактическая игра «Построй дом».Материал: различные пластмассовые и деревянные конструкторы, схемы построения различных зданий. | Ребенку предлагается:* выполнить постройку по схеме.
* изменить свою постройку по словесной инструкции взрослого.
* Мотивировать выбор деталей для постройки
 | 3 балла – самостоятельно справляется с заданием, использует схему, без труда меняет постройку по инструкции взрослого, правильно отвечает на вопросы. 2 балла – справляется с заданием с помощью взрослого; использование схемы вызывает затруднения, изменения в конструкцию вносит неохотно.1 балл – выполняет постройку без ориентации на схему, руководствуясь только словесной инструкцией. |
| Формирование целостной картины мира | Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных. насекомых | Дидактическая игра «Кто это». Материал:: предметные картинки с изображением животных, птиц, насекомых, пресмыкающихся земноводных | Задание: назови кто изображен на картинке и распредели все картинки на пять групп: звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые. | 3 балла – самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы, аргументирует свой ответ, не ошибается в процессе классификации и правильно называет всех животных.2 балла – справляется с заданием с незначительной помощью взрослого; допускает незначительные ошибки1 балл – называет отдельных животных, ошибается в процессе классификации. |
| Знает герб, флаг, гимн России, столицу, достопримечательности родного края | 1.Дидактическое упражнение «А знаешь ли ты?». Материал: несколько флагов, гербов.2.Беседа. | Ребенок рассматривает флаги и выбирает флаг России.Вопросы:- Знаешь ли ты, что означает каждый цвет флага?- Найди среди иллюстраций герб России.- Что такое гимн? Когда его исполняют?- Как зовут Президента России.- Назови столицу России- Назови столицу нашего края.- Какие достопримечательности родного города ты можешь назвать. | 3 балла – ребенок правильно называет флаг, герб, имя президента, столицу, знает, что обозначают цвета флага;2 балла – ребенок отвечает правильно на вопросы с небольшой помощью воспитателя 1 балл – ребенок затрудняется в ответах или делает 1-2 ошибки. |
| Формирование элементарных математических представлений | Знает количественный и порядковый счет в пределах 20, состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5) | 1.Дидактическое упражне­ние «Веселые игрушки». Материал: 15 (18) разных мелких игрушек2.Дидактическое упраж­нение «Что будет, ес­ли...» | 1.Задания: разложи (поставь) все игрушки по порядку и посчитай их.- Посчитай все игрушки.- Сколько всего игрушек?- Который по счету мишка?- А мячик? И т. п.2. Задание: подумай и дай правиль­ный ответ:- Что будет, если к 7 прибавить 1?(Получится число 8.)-К 9 прибавить 1?- Как получить число 8, если есть число 9? (Убрать одну единицу.)- Что будет если сложить три еди­ницы? (Получится число 3.)- А если сложить 5 единиц? (Число 5.) | 3 балла – у ребенка сформированы навыки порядкового и количественного счета, вычисление не вызывает затруднений, знания состава числа достаточно уверенные. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого, допускает некоторые ошибки в вычислениях1 балл - ребенок не справляется с заданиями, вычисления вызывают значительные затруднения. |
| Составляет и решает задачи задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками | Арифметические задачи (2-3).Материал: цифры от 0 до 9, знаки «=», «-», «+»; предметные кар­тинки | Задания:1. Рассмотри картинки (ваза с тремя тюльпанами и ваза с тремя розами) и составь задачу. С помощью цифр и знаков покажи решение задачи.2. Покажи картинку, где изображено 6 шаров надутых и 4 лопнувших.Составь условие и с помощью цифр и знаков покажи решение задачи | 3 балла - ребенок самостоятельно формулирует учебную задачу и может записать ее решение при помощи цифр и знаков.2 балла - ребенок справляется с заданием при помощи наводящих вопросов взрослого1 балл - ребенок не может сформулировать задачу, ошибается при выборе знаков. |
| Знает способы изменения величин: длины, объема, массы. Пользуется условной меркой. | 1.Дидактическая игра «Измеряй, да проверяй»2.Дидактическое упраж­нение «Дорожки». Материал: три дорожки разной длины, полоска бумаги длиной 3 см - ус­ловная мерка | 1.Ребенку предлагается определить объем, массу при помощи мерок. 2.Задание: рассмотри дорожки.- Как ты думаешь, какая из этих до­рожек самая длинная, а какая самая короткая?- Как это проверить? | 3 балла - ребенок самостоятельно измеряет с помощью условных мерок, правильно отвечает на вопросы. 2 балла – затрудняется в измерении, но с помощью воспитателя справляется с заданием.1 балл - ребенок затрудняется в выполнении задания. |
| Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целые. | 1.Дидактическая игра «Комод с секретом».Материал: картинка с изображением комода.2.Дидактическая игра «День рождения Винни-Пуха».Материал: 3 круга и 3 квадрата, 1 круг и 1 квад­рат разделены на четыре части поровну | 1.Задание:Ребенку предлагается рассмотреть картинку. На ящиках комода изображены ручки в виде различных геометрических фигур. Он должен их назвать.2.Задание:Винни-Пух захотел угостить гостей апельсином и пирожным, стал их де­лить поровну. Помоги Винни-Пуху разделить апельсин и пирожное на че­тыре равные части. Подумай и ответь: Часть круга, квадрата больше или меньше целого? | 3 балла – ребенок узнает все фигуры, устанавливает связи, объясняет, деление фигуры на части не вызывает затруднений.2 балла – называя фигуры, ребенок не классифицирует их, делит фигуры на части с помощью взрослого.1 балл – затрудняется в назывании отдельных фигур, их деление вызывает значительные затруднения. |
| Владеет временными понятиями: день-неделя-месяц, минута-час (по часам), последовательность времен года и дней недели. | 1. Дидактическая игра «Живая неделя».Материал: карточкис цифрами от 1 до 7.2. Дидактическое упражнение «Назови правильно месяц» 3 Дидактическое упражнение «Часы». Материал: 2 циферблата часов | 1.Задания: Выбери любую цифру. Назови, какой день недели ей соответствует. Выложи в соответствии с цифрами дни недели и назови их. 2. Задания: Назови, какой сейчас месяц? Как называется первый (второй) месяц весны?Сколько месяцев в году? Недель в месяце? Дней в месяце? 3.Вопросы:Какие стрелки будем передвигать на часах, чтобы определить время?Поставь стрелки так, чтобы получилось 9 часов.Если ребенок затрудняется, воспитатель дает словесные инструкции (минутная стрелка на 12, часовая на 9). Если ребенок затрудняется взрослый показывает образец – поставь стрелки так же как на моих часах. | 3 балла – легко ориентируется во времени.2 балла – ориентируется во времени, но иногда допускает ошибки.1 балл – ребенок путается в определении временных отношений. |

**Образовательная область «Социализация»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Самостоятельно выбирает и придумывает сюжеты игр, договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет | Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры | Моделирует предметно-игровую среду, проявляет интерес к театрализованной деятельности | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Диагностические задания по образовательной области «Социализация»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Что изучается (оценивается?) | Дидактические игры, задания, ситуации | Содержание диагностического задания | Критерии оценки |
| Сюжетно –ролевая игра:самостоятельность выбора и придумывания сюжетов игр, умеет договариваться и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет | Наблюдение за поведением ребенка во время свободной и специально организованной деятельности | Педагог дает оценку в процессе наблюдений за поведением ребенка во время свободной и специально организованной деятельности | 3 балла – ребенок активно общается со взрослыми и сверстниками во время игры, 2 балла – избирательное общение со взрослыми и детьми, объединяет действия с игрушками в простой сюжет с помощью взрослого.1 балл – не идет на общение со взрослыми и детьми |
| Дидактическая игра:Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры | Наблюдение за поведением ребенка во время свободной и специально организованной деятельности | Педагог дает оценку в процессе наблюдений за поведением ребенка во время свободной и специально организованной деятельности.  | 3 балла – Ребенок исполняет роль ведущего. Придумывает свои игры. Договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт и схем. Проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером2 балла – выполняет задание правильно с незначительной помощью взрослого, неохотно договаривается со сверстниками, отказывается от роли ведущего.1 балл – не выполняет задания |
| Моделирование предметно-игровой среды, проявление интереса к театрализованной деятельности | 1.Беседа.2. Наблюдение за поведением ребенка во время свободной и специально организованной деятельности | 1. 1.Знаешь ли ты, что такое театр? Ты был в театре? Что тебе понравилось в театре больше всего?
