**Рабочая программа дошкольного образования**

**Содержание:**

* **I. Целевой раздел**

1.1.Пояснительная записка 1.2.Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы 10-12

* **II. Содержательный раздел 13**

**2.1. Образовательная деятельность учреждения по реализации Программы 13-15**

2.1.1. Познавательное развитие воспитанников 15-22

2.1.2. Речевое развитие воспитанников 23-28

2.1.3. Художественно – эстетическое развитие воспитанников 29-37

2.1.4. Социально – коммуникативное развитие воспитанников 38-52

2.1.5. Физическое развитие воспитанников 53

2.1.6. Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности в группе ОРН 5 года 74-148

* **III. Организационный раздел 149**

3.1. Учебно – методическое обеспечение Программы 149-153

3.2. Режим дня 154-157

3.3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников 158-160

3.4. Предметно – развивающая среда учреждения 160-161

**Рабочая программа дошкольного образования**

**Содержание:**

* **I. Целевой раздел 3**

1.1.Пояснительная записка 3-9 1.2.Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы 10-12

* **II. Содержательный раздел 13**

**2.1. Образовательная деятельность учреждения по реализации Программы 13-15**

2.1.1. Познавательное развитие воспитанников 15-22

2.1.2. Речевое развитие воспитанников 23-28

2.1.3. Художественно – эстетическое развитие воспитанников 29-37

2.1.4. Социально – коммуникативное развитие воспитанников 38-52

2.1.5. Физическое развитие воспитанников 53

2.1.6. Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности в группе ОРН 5 года 74-148

* **III. Организационный раздел 149**

3.1. Учебно – методическое обеспечение Программы 149-153

3.2. Режим дня 154-157

3.3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников 158-160

3.4. Предметно – развивающая среда учреждения 160-161

**Рабочая программа дошкольного образования**

1. **Целевой раздел.**
   1. **Пояснительная записка**

**Цели и задачи программы, принципы дошкольного образования**

Проект Рабочей учебной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №69 «Светофорчик» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Ведущие **цели Программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы поставлены следующие **задачи:**

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая учебная программа МБДОУ ДСКВ №69 «Светофорчик» обеспечивает разностороннее развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

**социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.**

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, а также на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы включает в себя реализацию задач комплексной программы воспитания, образования и развития детей в условиях детского сада **«Радуга»** Т.Н.Дороновой, Т.И.Гризик, Е.В.Соловьёвой, С.Г.Якобсон (согласно выданной лицензии). Для полного обеспечения образовательных областей педагоги используют в своей работе парциальные программы. Таким образом, образовательный процесс выстраивается на основе сочетания одной комплексной и нескольких парциальных программ, обеспечивающих развитие детей по основным образовательным областям. Задачи нравственно-патриотического воспитания реализуются в совместной деятельности с детьми программой Усовой В.В., Мамоненко Н.С., Кисельниковой И.Г. **«Золотое зёрнышко»,** разработанной на основе программы Князевой О.Л., Маханевой М.Д. **«Приобщение детей к истокам русской народной культуры».** Задачи обучения воспитанников безопасному поведению на дороге - программой Терек В.В. **« Школа светофорных наук».** В область **«Познавательное развитие» интегрируется программа Стеркиной, Авдеевой «Безопасность».** Образовательный процесс построен согласно календарно-тематическому принципу, который позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Программа включает обязательную часть (60%) и часть, формируемую участниками образовательного процесса (40%) . Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требованийФедерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Реализация основной образовательной программы основывается на ***принципах дошкольного образования:***

* ***принцип развивающего образования*** предполагает, чтообразовательное содержание предъявляется ребенку с учётом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учётом его интересов, склонностей и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога в зоне ближайшего развития ребёнка, что способствует развитию, т.е. реализации как явных, так и скрытых возможностей ребёнка (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.);
* ***принцип позитивной социализации*** ***ребенка*** предполагает освоение ребёнком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;
* ***принцип возрастной адекватности образования*** предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования согласно возрасту ребенка. При этом необходимо учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
* ***принцип личностно-ориентированного взаимодействия*** с детьми находится в центре образования детей дошкольного возраста. Способ межличностного взаимодействия является чрезвычайно важным компонентом образовательной среды и определяется, прежде всего, тем, как строятся взаимоотношения между педагогами и детьми. Обычно воспитатели, анализирующие своё общение с детьми, акцентируют внимание на его содержании, то есть на том, о чём они говорят с детьми, и упускают из виду форму общения, – как они это делают. Однако *форма* взаимодействия педагога с детьми не в меньшей степени, чем содержание, определяет личностно-ориентированный характер этого взаимодействия. Необходимо отношение к ребёнку как к качественно отличному от взрослого, но равноценному партнёру: ребёнок как личность равноценен взрослому, хотя и обладает специфически детскими возрастными и индивидуальными особенностями.
* ***принцип индивидуализации образования*** в дошкольном возрасте предполагает:

– постоянное наблюдение, сбор данных о ребёнке, анализ его деятельности и создание индивидуальных маршрутов развития;

– помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации;

– предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

* программа строится ***на принципе культуросообразности.***. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).
* Программа сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.
* строится с учетом **принципа интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Психолого-педагогические условия**

Для успешной реализации Программы в МДОУ обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность

**Основные характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)**

**В игровой деятельности** детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.** Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

**Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого**. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

**1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы:**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и

обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования

рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,

сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает на-

чальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1. **Содержательный раздел.**

**2.1. Образовательная деятельность педагогов по реализации Программы**

Содержание рабочей учебной программы ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Содержание Программы включает в себя реализацию задач комплексной программы воспитания, образования и развития детей в условиях детского сада **«Радуга»** Т.Н.Дороновой, Т.И.Гризик, Е.В.Соловьёвой, С.Г.Якобсон (согласно выданной лицензии). Для полного обеспечения образовательных областей педагоги используют в своей работе парциальные программы. Таким образом, образовательный процесс выстраивается на основе сочетания одной комплексной и нескольких парциальных программ, обеспечивающих развитие детей по основным образовательным областям. Задачи нравственно-патриотического воспитания реализуются программой Усовой В.В., Мамоненко Н.С., Кисельниковой И.Г. **«Золотое зёрнышко».** Задачи обучения воспитанников безопасному поведению на дороге - программой Терек В.В. **« Школа светофорных наук».** Для решениязадач социально-коммуникативного воспитания внедряется программа Князевой О.Л., Маханевой М.Д. **«Приобщение детей к истокам русской народной культуры».** Образовательный процесс построен согласно календарно-тематическому принципу, который позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

**Тематическое планирование на 2014-2015 учебный год**

**В группе для детей среднего дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| м/н | I неделя | II неделя | III неделя | IV неделя | |
| IX | Прощай, лето | Детский сад | Игрушки | Цветы | |
| X | Овощи и огород | Фрукты  Ягоды  Сад | Осень | Деревья  Кустарники | |
| XI | Перелётные птицы | Одежда.  Обувь  Головной убор | Части тела | Семья  Посуда | |
| XII | Продукты питания | Зима | Зимующие птицы | Новый год  Праздник | |
| I | Каникулы | Каникулы | Зимние забавы | Домашние птицы  Домашние животные | Дикие животные леса |
| II | Дикие животные жарких стран | Животные Севера | День Защитника Отечества | Транспорт | |
| III | Мамин день | Мой город | Дом и его части | Мебель | |
| IV | Весна | День Космонавтики | Искусство | Морские животные обитатели водоема | |
| V | День Победы | Спорт | Профессии | Насекомые | |

**Целостный образовательный процесс в ДОО** – это системный, целостный, развивающийся во времени и в рамках определенной системы, целенаправленный процесс взаимодействия взрослых и детей, носящий личностно-ориентированный характер, направленный на достижение социально-значимых результатов, призванный привести к преобразованию личностных свойств и качеств воспитанников.

**2.1.2. Познавательное развитие воспитанников**

**Цель:** Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей

**Задачи:**

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления реализации образовательной области «**Познавательное развитие»**

* ***развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности***
* ***формирование элементарных математических представлений***
* ***формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей***

**Формы работы с детьми по познавательному развитию:**

Сюжетная игра

Рассматривание

Наблюдение

Игра – экспериментирование

Конструирование

Исследовательская деятельность

Развивающая игра

Интегративная деятельность

Экскурсия

Ситуативный разговор

Рассказ

Беседа

Проблемная ситуация

Проектная деятельность

Создание коллекций

**Познавательное развитие дошкольников:**

* развитие мышления, памяти и внимания

различные виды деятельности

вопросы детей

занятия по развитию логики

развивающие игры

* развитие любознательности

развитие познавательной мотивации

развитие воображения и творческой активности

* формирование специальных способов ориентации

экспериментирование с природным материалом

использование схем, символов, знаков

**Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста**

* Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно – количественного содержания
* Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами
* Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности
* Организация обучения детей, предполагающая использование детьми *совместных действий* в освоении различных понятий. Для это на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует *активное речевое общение детей со сверстниками*
* Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»

**Детское конструирование**

* Творческое - создание замысла
* Техническое – воплощение замысла

Виды детского конструирования

* Из строительного материала
* Практическое и компьютерное
* Из деталей конструкторов
* Из бумаги
* Из строительного материала
* Из крупно – габаритных модулей

Формы организации обучения конструированию

* по модели
* по условиям
* по образцу
* по замыслу
* по теме
* каркасное конструирование
* по чертежам и схемам

**Взаимосвязь конструирования и игры**

Ранний возраст: конструирование слито с игрой

Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

**Детское экспериментирование**

Экспериментирование как методическая система экологического воспитания дошкольников

**Наблюдения –** целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания

**Опыты**:

*Демонстрационные* - (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)

*Кратковременные и долгосрочные*

*Опыт – доказательство и опыт – исследование*

**Поисковая деятельность,** как нахождение способа действия

**Экологическое воспитание**

**Методы ознакомления дошкольников с природой**

Наглядные - *наблюдения*: кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам; *рассматри­вание картин, демонстрация фильмов.*

Практические – *игра*: дидактические игры: предметные, настольно­-печатные, словесные, игровые упражнения и игры - занятия, подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные), *труд в природе*: индивидуальные поруче­ния, коллектив­ный труд; *элементарные опыты*.

Словесные – рассказ, беседа, чтение.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

* Методы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы;
* Методы, вызывающие эмоциональную активность: воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры- драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны , юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии;
* **Методы, способствующие взаимосвязи различных видов**: прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа.
* Методы коррекции и уточнения детских представлений: повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, бес

**ФЭМП**

Во второй младшей группе центральной задачей работы с детьми данного возраста является - научить выделять различные признаки и свойства предметов. В тематическом планировании в начале учебного года предусмотрено повторение материала, пройденного ранее. Формирование элементарных математических представлений осуществляется на материале с учетом регионального компонента, времени года и календарных праздников. Занятия проводятся фронтально и по подгруппам.

**Формы организации педагогической работы с детьми:**

* праздник – знакомство с новым числом;
* рассказ о проявлении числа в жизни природы и окружающем мире;
* создание геометрического панно по соответствующему классу геометрических фигур;
* в качестве итогового занятия проводится составление коллективного коллажа на тему изученного числа;
* беседы;
* настольно – печатные игры и упражнения.

**Приемы**

Основной методический прем, который применяется в работе с детьми данного возраста – одушевление того, о чем мы сообщаем. Используется также прием соединения занятия по математике с интересным познавательным содержанием:

* создание дидактических коллажей;
* решение

Вся запланированная работа поможет сформировать у ребенка на уровне образа представление о числах, как о существенных признаках явлений окружающего мира, а также представление об определенном классе фигур.



Педагог

Представленное планирование позволяет создать в группе предметно – развивающую среду, дети успешно усваивают определенные представления о предметах и явлениях окружающего мира на занятиях и вне занятий.

Реализация основных задач осуществляется через организованную образовательную деятельность, через создание предметно-развивающей среды, побуждающих детей к самостоятельной познавательной активности, а также через увеличение «территории познания» ребенка.

При планировании психолого – педагогической работы предусмотрены условия успешного развития познавательной активности за счет разнообразия деятельности и мероприятий, направленных на познание ребенком мира:

* организованная образовательная деятельность;
* экскурсии (целевые, тематические) – 1 раз в месяц;
* беседы (3 раза в неделю);
* наблюдения с детьми (ежедневно);
* рассказы воспитателя (ежедневно);
* чтение художественной литературы (ежедневно);
* настольно – печатные игры и упражнения (ежедневно);
* чтение познавательных сказок – познавательная, а не развлекательная информация (2 раза в неделю);
* чтение авторских сказок (2 раза в неделю);
* отгадывание загадок, разбор путаниц (ежедневно).

В течение года предусмотрены рассказы педагога о своих детях и семейных традициях и праздниках, о взаимоотношениях с близкими людьми, о городе, крае в котором мы живем. Традиционными стали беседы о людях разных профессий.

В ходе мероприятий по созданию целостных систем детских представлений о мире решаются различные задачи развития:

* расширение кругозора детей;
* упорядочивание накопленных сведений о мире;
* утверждение ребенка в его позиции созидателя;
* формирование у него осознанного, бережного, сочувственного отношения к миру природы, к рукотворному миру.

**2.1.2. Речевое развитие воспитанников**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающим на основе овладения литературным

языком своего народа

**Задачи:**

* овладение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

**Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации:**

1. **Развитие словаря**: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
2. **Воспитание звуковой культуры речи**: развитие восприятия звуков родной речи и произношения
3. **Формирование грамматического строя**:

* Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
* Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
* Словообразование

1. **Развитие связной речи**:

* Диалогическая(разговорная) речь
* Монологическая (рассказывание)

1. **Формирование элементарного осознания явлений языка и речи**: различие звука, нахождение места звука в слове
2. **Воспитание любви и интереса к художественному слову**

**Принципы развития речи**

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития

Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи

Принцип развития языкового чутья

Принцип формирования элементарного осознания явлений языка

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности

Принцип обеспечения активной языковой практики

**Основные задачи по развитию речи**, которые мы ставим в работе с детьми:

1. **Обогащение словаря детей и активизация словарного запаса**. (Объяснение, показ многогранного значения, смысл слов употребляемых в речи, как правильно сказать, как сказать по другому).
2. **Работа над грамматическим строем речи.** (Слова - это «кирпичики», из которых складывается речь. Грамматика – нормы изменения слов и соединения их в предложения. Это изменение слов по числам, падежам, родам, построение простых и сложных предложений.
3. **Формирование звуковой культуры речи.** (Умение слышать и воспроизводить все звуки родного языка. Эта работа над системой ударений в словах, интонационным строем родного языка, четким произношением звуков и слов, темпом речи и силой голоса.)
4. **Формирование и развитие связной речи.** (Диалогической и монологической. Диалог – разговорный жанр языка. Ребенок учится спрашивать, отвечать, объяснять, рассуждать, слушать и понимать. Постепенно в речь ребенка включается монолог – это более сложная форма речи: составление ребенком небольших рассказов, сказок, умение пересказать историю, событие.)

**Развитие речи в режиме дня**

**Утро:** дидактические игры, игровые упражнения, сюжетно – ролевые игры, непосредственное общение с ребенком

**НОД:** продуктивная деятельность, исследовательская деятельность, ознакомление с художественной литературой, музыкальное творчество, физкультурная деятельность

**Прогулка:** наблюдения за объектами природы, экскурсии, художественное слово, экспериментально - исследовательская деятельность

**Вечер:** сюжетно – ролевые игры, игры – инсценировки, театрально – художественная деятельность, экспериментально -исследовательская деятельность

**Методы развития речи**

**Наглядные:** непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

**Словесные:** чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал

**Практические:** дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

**Средства развития речи:**

Общение взрослых и детей

Культурная языковая среда

Обучение родной речи на занятиях

Художественная литература

Изобразительное искусство, музыка, театр

Занятия по другим разделам программы

Представленное комплексно - планирование позволит создать в группе развивающую дошкольника речевую среду, правильно и успешно осуществлять речевое общение со своими воспитанниками на занятиях и вне занятий. Формы организации речевой деятельности детей представлены посредством диалогов, с учетом рекомендаций авторов программы «Радуга».

**1.Занятия, игры – занятия** (1 раз в неделю фронтально и подгруппой) на какую – либо определенную тему:

* домашние животные;
* лес и его обитатели;
* животные Африки;
* зоопарк и цирк;
* о маленьких существах типа лесовичков, домовых, гномов;
* о героях телепередач для малышей и взрослых;
* наш город Белово

**2. Речевые игры**

Сочинять с детьми небылицы и нелепицы, но вначале надо познакомить детей с лучшими литературными образцами этого жанра.

Игры и упражнения со звуками и буквами:

* многократное повторение звукосочетаний, часто встречающихся в малых формах фольклора, в авторских стихах и сказках;
* подбор близких по звучанию слов (Любушка – голубушка и т.д.);
* определение на слух наличия знакомого звука в слове.

Всего на учебный год запланировано 35 занятий в год. Из них 4 занятия для проведения 5 занятий с учетом регионального компонента. Темы занятий в составлены с учетом рекомендаций авторов программы «Радуга», регионального компонента, а также времени года и календарных праздников. Совместная деятельность представлена разнообразными формами организации речи детей, направленными на закрепление пройденного материала (беседа, рассматривание альбома, книг, иллюстраций и т.д.)

Пятый год жизни – особая пора в становлении человека. Ориентация ребенка на мир людей и человеческие отношения ставит перед взрослыми задачу обеспечить эталоны, которые послужат дошкольнику опорой в сложной и противоречивой жизни. При этом правило ежедневно читать остается обязательным. Ребенок должен знать несколько считалок, 2 – 3 загадки, 3 – 4 скороговорки.

 Главная ценность данного возраста – сохраняющаяся высокая эмоциональная отзывчивость на художественное слово, готовность к «содействию» с текстом, выражающаяся в практической и игровой деятельности. Основные задачи работы с детьми в этой области:

* формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений);
* развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы);
* приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе.

Детям по-прежнему нравятся произведения малых (прикладных) фольклорных жанров, растет интерес к сказкам. Они с одинаковым удовольствием слушают стихи и прозу.

