****

***«Дымковская***

***игрушка»***

***Непосредственная***

***образовательная деятельность***

***Подготовила: Громилина Л.В.***

Непосредственная образовательная деятельность «Дымковская игрушка»

**Образовательная область «Художественное творчество»**

**Цель:**

- Продолжать знакомить детей с народными дымковскими игрушками, воспитывая эстетическое отношение к предметам.

**Интеграция:**

- Помочь детям замечать и выделять основные средства выразительности дымковской игрушки: яркость, нарядность цвета, декоративность, разнообразие элементов росписи. Ориентируясь на подлинники, вызвать у детей желание расписать любые игрушки. ( «Художественное творчество»)

- Закрепить навыки рисования элементов дымковской росписи (кружочки, точки, полоски, сетка, кольцо, волнистые дуги)

 ( «Художественное творчество»)

-Учить детей самостоятельно выбирать приемы и элементы росписи, сочетание цветов, передавать свое отношение к рисунку.

 ( «Художественное творчество»)

- развивать творчество, фантазию, интерес к рисованию.

( «Художественное творчество»)

 **«Познание»**

- способствовать формированию целостной картины мира и расширению кругозора, воспитывать интерес к народному творчеству, уважительное отношение к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство русского народа.

 **«Социализация»**

- воспитание у дошкольников доброжелательного отношения к окружающим, формирование патриотических чувств, гражданской принадлежности;

 **«Музыка»**

**-** развитие музыкально-художественной деятельности;

 **«Художественная литература»**

- продолжать воспитывать интерес к устному народному творчеству,

**«Коммуникация»**

- развивать навыки свободного общения со взрослыми и детьми по поводу, процессу и результатам продуктивной деятельности.

**Материалы и оборудование к занятию:**

краски, кисточки, баночки для воды, салфетки, силуэты дымковских игрушек, мастер Тихон, магнитная доска, игрушки, картинки «Дымковские игрушки», Фонограмма русской народной музыки.

Логика образовательной деятельности

Зал оформлен как русская горница.

Воспитатель в народном костюме: Милости прошу, гости дорогие, себя покажите, посмотрите мою горницу, у меня здесь много необычного. Все создано с любовью народными умельцами. Может быть вам что-нибудь знакомо?

 Дети подходят к дымковским игрушкам.

 Воспитатель:Сядем мирком - да и поговорим ладком.

Изба детьми весела.

Все дети вместе – и душа на месте.

Сядем ровнее – будем здоровее.

 Захотелось мне сегодня рассказать вам, ребята, удивительную историю. (Подходит вместе с детьми к изображению русской слободки на берегу реки).

Воспитатель: показывает изображения села.

 Посмотри сюда, дружок,

 Вьется голубой дымок,

 Дым идет из труб столбом.

 Точно в дымке все кругом,

 Голубые дали и село большое

 «Дымково» назвали.

 Там любили песни, пляски,

 В селе рождались чудо-сказки,

 Вечера зимою длинны

 И лепили там из глины

 Все игрушки не простые,

 А волшебно-расписные:

 Белоснежны, как березки.

 Кружочки, клеточки, полоски.

 Простой, казалось бы, узор

 Отвести не в силах взор.

 И пошла о дымке слава,

 Заслужив на это право.

 Говорят о ней повсюду,

 Удивительному чуду

 Мы поклонимся не раз

 О древней дымковской игрушке

 Поведем сейчас рассказ.

В- ль: Сегодня я приглашаю вас на выставку замечательных умельцев. Посмотрите сколько тут красивых, ярких. Нарядных предметов. Эти вещи радуют нас своей красотой. А какие игрушки вам хорошо знакомы ?Как называются эти игрушки?

Дети: дымковские.

В- ль: правильно. А почему их так назвали?

Дети: потому что их сделали в селе Дымково.

Воспитатель: На низком берегу реки Вятки расположилась старинная слобода под названием Дымково. Здесь русские мастерицы длинными зимними вечерами лепили разнообразные игрушки: коней, оленей, птиц, индюков, барышень. Посмотрите, над каждой избой поднимается голубой дымок над трубой. Оттого, наверное, и назвали деревню Дымково, а игрушки – дымковскими.

В- ль: почему же село это назвали Дымково? Зимой когда там топят печки, а летом когда туман село стоит как будто в дымке.

В- ль: да, вот там в старину и зародилась эта игрушка. Из чего же мастера делали дымковскую игрушку?

Дети: делали эту игрушку из глины

В- ль: но глина коричневая не красивая, как же игрушки получились такие веселые, нарядные?

Дети: сначала игрушку лепили, потом подсушивали, обжигали в печи, покрывали белой краской и расписывали.

В- ль: посмотрите какие элементы росписи использовали мастера для игрушки?

Дети: круги, полоски, точки, сетка, кольцо.

В- ль: какие цвета используют мастерицы для росписи игрушки?

Дети: малиновый, красный, желтый, зеленый, синий, оранжевый.

В- ль: а как одним словом можно сказать про цвета, краски?

Дети: яркие, нарядные, веселые, праздничные.

В- ль: Какие игрушки вы знаете? Расскажем стихи про дымковские игрушки.

***Дети читают стихи про дымковские игрушки.***

Посмотри, как хороша эта девица-душа.

Щечки алые горят, удивительный наряд,

Сидит кокошник горделиво,

Барышня так красива.

Кружочки, клеточки, полоски -

Простой, казалось бы, узор,

Но отвести не в силах взор

От барыни и водоноски.