2. Знаешь ли ты, кто такой режиссер, актер, художник – оформитель? Что они делают для того, чтобы спектакль можно было посмотреть?
3. Зачем в театр приходят зрители? Что они делают во время спектакля?
4. В какой «театр» ты любишь играть?. Почему?
5. Что ты делаешь, играя в театр? Тебе это нравится?
6. Тебе нравится исполнять роли сказочных героев на сцене?
7. Есть ли у тебя любимая роль? Какая?

2. Педагог дает оценку в процессе наблюдений за поведением ребенка во время свободной и специально организованной деятельности. | 3 балла - ребенок свободно моделирует предметно-игровую среду, охотно играет в театрализованные игры, берет на себя главные роли, подробно отвечает на вопросы, может аргументировать свой ответ..2 балла – выполняет действия с подсказки или с незначительной помощью взрослого, от главных ролей отказывается, на вопросы отвечает не полностью, не четко.1 балл – проявление интереса к театрализованным играм слабое, предметно-игровую среду моделирует неохотно. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы | Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет неполадки во внешнем виде | Проявляет трудолюбие, планирует свою трудовую деятельность | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Труд»**

**Диагностические задания по образовательной области «Труд»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Что изучается (оценивается?) | Дидактические игры, задания, ситуации | Содержание диагностического задания | Критерии оценки |
| Выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы | Наблюдение за поведением ребенка во время свободной и специально организованной деятельности | Педагог дает оценку в процессе наблюдений за поведением ребенка во время свободной и специально организованной деятельности | 3 балла - труд результативен; ребенок способен использовать имеющиеся умения для освоения новых трудовых процессов, инициативен в овладении новыми трудовыми навыками и умениями, посильный повседневный труд для него привычен.2 балла – труд ребенка результативен при небольшой помощи взрослого или сверстников; 1 балл – результативность трудовой деятельности низкая, требуются указания, прямая помощь взрослого в выполнении трудовых действий. |
| Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет неполадки во внешнем виде | Наблюдение за поведением ребенка во время свободной и специально организованной деятельности | Педагог дает оценку в процессе наблюдений за поведением ребенка во время свободной и специально организованной деятельности | 3 балла - полностью самостоятелен в самообслуживании, следит за своим внешним видом, самостоятельно устраняет неполадки во внешнем виде;2 балла - он способен к самообслуживанию; ярко выражено стремление к самостоятельности;1 балл - снижен интерес к самообслуживанию. |
| Проявляет трудолюбие, планирует свою трудовую деятельность | Наблюдение за поведением ребенка во время свободной и специально организованной деятельности | Педагог дает оценку в процессе наблюдений за поведением ребенка во время свободной и специально организованной деятельности | 3 балла - охотно участвует в разных видах повседневного труда, планирует свою трудовую деятельность;2 балла - в досуговую деятельность ребенка включается труд;1 балл - ребенок не видит необходимости в повседневном труде, досуговая деятельность его не ориентирована на труд. |