**Примерный список литературы для чтения по программе «Радуга»:**

Малые жанры фольклора: песенки, потешки.  
Сказки о животных, волшебные сказки, докучные сказки.  
Литературные сказки. Ш. Перро, бр. Гримм, К. Чуковского, В. Гаршина, В. Катаева идр.  
Стихи А. Фета, А. Плещеева, С. Дрожжина, А.К. Толстого, А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака, Ю. Владимирова, Д. Хармса, В. Катаева, М. Бородицкой, Е. Благининой, Я. Акима, В. Берестова, Ю. Тувима, С. Михалкова, В. Орлова, И. Токмаковой, Р. Сефа, Э. Успенского, Е. Григорьевой и другие произведения, рекомендованные программой «Радуга»;  
Рассказы К. Ушинского, Л. Толстого, Б. Житкова, М. Пришвина, М. Зощенко, В. Сутеева, Е. Чарушина, Е. Пермяка, В. Драгунского, А. Дмитриева, М. Пляцковского, Г. Остера, Ю. Коваля и другие произведения, рекомендованные программой «Радуга»

Образовательная область «Художественная литература» реализуется в процессе:

* ежедневного неоднократного чтения воспитателем одного и того же произведения, рассказывания сказок;
* совместного рассматривания уже прочитанных книг, беседы о прочитанном;
* ежедневного неоднократного чтения воспитателем одного и того же произведения, рассказывания сказок;
* предшествующего чтению рассматривания новой книги, прогнозирования содержания будущего чтения: «О ком эта сказка? Кто такой? Кто к кому в гости пришел?» и т.п.;
* коллективного придумывания сказок;
* сочинения и изготовления новой книги;
* разыгрывания (инсценирования) прочитанного произведения (роли не распределяются, а выбираются детьми)

**2.1.3. Художественно – эстетическое развитие воспитанников**

**Цель:** воспитание гармонически развитой личности

**Задачи:**

* Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* Становление эстетического отношения к окружающему миру;
* Формирование элементарных представлений о видах искусства;
* Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Направление художественно-эстетического развития**

* Ребенок в мире художественной литературы
* Приобщение к изобразительному искусству
* Приобщение к музыкальному искусству и развитие музыкально - художественной деятельности
* Художественная деятельность и детское творчество

**Ребенок в мире художественной литературы**

***Цель****: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:*

* формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
* развитие литературной речи;
* приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

**Основные методы литературного развития**

* Просмотр (прослушивание) записей исполнения литературных текстов самими детьми
* Беседа после чтения
* Чтение с продолжением
* Беседы о книгах
* Обобщающие беседы
* Вечера литературных развлечений, литературные праздники и те­атрализованные представления,
* Тематические выставки
* Метод проектов
* Ознакомление с писателями и поэтами, художниками-иллю­страторами детских книг
* Чтение (рассказывание) взрослого
* Рассказывание по иллюстрациям
* Игры-драматизации, игры-инсценировки

**Круг художественного чтения дошкольников**

* малые формы (песенки, в том числе колыбельные, прибаутки, заклички- обращения к природе)
* загадки описательные и с простыми сравнениями
* небылицы-перевертыши
* сказки (о животных, волшебные, докуч­ные)
* классические и современные поэтические произведения (лирические и шуточные стихи, сказки в стихах, авторские загадки)
* прозаические тексты
* рассказы
* были
* сказки
* сказки-повести
* детские романы

**Приобщение к изобразительному искусству**

***Цель:*** *формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:*

* Формировать эмоциональные и эстетические ориентации, под­вести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятель­ности, музея, способствовать освоению и использованию разнообраз­ных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружа­ющем мире, художественных образах, собственных творческих работах.
* Стимулировать самостоятельное проявление эстетического от­ношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повсе­дневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по. городу).
* Способствовать становлению и проявлению у детей интере­сов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность посредством обогащения опыта посещения музеев, выставок, стимулирования коллекциони­рования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности
* Способствовать становлению позиции художника-творца, под­держивать проявления самостоятельности, инициативности, инди­видуальности, активизировать творческие проявления детей.

**Основные формы и методы работы  
 по приобщению детей с изобразительному искусству**

* Тематический досуг
* Экскурсии
* Обобщающие беседы
* Метод проектов
* Ознакомление с художниками
* Тематические выставки
* Выставки одного художника
* Рассказывание взрослого
* Рассматривание предметов искусства

**Представления в области изобразительного искусства**

* Декоративно-прикладное искусство
* Декоративно-оформительское искусство
* Графика
* Живопись(натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись)
* Скульптура
* Архитектура

**Художественная деятельность  
 и детское творчество**

* Способствовать становлению позиции художника-творца, под­держивать проявления самостоятельности, инициативности, инди­видуальности, активизировать творческие проявления детей.
* Совершенствовать изобразительную деятельность детей: стиму­лировать умение создавать работы по собственному замыслу, стрем­ление создать выразительный оригинальный образ, умение самостоя­тельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и сочетать их, планировать деятельность и достигать качественного результата, самостоятельно и объективно оценивать его, эффективно взаимодействовать с другими детьми в процессе выпол­нения коллективных творческих работ.
* Совершенствовать технические и изобразительно-выразительные умения.

**Основные формы и методы работы художественной деятельности и детского творчества**

* Дидактическая игра
* Занимательные показы
* Индивидуальная работа
* Наблюдение
* Рассматривание
* Чтение
* Обыгрывание незавершённого рисунка
* Коллективная работа
* Обучение
* Индивидуальная работа,
* Создание условий для выбора
* Творческие задания
* Выставки детских работ

**Виды художественной деятельности детей**

* Предметное рисование
* Сюжетное рисование
* Декоративное рисование
* Аппликация
* Лепка
* Конструирование из бумаги
* Конструирование из природного материала

**Приобщение к музыкальному искусству и развитие   
музыкально - художественной деятельности**

* направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:
* - развитие музыкально-художественной деятельности;
* - приобщение к музыкальному искусству.
* Музыка как часть культуры, искусство, отражающее окружающую действительность в звуковых художественных образах, является одним из средств социализации детей дошко­льного возраста.

**Основные виды музыкальной деятельности**

* музыки (слушание),
* исполнение музыки (пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование),
* элементарное музыкальное творчество

**Основные формы и методы работы приобщения   
к музыкальному искусству**

* Занятия
* Праздники, развлечения
* Музыка в повседневной жизни:
* Другие занятия
* Театрализованная деятельность
* Слушание музыкальных сказок,
* Беседы с детьми о музыке;
* Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов
* Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;
* Рассматривание портретов композитор

В работе с детьми четырех – пяти лет особое внимание уделяется формированию интереса к цвету, привитию желания действовать с множеством цветов и оттенков. В комплексно – тематическом планировании в начале учебного года предусмотрено повторение материала, пройденного во второй младшей группе. Темы занятий отобраны с учетом рекомендаций авторов программы «Радуга», особенностей национально - регионального компонента, а также времени года и календарных праздников. Формы организации детей фронтальные, подгруппами и индивидуально. Знакомство детей с красотой природы запланировано с учетом климатических условий нашего региона. Эта работа осуществляется во время ежедневных прогулок.

**Формы организации педагогической работы с детьми:**

* занятия – рисование и лепка;
* наблюдения в природе (ежедневно);
* беседы (ежедневно);
* выставки (ежемесячно);
* рассматривание иллюстраций и произведений живописи (по плану);
* дидактические игры.

**Приемы:**

* игровая мотивация;
* экспериментирование с красками;
* художественное слово.

**Проводится следующая работа:**

* ежедневно перед выходом на вечернюю прогулку просматриваются работы вместе с детьми;
* побуждаем детей к совершенствованию своих работ (раскраске, дорисовке);
* еженедельно организовываются выставки детских работ.

**Занятия по лепке строятся по следующему плану:**

* создание игровой ситуации;
* лепка изделия;
* рассматривание полученной работы

**Занятия по рисованию строятся по следующему плану:**

* создание интереса и эмоционального настроя;
* рассматривание и ощупывание изображаемого предмета;
* предположения детей по выполнению работы;
* создание работ с последующей доработкой (в случае необходимости);
* рассматривание полученной работы

Занятия составлены с учетом интеграции таких образовательных пространств, как «Развитие речи», «Лепка», «Аппликация», занятия познавательного характера. Организованная образовательная деятельность один разу в неделю, и длятся по 20 минут.

**Всего занятий**: лепка - 18 занятий в год, рисование - 36 в год

**К концу учебного года дети могут:**

выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям;

**в рисовании:**

* изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, мелков;
* создавать несложные сюжетные композиции;
* смешивать краски для получения оттенков;
* передавать расположение частей;

**в лепке:**

* прищипывать мелкие детали, вытягивать части из целого куска, сглаживать детали, вдавливать;
* создавать предметы, состоящие из 2-3 частей.

На пятом году жизни ребенка изменяется и расширяется детская деятельность, появляются предпосылки трудовой деятельности. Обогащаются собственные мотивы детской деятельности – появляются мотив личной заинтересованности и мотив сотрудничества, развертываются цели детской продуктивной деятельности. На пятом году совершенствуются способы работы с различными материалами и инструментами. Детям становится доступным выполнение более сложных практических задач, использование новых материалов и инструментов, овладение некоторыми обобщенными способами работы, в частности воспроизведением простейших образцов, изображенных на рисунке.

У детей данного возраста четко выражена направленность на получение качественного результата.

**2.1.4. Социально – коммуникативное развитие воспитанников**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

**Задачи психолого – педагогической работы по социально – коммуникативному развитию детей в ФГОС ДО:**

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
* формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
* формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

**Основные направления реализации образовательной области** «Социально-коммуникативное развитие»

* **Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей**
* Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
* Трудовое воспитание
* **Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста**

**Содержание психолого *-* педагогической работы образовательной области «Социально – коммуникативное»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Цели и задачи** | **Пути решения** | |
| Развивать уверенность в себе и своих возможно­стях; развивать актив­ность, инициативность, са­мостоятельность  Содействовать становле­нию социально ценных взаимоотношений:  формировать доброже­лательные и равноправные отношения между сверст­никами;  предотвращать негатив­ное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов;  не допускать проявлений жестокости в отношении других живых существ;  формировать представ­ления о положительных и отрицательных действиях;  формировать представ­ления и отношение к себе:  - обогащать образ Я ребенка представлениями о своем прошлом и настоя­щем;  - формировать спо­собность различать отношение к себе и критику продуктов своей деятель­ности  Укреплять доверие и привязанность к взрос­лому.  Развивать заинтересо­ванность во взрослом как в партнере по совместной деятельности  Формировать отношение к окружающему миру:  укреплять познаватель­ное отношение к окружаю­щей действительности;  закладывать основы бе­режного и заботливого от­ношения к окружающему миру.  Упражнять в проявлении бережно­го отношения к предметам и внима­тельного, заботливого отношения к окружающим людям  Начать форми­ровать индивидуальность в сфере по­знавательных интересов  Вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном обще­нии с ними  Формировать позицию помощника и защитники по отношению к объек­там природы | - Рассказы детям об их реаль­ных и возможных в будущем дости­жениях  - Отмечать и публично поддержи­вать успехи детей  - Поощрять самостоятель­ность детей.  - Помогать ребенку находить спосо­бы реализации собственных постав­ленных целей.  - Поддерживать стремление научить­ся делать что-то и радостное ощуще­ние возрастающей умелости  - Не критиковать прямо результаты деятельности детей, а также их самих.  - Учитывать индивидуальные особен­ности детей,  - Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, досто­инств и недостатков  - традиция сооб­щать всей группе что-нибудь положительное о каждом ребенке  - Привлекать детей к выполнению коротких привлекатель­ных заданий  - Устанавливать вместе с детьми причины конфликтов; привлекать де­тей к поиску их решения  - Осуждать проявления жестокости в отношении живых существ, вызы­вать сочувствие  - игры «Хорошо или плохо делать так?» и др.  - коллективное одоб­рение/осуждение понятных детям хороших и плохих дейст­вий в форме  Использовать игровые персонажи в роли носителей кри­тики.  - Ограничить критику результатами продуктивной деятельности  - Создавать в группе положитель­ный психологический микроклимат, в равной мере проявляя заботу и лю­бовь ко всем детям:  - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.  совместная трудовую, конструк­тивную, игровую деятельность с деть­ми индивидуально и по подгруппам  - самостоятельная по­знавательную деятельность детей, их стремление узнавать.  - наблюдения, экскурсии, прогулки.  - пример бережного отношения к природе, к другим лю­дям  - проигрывание «проблем» игрушек, связанных с житейскими ситуациями и поведен­ческими проблемами  - традиция «исправляем - помогаем»,  - групповые ми­ни-праздники (мыльные пузыри, бумажные фантики и пр.)  - уход за растения­ми  - мини-праздники с при­родным материалом (шишками, во­дой, снегом, песком и пр.) |

**Метод руководства сюжетно-ролевой игрой**

Н.Я. Михайленко и Н.А Коротковой

Первый принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними

Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры

Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам

Комплексный метод руководства игрой

Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности

2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры)

3.Развивающая предметно - игровая среда

4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми

**Компоненты патриотического воспитания**

Содержательный

(представления ребенка об окружающем мире):

* О культуре народа, его традициях, творчестве
* О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
* Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
* О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

Эмоционально - побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)

* Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
* Интерес к жизни родного города и страны
* Гордость за достижения своей страны
* Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
* Восхищение народным творчеством
* Любовь к родной природе, к родному языку
* Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное

участие в труде

Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)

* Продуктивная деятельность
* Музыкальная деятельность
* Познавательная деятельность

Патриотическое воспитание детей реализуется в образовательной деятельности в совместной деятельности по программе Усовой В.В., Мамоненко Н.С., Кисельниковой И.Г. **«Золотое зёрнышко».**

**Формирование у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности**

**Цели**: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Основные задачи психолого-педагогической работы в средней группе:

* Формировать представление об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе
* Формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций; о способах безопасного поведения в них.
* Приобщать к способам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях
* Приобщать к способам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях
* Формировать представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и приобщать к ним.
* формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных)**;**
* формирование представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран горячей воды в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зеленый сигнал светофора рядом со взрослым или держа его за руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой)
* учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной ситуации**)**;
* формировать первичные представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев)
* расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и добиваться их ситуативного выполнения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого); поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе

Под *безопасным поведением* следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов в следующих **формах**: совместные действия, наблюдения, игра, рассматривание иллюстраций, беседа, чтение, проектная деятельность.

При разработке принципов формирования конкретных знаний учитывается, что знания о социальной действительности должны нести доступную детям информацию, вызывать эмоции и чувства, побуждать к деятельности, положительным поступкам. Программа нацеливает на последовательное введение ребенка в социальный мир. Скорость и глубина познания очень индивидуальны и лишь частично связаны с возрастом. Многое зависит от характера накопленного ребенком социального опыта, от пола ребенка, от особенностей развития его эмоциональной и познавательной сфер. Программа учитывает «зону ближайшего развития» ребенка, и уровень развития его познавательных интересов, и интерес к отдельным сторонам социальной значимости.

**Основные направления работы по ОБЖ**

* Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
* Формирование у детей качественно новых двигательных навыков, и бдительного восприятия окружающей обстановки
* Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

* Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
* Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
* Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
* Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

Цель психолого – педагогической работы по «Социально-коммуникативному развитию»: освоение детьми первоначальных представлений социального характера и включения их в систему социальных отношений

Основные задачи психолого – педагогической работы по социально – коммуникативному развитию детей

* Развитие игровой деятельности
* Формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.)
* Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)
* Формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, гендерных отношениях и взаимосвязях)
* Формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, делении семейных обязанностей, традициях и др.) Формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нём)
* Формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему
* Формирование представлений о мире (плане Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и т.д)
* Развитие навыков коммуникации
* Развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям)
* Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
* Формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека

**Перспективное планирование занятий по ОБЖ в средней группе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел программы** | **Теманепосредственной образовательной деятельности** | **Программные задачи** | **Форма проведения. Рекомендации** | **Литература** |
| Ребёнок и другие люди | 1. «О несовпадении приятной внешности и добрых намерений» | Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, научить правильно вести себя в таких ситуациях | НОЯБРЬ Беседа. На примере худ. произведений «Золушка» |  |
| Ребёнок и природа | 2. «Контакты с животными» | Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны. Развивать способность описывать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Воспитывать бережное и заботливое отношение к животным. | НОЯБРЬ Непосредственная образовательная деятельность |  |
|  | 3. «Съедобные и несъедобные грибы» | Научить детей различать грибы (съедобные и несъедобные по внешнему виду, уточнить их названия. | СЕНТЯБРЬ Непосредственная образовательная деятельность | Авдеева «Безопасность» стр. 77 Голицина «Воспитание основ ЗОЖ» стр. 78-79 |
| Ребёнок дома | 4. «Противопожарные предметы» | Помочь детям хорошо запомнить основные группы пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться. Дать детям элементарные знания о необходимости безопасного обращения с огнём. | ДЕКАБРЬ Непосредственная образовательная деятельность | Авдеева, стр. 54 Аралина «Ознакомление с пож. Безопасностью», стр. 9 |
|  | 5. «Предметы, требующие осторожного обращения» | Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами | МАРТ Занятие + Беседа в совместной деят-ти «Что можно, а что нельзя» | Авдеева, стр. 56 |
|  | 6. «Использование и хранение опасных предметов» | Дать детям представление, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённых местах. | ЯНВАРЬ Занятие + беседа в совместной деят-ти «Безопасность в нашей группе» | Авдеева, стр. 58 Голицина, стр.70 |
| Здоровье ребёнка | 7. «Отношение к больному человеку» | Воспитывать в детях чувства сострадания, стремление помочь больным, одиноким, пожилым людям. Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья | ФЕВРАЛЬ Непосредственная образовательная деятельность | Авдеева, стр. 95 Голицина, стр.15 |
| Ребёнок на улице | 8. «Игры во дворе» | Познакомить детей с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при играх во дворе дома. Научить их необходимым мерам предосторожности. | МАРТ Непосредственная образовательная деятельность | Авдеева, стр.122 |
|  | 9. «Безопасность поведения на улице» | Учить детей правилам поведения на улице; уточнить, где можно, а где нельзя играть | АПРЕЛЬ Непосредственная образовательная деятельность | Авдеева, стр.127 |

**Комплексно – тематическое планирование по образовательной области «Социально – коммуникативное»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | **Теманепосредственной образовательной деятельности** | **Цель непосредственной образовательной деятельности** |
| ***Сентябрь*** | Мои поступки, мои умения | Формировать у детей представления о принадлежности к человеческому роду; воспитывать уверенность в себе |
|  | Части тела | Закрепить представления детей об основных частях тела, их назначением и функцией. Воспитывать бережное отношение к своему организму |
| ***Октябрь*** | Диагностика | Выявить навыки самообслуживания; умеют ли договариваться, устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками |
|  | Моя семья | Воспитывать у детей гуманные чувства по отношению к своим близким, познакомить с понятием «семья»; прививать духовно-нравственные ценности |
| ***Ноябрь*** | Наша Родина - Россия | Закрепить знания детей о природе России, о русском национальном костюме. Воспитывать любовь к Родине. |
|  | Дом, в котором ты живешь | Познакомить с названиями улиц, на которых живут дети. Объяснить, почему важно знать свой домашний адрес, адрес детского сада |
| ***Декабрь*** | Государственные символы России. Флаг. | Закрепить и обобщить знания детей о цветах государственного флага РФ. Формировать уважительное отношение к флагу |
| ***Январь*** | Уроки «Айболита» | Ввести понятия «вирусы», «микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания |
|  | Балкон, окно и другие бытовые опасности | Закрепить у детей представления об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту; об их необходимости для человека; о правилах пользования |
| ***Февраль*** | Государственные символы России. Герб | Закрепить и обобщить знания детей о государственном символе – гербе, формировать уважительное отношение к гербу. |
|  | Достопримечательности родного города | Закрепить название родного города, домашний адрес. Формировать у детей чувство любви к своему городу. Познакомить детей с достопримечательностями родного города |
| ***Март*** | Мои друзья | Учить понимать значение слов «знакомые», «друзья»; ценить дружбу, беречь ее. Воспитывать чувство взаимопомощи |
|  | Труд взрослых в родном городе | Закрепить название родного города, достопримечательностей, название профессий; формировать понимание слова «Родина» |
| ***Апрель*** | Государственный символ России. Гимн | Закрепить и обобщить знания детей о государственном символе - гимне. Формировать уважительное отношение к гимну |
|  | Это не игрушки, это опасно | Научить детей правилам безопасности, уточнить знания о том, куда надо обращаться, если попал в беду |
| ***Май*** | Обследование детей | . |
|  | Если ты потерялся на улице | Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города |

**Формирование у дошкольников основ трудового воспитания детей**

**Цель**: формирование положительного отношения к труду

Реализация данной цели осуществляется через решение следующих **задач**:

* ознакомление с трудом взрослых;
* формирование представлений об общественной значимости труда и воспитание уважения к людям труда, а также бережного отношения к его результатам;
* организация трудовой деятельности детей, в процессе которой формируются трудовые навыки, навыки организации работы, а также положительные взаимоотношения ребенка с взрослыми и сверстниками.