Через горные отроги,

Через крыши деревень

Красноногий, желторогий

Мчится глиняный олень.

Кони глиняные мчатся

На подставках, что есть сил!

И за хвост не удержаться,

Если гриву упустил!

Уточка-Марфуточка бережком идет,

Уточек-марфуточек купаться ведет”.

(Т.А. Маврина)

Вот индюк нарядный

Весь такой он складный.

У большого индюка

Все расписаны бока.

Посмотрите – пышный хвост

У него совсем не прост!

Точно солнечный цветок,

И высокий гребешок.

В- ль: мне очень понравилось как вы рассказали о дымковских игрушках и я вас приглашаю отправиться в село Дымково и стать мастерами, которые умеют делать забавные игрушки и украшать их яркими узорами. Село стоит на берегу реки, на чем же можно отправиться туда?

Дети: на лодке(имитация движений), переплыть(имитация)

В- ль: вот мы и приплыли в село Дымково.

Ребята, я узнала, что в селе Дымково лучшим мастером является дедушка Тихон. Давайте зайдем к нему в гости, проведаем мастера.

Подходят к дому стучат. Выходит дед Тихон.

Дед Тихон: Здравствуйте гости дорогие, зачем пожаловали? Кто такие?

(дети рассказывают )

Воспитатель: Мы приехали в село, чтобы получше познакомиться с народным промыслом дымковская игрушка. А ты что дедушка такой грустный.

Дед Тихон: Скоро откроется весенняя ярмарка дымковской игрушки, а я из-за болезни смог расписать только одну игрушку. Очень опечален по этому поводу. Мне очень важно принять участие в ярмарке, показать людям свое мастерство.

Воспитатель: Ну, ты дедушка не печалься ты пока посиди, и послушай «Игрушкины частушки».

Исполняются частушки.

 «Игрушкины частушки» П. Синявского

Наши руки крендельком,

Щеки, словно яблоки.

С нами издавна знаком

Весь народ на ярмарке.

Мы игрушки расписные,

Хохотушки вятские,

Дымковские барыни

всех на свете краше.

С лентами да бантами

Мы гуляем парами

Мы гуляем парами,

Проплываем павами.

Мы игрушки знатные,

Складные да ладные.

Мы повсюду славимся.

Мы и вам понравимся!

 Дед Тихон: Ох молодцы, развеселили вы меня.

Как певали вы частушки,

Ну и удаль, ну и стать,

 Молодым бы снова стать.

Ну а как же мне повеселить вас?

Воспитатель: А ты с нами дедушка поиграй.

Дед Тихон: Это можно. Знаю я одну русскую народную игру. Только нужно быть очень шустрыми.

 Проводится русская народная игра «Петух».

Бойкий Петя-петушок

Поднимает гребешок,

Громко-громко кричит,

Деткам спать не велит

Петушок, не кричи,

Лучше нас ты догони!

Дед Тихон: ну ребятки молодцы наигрался от души только вот делу время –потехе час. Поможете мне раскрасить игрушки мои?

(дети соглашаются).

***Самостоятельная работа детей под спокойную народную музыку (помощь затрудняющимся детям, инд.раб.)***

 ***Готовые работы выкладывают на общий стол ,дети их рассматривают.***

Воспитатель: Вот наши игрушки засветились и стали ненаглядными. И впрямь на них не наглядеться. Даже на душе стало радостно.

Дед Тихон: Все игрушки не простые,

А волшебно расписные.

Белоснежны как березки,

Кружочки, клеточки, полоски.

Простой казалось бы узор,

Но отвести не в силах взор.

Спасибо вам за вашу работу дорогие мастера!

Благодарит и уходит.

Воспитатель: Были мы с вами сегодня не просто ребятами, а дымковскими мастерами, украшали игрушки. Вы все очень постарались, поэтому игрушки получились яркие, нарядные, красивые.

Давайте еще раз с вами полюбуемся на наши игрушки. Все вы молодцы! А теперь пора возвращаться домой. Дети в колонне по одному уходят в группу.

Логика образовательной деятельности.

1.Организационный игровой момент.

Цель: средствами театрализованного представления вызвать интерес к деятельности.

2. Беседа о происхождении «Дымковской игрушки».

Цель: закрепить знания где зарождалась народная игрушка из глины.

3. Чтение стихотворений «Дымковские игрушки».

Цель: Формирование у детей эмоциональной отзывчивости и интереса к образцам русского народного декоративно – прикладного искусства средствами художественной литературы.

4. Физкультурная пауза «Путешествие в село Дымково»

Цель: Способствовать двигательной активности детей игровыми упражнениями.

5. «Игрушкины частушки». Исполнение детьми частушек о дымковских игрушках.

Цель: накопление музыкального опыта в части исполнительского искусства.

6. «Русская народная игра «Петя-Петушок».

Цель: развития современной игровой культуры, продолжать знакомить с русскими народными играми.

7. Продуктивная деятельность. Разукрашивание дымковских игрушек.

Цель: Закреплять знания детей о характерных особенностях росписи дымковской игрушки, формировать умение создавать узоры по собственному замыслу, используя разнообразные приемы работы кистью. Формировать умение выделять элементы геометрического узора дымковской росписи (круги, прямые и волнистые линии, клетка, точки-горошины).

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, цвета, творческие способности. Углублять эстетические познания о народном декоративно-прикладном искусстве.

Воспитывать любовь к народному искусству России. Дать возможность детям почувствовать себя народным мастером.