**Образовательная область «Художественное творчество»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Рисование  | Лепка  | Аппликация  | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |
| Различает живопись, графику, скульптуру, декоративно-прикладное и народное искусство | Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные композиции, используя разные материалы и способы создания изображения | Лепит различные предметы, создает композиции из 2-3 предметов, выполняет декоративные композиции налепом и рельефом | Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного творчества | Использует бумагу различной фактуры, различные способы вырезания и обрывания | Создает сюжетные и декоративные композиции |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Диагностические задания по образовательной области «Художественное творчество»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Что изучается (оценивается?) | Дидактические игры, задания, ситуации | Содержание диагностического задания | Критерии оценки |
| Рисование  | Различает живопись, графику, скульптуру, декоративно-прикладное и народное искусство | 1.Дидактическая игра «Виды искусства» 2.Дидактическая игра «Узнай узоры».*Материал:* фрагменты узоров изученных росписей | Задание: разложи карточки по группам: графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.Задание: по фрагментам узора определивид народно-прикладного искусства. | 3 балла - знает все виды искусства. Самостоятельно использует все характерные элементы росписей,правильно подбирает соответствующую цветовую гамму, правильно соотносит выбранный элемент. Располагает узор ритмично.2 балла - определяет вид искусства и росписи при ак­тивной помощи взрослого. В названиях допускает небольшое количество ошибок. 1 балл - Затрудняется в выборе видов искусства и узоров. При изо­бражении допускает ошибки (смешение элементов и цвета из различных роспи­сей) |
| Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные композиции, используя разные материалы и способы создания изображения | Рисование сюжетное по лите­ратурному произведению (по стихотворению Н. Зидорова «Лето»).*Рекомендуемые учебные пособия, наглядность:* плакаты «Лето», «Цветные пейзажи» под редак­цией И. А. Лыковой; фотографии и иллюстрации о летнем отдыхе детей. | Задания:- Отгадай загадку:Я соткано из зноя, Несу тепло с собою, Я реки согреваю, «Купайтесь!» - приглашаю. И любите за это Вы все меня. Я... . Дети. Лето.- Скажите, за что мы любим лето?*(Педагог обобщает ответы детей и предла­гает нарисовать сюжет «Как мы отдыхаем летом».)* *Или*Задание: послушайте стихотворение Н. Зи­дорова «Лето» (перевод И. Токмаковой), изо­бразите летний пейзаж. Вопросы:- Что вы себе представили, когда слушалистихотворение?- Как можно одним словом назвать речку, луг, горы, дождь, радугу в небе? - Дети. Природа.- Как называется жанр живописи, изобра­жающий картины природы? - Дети. Пейзаж.- Послушайте ещё раз стихотворение и попро­буйте нарисовать летний пейзаж.*Художественное слово.Стихотворение Н. Зидорова «Лето».*По тропиночке идёт Золотое лето.Переходит речку вброд, Птицей свищет где-то.Ходит-бродит по росе, По цветному лугу,Носит радугу в косе, Заплетенной туго.Встанет , радостно вздохнет-Ветер встрепенется.Облакам рукой взмахнет –Теплый дождь польется.Даже город навестит: погостит и ладно.Принесет туда в горсти Воздух с гор прохладных.Шепот речки, птичий свист, легкий пух без веса.На асфальте мокрый лист , как письмо из леса. | 3 балла - ребёнок владеет способами гра­фического изображения:- знает и умеет рисовать пейзаж;* передаёт различия в величине изобра­жаемых объектов (дерево высокое, цветок ниже дерева, взрослый высокий, ребёнок ниже ростом);
* размещает изображение на листе в соот­ветствии с реальным изображением (пе­редний и задний план);
* передаёт движения людей, прорисовыва­ет мелкие детали, характерные особенности для передачи выразительных образов жи­вотных, растений;
* проявляет самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения;
* использует разные материалы, аккуратно закрашивает;
* доводит работу до логического конца.