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждении, оценок:

* Решение маленьких логических задач, загадок
* Приучение к размышлению, эвристические беседы
* Беседы на этические темы
* Чтение художественной литературы
* Рассказывание и обсуждение картин
* Задачи на решение коммуникативных ситуаций
* Придумывание сказок

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности

* Приучение к положительным формам общественного поведения
* Показ действий
* Пример взрослого и детей
* Целенаправленное наблюдение
* Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
* Разыгрывание коммуникативных ситуаций
* Создание контрольных педагогических ситуаций

**Планирование трудовой деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Содержание образовательной деятельности** | **Цель образовательной деятельности** |
| ***Сентябрь*** | 1.Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду. 2.Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; сбор листьев, ветхой растительности). 3.Побуждать детей к ручному труду: помощь в ремонте книг и дидактических пособий. | читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофера.  наблюдать за работой шофера, привозящего продукты в детский сад, делиться впечатлениями от увиденного |
| ***Октябрь*** | 1. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 2.Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада. 3.Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом. 4. Сюжетно- ролевая игра «Шофер» | побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены.  формировать навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности |
| ***Ноябрь*** | 1. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых. 2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада. 3.Приобщать детей к посадке и уходу за растениями уголка природы | читать произведения и рассматривать иллюстрации о профессии повара. учить составлять рассказ о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников и беседы с ними. формировать навык ответственного отношения к порученному заданию |
| ***Декабрь*** | 1. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 2.Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы – расчистка снега на дорожках) 3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне» | побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя.  читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых  обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи |
| ***Январь*** | 1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах. 2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать)  3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытье игрушек, стирка кукольной одежды) | воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выполнить его хорошо. провести беседу о работе врача с показом иллюстраций, побуждать детей к обсуждению темы. |
| ***Февраль*** | 1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада. 2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя. 3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы. 4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел» | формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега.  знать названия растений, которые высаживают в уголке природы |
| ***Март*** | 1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. 2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться , раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя) | провести беседу о труде людей по уходу за домашними животными, поощрять высказывания детей. |
| ***Апрель*** | 1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно. 2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем. 3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке. | читать стихотворение С. Михалкова «Почта», выучить отрывок.  рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями. |
| ***Май*** | 1. Закреплять навыки самообслуживания. 2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. 3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). 4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница» | наблюдать за ростом растений, обмениваться впечатлениями.  закреплять умение ролевого поведения в игре |

**К концу года дети 4-5 лет имеют представление:** об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; о правилах безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациям. бережно относиться к своей одежде, уметь приводить ее в порядок»; самостоятельно поддерживать порядок в помещении и на участке детского сада; ухаживать за растениями и птицами в групповой комнате и на участке; самостоятельно убирать свое рабочее место после окончания занятий; выполнять обязанности дежурных по столовой. **Уметь объяснять:** зачем нужны органы чувств и части тела; **Замечать:** ярко выраженное настроение взрослых и детей; **Знать:** свое имя и фамилию, домашний адрес; имя родителей, воспитателя; родственные связи и свою социальную роль;

**Знать и называть:** предметы, которые окружают ребенка, которыми он пользуется в быту, во время отдыха, игры, труда; назначение предметов.

**2.1.5. Образовательная область** **«Физическое развитие»**

**Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни**

**Задачи** физического развития в ФГОС дошкольного образования:

* Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости
* Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук
* Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны
* Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
* Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами
* Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами

**Оздоровительные**

* охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма
* всестороннее физическое совершенствование функций организма
* повышение работоспособности и закаливание

**Образовательные**

* формирование двигательных умений и навыков
* развитие физических качеств
* овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

**Воспитательные**

* Формирование интереса и потребности в занятиях
* физическими упражнениями
* разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

**Средства физического воспитания детей дошкольного возраста**

Для решения задач физического развития детей дошкольного возраста используются различные **средства:** **гигиенические факторы (**соблюдение требований личной и общественной гигиены, режима деятельности, сна, питания и т. д., соблюдение чистоты помещений, а также физкультурного оборудования, инвентаря, игрушек, одежды, обуви), **естественные силы природы** (солнце, воздух, вода) и **физические упражнения**.

Основным, ключевым фактором оздоровительно-развивающей работы с детьми на физкультурных занятиях является **индивидуально- дифференцированный подход.** Он предусматривает распределение детей на две подгруппы (начиная с групп старшего дошкольного возраста). В первую подгруппу входят дети первой и второй основной группы здоровья, имеющие средний и высокий уровни двигательной активности и хорошую физическую подготовленность.

Вторую подгруппу составляют дети со второй и третьей групп здоровья (часто болеющие, дети, имеющие некоторые функциональные и морфологические отклонения), с низким уровнем двигательной активности и более слабой физической подготовленностью.

Однако комплектование подгрупп *не носит статический характер*, при постоянном *наблюдении* за каждым ребенком во время занятий, при *анализе его достижений и проблем*, состав подгрупп может быть пересмотрен.

Органичной частью содержания оздоровительного физкультурного занятия долж­ны стать закаливающие процедуры. Самый простой нетрадиционный метод закаливания на физкультурном занятии – это **босохождение**. Этот метод является еще и хорошим средством укрепления сводов стопы и ее связок. На занятиях дети занимаются босиком и без маек. Перед каждым занятием спортивный зал тщательно проветривается, помощник воспитателя проводит влажную уборку пола.

**Приемы и методы обучения детей дошкольного возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наглядный** | **Практический** | **Словесный** |
| **Наглядно-зрительные приемы** (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)  **Наглядно-слуховые приемы**  (музыка, песни)  **Тактильно-мышечные приемы** (непосредственная  помощь воспитателя) | Повторение упражнений без изменения и с изменениями  Проведение упражнений в игровой форме;  Проведение упражнений в соревновательной форме | Объяснения, пояснения, указания  Подача команд, распоряжений, сигналов  Вопросы к детям  Образный сюжетный рассказ, беседа  Словесная инструкция |

**Игровой метод**  дает возможность одновременного совершенствования разнообразных двигательных навыков, самостоятельности действий, быстрой ответной реакции на изменяющиеся условия, проявления творческой инициативы.

В процессе игровых действий у детей формируются морально-волевые качества, развиваются познавательные силы, приобретается опыт поведения и ориентировки в условиях действия коллектива.

В группах с детьми младшего возраста при обучении детей движениям широко применяются игровые приемы, способствующие эмоционально-образному уточнению представлений о характере движений (например, «Будете бегать легко и тихо, как мышки», «Нужно прыгать, как зайчики»)

**Соревновательный метод** используется преимущественно в группах для детей старшего возраста в целях совершенствования уже приобретенных двигательных навыков (но не состязания и борьбы за первенство). Обязательное условие соревнования — соответствие их физическим силам детей, воспитание морально-волевых качеств, а также правильная оценка своих достижений и других детей на основе сознательного отношения к требованиям. Особенно важным является воспитание коллективных чувств, определяющих возможность радоваться успехам других, исключающих зависть и недоброжелательство. При правильном руководстве соревнование может быть успешно использовано как воспитательное средство, содействующее совершению двигательных навыков, развитию физических способностей, воспитанию морально-волевых черт личности.

В практической работе с детьми методы обучения переплетаются.

**Система закаливающих мероприятий**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Факторы** | **Мероприятие** | **Место в**  **режиме дня** | **Периодичность** | **Дозировка** | | **4-5 лет** |
| **вода** | *полоскание рта* | после каждого приема пищи | ежедневно  3 раза в день | 50-70 мл воды  t воды +20 | | + |
| *полоскание горла* | после сна | ежедневно | 50-70 мл р-ра  нач.t воды +36  до +20 | | + |
| *ходьба босиком по массажной дорожке* | после сна | ежедневно  1 раз в день | 2-3 раза  по 30 сек | |  |
| *обширное умывание* | после сна | ежедневно  1 раз в день | t воды +20 | | + |
| *обливание ног* | после дневной прогулки | июнь-август  ежедневно | нач.t воды +18+20  20-30 сек. | | + |
| *гигиенический душ* | после дневной прогулки | июнь-август  ежедневно | нач.t воды +38+36  20-40 сек. | |  |
| *умывание* | после каждого приема пищи, после проулки | ежедневно | t воды +28+20 | | + |
| **воздух** | *облегченная одежда* | в течении  дня | ежедневно,  в течение года | - | | + |
| *одежда по сезону* | на прогулках | ежедневно,  в течение года | - | | + |
| *прогулка на свежем воздухе* | после занятий, после сна | ежедневно,  в течение года | от 1,5 до 3  часов,  в зависимости от сезона и погодных  условий | | + |
| *утренняя гимнастика*  *на воздухе* | - | июнь-август | в зависимости от возраста | | + |
| *физкультурные занятия на воздухе* | - | в течение года | 10-30 мин.,  в зависимости от возраста | | + |
| *воздушные ванны* | после сна | ежедневно,  в течение года | 5-10 мин.,  в зависимости от возраста | | + |
| на прогулке | июнь-август | - | |
| *выполнение режима проветривания помещения* | по графику | ежедневно,  в течение года | 6 раз в день | | + |
| *контрастные воздушные ванны* | после сна | ежедневно,  в течение года | 12-13 мин.  не менее  6 перебежек  по 1-1,5 мин.  t возд. +13+16  t возд.+21+24 | | + |
| *дыхательная гимнастика* | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно,  в течение года | 3-5 упражнений | | + |
| **солнце** | *дозированные солнечные ванны* |  |  |  | |  |
| на прогулке | июнь-август  с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. по графику | до 25 мин. | + |
| до 30 мин. |  |
| **рецепто**  **ры** | *босохождение в обычных условиях* | в течение дня | ежедневно,  в течение года | 3-5 мин | |  |
| 5-8 мин | |  |
| 8-10 мин | | + |
| 10-15 мин | |  |
| 15-20 мин | |  |
| *контрастное босохождение (песок-трава-керамзит)* | на прогулке | июнь-август  с учетом погодных условий | от 10 до 15мин | | + |
| *самомассаж* | после сна | в течение года | 2 раза  в неделю | | + |
| *массаж стоп* | перед сном | в течение года | 1 раз в неделю | | + |

**Физическое развитие /Модель двигательного режима для детей 4 -5 лет в организованных формах/**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Виды непосредственной организационной деятельности** | **Особенности организации** | | **Длительность** | **Всего в неделю** |
| **1. Организованная деятельность** | | | | | |
| 1.1 | Утренняя разминка | | Ежедневно в группе или на воздухе | 7 мин | 35 мин |
| 1.2 | Двигательная разминка | | Ежедневно перед проведением занятия (с преобладанием статических поз) | 3 – 4 мин | 20 мин |
| 1.3 | Физкультурная минутка | | Ежедневно по мере необходимости от вида и содержания занятий | 3 мин | 15 мин |
| 1.4 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | | Ежедневно во время утренней прогулки, подгруппами, подобранных с учетом ДА детей | 15-20 мин | 1 ч 40 мин |
| 1.5 | Индивидуальная работа по развитию движений | | Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки | 10 мин | 50 мин |
| 1.6 | Физическая культура | | Четыре раза в неделю, по подгруппам, подобранными с учетом ДА детей, проводятся в первую и вторую половину дня (два на воздухе) | 20 мин | 80 мин |
| 1.7 | Гимнастика после дневного сна в сочетании с закаливающими мероприятиями | | Ежедневно после подъема детей | 7 мин | 35 мин |
| 1.8 | Ритмические движения на музыкальных занятиях | | Два раза в неделю в первую и вторую половину дня | 10 мин | 20 мин |
| **Объем двигательной активности в организованных формах физкультурно-оздоровительной работы за неделю** | | | | | **6 ч 05 мин** |
| **2. Самостоятельная деятельность** | | | | | |
| 2.1 | Самостоятельная двигательная активность | | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе | Не менее 20 мин | |
| **3. Физкультурные досуги, развлечения, походы** | | | | | |
| 3.1 | Физкультурный досуг | | Один раз в месяц совместно со сверстниками одной – двух групп | 20 – 30 мин | |
| 3.2 | Прогулки – экскурсии по территории детского сада и близлежащие достопримечательности | | Два раза в месяц | 30 -40 мин | |
| 3.3 | Дни здоровья | | Два раза в год (ноябрь, апрель) |  | |
| 3.4 | Физкультурно - спортивные праздники на открытом воздухе и в зале | | Два раза в год | 30 -40 мин | |

**Подвижные игры и упражнения на воздухе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | | ***Недели*** | | ***Тема занятия*** | | ***Цель занятия*** | | ***Интеграция***  ***образовательных***  ***областей*** | | |
| ***Сентябрь*** | | ***1*** | | П/игры: «Обезьянки», «Цветные автомобили», «Зайцы-шалунишки» | | Упражнять детей в медленном беге, прыжках на двух ногах. Формировать эмоциональный опыт детей, способствовать элементарному перевоплощению. Развивать интерес к языку движений | | Игровая  деятельность | | |
| ***2*** | | П/игры: «Добеги до предмета», «Воробышки» | | Учить детей бегать, не наталкиваясь друг на друга. Приучать к согласованным действиям, обогащать жизненный опыт детей | | Игровая  деятельность | | |
| ***3*** | | П/игры: «Зайцы-шалунишки», «Лягушки» | | Продолжать учить детей прыжкам на двух ногах, ходить в колонне по одному с перешагиванием через предметы | | Игровая  деятельность | | |
| ***4*** | | П/игры: «Зайки – попрыгайки», «Бегите до предмета» | | Закрепить умение бегать по прямой и врассыпную, прыгать на двух ногах | | Игровая  деятельность | | |
| ***Октябрь*** | | ***1*** | | Диагностика | | Выявить умения детей согласовывать свои движения с движениями других, начинать и заканчивать движения одновременно; умения детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним | |  | | |
| ***2*** | |
| ***3*** | | П/игры: «Кошка и мыши», «Ловишки» | | Продолжать учить детей метать вдаль двумя руками из – за головы; катание мяча в воротики. Приучать сохранять направление при метании и катании | | Игровая  деятельность | | |
|  | |  | |  | |  | | |
| ***4*** | | П/игры по желанию детей | | Упражнять детей в метании вдаль одной рукой, повторить прыжки в длину с места; развивать координацию движений | | Игровая  деятельность | | |
| ***5*** | | П/игры: «Пузырь», «Самолеты» | | Упражнять в ходьбе по наклонной доске, учить с нее спрыгивать; продолжать учить ходить парами | | Игровая  Деятельность | | |
| ***Ноябрь*** | | ***1*** | | П/игры: | | Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; игровые упражнения с бегом и прыжками | | Игровая  деятельность | | |
| ***2*** | | П/игры: с мячом  « Пас друг другу», «Будь ловким»; «Не оставайся на полу» | | Ходьба в колонне по одному, со сменой ведущего по сигналу | | Игровая  деятельность | | |
| ***3*** | | П/игры: «Гуси – лебеди», «Летает - не летает» | | Ходьба парами по кругу. Прыжки на двух ногах через препятствия | | Игровая деятельность | | |
| ***4*** | | П/игры: «Ловишки –перебежки», «Кто быстрее?» | | Бег с преодолением препятствий | | Игровая  деятельность | | |
| ***Декабрь*** | | ***1*** | | П/игры: «Цветные автомобили»,  игры с прыжками «Лиса в курятнике» | | Упражнять детей в ходьбе и подлезании; учить сохранять устойчивое равновесие в ходьбе по ограниченной площади | | Игровая  деятельность | | |
| ***2*** | | П/игры: «По ровненькой дорожке»,  «Перепрыгни через ручеек» | | Закрепить с детьми ходьбу, приседания, прыжки. Упражнять в ловле мягкой игрушки | | Игровая  деятельность | | |
| ***3*** | | П/игры: «Раз, два, три ко мне беги»,  «Найди свой домик» | | Упражнять детей в ходьбе парами по территории детского сада; закреплять прыжки на двух ногах через препятствия; бег в прямом направлении | | Игровая  деятельность | | |
| ***Январь*** | | ***1*** | | П/игры: «Веселые обезьянки», «Поезд» | | Упражнять детей в метании вдаль двумя руками из-за головы; приучать сохранять направление при метании предмета | | Игровая  деятельность | | |
| ***2*** | | П/игры: «Солнышко и буря», «Пузырь» | | Упражнять детей в метании вдаль одной рукой; закрепить прыжки на двух ногах в длину с места. Развивать координацию движений. Воспитывать внимание и умение сдерживать себя | | Игровая  деятельность | | |
| ***3*** | | П/игры: «Ловля оленей», «Найди свой домик» | | Совершенствовать умение метания в горизонтальную цель; прыжках на двух ногах с продвижением вперед. Развивать глазомер, чувство равновесия, координацию движений | | Игровая  деятельность | | |
| ***Февраль*** | | ***1*** | | П/игры: «Санки в ворота», «Охотники и зайцы» | | Упражнять детей в метании снежков на дальность, в беге наперегонки, катании на санках | | Игровая  деятельность | | |
| ***2*** | | П/игры: «Кто быстрее добежит», «Кто дальше бросит снежок» | | Закреплять бег в прямом направлении, метание снежков правой и левой рукой на дальность | | Игровая  деятельность | | |
| ***3*** | | П/игры: «Зайка беленький сидит», «По снежному мосту» | | Упражнять детей в ходьбе по снежному валу. Закреплять умение сохранять равновесие, спрыгивать, не мешая друг другу. Воспитывать смелость | | Игровая  деятельность | | |
| ***4*** | | П/игры: «По ровненькой дорожке»,  «Перепрыгни ручеек» | | Закрепить с детьми ходьбу, приседания, прыжки. Упражнять в ловле мягкой игрушки | | Игровая  деятельность | | |
| ***Март*** | | ***1*** | | П/игры: «Мы веселые ребята», «Быстро в колонну» | | Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед между предметами. Развивать равновесие. | | Игровая  деятельность | | |
| ***2*** | | П/игры: «Найди свой домик», «Достать до предмета» | | Упражнять в ходьбе по веревке приставным шагом, руки на поясе, развивать равновесие. | | Игровая деятельность | | |
| ***3*** | | П/игры: «Мышеловка», «Пройди, не урони» | | Упражнять в метании снежков в цель правой рукой. Развивать меткость, глазомер | | Игровая  деятельность | | |
| ***4*** | | П/игры: «Горелки», «Сделай фигуру» | | Упражнять в перешагивании через предметы, закреплять навык равновесия. | | Игровая  деятельность | | |
| ***Апрель*** | | ***1*** | | Диагностика  Игра «Зайка серенький сидит»  Игра «Куры в огороде»  Игра «Лохматый пес» | | Выявить умения детей согласовывать свои движения с движениями других, начинать и заканчивать движения одновременно  Выявить умения детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним  Выявить умения детей выполнять физические упражнения, принимать активное участие в подвижных играх | |  | | |
| ***2*** | |
| ***3*** | | П/игры: «Ловишки-перебежки», «Позвони в погремушку», эстафеты с большим мячом | | Упражнять детей в ходьбе и беге с чередованием. Повторить игры с бегом | | Игровая  деятельность | | |
| ***4*** | | П/игры: «Зайцы и волк»  «Зайка серый умывается» | | Упражнять детей в непрерывном беге, прокатывании обруча. Повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. | | Игровая  деятельность | | |
| ***5*** | | П/игры: «Сбей кеглю», «Пробеги, не задень», «С кочки на кочку» | | Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения на равновесие | | Игровая  деятельность | | |
| ***Май*** | | ***1*** | | Игры с бегом «Птички и котята»  Игры с ползаньем «Котята и щенята». | | Развивать реакцию детей на сигнал | | Игровая деятельность | | |
| ***2*** | | Игры с бегом  «Перелет птиц»  «Подбрось – поймай»  Спортивные эстафеты | | Развивать глазомер, меткость; умение бегать, не наталкиваясь друг на друга. Закреплять умение подбрасывать мяч вверх и ловить его. | | Игровая  деятельность | | |
| ***3*** | | Игры на ориентировку в пространстве Найди, где спрятано»  Игры по желанию детей | | Развивать координацию движений, упражнять в прыжках | | Игровая  деятельность | | |
| ***4*** | | П/игры: «Попади в корзину», «Мяч в кругу», «Горелки» | | Развивать меткость, глазомер, реакцию на сигнал. Закреплять ходьбу и бег по кругу, сохраняя равновесие | | Игровая  деятельность | | |
| **Комплексно – тематическое планирование по образовательной области «Физическая культура»** | | | | | | | | | | |
| Неделя | № занятия | | Тема, программные задачи | | Интеграция | | Непосредственно образовательная деятельность | | Прогнозируемый результат |
| 1 | 1 | | «Мы весёлые ребята».  1.Упражнять детей в ходьбе и беге.  2.Закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | «Коммуникация» Активизировать в речи слова, обозначающие порядковые числительные «Здоровье». Развивать мелкую мускулатуру рук. | | 1.Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба с заданиями: руки вверх, руки в стороны, руки на пояс.  2. «Бегите ко мне»  3. «Волк и зайцы».  4. «Мы весёлые ребята».  Игра малой подвижности:  «У медведя дом большой». | | Умеют прыгать на двух ногах с продвижением вперед; действовать по сигналу. |
| 2 | 2 | | «Мой весёлый звонкий мяч».  1.Закрепить умение во время ходьбы и бега соблюдать расстояние между друг другом.  2.Упражнять в ходьбе на носках.  3.Развивать ловкость. | | Здоровье: Упражнять детей в выполнении необходимых для укрепления здоровья упражнений | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание.  2. «Воробышки и автомобиль».  3. «Мой весёлый звонкий мяч».  4. «Догоните мяч».  Игра малой подвижности: «Угадай, кто позвал». | | Соблюдают расстояние между друг другом во время ходьбы и бега. |
| 3 | 3 | | «Вышла курочка гулять»  1.Закрепить умение во время ходьбы и бега держать спину и голову прямо.  2.Упражнять в ходьбе по скамье.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Коммуникация: Формировать умение делать выводы, доказывать правильность выполненных действий | | 1.Ходьба по тропе «здоровья», ходьба по скамье, подлезание под шнур.  2. «Цветные автомобили».  3. «Спящая лиса».  Игра малой подвижности: «Великаны-карлики». | | Умеют ходить по скамье; держать спину и голову прямо во время бега. |
| 4 | 4 | | «А мы по лугу гуляли».  1.Упражнять детей в ходьбе приставным шагом и беге.  2.Закрепить умение во время прыжка в длину принимать правильное и. п.  3.Развивать умение действовать в едином темпе с детьми. | | Художественная литература. Продолжать учить заучивать считалки. Здоровье: Упражнять детей в выполнении необходимых для укрепления здоровья упражнений: выкладывание из мозаики геометрических узоров | | 1. Ходьба приставным шагом, бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание.  2. «Волк и зайцы».  3. «Перепрыгни через ручей».  4. «Быстро в домик».  Игра малой подвижности: «Угадай, кто позвал». | | Умеют ходить приставным шагом; действовать в едином темпе друг с другом. |
| 5 | 5 | | «Делай как я»  1.Упражнять детей в ходьбе и беге.  2.Закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Информационные корзины, беседы, круглый стол, памятки для родителей | | 1. Ходьба и бег врассыпную, ходьба с заданиями.  2. «Добеги до предмета».  3. «Наседка и цыплята».  4. «Догоните меня».  Игра малой подвижности: «Где мы были». | | Умеют прыгать на двух ногах с продвижением вперед; действовать по сигналу. |
| 6 | 6 | | «Будем спортом заниматься».  1.Упражнять детей в ходьбе и беге.  2.Закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Познание: Закрепить знания детей о различных видах транспорта. Социализация: Воспитывать умение помогать своему товарищу. | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание.  2. «Воробышки и автомобиль».  3. «Мой весёлый звонкий мяч».  4. «Догоните мяч».  Игра малой подвижности: «Угадай, кто позвал». | | Умеют прыгать на двух ногах с продвижением вперед; действовать по сигналу. |
| 7 | 7 | | «Если хочешь быть здоров».  1.Упражнять детей в умении выполнять боковой галоп.  2.Закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.  3.Развивать внимание. | | Коммуникация: Развивать умение придумывать и задавать вопросы. | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, выполнение бокового галопа.  2. «Спящая лиса».  3. «Лови, бросай упасть не давай».  4. «Найди свою пару».  Игра малой подвижности: «Ровным кругом». | | Выполняют боковой галоп; прыжки на двух ногах с продвижением вперед. |
| 8 | 8 | | «Мы весёлые ребята»  1.Упражнять детей в ходьбе и беге.  2.Закрепить умение бросать мяч вверх и ловить его.  3.Развивать координацию движений. | | Физическая культура. Продолжать учить детей действовать по сигналу. Социализация: Формировать навыки самоконтроля. | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание.  2. «Воробышки и автомобиль».  3. «Лови, бросай упасть не давай».  Игра малой подвижности: «Угадай, кто позвал». | | Умеют бросать мяч вверх и ловить его. |
| 9 | 9 | | «Медвежата всё умеют от того и здоровеют».  1.Упражнять детей в беге с увёртыванием.  2.Закрепить умение пролезать в обруч.  3.Развивать ориентировку в пространстве. | | Познание: Развивать слуховое восприятие. Художественная литература. Продолжать учить детей отгадывать загадок. Познание: Продолжать знакомить детей с временными понятиями. | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание.  2. «Мы весёлые ребята».  3. «Пролезь в обруч».  Игра малой подвижности: «если нравится тебе, то делай так». | | Умеют пролезать в обруч; бегать с увертыванием. |
| 10 | 10 | | «Мы растём смелыми, ловкими умелыми»  1.Упражнять детей в быстром беге.  2.Закрепить умение выполнять боковой галоп.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Познание: Закрепить знания детей о временах года.  Социализация: Формировать навыки самоконтроля. | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, боковой галоп.  2. «Гуси, гуси».  3. «Карусели».  Игра малой подвижности: «Угадай, кто позвал». | | Выполняют боковой галоп; действуют по сигналу. |
| 11 | 11 | | «Мы мороза не боимся»  1.Упражнять детей в беге змейкой.  2.Закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Социализация: Воспитывать умение помогать своему соседу. | | 1. Ходьба и бег змейкой.  2. «Воробышки и автомобиль».  3. «Гонки на санках».  4. «Ловишки».  Игра малой подвижности: «Карлики и великаны». | | Умеют прыгать на двух ногах с продвижением вперед; действовать по сигналу. |
| 12 | 12 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге.  2.Закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.  3.Развивать ориентировку в пространстве. | | Здоровье: Упражнять детей в выполнении необходимых для укрепления здоровья упражнений Упражнение на развитие мелкой моторики. | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание.  2. «Воробышки и автомобиль».  3. «Пролезь в обруч».  Игра малой подвижности: «если нравится тебе, то делай так». | | Умеют прыгать на двух ногах с продвижением вперед; ориентироваться в пространстве. |
| 13 | 13 | | «Мы ребята смелые, смелые умелые».  1.Упражнять детей в ходьбе и беге.  2.Закрепить умение бросать снежки правой и левой рукой.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Коммуникация: Развивать умение придумывать и задавать вопросы.  Социализация: Воспитывать умение помогать своему соседу. | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание.  2. «Попади в цель».  3. «Самолёты».  4. «Кто быстрее добежит до ели….».  Игра малой подвижности: «Делай фигуру». | | Умеют бросать снежки левой и правой рукой. |
| 14 | 14 | | «Мы весёлые ребята».  1.Упражнять детей в ходьбе и беге.  2.Закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Здоровье: Упражнять детей в выполнении необходимых для укрепления здоровья упражнений: Строение шеренгу по росту. | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание.  2. «Воробышки и автомобиль».  3. «Мой весёлый звонкий мяч».  4. «Догоните мяч».  Игра малой подвижности: «Угадай, кто позвал». | | Умеют прыгать на двух ногах с продвижением вперед; действовать по сигналу. |
| 15 | 15 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге.  2.Закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Коммуникация: формировать навыки общения друг с другом в процессе развития математических способностей. | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание.  2. «Воробышки и автомобиль».  3. «Мой весёлый звонкий мяч».  4. «Догоните мяч».  Игра малой подвижности: «Угадай, кто позвал». | | Умеют прыгать на двух ногах с продвижением вперед; действовать по сигналу. |
| 16 | 16 | | «Делай как я»  1.Упражнять детей в ходьбе и беге.  2.Закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.  3.Развивать умение действовать по сигналу | | Здоровье: Упражнять детей в выполнении необходимых для укрепления здоровья упражнений | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание.  2. «Воробышки и автомобиль».  3. «Мой весёлый звонкий мяч».  4. «Догоните мяч».  Игра малой подвижности: «Угадай, кто позвал». | | Умеют прыгать на двух ногах с продвижением вперед; действовать по сигналу. |
| 17 | 17 | | «Мы весёлые ребята».  1.Упражнять детей в ходьбе и беге.  2.Закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Коммуникация: Развивать умение придумывать и задавать вопросы. | | 1.Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба с заданиями: руки вверх, руки в стороны, руки на пояс.  2. «Бегите ко мне»  3. «Волк и зайцы».  4. «Мы весёлые ребята».  Игра малой подвижности:  «У медведя дом большой». | | Умеют прыгать на двух ногах с продвижением вперед; действовать по сигналу. |
| 18 | 18 | | «Мы мороза не боимся»  1.Упражнять детей в беге змейкой.  2.Закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Художественная литература. Продолжать учить детей загадывать загадки.  Социализация: Формировать навыки самоконтроля. | | 1. Ходьба и бег змейкой.  2. «Воробышки и автомобиль».  3. «Гонки на санках».  4. «Ловишки».  Игра малой подвижности: «Карлики и великаны». | | Умеют прыгать на двух ногах с продвижением вперед; действовать по сигналу. |
| 19 | 19 | | «Я спортсменом стать хочу».  1..Закрепить умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.  2.Упражнять в метании снежков вдаль.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Социализация: Воспитывать умение помогать своему соседу.  Коммуникация: упражнять в умении правильно формулировать свой ответ. | | 1. Ходьба в колонне по одному, боковой галоп  2. «Найди свой домик».  3. «Попади в цель».  4. «Догоните мяч».  Игра малой подвижности: «Ровным кругом». | | Умеют бегать не наталкиваясь друг на друга; метать снежки вдаль. |
| 20 | 20 | | Если хочешь быть здоров».  1.Упражнять детей в умении выполнять боковой галоп.  2.Закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.  3.Развивать внимание. | | Социализация: Воспитывать умение помогать своему соседу, товарищу. | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание.  2. «Воробышки и автомобиль».  3. «Котята и щенята».  4. «Успей выбежать из круга».  Игра малой подвижности: «Угадай, кто позвал». | | Выполняют боковой галоп; прыжки на двух ногах с продвижением вперед. |
| 21 | 21 | | «Я солдатом стать хочу»  1.Упражнять детей в ходьбе и беге.  2.Закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Коммуникация: Формировать умение детей выслушивать ответы других детей. Художественная литература. Продолжать учить детей отгадывать математические загадки, в стихах | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание.  2. «Воробышки и автомобиль».  3. «Мой весёлый звонкий мяч».  4. «Догоните мяч».  Игра малой подвижности: «У медведя дом большой». | | Умеют бегать не наталкиваясь друг на друга; метать снежки вдаль. |
| 22 | 22 | | «Мы со спортом дружим»  1.Упражнять детей в прыжках на одной ноге.  2.Закрепить умение двигаться в едином темпе с детьми.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Коммуникация: формировать навыки общения друг с другом в процессе развития математических способностей. | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание.  2. «Кто быстрее до флажка на одной ножке».  3. «Карусели».  4. «Догони свою пару».  Игра малой подвижности: «Найди, кто спрятался». | | Умеют прыгать на одной ноге; двигаться в едином темпе с детьми. |
| 23 | 23 | | «Я спортсменом стать хочу».  1..Закрепить умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.  2.Упражнять в метании снежков вдаль.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Коммуникация: упражнять в умении правильно формулировать свой ответ. | | 1. Ходьба в колонне по одному, боковой галоп  2. «Найди свой домик».  3. «Попади в цель».  4. «Догоните мяч».  Игра малой подвижности: «Ровным кругом | | Умеют бегать не наталкиваясь друг на друга; метать снежки вдаль. |
| 24 | 24 | | «Мы мороза не боимся»  1.Упражнять детей в беге змейкой.  2.Закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Коммуникация: упражнять в умении правильно формулировать свой ответ. | | 1. Ходьба и бег змейкой.  2. «Воробышки и автомобиль».  3. «Гонки на санках».  4. «Ловишки».  Игра малой подвижности: «Карлики и великаны». | | Умеют прыгать на двух ногах с продвижением вперед; действовать по сигналу. |
| 25 | 25 | | «В гости к солнышку»  1.Упражнять детей в ходьбе и беге.  2.Закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Здоровье: Упражнять детей в выполнении необходимых для укрепления здоровья упражнений: развитие мелкой моторики: - завязывание шнурков, узлов на толстой веревке. | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание.  2. «Ходьба с препятствиями».  3. «Перепрыгни через ров».  4. «Солнечные зайчики».  Игра малой подвижности: «Угадай, кто позвал». | | Умеют прыгать на двух ногах с продвижением вперед; действовать по сигналу. |
| 26 | 26 | | «Мы весёлые ребята».  1.Упражнять детей в ходьбе и беге.  2.Закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Коммуникация: Формировать умение детей выслушивать ответы других детей. | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание.  2. «Догони свою пару».  3. «Мы весёлые ребята».  4. «Карусели».  Игра малой подвижности: «У медведя дом большой». | | Умеют прыгать на двух ногах с продвижением вперед; действовать по сигналу. |
| 27 | 27 | | «К нам весна шагает»  1.Упражнять детей в ходьбе и беге.  2.Закрепить умение перепрыгивать через ручей.  3.Развивать ловкость. | | Коммуникация: упражнять в умении правильно формулировать свой ответ. | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание.  2. «Перепрыгни через ручеёк».  3. «Гуси, гуси».  4. «Солнечные зайчики».  Игра малой подвижности: «Ровным кругом». | | Умеют перепрыгивать через ручей; бегать в колонне по одному с выполнением заданий. |
| 28 | 28 | | «Медвежата всё умеют от того и здоровеют».  1.Упражнять детей в беге с увёртыванием.  2.Закрепить умение пролезать в обруч.  3.Развивать ориентировку в пространстве. | | Коммуникация: формировать навыки общения друг с другом в процессе занятий и игр. | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание.  2. «Мы весёлые ребята».  3. «Пролезь в обруч».  Игра малой подвижности: «если нравится тебе, то делай так». | | Умеют бегать в колонне по одному с выполнением заданий; пролезать в обруч. |
| 29 | 29 | | «Если хочешь быть здоров».  1.Упражнять детей в умении выполнять боковой галоп.  2.Закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.  3.Развивать внимание. | | Здоровье: Упражнять детей в выполнении необходимых для укрепления здоровья упражнений Познание: Развивать слуховое восприятие. | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание.  2. «Перепрыгни через ручеёк».  3. «Гуси, гуси».  4. «Солнечные зайчики».  Игра малой подвижности: «Ровным кругом». | | Выполняют боковой галоп; прыжки на двух ногах с продвижением вперед. |
| 30 | 30 | | «Мы ребята молодцы»  1.Закрепить умение подбрасывать мяч вверх и ловить его.  2.Упражнять в беге с увёртыванием.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Коммуникация: Развивать умение придумывать и задавать вопросы. | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание.  2. «Лови бросай упасть не давай».  3. «Бездомный заяц».  4. «Ловишки».  Игра малой подвижности: «Стоп». | | Умеют подбрасывать мяч вверх и ловить его; бегать в колонне по одному с выполнением заданий. |
| 31 | 31 | | «Я спортсменом стать хочу».  1..Закрепить умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.  2.Упражнять в лазании по гимнастической стенке.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Познание: Закрепить знания детей о частях суток.  Коммуникация: упражнять в умении правильно формулировать свой ответ. | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание.  2. «Мы весёлые ребята».  3. «Обезьянки».  4. «Найди свой домик».  Игра малой подвижности: «Угадай, кто позвал». | | Умеют бегать не наталкиваясь друг на друга; лазать по гимнастической стенке. |
| 32 | 32 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге.  2.Закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Коммуникация: Формировать умение детей выслушивать ответы других детей. | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание.  2. «Воробышки и автомобиль».  3. «Мой весёлый звонкий мяч».  4. «Догоните мяч».  Игра малой подвижности: «Стоп». | | Умеют прыгать на двух ногах с продвижением вперед; действовать по сигналу. |
| 33 | 33 | | 1.Упражнять детей в прыжках в длину с разбега.  2.Закрепить умение бегать, увёртываясь.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Социализация: Формировать навыки самоконтроля. | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание».  2 «Волк во рву»  3. «Самолёты».  4. «Догони свою пару».  Игра малой подвижности: «Стоп». | | Выполняют прыжки в длину с разбега. |
| 34 | 34 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге.  2.Закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Коммуникация: формировать навыки общения друг с другом в процессе развития математических способностей. | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание.  2. «Мы весёлые ребята».  3. «Обезьянки».  4. «Найди свой домик».  Игра малой подвижности: «Угадай, кто позвал». | | Умеют прыгать на двух ногах с продвижением вперед; действовать по сигналу. |
| 35 | 35 | | 1.Упражнять детей в беге змейкой  2.Закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Здоровье: Упражнять детей в выполнении необходимых для укрепления здоровья упражнений | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий на внимание.  2. «Воробышки и автомобиль».  3. «Мой весёлый звонкий мяч».  4. «Догоните мяч».  Игра малой подвижности: «Ровным кругом». | | Умеют бегать змейкой; прыгать на двух ногах с продвижением вперед. |
| 36 | 36 | | 1.Закрепить умение выполнять боковой галоп в правую и левую стороны.  2.Упражнять в прыжках в длину с разбега  3.Развивать умение действовать по сигналу. | | Здоровье: Упражнять детей в выполнении необходимых для укрепления здоровья упражнений | | 1. Ходьба и бег в колонне по одному, боковой галоп.  2. «Волк во рву».  3. «Мой весёлый звонкий мяч».  4. «Догоните мяч».  Игра малой подвижности: «Стоп». | | Выполняют боковой галоп в правую и в левую сторону; прыжки в длину с разбега. |

###### Анализ передового педагогического опыта по здоровьесберегающим

**технологиям, применяемым на физкультурных занятиях**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Технология*** | ***Автор технологии*** | ***Цель применения*** |
| \* Босохождение, занятие без маек | Змановский Ю.Ф., Алямовская В.Г. | профилактика плоскостопия, закаливание |
| \* ходьба по «дорожкам здоровья» |  | профилактика плоскостопия |
| \* фитбол-мячи (элементы технологии) | А.А. Потапчук, Т.С.Овчиннико-ва | развитие координации движений, правильной осанки, |
| \* фитбол-сказки (фитбол-гимнастика и игровой стретчинг) (элементы технологии) | А.И.Константинова, А.Г.Назарова | воспитание доброты, взаимопомощи, доверия, дружбы. Привитие интереса к занятиям, развитие компенсаторных возможностей у детей с коррекционных групп |
| \* массаж стоп |  | профилактика плоскостопия |
| \* использование приемов мышечной релаксации | Д.Джекобсон | восстановление дыхания, снятие мышечного напряжения |
| \* психогимнастика (элементы технологии) | М.И.Чистякова | Снятие психоэмоционального напряжения, расслабление |
| \* Легкий поглаживающий массаж | В.Т.Кудрявцев | снятие мышечного напряжения, расслабление |
| \* Дыхательные и звуковые упражнения | В.Т.Кудрявцев | восстановление дыхания после нагрузки |
| \* Точечный самомассаж, массаж волшебных точек | Уманская | стимуляция биологически активных точек для улучшения работы органов дыхания, для защиты организма от простудных заболеваний, снятие нервно-эмоционального напряжения |
| \* Музыкально-ритмический комплекс (ритмическая гимнастика и ритмопластика) | А.И. Буренина,  Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. (СА-ФИ-ДАНСЕ) | выработка определенных двигательных навыков, развитие гармонии движений,  развивать чувство ритма, умение согласовывать движения с музыкой |
| \* Звуковая дыхательная гимнастика | О.А.Лобанов | восстановление дыхания |
| \* зрительная гимнастика | И.В.Чупаха | профилактика снижения зрения |
| \* пальчиковая гимнастика |  | развитие мелких движений кисти, подвижности пальцев рук, умения выполнять движения в соответствии со словами |