2 балла - ребёнок недостаточно владеет способами графического изображения:* знает, что такое пейзаж, но испытывает небольшие затруднения в его передаче;
* присутствует незаконченность сюжета;
* изображение по всему листу, есть неточ­ности в передаче переднего или заднего плана рисунка;

1 балл - технические навыки освоены очень слабо. Не приступает к работе без помощи взрослого. |
| Лепка | Лепит различные предметы, создает композиции из 2-3 предметов, выполняет декоративные композиции налепом и рельефом | Лепка «Зоопарк». | Задание: Ребенку предлагается вылепить двух животных по желанию. Обратить внимание на пропорции, характерные особенности, передачу динамики объекта. | 3 балла – использует прием лепки из целого куска. В композиции присутствует сюжет. Сохранены все пропорции и характерные признаки животного. Пользуется стекой, налепом. Передает рельеф. 2 балла – лепит из отдельных частей. Сохранены все пропорции и характерные признаки. Отсутствует динамика и сюжет.1 балл – лепит с помощью взрослого. Незначительное несоответствие пропорций. Отсутствует динамика и сюжет. |
| Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного творчества | 1. Творческое задание. *Материал:* вылепленные формы в ви­де народных изделий (поднос, солонки, чашки, розетки) | Распиши одну из предложенных форм | 3 балла - знает все виды прикладного искусства. Самостоятельно использует все характерные элементы росписей,правильно подбирает соответствующую цветовую гамму, правильно соотносит выбранный элемент. Располагает узор ритмично.2 балла - определяет вид росписи при ак­тивной помощи взрослого. В названиях допускает небольшое количество ошибок. 1 балл - Затрудняется в выборе узоров. При изо­бражении допускает ошибки (смешение элементов и цвета из различных роспи­сей) |
| Аппликация | Использует бумагу различной фактуры, различные способы вырезания и обрывания | Наблюдение за поведением ребенка во время специально организованной деятельности | Педагог дает оценку в процессе наблюдений за поведением ребенка во время специально организованной деятельности | 3 балла – ребенок активно использует такие приемы аппликации, как обрывание, владеет основными техническими навыками. Вырезает нужные детали (из квадрата – круг, из прямоугольника – лист для цветочка); выбирает различные виды бумаги (глянцевая, бархатная, гофрированная) 2 балла - справляется с работой с незначительной помощью взрослого. Проявляет творчество, основные технические навыки сформированы достаточно хорошо.1 балл - работу выполняет без творчества, полностью копирует образец. |
| Создает сюжетные и декоративные композиции | Создание объемной аппликация «Ваза с цветами» Материал: трафареты разных форм ваз (половинка вазы), квадратики и прямоугольники цветной бумаги, клей |  Попросить ребенка сделать аппликацию «Ваза с цветами» так, чтобы цветы были как настоящие, т.е. объемные. | 3 балла – использует различные элементы в соответствии с формой. Орнамент не выходит за границы формы. Передает пропорцию, изображение располагает по всему листу. Аккуратно приклеивает детали. Может передать объем.2 балла - справляется с работой с незначительной помощью взрослого. Проявляет творчество.1 балл - орнамент однообразный на всех формах, работа выполнена без творчества, полностью копирует образец. |

**Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Знает 2-3 стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки, называет 2-3 авторов, 2-3 иллюстраторов | Различает жанры литературных произведений | Выразительно читает стихотворения, рассказывает сказку | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Диагностические задания по образовательной области «Чтение художественной литературы»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Что изучается (оценивается?) | Дидактические игры, задания, ситуации | Содержание диагностического задания | Критерии оценки |
| Знание стихотворений, считалок, загадок, авторов детских произведений, иллюстраторов. | Ребенку предлагается рассказать несколько стихотворений, считалок, загадок. У ребенка спрашивают авторов знакомых произведений, кто автор иллюстраций в книгах. | Ребенок рассказывает известные ему произведения, называет авторов. | 3 балла – знает и может охотно рассказать 2-3 стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки, называть 2-3 авторов, 2-3 иллюстраторов;2 балла – знает стихотворения, считалки, несколько авторов, рассказывает при побуждении взрослого;1 балл – может рассказать стихотворение, загадку, но делает это неохотно, не называет авторов. |
| Умение различать жанры литературных произведений | Ребенку зачитываются знакомые произведения. Проводится беседа.  | - Назови жанр этого произведения. - Чем он отличается от других произведений? | 3 балла – знает жанры произведений, может аргументировать свой ответ, задание не вызывает затруднений.2 балла – справляется с заданием, правильно называет жанры. Но аргументировать свой ответ не может.1- не понимает задания |
| Выразительность чтения стихотворения, рассказывания сказки | Ребенку предлагается рассказать любое стихотворение или сказку, что ему больше нравится и сделать это выразительно. | Ребенок выразительно читает произведение по своему выбору. | 3 балла – ребенок читает произведение, используя такие выразительные средства как интонация, мимика, жест.2 балла – ребенок читает произведение с соблюдением интонаций, но без использования мимики и жестов.1 балл – ребенок читает стихотворение без использования выразительных средств. |