**Комплексно – тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности в группе ОРН 5 года жизни**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **неделя** | **Образовательная область** | **Непосредственная образовательная деятельность (тема, задачи)** | **Совместная деятельность воспитателя с детьми** | | **Самостоятельная деятельность** | **Взаимодей ствие с родителями** | |
| Тема | Вот и лето пришло! | | | | | | |
| 1 | **«Познание»**  **Познаю мир** | **Беседа. Как я провел лето.**  Цель: выяснить, какими новыми впечатлениями обогатились дети во время летнего отдыха | Чтение познавательной сказки «Сказка о листовичках» (2 части). (ХЛ)  Создание альбома или газеты на тему «Как я провел лето» (ХТ).  Игровое упражнение «Что изменилось».  Сбор семян, плодов, шишек разных растений **(** | | Дидактические игры  «Что растет в лесу»  Лото «Сад, огород» | Мини - праздник «Новоселье в группе» | |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Учить количественному счету в пределах 5; называть числа по порядку, указывая на предметы расположенные в ряд, относить последнее число ко всем перечитанным предметам (1,2 3- всего 3 мяча). Учить определять и называть словом направление от себя, двигаясь в заданном направлении, определять пространственные отношения. Расширять представление о частях суток. | Игры «Собери корзинку» и «Что, где?» можно организовать игру как в помещении так и на прогулке.  В течении дня уточнять, какое время суток. Предложить детям отгадать загадки о частях суток, вспомнить пословицы. | | Дидактические игры  «Посчитай» «Назови правильно» «Когда это бывает» | Рекомендации Счёт в повседневной жизни. | |
| **«Познание»**  **Конструирование** | **Тема: «Заборчики для зверушек» (по образцу)**  Цель: учить детей анализировать образец; развивать умение разли­чать и называть отдельные детали, пользоваться этими названиями в своей речи; закреплять умение располагать детали в высоту. | Предло­жить детям пристраивать к заборчи­кам различные дорожки путём при­ставления кирпичиков и пластин разной длины: гранями узкими короткими и узкими длинными;  - рисование заборчика | | Обыгрывание построек |  | |
|  | **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Надо ли учиться говорить?**  Цель: используя альбом для развития речи дошкольников, вовлечь детей в бе­седу, добиваясь, чтобы они разговарива­ли свободно, с доверием; бережно от­носиться к их толкованию изображён­ных сюжетов; помогать детям высказы­вать свои впечатления в правильно по­строенных фразах; обогащать их словарь | Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок» Пальчиковая гимнастика.  Словесная игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем»] | | Рассматривание иллюстраций к сказке «Лис и мышонок». | Консультация «Игры по развитию речи детей 4-5 лет» | |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Что мы умеем рисовать**  Изучение реального уровня умений детей в изобразительной деятельности.  Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления  Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку | На прогулке обратить внимание детей на разнообразие цветов по их окраске, изящество форм  Дидактическая игра: лото «Цвет и форма»  Прослушивание грамзаписей | | С/р игра | Инд. беседа «Изо уголок дома» | |
| **Художественное творчество**  **(аппликация)** | **Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы**  Изучение реального уровня умений детей в аппликации. Учить детей правилам безопасности при работе ножницами  Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой клеем.  Развивать творчество детей, воображение.  Воспитывать самостоятельность и активность. | На прогулке наблюдать за красотой осенних кустарни­ков.  Познакомить с правилами безопасности при работе ножницами | | Предложить детям ножницы, цветную бумагу для самост. вырезывания |  | |
|  | **«Безопасность»** | **«Безопасность на дороге»**  Учить детей предвидеть опасности, которые их ждут на улице.  Формировать правила поведения на улице, правила дорожного движения.  Закрепить знание сигналов светофора, их значение, а также обозначение дорожных знаков: предупреждающих, запрещающих, указательных. Воспитывать культуру поведения, желание соблюдать правила безопасности. | Рассматривание иллюстраций с ситуациями: мальчик играет с мячом на проезжей; девочка перебегает дорогу наискосок; парень на скейте выехал на проезжую часть.  Беседа о правилах дорожного движения.  Чтение главы «Ещё светофор» из книги Б. Житкова «Что я видел» | | Игра «Собери светофор»  Игра «Угадай какой знак»  Игра «Переходим улицу»  Рассматривание картинок по ПДД. | Консультация «Малыш, останови маму» | |
| 2 | **«Познание»**  **Познаю мир** | **Знакомство с группой (экскурсия).**  Цель: объяснить детям, чем вызваны увиденные изменения, для чего нужны те или иные предметы, что, где и как надо хранить в групповой комнате | Игровое упражнение «Что изменилось»  Экспериментирование  Наблюдение за птицами | | Самостоятельный обзор по групповой комнате.  С/р игра | Беседа: | |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | 1.Учить определять и называть словом направление от себя, двигаясь в заданном направлении, определять пространственные отношения.  2.Продолжать учить количественному счету в пределах 5; называть числа по порядку, указывая на предметы расположенные в ряд, относить последнее число ко всем перечитанным предметам (1,2,3- всего 3 мяча). | Работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Знакомимся с числами», с.17-18)  Игра «Покажи и назови правильно»  На зарядке выполнять движения в заданном направлении: вверх-вниз, вправо-влево, вперёд-назад. | | Игры «Что где находится» «Цветовое лото»  С/р игра | Рекомендации  «Дидактические игры по математике» | |
|  | **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **ЗКР** звук [*с*]  Объяснить детям артикуляцию упражнять их в произношении изолированного звука, звука в слоге, в разных словах. Способствовать развитию фонематического восприятия, упражняя детей в умении определять наличие звука [*с*] в слове.  Словарь и грамматика: обогащать словарь детей правильными названиями предметов, их свойств; согласовывать | 1. Проговаривание чистоговорки:  Ся-ся-ся, са-са-са, Не пугай нас, оса! Сю-сю-сю, су-су-су, Не заблудимся в лесу.  2. Чтение стихотворения «Листопад» И. Бунина  3.Словесная игра «Мыши» [1, с. 78]  Чтение стихотворения «Вот какой рассеянный» С.Маршак | | Дидактическая игра «Где спрятался [ *с* ]  С/р игра | Закрепление чистоговорки. | |
| **Чтение художественной литературы** | **Учимся выразительно читать стихотворение «Спи, младенец мой прекрасный».**  Цель: учить детей импровизировать, используя жест и слово; помочь детям запомнить новое стихотворение и выразительно читать его | Игры-драматизации «Уложи куклу спать», «Спой колыбельную для малыша».  С/р игра «Дом. Семья» | | Игры-драматизации «Уложи куклу спать», «Спой колыбельную для малыша».  С/р игра «Дом. Семья» | Индивидуальные беседы | |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Воспоминания о лете**  Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления, рисовать простые предметы  Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. | Предложить детям поупражняться в смешивании кра­сок разными способами.  Игра – лото «Времена года» | | Предложить детям рассмотреть картины, иллюстрации, открытки с осенними цветами | Предложить родителям принести фотографии о летнем отдыхе | |
| **Художественное творчество**  **(лепка)** | **Что мы умеем и любим лепить**  Учить определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы.  Развивать творческие способности детей.  Формировать умение выбирать интересные работы.  Воспитывать самостоятельность, активность | Рассматривание игрушек.  Рисование знакомых предметов.  Упражнять детей в лепке простых предметов  Геометрическая мозаика. | | Рассматривание игрушек.  Рисование знакомых предметов.  Упражнять детей в лепке простых предметов  Геометрическая мозаика. | Консультация для родителей «Лепка как средство развития речи детей» | |
|  | **Труд «ручной труд»** | **«Гномики» (по образцу) из природного материала.**  учить детей использовать природный материал для изготов­ления игрушек; развивать умение соединять части игрушек при помощи пластилина; воспитывать внимательность и старание в ра­боте | Чтение сказки А. Балинта «Гном Гномыч и Изюмка»];  - рисование гномиков, вырезание фигурок и игра с ними;  - лепка из пластилина гномика (по желанию) | | раскрашивание раскрасок с изображением гномиков; |  | |
| **3** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **Знакомство** **с участком.** Обратить внимание детей на то, какие постройки есть на участке, их назначении. Познакомить с растительностью и птицами, которых можно встретить на участке. Напомнить правила безопасного поведения на участке детского сада. | 1.Наблюдение на прогулке за «жителями» участка (муравьи, жучки и пр.); беседа о том, кто приходит или прилетает «в гости» на участок; у всех, кто живет на участке, есть свои домики и любимые места, свои привычки и т. д.  3.Дидактическая игра «Какая сегодня погода». | | Игры «Парные картинки» из серии растения и птицы.  Игра «Кто где живёт» | Каждодневное наблюдение в природе. | |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Познакомить детей с цифрой 1. 2. Закрепить умения сравнивать 3 предмета по высоте, пользуясь приемом приложения, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий | Закрепление темы «Цифра один» в пособии «Знакомимся с числами»  Из молочных пакетов сделать несколько домиков разной величины и поиграть с ними. | | Игры «Один, много» «Высокий - низкий, большой –маленький» «Подбери пару»  «Игры с разрезными картинками» | В повседневной жизни обращать внимание на цифры. | |
| **«Познание»**  **Конструирование** | **Тема: «Кроватки для игрушек» (по образцу)** Цель: учить детей делать по­стройки, соразмерные игрушкам; различать длинные и короткие пла­стины, правильно называть их; са­мостоятельно отбирать нужные де­тали в соответствии с характером постройки; выполнять постройку по готовому образцу. | Наблюдение на прогулке за «жителями» участка (муравьи, жучки и пр.); беседа о том, кто приходит или прилетает «в гости» на участок; у всех, кто живет на участке, есть свои домики и любимые места, свои привычки и т. д.  Дидактическая игра «Какая сегодня погода».  Чтение стихов, загадывание загадок. | | Игры «Парные картинки» из серии растения и птицы.  Игра «Кто где живёт» | Каждодневное наблюдение в природе. | |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Рассматривание одежды на кукле**  Готовить детей к составлению описательных рассказов. Закреплять произношение звука с в словах. Развивать связную речь | 1. Чтение «Сказки о глупом мышонке» С.Я. Маршака.  2. .Пальчиковая гимнастика.  4.Словесная игра «Так бывает или нет?» | |  |  | |
|  | **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Забор вокруг заячьего до­мика**  формировать у детей уверен­ность в себе и своих возможно­стях. Напомнить последова­тельность смешивания красок для получения голубого цвета, а если дети не владеют этим, то научить их. Увлечь детей воз­можностью повторного воз­вращения к своей работе, совершенствования ее на сле­дующем занятии | Подвижна игра «Зайцы и волк»  Конструирование заборчика разной величины | | С/р игра  Предложить детям трафареты для рисования |  | |
| **Художественное творчество**  **(аппликация)** | **Овощи на тарелке**  Учить вырезать овощи (помидор из квадрата огурец – из овала)  Закрепить умение наклеивать вырезанные формы  Воспитывать аккуратность | Дид. игры «Чудесный мешочек»  «Узнай по описанию»  С/р игра «Овощной магазин»  Предложить цветную бумагу и ножницы для вырезания круга из квадратов.  Загадывание загадок, чтение стихов про овощи.  Д/и «В саду, в огороде» | | С/р игра «Овощной магазин»  Дид. игры «Чудесный мешочек»  «Узнай по описанию»  Д/и «В саду, в огороде» | Индивидуальные беседы | |
| **«Здоровье»** | **«Как заботиться о своём здоровье»**  Дать детям знания о том, как самостоятельно следить за своим здоровьем. Учить несложным приёмам самооздоровления. Упражнять в умении оказывать себе элементарную помощь.  Прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.  Воспитывать потребность в здоровом образе жизни. | Беседа «Пять дел перед сном».  Цель: уточнить знания детей о гигиене зубов, ушей, кожи.  Рассуждение «Что такое здоровье? Как его можно укрепить?  Д/и «Чудесный мешочек от Мойдодыра».  Игровое упражнение «Полезные продукты и вредные»  Рассказы детей «Как можно закаляться».  Обучение приемам самомассажа. | | Игра «Что для этого нужно» | Консультация:  «Крепким стать нельзя мгновенно -закаляйся постепенно» | |
| Тема | Я и мое здоровье | | | | | | |
| **4** | **«Здоровье»** | **«Знакомство с основными частями тела»**  Познакомить с основными частями тела, органами чувств: зрение, слух, вкус.  Формировать понятие о назначении конечностей, органов чувств.  Воспитывать желание заботиться о своем здоровье, сохранять, беречь части тела, органы чувств. | Разбор путаниц и загадок.  Игры с конструктором «Человек». Чтение познавательной сказки В. Бианки «Подкидыш»  Загадать загадки (глаза, уши, язык, нос, руки, ноги).  Рассказ воспитателя «Крот и человек».  Знакомство с функцией частей тела, органов чувств.  Игра «Правое – левое».  Д/и «Узнай по звуку», «Узнай по вкусу». | | Рассматривание книги «Я и моё тело» | Игра «Чего по два» | |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Познакомить детей с цифрой *2.*  *2.* Закреплять умения сравнивать 3 предмета по длине. Обозначать результаты сравнения словами: длинная, длиннее и самая длинная. Формировать представления о парных предметах. | Предложить разобрать картинки, связанные с числом два (пара)  Игровое упражнение «Длинная, длиннее и самая длинная» | | Игры «Подбери пару» «Найди и раскрась»  Предложить пластилин для лепки числа 2. | Игра «Принеси или покажи столько» | |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Дидактические игры с овощами и фруктами**  учить детей различать фрукты и овощи на ощупь, называть и группировать их. Называть обобщающие признаки вида.  учить подбирать определения к существительным | 1. Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным» (читать частями)  2. Спектакль кукольного театра «Красная Шапочка».  3. Словесная игра «Мыши».  4.Игра «Подарки» | | Игры «Подбери пару», «Посади огород», «Разрезные картинки» | Сбор урожая на дачах совместно с детьми.  Чтение сказки М. Плятсковского «Вот так овощи» | |
|  | **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Травка, цве­ты, которые**  **растут** у **за­бора**  На основе игровой мотивации продолжать формировать у детей уверенность в себе и своих возможностях. Заинтересовать их изображением травы на пе­реднем плане уже нарисован­ного забора с использованием разных оттенков зелёного цве­та; каждый ребенок может пользоваться доступными ему средствами выразительности | Начать работу по изготовлению коллективного панно  «Гора самоцветов».  Наблюдение за растениями на участке | | Дидактическая игра: лото «Цвет и форма»  С/р игра  Предложить трафареты, гуашь | Подготовка к «Осенней ярмарке» | |
| **Художественное творчество**  **(лепка)** | **Огурцы и помидоры**  Учить детей лепить предметы круглой и овальной формы, передавать особенности, каждого предмета, пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.  Закреплять умение катать пластилин прямыми движениями рук при лепке овальных предметов и кругообразными при лепке предметов круглой формы | Загадки об овощах  Рассматривание иллюстраций, муляжей овощей  Лото «Фрукты – овощи» | | С/ролевая игра «Овощной магазин»  Предложить книжки - расскрашки | Рекомендации  повторение с детьми названий овощей | |
| **Чтение художественной литературы** | **Сказка К. Чуковского «Мойдодыр»**  Учить осознавать тему, содержание поэтического произведения. Закреплять умение беседовать по содержанию, отвечать на вопросы воспитателя. Развивать речь детей. Воспитывать желание запоминать и выразительно читать отрывки из произведения | Проговаривание чистоговорок и стихотворений со звуками  Словесная игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем» | | Рассматривание иллюстраций. | Рекомендации  «Ребенок и книга» | |
| **Труд**  **«Конструирование** | **«Кораблики для гномиков» (по образцу).**  Цель: показать, как делать игрушку из скорлупы грецкого ореха; закреплять у детей умение соеди­нять части игрушек при помощи пластилина; воспитывать внима­тельность и старание в работе | - просмотр мультфильма «Летучий корабль»;  -рассматривание книг с изображе­нием кораблей | | Рисование и раскрашивание изображений корабликов | Рекомендации «Изготовление поделок из природного материала» | |
| 5 | **«Здоровье»** | **«Здоровая пища»**  Познакомить с понятием «здоровая пища», её разнообразием и значением для организма. Расширять представление о необходимости употребления в пищу разнообразных продуктов питания.  Учить понимать важность правильного питания, полезных продуктов.  Воспитывать культуру питания, чувство меры, потребность в сохранении здоровья | Чтение познавательной сказки В. Бианки «Подкидыш»  Дид. игра по ЗОЖ «Витаминная семья»  Игровой прием: кукла Ваня Заболейкин.  Д/и «Полезное – не полезное» (по типу «Съедобное – не съедобное»),  Составление коллажа «Что полезно для здоровья»  Беседа «Таблетки растут на ветке» | | Рассматривание карточек: «Продукты – воздействие на организм». | Беседа «Что такое здоровая пища?». | |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Познакомить детей с цифрой 3.  2. Учить детей узнавать и называть треугольник, познакомить со словами треугольник (углы, стороны).  3. Продолжать учить различать части суток: день-ночь. | Чтение сказки по выбору детей, но обязательно с проявлением в ней числа три.  Игровое упражнение «Знакомимся с треугольником» | | Игры «Найди такой же», «Зоологическое лото» | Чтение сказки «Три поросёнка» | |
| **«Познание»**  **Конструирование** | **«Домики для игрушек» (по образцу)**  Цель: формировать обобщённые представления о домах, учить де­тей сооружать постройки с перекрытиями, делать постройку прочной; закреплять умение отбирать нужные для постройки детали по образцу; определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки | на прогулке обратить внимание детей на то, что дома бывают не только одноэтажные, но и много­этажные. Подвести детей к обоб­щению: дома бывают разные - большие и маленькие, низкие и вы­сокие, но у всех есть стены, окна, двери, фундамент, крыша;  -рассматривание иллюстраций с изображением старинных и современных домов | | Строительно - конструктивные игры |  | |
|  | **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Рассматриваем и выбираем сувениры. Драматизируем отрывок из сказки «Колосок».**  П/с. Используя наглядный материал, вовлечь детей в беседу, помогая им правильно по сути и по форме отвечать на вопросы; вызвать желание попробовать свои силы в драматизации; упражнять детей в умении произносить фразы текста с разной силой голоса; различать слова со звуком [ *с* ] | Игра «Не ошибись».  Выставка изделий родного края.  Артикуляционная гимнастика «Часики».  Драматизация украинской сказки «Колосок» | | Рассматривание альбома «Учусь говорить» - сувениры из России.  С/р игра | Беседа. | |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **«Посмотри в окошко»**  Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления, рисовать простые предметы  Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку | Наблюдение из окна «Что мы видим?»  Наблюдения на прогулке.  Нарисуй, что ты видел из окна. | | Наблюдение из окна «Что мы видим?»  Нарисуй, что ты видел из окна. | Инд. беседа «Наблюдения на прогулке» | |
|  | **Художественное творчество**  **(аппликация)** | **Волшебный лес полон чу­дес**  Вызвать интерес к созданию «волшебных» деревьев; нау­чить использовать пластилин для изготовления «волшебных» плодов и ягод; побуждать де­тей фантазировать и наделять «волшебные» деревья чудесными качествами; рассказать о правилах безопасности при работе с ножницами. | Рассказ воспитателя о лесе из личного опыта.  Чтение стихотворений об осени  Начать изготовление панно «Лес» | | С/р игра | Привлечь родителей к изготовлению панно «Лес» | |
| **Безопасность** | **«Службы «01», «02», «03», если нужно позвони»**  Продолжать знакомить со службами спасения «01», «02», «03». Учить различать ситуации и умение пользоваться вызовом служб спасения. Упражнять в умении называть домашний адрес. Воспитывать нравственные качества, вызывать желание помогать людям в беде, вызывать чувство сострадания и ответственности. | Проблемные ситуации «Куда звонить?» (Чтение отрывка из стихотворения С.Я.Маршака «01», демонстрация иллюстраций «Девочка заблудилась», «Бабушка заболела», «Дети в доме развели костер»).  Проблемные ситуации «Куда звонить?»  Тренинг «Вызов служб спасения» | | Рассматривание картинок по безопасности.  Игра «Правильная ситуация или нет?» | Разучить с детьми домашний адрес. | |
| 6 | **«Познание»**  **Познаю мир** | **«Как мы следы осени искали»**  Формировать представления об осени, включающие знания об осенних явлениях в неживой природе (осадки, температура воздуха), о насекомых, их приспособлении к сезонным изменениям природы.  Расширять знания о состоянии растений осенью (пожелтение листьев и опадание, наличие плодов и семян). Упражнять в умении различать деревья, кустарники по форме листьев, называть их. Закрепить знания детей о труде людей осенью. Воспитывать бережное отношение к насекомым, интерес к живой природе. | Чтение стихотворений об осени.  Разбор путаниц и загадок.  Игровое упражнение «Что изменилось».  Игра – лото «Времена года» | | Работа в книжном уголке: рассматривание иллюстраций, открыток | Игровое упражнение «Что изменилось в природе» | |
|  | **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Познакомить детей с образованием числа 4. Учить считать до 4.  2. Учить детей определять и называть словом направление от себя, двигаться в заданном направлении, определять пространственные отношения.  3. Продолжать учить различать части суток (утро-вечер) | Работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Знакомимся с числами», с.13)  Игра с пуговицами: выбрать только с четырьмя дырочками.  Игры «Посмотри и назови», «Что бывает по 4» | | Игра «Весёлый счёт», «Части суток» | Чаще беседовать с детьми о том какое время суток сейчас, какая погода. | |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Что осень нам готовит**  Приучать детей вслушиваться в речь воспитателя, слышать новые слова; приучать их к языку поэзии; дать возможность детям реализовать в речи свои представления о местах отдыха людей, признаках осени.  Словарь. Учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола.  Связная речь. Учить составлять рассказ по картинке, называть время года, ее признаки. | Прослушивание грамзаписи «Октябрь» П.И.Чайковского из альбома «Времена года».  Чтение стихотворения А. Майкова «Осенние листья по ветру кру­жат»  Дидактическая игра: «Назови ласково» (осенний день - осенний денек).  Стихотворение «Летний сад» Г.Новицкой, И.Бунин «Листопад». | | Игры «Времена года», «Когда это бывает |  | |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Осеннее дерево для птички**  Учить изображать дерево, заполняя весь лист. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева, в изображение толстых и тонких веток.  Развивать воображение творческие способности. Воспитывать любовь к природе. | Наблюдение за деревьями.  Сравнение березы и ели  изготовление панно «Лес» | | Предложить краски, бумагу для рисования |  | |
|  | **Художественное творчество**  **(лепка)** | **Корзина** **с любимыми фруктами для зайчат**  На основе игровой мотивации,  при которой дети действуют в роли зайчат, побуждать их к лепке тех фруктов, которые каждому из них знакомы и нравятся. Вызвать желание с по­мощью стеки и налёпов доби­ваться выразительной переда­чи формы, строения фруктов | Дид. игра «Чудесный мешочек»  Упражнять детей в лепке простых предметов  Рассматривание муляжей фруктов, картинок.  С/р игра «Овощной магазин», «Столовая». | | С/р игра «Овощной магазин», «Столовая».  Дид. игра «Чудесный мешочек»  Рассматривание муляжей фруктов, картинок. | Закрепить с детьми название фруктов, их цвет. | |
| **Чтение художественной литературы** | **Тема: Заучивание стихотворения Г.Новицкой «Тишина».**  П/с. Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений, развивать образность речи. Воспитывать эстетическое восприятие красоты осенней природы. | Игра «Скажи наоборот».  Прослушивание грамзаписи «Октябрь» П.И.Чайковского из альбома «Времена года».  Творческое рисование слова «Тишина». | |  |  | |
| **Труд**  **«Ручной труд»** | **«Альбом** для **игрушек» (подгрупповое).**  Цель: познакомить детей с новым материалом - бумагой, её особен­ностями. Учить складывать прямо­угольный лист пополам, совмещая стороны и углы, проглаживая ли­нию сгиба. Развивать аккуратность, художественный вкус | Рассматривание альбомов с раз­нообразными иллюстрациями, фо­тографиями.  Изготовление общего альбома | | Рассматривание альбомов с раз­нообразными иллюстрациями, фо­тографиями.  С/р игра «Магазин игрушек» | Организовать в группе выставку детских работ «Рисуем и лепим сами» | |
|  | **«Знакомство с профессиями»** | | | | | | |
| **7** | **Познание»**  **Познаю мир** | **«Знакомство с профессией повара»**  Познакомить детей с профессией повара, с его профессиональными действиями, со специальной одеждой, с предметами- помощниками. Расширять представление об оборудовании: мясорубка, большие кастрюли, ковши, электрические плиты, сковороды, ножи. Воспитывать наблюдательность, чувство признательности и уважения к труду повара. | Создание альбома или газеты-плаката «Наши славные дела».  Игра «Кому что нужно для работы»  Начать создавать альбом «Все работы хороши»  Экскурсия на кухню.  Игра «Повар» | | Сюжетно-ролевая игра «Повара» | Беседа «Кто готовит завтрак, обед, ужин?» | |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Закрепить умения узнавать и называть цифру 4. 2. Продолжать закреплять умения сравнивать 3 предмета по высоте, пользуясь приемом приложения, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий 3. Закреплять у детей представление о свойствах квадрата. | Игра «На какую фигуру похожи предметы»  Игровое упражнение «Рисуем квадрат»  Игра «Хватит ли слону туфелек»  Обратить внимание детей на использование в рисунках четырёхугольников. | | Игра «Угости зайчат морковкой», «Высокий, низкий»  Предложить детям цветную бумагу и ножницы дли вырезания квадратов из полосок. | Игра «Что бывает по 4, по 2» | |
| **«Познание»**  **Конструирование** | **«Гаражи для машин» (по образцу)**  Цель: учить детей сооружать по­стройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предна­значается; упражнять детей в упот­реблении слов *длинный, короткий, спереди, сбоку, слева, справа* | во время прогулки рассмотреть  с детьми гараж, выяснить, для чего он предназначается;  -можно предложить детям сделать из бумажных коробочек гараж для машины | |  |  | |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Рассматривание картины «Повара»**  Связная речь: учить детей составлять небольшой (-3 -4 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем;  ЗКР: продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук. | Беседа о профессиях  игра «Кому что нужно для работы» | | С/р игра | Сходить с детьми в кафе для ознакомления с профессиями. | |
|  | **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Помидоры и огурцы в банке**  Учить рисовать предметы круглой и овальной формы, передавать в рисунке характерные особенности  Закреплять навыки закрашивания  Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. | Обратить внимание детей на изменения, которые про­изошли в природе с деревьями икустарниками. | | Д/и «Овощи — фрукты»  Д/и «Что растёт на грядке»  Рассматривание альбома «Овощи», муляжей овощей.  С/р игра «Магазин» | Индивидуальные беседы. | |
| **Художественное творчество**  **(аппликация)** | **Ваза с фруктами**  Учить детей вырезать предметы круглой и овальной формы из бумаги в виде квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления.  Закреплять умение аккуратно наклеивать.  Развивать координацию движения обеих рук. Воспитывать художественный вкус | Рассматривание фруктов  Отгадывание загадок  «Дид. игра «Что где растет»  «Узнай на ощцпь» | | Предложить детям ножницы, цветную бумагу для самост. вырезывания |  | |
| **«Безопасность»** | **«Опасности в доме»**  Дать знания о том, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться специально отведенных местах.  Расширять представления детей о необходимости бытовых предметов в жизни человека. Формировать знания о правилах пользования опасными предметами. Воспитывать осторожность в обращении с окружающими предметами в быту. | Д/и «Опасно – не опасно!»  Беседа «Использование и хранение опасных предметов» | | Игра «Опасные предметы» | Консультация «Каждой вещи своё место» | |
| **8** | **Познание»**  **Познаю мир** | **«Знакомство с профессией помощника воспитателя»**  Продолжать знакомить с окружением детского сада. Расширять представления детей о профессии помощник воспитателя.  Развивать наблюдательность, память.  Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость. | Д/и «Сервировка стола».  Наблюдение за трудовыми действиями помощника.  Работа с понятием «последовательность» | | Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» | Чтение познавательной сказки «Сказка о крылатках» | |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Познакомить детей с образованием числа 5, учить считать до 5. 2. Упражнять детей в умении сравнивать 3 предмета по длине. Обозначать результаты сравнения словами: длинная, длиннее и самая длинная. 3. Расширять представление о частях суток. | Работа в тетрадях (закреплении темы в пособии «Знакомимся с числами», с.69)  Предложить детям разобрать картинки, связанные с числом «пять»  Игра «Когда это бывает», «Кто быстрей»  Игровое упражнение «Длинная, длиннее и самая длинная. | | Игра «Весёлый счёт»  Предложить строитель для постройки дорог, обыгрывать постройки. | Разучить считалку с цифрой 5. | |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Учимся рассуждать и беседовать**.  Цель: помочь детям с опорой на предметные картинки составить рассказ; по­ощрять попытки детей вести ролевые диалоги, активизировать диалоги и обо­гащать словарь детей, учить правильно строить фразы | Д/и «Что сначала, что потом»  Д/и «Расскажи сказку»  Рассматривание иллюстраций к сказкам.  » Игра-драматизация по сказке «Колобок | | С/р игра «Семья. Дом», «Поликлиника»  Д/и «Что сначала, что потом»  Рассматривание иллюстраций к сказкам. | Индивидуальные беседы. | |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Клумбы с красивыми** **цветами**  Учить детей рисовать цветы. Закрепить умения использования приемов: примакивания, вращения плотно приложенной к бумаге клеевой кисти, нанесение точек, пятен и т.д. Упражнять в смешивании красок для получения светлых оттенков. Развивать у детей способность самостоятельно выбирать способы изображения цветов. Воспитывать аккуратность | Наблюдение за цветами на клумбе.  Рассматривание альбома «Цветы»  Д/и «Собери букет»  Чтение стихов о цветах  с/р игра «Магазин цветов»  Мозаика | | Наблюдение за цветами на клумбе.  Рассматривание альбома «Цветы»  Д/и «Собери букет»  Чтение стихов о цветах  с/р игра «Магазин цветов»  Мозаика | Сходить с детьми на экскурсию в цветочный магазин. | |
| **Художественное творчество**  **(лепка)** | **Лимоны для зайчат**  Учить детей лепить лимон непосредственно после восприятия. Учить приемам оттягивания и приплющивания.  Упражнять в умении раскатывать пластилин круговыми движениями.  Развивать моторику пальцев рук.  Воспитывать аккуратность в работе | Рассматривание лимонов.  С/р игра «Овощной магазин»  Рисование лимонов | | Рассматривание лимонов.  С/р игра «Овощной магазин»  Рисование лимонов | Индивидуальные беседы | |
|  | **Чтение художественной литературы** | **Чтение сказки С.Я. Маршака «Айболит»**  Учить осознавать тему, содержание поэтического произведения. Закреплять умение беседовать по содержанию, отвечать на вопросы воспитателя. Развивать речь детей. Воспитывать желание запоминать и выразительно читать отрывки из произведения | Рассматривание иллюстраций к произведению.  Игра-драматизация по сказке  Д/и «Доскажи словечко»  Рассказ воспитателя о ветеринарном кабинете | | Рассматривание иллюстраций к произведению.  Игра-драматизация по сказке  Д/и «Доскажи словечко» | Индивидуальные беседы. | |
| **Труд**  **«Ручной труд»** | **Тема «Флажки для игрушек»**  Цель: развивать навык складыва­ния листа бумаги пополам, совме­щая стороны и углы. Развивать гла­зомер, художественный вкус. | - предложить детям сделать домик для листовичков (альбом «Сделаю сам», раздел «Средний возраст», изображение домика); | | укра­шение домика |  | |
| **9.** | **Познание»**  **Познаю мир** | **«Экскурсия в медицинский кабинет»**  Продолжать знакомить детей с трудом медсестры, оборудованием медицинского кабинета.  Расширять представления о роле медицинских работников в сохранении здоровья детей.  Закреплять знания о профессиональных действиях медсестры.  Воспитывать интерес и уважение к труду взрослых детского сада. | Чтение воспитателем стихотворения Н.Лифшица «Врач».  Разбор ситуаций с использованием пособия «Познаю мир. Я во всём люб­лю порядок». Серия историй в Стране Великих Глупостей  Игра «Нас лечат врач и медсестра» | | Сюжетно-ролевая игра «Больница» | Чтение сказки К. И. Чуковского «Айболит», беседа  О прочитанном. | |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Закрепить умения считать до 5.  2. Познакомить детей с цифрой 5.  3. Учить сравнивать 3 предмета по ширине (наложением, приложением). Обозначать результат словами: широкая, шире, самая широкая. | Работа в тетрадях (Закрепление темы в пособии «Знакомимся с числами», с.17 -18  Разучить считалку с числом пять.  Игра «Широкий – узкий»  Складывать различные фигуры из палочек. | | Предложить детям цветные карандаши, гуашь, бумагу для рисования числа. | Использовать в занятиях с детьми счётные палочки. | |
| **«Познание»**  **Конструирование** | **Тема: «Альбом** для **игрушек» (подгрупповое).**  Цель: познакомить детей с новым материалом - бумагой, её особен­ностями. Учить складывать прямо­угольный лист пополам, совмещая стороны и углы, проглаживая ли­нию сгиба. Развивать аккуратность, художественный вкус | наблюдение за различными вида­ми транспорта;  - рассматривание иллюстраций  с изображением машин и игрушеч­ных машин различных видов;  - раскрашивание раскрасок с изо­бражением транспорта; | | Предложить детям сделан. машинку из конструктора «Лего», а также собрать машинку по кар­тинкам, рисункам |  | |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **ЗКР [ *ш* ], [ *ж* ]. Диалоги с домовенком.** П/с. Закрепить произношение звука [ *ш* ], упражнять детей в определении наличия этого звука в словах; помочь детям запомнить загадку; совершенствовать умение вести шутливый ролевой диалог.  Учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов, использовать в ответах сложноподчиненные и распространенные предложения. | Д/и «Найди звук»  Д/и «Кто как кричит»  Разучивание чистоговорок  Чтение стихов  Артикуляционная гимнастика | | Д/и «Найди звук»  Д/и «Кто как кричит»  Разучивание чистоговорок  Чтение стихов  Артикуляционная гимнастика | Выучить чистоговорку | |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Зайчата выращивают лимонные деревья**  Развивать фантазию, воображение детей. Побуждать изо­бражать листья и ли­моны. Продолжать вызывать у детей интерес к смешиванию красок. Объяснить им, как можно из жёлтой краски путём смешивания её с небольшим количеством белой и зелёной получить лимонный оттенок, и предоставить возможность для экспериментирования | Наблюдение за деревьями  Дидактическая игра «С какого дерева листок»  Д/и «С какой ветки детки»  Рассматривание альбома насмотренности «Деревья»  Смешивание красок. | | Предложить детям трафареты для рисования  Дидактическая игра «С какого дерева листок»  Д/и «С какой ветки детки»  Рассматривание альбома насмотренности «Деревья» | Индивидуальные беседы. | |
| **Художественное творчество**  **(аппликация)** | **Тарелочка с красными и желтыми яблоками**  Учить детей правилам безопасности при работе ножницами (держать ножницы лезвием от себя при вырезывании фигур, убирать ножницы после работы на место).  Закреплять умение вырезать предметы круглой и овальной формы из бумаги в виде квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления, аккуратно наклеивать. Развивать координацию движения обеих рук. Воспитывать художественный вкус | Вырезывание круга из квадрата  Д/и «Цвета»  Лото «Спрячь мышек в домиках»  Рассматривание альбома «Фрукты» | | Игры с мозаикой  Д/и «Цвета»  Лото «Спрячь мышек в домиках»  Рассматривание альбома «Фрукты» | Индивидуальные беседы | |
|  | **Здоровье** | **«Как жить не** **болея».**  Цель: углублять знания детей об органах дыхания: носе, горле, бронхах, легких; закрепить навык носового дыхания; обучить точечному массажу (по А. А. Уманской); дать доступные детям знания об иммунной системе человека | Ситуативная игра «Что будет, если есть снег; одъедаться сладким?»  Рассказ из личного опыта «Когда я болел(а) …» | | Сюжетно ролевая игра «Больница» | Консультация о здоровом образе жизни | |
|  | **Природный материал. Рукотворный мир** | | | | | | |
| **10** | **Познание»**  **Познаю мир** | **Стекло.**  Цель: познакомить детей с рукотворным материалом - стеклом, рассказать о некоторых его свойствах, сформулировать правила обращения со стеклянными предметами на основе полученных представлений | Пополнить коллекцию «Ткани» интересными образцами.  Настольно- печатная игра «Где это можно купить?» | | Рассматривание альбома «Все работы хороши» | Найти предметы из стекла в повседневной жизни. | |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | Учить детей определять словом направление от себя, выражать в речи пространственные отношения. Упражнять детей в количественном счете в пределах 5. Упражнять детей в выделении треугольных форм в предметах. | Рассмотреть сюжетную картинку, рассказать, Что изображено вверху, что внизу, что слева, а что - справа.  Игры с пуговицами: выбрать из всех только круглые и сосчитать их.  Игры «Найди и раскрась», «Посмотри и назови» | | Игры «Геометрическое лото», «Танграмм» | Игра «Зашиваем ковёр» | |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Путешествие в Африку.**  П/с. Используя наглядный материал, помочь детям включиться в беседу, предоставить им возможность дополнить рисунок и объяснить свой выбор предметных картинок; упражнять детей в употреблении некоторых речевых форм словесной вежливости. Учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (ближе-дальше, впереди-сзади). Закрепить слова речевого этикета. | Рассматривание иллюстраций об Африке.  Рассматривание животных Африки.  Чтение стихов, загадывание загадок о животных.  Д/и «Кто где живёт?»  С/р игра «Путешествие»  Конструктивно-строительные игры «Зоопарк» | | Рассматривание иллюстраций об Африке.  Рассматривание животных Африки.  Д/и «Кто где живёт?»  С/р игра «Путешествие»  Конструктивно-строительные игры «Зоопарк» | Индивидуальные беседы | |
|  | **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Яблоко спелое, красное, сладкое**  Учить детей рисовать многоцветное (спелое) яблоко, использовать гуашевые краски и карандаши, передавать характерные особенности  Закреплять приемы рисования карандашами и кистью. Упражнять в рисовании предметов круглой и овальной форм. Развивать умение детей оценивать работы других. | Рассматривание иллюстраций об Африке.  Рассматривание животных Африки.  Чтение стихов, загадывание загадок о животных.  Д/и «Кто где живёт?»  С/р игра «Путешествие»  Конструктивно-строительные игры «Зоопарк» | | Рассматривание иллюстраций об Африке.  Рассматривание животных Африки.  Д/и «Кто где живёт?»  С/р игра «Путешествие»  Конструктивно-строительные игры «Зоопарк» | Индивидуальные беседы | |
|  | **Художественное творчество**  **(лепка)** | **Яблоки большие и маленькие**  Учить лепить предметы разные по величине. Закреплять навыки лепки предметов круглой и овальной формы.  Упражнять в умении раскатывать пластилин круговыми движениями.  Развивать моторику пальцев рук.  Воспитывать аккуратность в работе | Упражнять детей в лепке простых предметов  Д/и «Цвета»  Лото «Спрячь мышек в домиках»  Рассматривание альбома «Фрукты» | | Д/и «Цвета»  Лото «Спрячь мышек в домиках»  Рассматривание альбома «Фрукты» | Индивидуальные беседы | |
|  | **Чтение художественной литературы** | **Литературный калейдоскоп**.  П/с. Дать детям возможность прослушать еще раз знакомые стихотворения об осени и новые; помочь им запомнить и выразительно читать стихи; стихотворение «Кто?» Саши Черного.  Связная речь. Учить детей самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. Развивать диалогическую речь. | Рассматривание иллюстраций.  Д/и «Что сначала, что потом»  Д/и «Расскажи сказку»  Игра-драматизация по стихотворению «Кто?» | | Игры-драматизации  по стихотворению «Кто?»  Рассматривание иллюстраций.  Д/и «Что сначала, что потом»  Д/и «Расскажи сказку» | Индивидуальные беседы | |
|  | **«Труд»**  **Ручной труд** | **Записная книжка**  Учить конструировать из бумаги записную книжку. Учить складывать лист пополам, проглаживать линию сгиба, украшать поделку аппликацией | Сделай книжку для гномика  Закрепление умения работать ножницами  С/р игра «В гости к гномикам» | | Сделай книжку для гномика  Закрепление умения работать ножницами  С/р игра «В гости к гномикам» | Индивидуальные беседы | |
|  | **«Здоровье»** | **К детям приходит доктор Айболит.**  Цель: продолжать формировать пред­ставление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни; воспитывать сочувствие к болеющим; углублять знания о необходимости витаминов, которые со­держатся во фруктах, шиповнике, зеленом луке. Уточнить представления о знакомых фруктах (названия, цвет, форма, вкус). Познакомить с тем, как пишут письма, как оформляют конверт. Учить сажать лук | Ситуативная игра «Что будет, если есть снег;  Рассказ из личного опыта «Когда я болел(а) …»  Игра «Помоги больному».  Игровое упражнение «Полезные продукты и вредные»  Составление коллажа «Что полезно для здоровья» | | Игра «Витаминная семья» | Рекомендация «Красивые и здоровые зубы» | |
| **11** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **Глина - природный материал.**  Цели: познакомить детей с природным  материалом глиной; рассказать о некоторых свойствах и качествах глины; сформулировать правила обращения с глиняными предметами | Чтение познавательной сказки «Глиняный парень»  Пополнение коллекции «Ткани» интересными образцами | | Рассматривание свистулек, фигурок сделанных из глины.  Лепка из глины. | Рассматривание фотографий на тему «Где мы были» | |
|  | **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Учить отсчитывать определенное количество предметов по образцу.  2. Упражнять детей в установлении соотношения между 5-ю предметами по длине, раскладывании предметов в ряд по возрастанию, ориентируясь на образец.  3. Закреплять умение сравнивать 3 предмета по ширине двумя способами (наложение, приложение). Упражнять в умении обозначать результат словами: широкая, шире, самая широкая. | Работа с раздаточным материалом (сравнивать 3 предмета по ширине двумя способами (наложение, приложение)  Игры «Слушай, смотри, считай»», «Дорожки» «Кто быстрее» | | Игра «Выложи по образцу»  Нарисовать лесенку из пяти ступенек. | Игры с конструктором. | |
| **«Познание»**  **Конструирование** | **Тема: «Машинки для игрушек» (по рисунку) из строитель­ного материала .**  Цель: формировать умение рас­сматривать образец, определять, сколько взять для постройки дета­лей; закреплять умение делать не­сложное перекрытие, отображать знакомый предмет в постройке. | Разбор простых схем построек  С/р игра «Строители»  Конструктивно-строительные игры «Автомастерская»  рассматривание альбома «Транспорт»  рисование машин | | Строительно- конструктивные игры «Автомастерская»  Рассматривание альбома «Транспорт»  рисование машин | Наблюдение за машинами на улицах города | |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Рассматривание сюжетной картинки «Вот она какая – Африка».** Заучивание стихотворения «Ррры» Г.Кружкова.  П/с. Помочь детям рассмотреть сюжетную картинку и с помощью вопросов педагога рассказать о ее содержании; уточнять, обогащать и активизировать словарь детей; помочь детям запомнить и выразительно читать новое стихотворение. Учить подбирать определения, использовать в ответах на вопросы сложноподчиненные и простые распространенные предложения. | Рассматривание иллюстраций об Африке.  Рассматривание животных Африки.  Чтение стихов, загадывание загадок о животных.  Д/и «Кто где живёт?»  С/р игра «Путешествие»  Конструктивно-строительные игры «Зоопарк» | | Рассматривание иллюстраций об Африке.  Рассматривание животных Африки.  Чтение стихов, загадывание загадок о животных.  Д/и «Кто где живёт?»  С/р игра «Путешествие» | Индивидуальные беседы | |
|  | **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Цыпленок и утенок**  Учить передавать взаимосвязь между персонажами через их расположение относительно друг друга.  Упражнять в изображении предметов  круглой и овальной форм.  Развивать воображение.  Воспитывать самостоятельность, активность | Упражнять детей в рисовании простых предметов | | Предлагать пластилин или глину для самостоятель­ной лепки предметов, которые больше всего нравятся. | Организовать в группе выставку детских работ «Рису­ ем и лепим сами» и для её просмотра пригласить сотруд­ ников детского сада и родителей | |
| **Художественное творчество**  **(аппликация)** | **Друзья на лугу**  Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе, изображать предмет из нескольких частей.  Упражнять в вырезывании предметов круглой и овальной форм.  Закреплять умение аккуратно наклеивать.  Развивать координацию движения обеих рук. Воспитывать художественный вкус | Упражнять в вырезывании предметов круглой и овальной форм. | | Предложить детям ножницы, цветную бумагу для самост. вырезывания |  | |
| **Безопасность** | **Зеленый огонек**  Расширять знание детей о названиях улиц. Расширять представления детей о правилах поведения на улице. Закрепить умение детей применять полученные знания о правилах дорожного движения в играх и в инсценировке. | Игры «Найди свой цвет», «Хорошо, плохо»,  Встреча с интересными людьми. С сотрудником ГИБДД. | | Рассматривание иллюстраций «Улицы города»  Разрезные картинки «Собери светефор» | Игра «Дорожные знаки»  Консультация. | |
| **12** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **Аквариум.**  Цели: закрепить имеющиеся представ­ления об аквариуме, дать новую информацию о его обитателях, вызвать желание заботиться о них | Изготовление игры «Поймай рыбку»  Чтение познавательной сказки «Одежда для почек»  Экспериментирование | | Рассматривание открыток с изображением рыб | Понабрюдать за рыбками в аквариуме, за их повадками. | |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Учить сравнивать 2 группы предметов и формировать на основе счета представления о равенстве. Понимать и использовать в речи выражения: грибков столько, сколько елочек, их поровну, два.  2. Упражнять в умении отсчитывать количество предметов по образцу.  3. Закреплять у детей умения выделять круг, квадрат в предметах окружающей действительности. | Игра «Считай и закрашивай»  Рассмотреть с детьми игрушки на двух ёлках, посчитать и сравнить количество игрушек.  Выкладывать то количество предметов, которое показано на карточке.  Игры «Что изменилось», «Найди и назови» | | Предложить мозаику разных форм.  Предложить Ножницы, цветную бумагу вырезать круг из квадрата, способом закругления углов и квадраты из полосок. | Игры «Что похоже на эту форму», «Принеси столико же» | |
| **«Познание»**  **Конструирование** | **Тема «Флажки для игрушек» (из бумаги).**  Цель: развивать навык складыва­ния листа бумаги пополам, совме­щая стороны и углы. Развивать гла­зомер, художественный вкус. | Складывание бумаги в разных направлениях.  Чтение Барто «Флажок»  Рассматривание иллюстраций, изображений различных флагов и флажков | | Складывание бумаги в разных направлениях.  Чтение Барто «Флажок»  Рассматривание иллюстраций, изображений различных флагов и флажков | Сделать с детьми флажок дома. | |
|  | **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Путешествие в подводное царство-государство.**  П/с. Используя наглядный материал, помочь детям принять участие в разговоре на общую тему; упражнять детей в образовании слов по аналогии; развивать у них чувство юмора. Учить понимать и правильно использовать в речи предлоги в, на, под, между. Закрепить название обитателей моря. | Беседа  Просмотр диафильма  Рассматривание открыток, иллюстраций  рассматривание альбома «Рыбы»  Д/и «Поймай рыбку»  С/р игра «Путешествие по реке» | | Предложить краски, бумагу для рисования рыб  Складывание бумаги в разных направлениях.  Чтение Барто «Флажок»  Рассматривание иллюстраций, изображений различных флагов и флажков. | Сходить с детьми на экскурсию в зоомагазин для рассматривания аквариумных рыб. | |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Цыпленок и утенок**  Учить передавать взаимосвязь между персонажами через их расположение относительно друг друга. Упражнять в изображении предметов круглой и овальной форм. Развивать воображение.  Воспитывать самостоятельность, активность | Загадки  Упражнять детей в рисовании простых предметов  чтение сказки Сутеева «Утёнок и цыплёнок»  Рассматривание иллюстраций к произведению  Рассматривание альбома «Домашние птицы»  рассматривание игрушек  С/р игра «Ферма» | | Предложить книжки — раскраски  Упражнять детей в рисовании простых предметов  чтение сказки Сутеева «Утёнок и цыплёнок»  рассматривание игрушек  С/р игра «Ферма» | Придумать и нарисовать с ребёнком историю про цыплёнка и утёнка | |
| **Художественное творчество**  **(лепка)** | **Лепка сказочной рыбки**  Вызвать у детей интерес к лепке сказочной рыбки. Увлечь способом лепки из целого кус­ка глины | Наблюдение за аквариумными рыбками: как плавают рыбки.  Упражнять детей в лепке простых предметов | | Предлагать пластилин или глину для самостоятель­ной лепки предметов, которые больше всего нравятся. |  | |
| **Труд**  **«Ручной труд»** | **Тема: «Рыбки».**  Цель: продолжать знакомить де­тей со способом изготовления по­делок из полосок бумаги (свернуть в колечко). Развивать глазомер, внимание. | рассматривание иллюстраций с изображением рыбок;  - чтение познавательной литерату­ры о рыбах;  - лепка рыбки; | | раскрашивание изображений рыб­ки;  - рисование рыбки с помощью трафарета |  | |
|  | **Чтение художественной литературы** | **Ознакомление с малыми фольклорными формами**  познакомить детей с жанром загадки. Учить отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении  познакомить с жанром скороговорки. Учить четко произносить скороговорки | Чтение потешек, загадывание загадок  Рассматривание картинок и описание их  Составление загадок детьми  Д/и «Узнай по описанию» | | Чтение потешек, загадывание загадок  Рассматривание картинок и описание их | Придумать совместно с детьми загадки | |
|  | **Зима** | | | | | | |
| **13** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **«Зимующие и перелетные птицы»**  Дать представление о причинах отлёта птиц (исчезновение основного корма, замерзание водоёмов, земли).  Учить классифицировать птиц на зимующих и перелетных на основе установления связи между характером корма и возможностями его добывания.  Упражнять в запоминании названий птиц и умении перечислять.  Воспитывать бережное отношение к птицам, желание помогать птицам в зимних условиях. | Изготовление кормушек из бросового материала.  Чтение произведения Е. Чарушина «Воробей» .  Наблюдение на прогулке за птицами, их поведением. Подкормка птиц  В альбоме «Наши славные дела» появляются новые страницы, посвященные помощи зимующим птицам.  Рассказ педагога из своей жизни о помощи птицам.  Русская народная игра «Коршун» | | Настольная игра «Лото. Птицы». | Рассматривание картинок «Птицы»  Беседа. |
|  | **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Учить сравнивать 3 (5) предметов разных по высоте, обозначать соотношения по высоте словами: самый высокий, самый низкий, выше, еще выше.  2. Закреплять умения сравнивать 2 группы предметов и формировать на основе счета представления о равенстве. Понимать и использовать в речи выражения: грибков столько, сколько елочек, их поровну, два.  3. Закреплять у детей представления о свойствах круга, треугольника, квадрата. | Игры «Найди отличия», «Посчитай и назови», «Продолжи ряд» | | Игра «Выложи бусы»  Игры со строительным материалом, обыгрывание построек. | Игра «Найди и разукрась» |
|  | **«Познание»**  **Конструирование** | **Домик для листовичков**  Вызвать у детей желание ока­зать помощь листовичкам. и всем вместе сделать для них домик; поддерживать любую инициативу детей, помогать им реализовать задуманное; обыгрывать постройку | Предложить пластилин или глину для самостоятельной лепки предметов, которые больше всего нравятся. | | Строительно- конструктивные игры |  |
|  | **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Путешествие на Крайний Север. Игра-драматизация.**  П/с. Помочь детям, участвуя в коллективной беседе, поделиться со сверстниками известной им информацией о далеком северном крае; активизировать и обогащать словарь детей. Дать возможность детям испытать радость, участвуя в драматизации и играя роль так, как им хочется. Учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (ближе-дальше, впереди-сзади). Закрепить слова речевого этикета. | Рассматривание альбомов про Север,  иллюстрации о зиме  чтение произведей о зиме  С/р игра «Путешествие» | | Рассматривание альбомов про Север,  иллюстрации о зиме  чтение произведей о зиме  С/р игра «Путешествие» | Индивидуальные беседы |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Дымковская игрушка. Ри­сование кай­мы для фар­тука барыш­ни**  Продолжать знакомить с дым­ковской игрушкой, выделять элементы узора (круг, полоса), учить видеть сочетания двух цветов и украшения, выпол­ненные чёрным цветом. Учить составлять узор на полосе -кайме, располагая в середине ряд кругов, а по краям - линии другого цвета, украшать круги точками чёрного цвета. Учить видеть красоту сочетаний крупных форм и мелких укра­шений, рисовать круги и линии всей кистью, а точки — концом кисти [ | Беседа «Дымковская игрушка».  Разместить на «полочке красоты» дымковские игруш­ки. Рассмотреть их (барышни, кони, уточки). Вызвать интерес к народной глиняной игрушке путём привлече­ния внимания к её яркости, нарядности. Дать подержать игрушки, почувствовать их объём. Отметить, что все дымковские игрушки красиво расписаны. | | Предложить детям для закрепления навыков декора­тивного рисования выполнить узор на полосе - кайме. | Рекомендации  «Знакомим детей с народной игрушкой» |
| **Художественное творчество**  **(аппликация)** | **Красивое платье для барышни**  Учить составлять изображение из частей (из полос и кругов), правильно располагая и аккуратно наклеивая их.  Закреплять навыки умения детей пользоваться ножницами, правильно их держать, резать бумагу по прямой, закруглять углы у квадрата, чтобы получить круг. Развивать инициативу. | Продолжать работу над коллективным панно «Гора самоцветов».  Коллективное творчество «Мастерская игрушек» | | Предложить детям ножницы, цветную бумагу для самост. вырезывания |  |
|  | **«Здоровье»** | **«Здоровье и болезнь»**  Дать представление о том, что такое здоровье и болезнь. Учить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.  Упражнять в умении обмениваться опытом, рассказывать, что они знают о болезнях, как себя чувствуют, когда болит горло, живот, ухо, зубы.  Воспитывать желание считаться с плохим самочувствием другого человека; стремление оказать помощь сверстнику, члену семьи. | Рассказ из личного опыта «Когда я болел (а) …»  Игра «Помоги больному». | | Сюжетно-ролевая игра «Больница» | Беседа о простудных заболеваниях и почему такое случается. |
| **14** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **Кто как к зиме приготовился.**  Цель: показать зависимость неживой и живой природы | Побеседовать с детьми о том, как готовится город к Новому году, как хорош город зимой.  Продолжить работу с панно «Лес»  Наблюдение «Чем прекрасна ель?» | | Рассматривание иллюстраций «Город зимой» | Подкормить птиц на улице. |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Учить сравнивать 2 группы предметов и формировать на основе счета представления о неравенстве.  2. Закреплять умение сравнивать 3 предметов разных по высоте, обозначать соотношения по высоте словами: самый высокий, самый низкий, выше, еще выше.  3. Упражнять в различении и назывании круга, треугольника, квадрата. | Разложить лены по уменьшению высоты.  Сравнить две группы предметов и на основе счёта доказать неравенство.  Игры «Что изменилось», «Предмет и форма», Продолжи ряд» | | Игра «Геометрическое лото»  Из конструктора «Лего», построить дома. | Игра «Закрась правильно» |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **ЗКР [ *ж* ]**  П/с. Закрепить произношение изолированного звука [*ж*] в слоге, в словах; упражнять детей в определении наличия звука в слове; познакомить детей с новой загадкой, помочь запомнить ее.  Учить правильно называть предметы, пользоваться словами с противоположным значением. | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковая гимнастика  проговаривание чистоговорок, скороговорок | | Дидактическая игра  по желанию детей | Инд. беседа  «Логоритмические игры с детьми» |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Дымковская игрушка. Ри­сование полосатого узо­ра на ткани для барышни**  Продолжать знакомить с дым­ковской игрушкой, воспиты­вать интерес к ней, радость от встречи. Учить видеть не­обычность образов игрушек, яркий узор, которым они ук­рашены. Учить выделять эле­менты полосатого узора (поло­сы чередуются с кругами, ова­лами или полосками другого цвета). Помочь создать узор на листе бумаги прямоуголь­ной формы, где чередовать по­лосы и круги разного цвета, украшать круги чёрными точ­ками или чёрточками. Учить выбирать цвета из палитры | Выставка дымковских игрушек с полосатым узором и их изображений. Учить узнавать и называть игрушки, выделять полосатый узор (чередование полос, полос и кругов, полос и овалов). Показать, что таким узором ук­рашены юбка у барышни, конь и другие дымковские иг­рушки. Учить называть элементы узора, сочетания цве­тов, выделять два-три варианта украшения кругов - точ­ками или черточками и т. д. | | Предложить самостоятельно  ук­расить юбку у барышни, коня и другие дымковские иг­рушки. |  |
|  | **Художественное творчество**  **(лепка)** | **Мебель для листовичков**  Продолжать вызывать у детей желание оказывать помощь листовичкам - предложить сде­лать для них мебель; побуждать | Упражнять детей в лепке простых предметов | | Предлагать пластилин или глину для самостоятель­ной лепки предметов, которые больше всего нравятся. |  |
| **Чтение художественной литературы** | **Рассказ Е. Чарушина «Про зайчат»**  Познакомить с жанром рассказа. Учить понимать тему и содержание рассказа. Закреплять умение использовать сравнения, подбирать определения, синонимы | Беседа про зайцев  Загадки | | рассматривание иллюстраций | Рекомендации  «Худ. литература для детей 4-5 лет» |
| **«Труд»**  **Ручной труд** | **Тема: «Машинки для игру­шек» (по образцу)**  Цель: познакомить детей с новым способом изготовления игрушек -из коробок; формировать у детей умение самостоятельно использо­вать знакомые способы действия; воспитывать аккуратность в работе. | Предложить детям работу над созданием красивого панно (альбом «Сделаю сам», раздел «Средний возраст»);  - вырезывание и наклеивание изо­бражений машин; | | Рисование машин с помощью тра­фарета Сюжетно-ролевая игра «Шофёры»; раскрашивание изображений ма­шин; |  |
| **15** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **«Зима»**  Учить детей отыскивать причины изменений в жизни животных с изменением условий их обитания.  Расширять и углублять представления детей о зимних явлениях в живой и неживой природе; (стужа, снегопад, метели, сильный мороз); зимовке зверей, птиц, насекомых: медведь и ёж спят, у зверей изменилась окраска и густота шерсти, зимующие птицы приближаются к жилью человека, ищут корм; насекомые спрятались под кору деревьев, в щели домов. Воспитывать познавательный интерес. | Рассматривание картинок, беседа по ним «Кто как зимует».  Загадки  Наблюдение за погодой  Создание коллекции «Бумага»  Наблюдение на прогулке за птицами, их поведением.    Чтение произведения Е. Чарушина «Воробей»  Чтение стихов о зиме. | | Подкормка птиц с по­ мощью изготовленных детьми кормушек. | Рекомендации  Игра «Времена года» |
|  | **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Упражнять сравнивать неравные группы 2-мя способами, добавляя к меньшей группе 1 (недостающий) предмет или убирая из большей группы 1 (лишний) предмет. Использовать в речи выражения: «К двум зайчикам добавили одного зайчика. Стало три и елочек тоже три. Елочек и зайчиков поровну, три и три».  2. Закреплять у детей умение сравнивать 2 группы предметов и формировать на основе счета представления о неравенстве. | Игры «Угадай что я загадала», «Считай, сравнивай, рисуй»  Беседа. | | Игра «Сделай поровну» | Игра «Выложи на один предмет больше или меньше» |
| **«Познание»**  **Конструирование** | **Тема: «Тележки для игрушек» (по образцу)**  Цель: продолжать учить работать по образцу, закреплять навыки ра­боты с бумагой и дополнительны­ми материалами (спичечный коро­бок, нитка), полученные на преды­дущих занятиях; воспитывать акку­ратность. | рассматривание рисунков с изо­бражением разных вариантов изго­товления тележки;  - для самостоятельной деятельно­сти предложить детям дополни­ тельные варианты изготовления тележки из коробочек | | Строительно- конструктивные игры |  |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Рассказывание по картине «Таня не боится мороза».**  П/с. Связная речь: учить детей составлять небольшой (из2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем;  учить подбирать определения к словам *снег, зима, снежинки*;  ЗКР: продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук. | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковая гимнастика  проговаривание чистоговорок, скороговорок  учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук | |  | Инд. беседа Артикуляционная гимнастика  Пальчиковые игры |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Моя ново­годняя ёлоч­ка**  Вызывать у детей приятные воспоминания о новогодних праздниках. Побуждать дос­тупными им средствами выра­зительности изобразить укра­шенную новогоднюю ёлку, ко­торая была у них дома | Рассматривание альбома «Деревья»  С/р игра «Новый год» | | Рисование ёлочки  Рассматривание альбома «Деревья»  С/р игра «Новый год» | Консультация для родителей «Пусть ёлочка нарядная нам радость принест» |
|  | **Художественное творчество**  **(аппликация)** | **Красивое панно для украшения группы к но­вогоднему празднику игрушек (коллектив­ная работа)**  Побуждать детей участвовать в планировании содержания общей работы, а затем доступ­ными им средствами вырази­тельности передавать то, что для них интересно или эмо­ционально значимо. Проде­монстрировать детям вырази­тельные возможности компо­зиционного решения, при ко­тором может быть передний, центральный и задний план. Продолжать учить детей выра­зительному использованию цветных восковых мелков и гуаши при рисовании снежи­нок и оформлении общей рабо­ты | Рассмотреть с детьми картинки с новогодней темати­кой.  Дидактическая игра «Волшебные кляксы». | | Предложить детям краски для овладения приёмами работы с краской (набрызг, ритмичное нанесение линий, пятен и др.); |  |
| **«Безопасность»** | **«Сюрпризы новогодней ёлки»**  Учить детей избегать неприятностей, последствий при неправильном отношении к новогодней ёлки, её украшении, и неосмотрительности в использовании новогодней пиротехники.  Упражнять в тренинге поведения во время пожара. Закреплять правила пожарной безопасности.  Воспитывать осторожность, правила поведения в экстренных ситуациях. | Загадка о елке.  Проблемная ситуация: «Открывать хлопушку или не открывать?»  Правила украшения елки.  Чтение стихов из сборника Т.А. Шорыгиной « «Мы украсим ёлку».  Тренинг «Если елка загорелась | | Д/и «Четвертый лишний» (чем нельзя украшать елку). | Консультация «Сюрпризы новогодней ёлки» |
| **16** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **Ознакомление со свойствами бумаги**  Познакомить детей со свойствами бумаги: цвет, качество, назначение.  Учить высказывать предположения, делать элементарные выводы.  Развивать познавательную активность | Продолжать работу с коллекцией «Бумага» .  Экспериментирование  Чтение познавательной сказки Е. Чарушина «Почему Тюпу прозвали Тюпой»  Опыты с бумагой.  Игровое упражнение «Что здесь сделано из бумаги?» | | Игра «Четвёртый лишний» | Беседа «Для чего используется бумага?» |
|  | **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Учить сравнивать 2 предмета по 2-м признакам (ширине, длине), использовать в речи выражения: красная лента длиннее и уже зеленой. 2. Закрепить умение уравнивать неравные группы 2-мя способами, добавляя к меньшей группе 1 (недостающий) предмет или убирая из большей группы 1 (лишний) предмет. Использовать в речи выражения: «К двум зайчикам добавили одного зайчика. Стало три и елочек тоже три. Елочек и зайчиков поровну, три и три». 3. Упражнять в счете в пределах 5. | Игры «Сравни правильно», «Реши задачу», «Посчитай», «Широкий, узкий», «Отсчитай столько же» | | Игра «Весёлый счёт»  С/р игра | Вместе с детьми находить по 5 одинаковых предметов, пять разных предметов, обращать внимание на цифру 5 в различных ситуациях. |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **ЗКР [*ч*]. Заучивание наизусть русской народной песенки «Дед хотел уху сварить…».**  П/с. Упражнять детей в отчетливом и правильном произношении звука [*ч*] (изолированного, в слоге, в словах), в определении наличия звука в слове; помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение. Учить детей составлять короткий рассказ вместе с воспитателем (воспитатель начинает рассказ, дети его продолжают); развивать диалогическую речь; учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя простые распространенные предложения | Упражнять детей в отчетливом и правильном произношении звука [*ч*]  Артикуляционная гимнастика  Пальчиковая гимнастика  проговаривание чистоговорок, скороговорок | |  | Инд. беседа  Как учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук |
|  | **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Роспись го­ловных убо­ров для новогоднего праздника**  Вызывать у детей радостные чувства в преддверии новогод­него праздника. Способство­вать появлению у них желания самостоятельно придумать, как украсить свой головной убор. Побуждать их к активному ис­пользованию знаний, умений и навыков, полученных на заня­тиях рисованием | упражнения в смешивании красок разными способами  Изготовление го­ловных убо­ров для новогоднего праздника | | рассматривание иллюстраций |  |
| **Художественное творчество**  **(лепка)** | **Новогодние подарки иг­рушкам**  Совершенствовать умение ска­тывать комки глины между ладонями прямыми и круговы­ми движениями, расплющивать шар, соединять при скатыва­нии комка глины прямыми движениями полученную фор­му в виде кольца, делать пальцами и стекой углублений на поверхности формы; в процес­се придумывания узора разви­вать воображение. Продолжать учить защипывать края формы, действуя пальцами, и с помо­щью стеки украшать вылеп­ленное изделие узором | Предложить детям краски для лучшего овладения элементарными приёмами работы с краской (набрызг, рит­мичное нанесение линий, пятен и др.). | | Предложить пластилин для закрепления навыков скатывания комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, расплющивания шара, соединения при ска­тывании полученной формы в виде кольца и т. д. |  |
| **Чтение художественной литературы** | **Рассказывание сказки «Зимовье»**  Учить внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию, запомнить некоторые характеристики животных. Уточнить как дети понимают некоторые выражения из сказки | Игры-драматизации по сказке  рассматривание иллюстраций к сказке | | рассматривание иллюстраций  к сказке | Индивидуалные беседы |
|  | **«Труд»**  **Ручной труд** | **«Новогодняя гирлянда» (коллективная поделка).**  Цель: продолжать знакомить де­тей со способом изготовления по­делок из полосок бумаги (свернуть в колечко, соединить колечки меж­ду собой). Развивать глазомер, внимание, художественный вкус. | продолжить изготовление гир­лянды для украшения групповой комнаты малышей;    Украшение группы к новогоднему празднику.  Чтение стихов о зиме.  Элементарный опыт со снегом | | Предложить детям дополни­ тельные варианты изготовления поделок из полосок бумаги |  |
| **17** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **«Лес»**  Дать первоначальное представление об обитателях леса. Познакомить с правилами поведения в лесу. Расширять представление детей о диких животных определять их по внешним признакам; как передвигаются, где живут, чем питаются, как спасаются от врагов. Формировать представления о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости. Воспитывать познавательный интерес, желание бережно относиться к природе. | Д/и «Знаешь и называешь» (животные, птицы)  Проблемные ситуации:  «Что случится если …?»  Работа с панно лес (дети выбирают диких животных, птиц и наклеивают).  Чтение стихотворения о лесе. | | Игра «Кто где живёт» (жильё зверей) | Беседа «Кого можно встретить в лесу» |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Познакомить со свойствами прямоугольника. 2. Закрепить умение сравнивать 2 предмета по 2-м признакам (ширине, длине), использовать в речи выражения: красная лента длиннее и уже зеленой.  3. Закреплять представления детей о независимости количества предметов от способа расположения их. | «Загадки и отгадки»  Игра «Поменяй местами»  Игра «Назови такой же» | | Игра «Сравни правильно» | Вместе с детьми сделать головоломку тппа Монгольская игра» с помощью неё можно сделать силуэты животных используя полностью весь набор фигур. |
|  | **«Познание»**  **Конструирование** | **Тема: «Домики для игрушек» (по образцу) из строительного материала .**  Цель: формировать обобщённые представления о домах, учить де­тей сооружать постройки с перекрытиями, делать постройку прочной; закреплять умение отбирать нужные для постройки детали по образцу; определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки | - Рассматривание разных домиков  - разбор простых схем построек | | Строительно- конструктивные игры |  |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Путешествие в сказочный лес. Дидактическая игра «Я - Старик-лесовик».**  Цель: предоставить детям возможность участвовать в общей беседе, помогать им понятно излагать свои мысли; со­вершенствовать пространственные ори­ентировки детей, для чего подсказывать им нужные предлоги; вызвать желание участвовать в ролевых играх | Игры **с** разрезными картинками.  Игра «Подарки». | |  |  |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Флажки для** **украшения** **группы**  Вызвать у детей желание са­мим украсить группу к ново­годнему празднику. Познакомить с несколькими приёмами украшения флажков рисовани­ем и набрызгом цветной крас­кой [1, с. 76J | Продолжить изготовление флажков для украшения группы | | Украшение флажков |  |
|  | **Художественное творчество**  **(аппликация)** | **Украшение пригласительных би­летов**  Учить украшать пригласительные билеты доступными средствами. Развивать воображение, ручную умелость. Воспитывать желание сделать приятное близким людям | Продолжить изготовление гирлянд для украшения группы | | Предложить цветную бумагу и ножницы для вырезания треугольников из квадратов. |  |
| **«Здоровье»** | **«Кто с закалкой дружит, никогда не тужит»**  Закрепить представления о закаливании, как об одном из средств укрепления организма.  Формировать понятия о том, что человек должен сам заботиться о своем здоровье, закаливаться водой, воздухом: умывание, обливание, полоскание горла, хождение босиком, воздушные и солнечные ванны.  Закреплять знания о том, что закаляют не только ноги, но руки, горло.  Воспитывать гигиенические навыки, потребность заботиться о своём здоровье. | Показать аптечку первой помощи, рассмотреть содержимое, напомнить целевое назначение находящихся в ней предметов. Рассказать и показать, как надо пользоваться некоторыми предметами.  Этюды «Нам холодно», «Замерзли ноги», «Болит горло», «Мы бодрые».  Чтение «Волшебный Морж» из сборника Т.А.Шорыгиной «Беседы о здоровье» | | Рассматривание плаката «Здоровый образ жизни». | Консультация. «Закаливание- первый шаг на пути к здоровью» |
| **18** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **Моя семья.**  Цель: ввести понятие семьи (члены се­мьи и их взаимоотношения). | Создание альбома «Моя семья» (первоначально из детских рисунков).  Встреча с интересным человеком - почтальоном . | | Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери» | Пальчиковая игра «Семья»  Беседа. |
|  | **«Познание»**  **ФЭМП** | **Итоговое занятие**  1.Упражнять в умении отсчитывать количество предметов по образцу.  2. Закрепить умение уравнивать неравные группы 2-мя способами, добавляя к меньшей группе 1 (недостающий) предмет или убирая из большей группы 1 (лишний) предмет.  2. Закрепить умение сравнивать 2 предмета по 2-м признакам (ширине, длине), использовать в речи выражения: красная лента длиннее и уже зеленой. | Игры «Выложи столько, сколько я показала», «Угадай что я загадала» | | Игра «Кто быстрее», «Слушай, смотри, считай» | Игровое упражнение «Сделай столько же сколько у меня» |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **ЗКР [ л ], [ л’ ].**  П/с. Учить четко и правильно произносить звуки [ л ], [ л’], выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова с [ л ], [ л’], различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове. Продолжать учить детей составлять описания предметов, игрушек;  Словарь: учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (ближе-дальше, впереди-сзади); | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковые игры  Д/и «Найди звук»  Д/и «Кто как кричит» | | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковые игры  Д/и «Найди звук»  Д/и «Кто как кричит» | Индивидуалные беседы |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Снегурочка**  Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч), рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании.  Развивать умение детей оценивать работы других. Воспитывать творчество. | Рассматривание игрушки Снегурочки  рассматривание иллюстраций  Игра со Снегурочкой  С/р игра «У нас в гостях Снегурочка» | | Продолжать работу над коллективным панно «Гора самоцветов». | Индивидуальные беседы |
|  | **Художественное творчество**  **(лепка)** | **Девочка в шубке**  Вызвать желание передать образ девочки в лепном изображении.  Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки) и передавать это с соблюдением пропорций.  Развивать творчество воображение.  Воспитывать интерес к лепке. | Упражнять детей в лепке простых предметов | | Предлагать пластилин или глину для самостоятель­ной лепки предметов, которые больше всего нравятся. | Индивидуальные беседы |
| **Чтение художественной литературы** | **Заучивание стихотворения «Я знаю, что надо придумать» А. Барто. Выставка книг – русских народных сказок.**  П/с. Помочь детям запомнить и выразительно читать новое стихотворение; учить детей рассматривать иллюстрированные издания сказок, находить в рисунках все новые и новые детали. Учить подбирать точные сравнения, понимать и правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, сбоку, у, перед. | Игры-драматизации по сказке  рассматривание иллюстраций | | Игры с мозаикой | Индивидуальные беседы |
| **«Труд»**  **Ручной труд** | **«Новогодние игрушки».**  Цель: продолжать развивать на­вык складывания листа бумаги по­полам, совмещая стороны и углы, и навык вклеивания в плоскую иг­рушку ниточки. Развивать глазо­мер, художественный вкус. | украсить новогодними игрушка­ми ёлочку в групповом помещении; | | предложить детям варианты изготовления новогодних игрушек из бантиков, фантиков, открыток, разнообразных картинок | Совместно с детьми принчть учистие в конкурсе «Новогодняя игрушка» |
| **19** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **Труд людей.**  Цель: закрепить полученные детьми элементарные представления о разнообразии труда человека,  воспитывать уважение к труду и желание самим принимать в нём посильное участие | Встреча с интересным человеком  Продолжение создания альбома «Все работы хороши»  Чтение «Чем пахнут ремесла». Д. Родари | | Сюжетно-ролевая игра «Шоферы» | Игра «Что нужно для этой профиссии» |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Продолжать учить уравнивать 2 предмета по 2-м признакам (ширине, длине), использовать в речи выражения: красная лента длиннее и уже зеленой.  2. Закрепить умение узнавать и называть прямоугольник.  3. Упражнять детей в умении определять и называть словом направление от себя. | Игры «Посмотри и назови», «Дорисуй недостающую фигуру», « Ты налево (право) поверни, что увидишь назови» | | Из цветной бумаги вырезать дорожки разные по длине и ширине.  Игра «Продолжи ряд» | Игра «Влево, вправо» |
| **«Познание»**  **Конструирование** | **«Вагончики** для гноми­ков» **(**пообразцу) (коллективная работа).  Цель: закрепить навыки работы с бумагой и дополнительными ма­териалами (спичечный коробок или упаковочная коробочка), получен­ные на предыдущих занятиях. | В альбоме «Сделаю сам» найти картинки с изображением домов, машин и деревьев. Сравнить картинки и подобрать к ним соответствую­щие изображения | | Строительно- конструктивные игры |  |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Рассматривание картины «Зимние забавы»**  Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы по ее содержанию. Учить составлять рассказы по картине из 3-4 предложений. Активизировать в речи употребление глаголов | Рассматривание альбома «Времена года».  Рассматривание альбома «Зимние развлечения»  наблюдения на прогулке за детьми соседнего участка | | Рассматривание альбома «Времена года».  Рассматривание альбома «Зимние развлечения»  наблюдения на прогулке за детьми соседнего участка |  |
|  | **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Снеговики в шапочках и шарфиках**  Учить изображать нарядных и веселых снеговиков.  Упражнять в применении приема декоративного оформления комплектов зимней одежды.  Развивать глазомер, чувства цвета, формы, пропорций | Расска­зы детям о профессии художника:  Рассматривание альбома «Времена года».  Рассматривание альбома «Зимние развлечения»  наблюдения на прогулке за детьми соседнего участка | | Рассматривание альбома «Времена года».  Рассматривание альбома «Зимние развлечения»  наблюдения на прогулке за детьми соседнего участка | Индивидуальные беседы |
| **Художественное творчество**  **(аппликация)** | **Веселые снеговики**  Учить срезать углы, у квадратов закругляя их для получения круглой формы  Упражнять в вырезывании предметов круглой формы, из квадратов.  Закреплять приемы владения ножницами  Развивать творческие способности, воображение.  Воспитывать самостоятельность | Рассматривание альбома «Времена года».  Рассматривание альбома «Зимние развлечения»  наблюдения на прогулке за детьми соседнего участка | | Рассматривание альбома «Времена года».  Рассматривание альбома «Зимние развлечения»  наблюдения на прогулке за детьми соседнего участка | Индивидуальные беседы |
| **Безопасность** | «**Осторожно, грипп!**  Учить заботиться о своём здоровье, учить детей защищаться от болезни. Познакомить детей с характерными признаками болезни. | Рассматривание иллюстраций  беседы с детьми  чтение художественной литературы  Д/и «Хорошо-плохо» | | Рассматривание иллюстраций  беседы с детьми  чтение художественной литературы  Д/и «Хорошо-плохо» | Консультация для родителей «Осторожно, грипп!» |
| **20** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **«На чем мы путешествуем»**  Познакомить детей со способом передвижения древних людей на дальние расстояния; о езде на оленях народов ханты и манси Расширять представление детей о современных видах транспорта.  Упражнять в умении классифицировать транспорт по месту передвижения. | Лото «Транспорт»  Работа с понятием «последовательность»  Элементарный опыт «Как лёд превращается в воду?».  Чтение произведения Е. Чарушина «Воробей» | | Сюжетно-ролевая игра | Беседа «На каком виде транспорта мы путешествовали летом» |
|  | **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Учить порядковому счету в пределах 5. Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными.  2. Учить детей двигаться в заданном направлении.  3. Развивать умения выявлять в предметах форму. | Игра «Найди клад»  Игровое упражнение «На какую форму похож предмет»  Игра «Узнай по описанию»  Игра «Назови предмет» | | Игра «Влево, вправо»  Игра «Предмет и форма» | Счёт в повседневной жизни. |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **ЗКР [ *ц* ].**  П/с. Упражнять детей в отчетливом произношении изолированного звука, звука в слоге, в словах, в определении наличия звука в слове; совершенствовать умение вслушиваться в стихотворный склад речи и завершать строку. Обратить внимание детей, как похоже звучат некоторые слова: *летуньица – щебетуньица, сахарница – сухарница – хлебница – менажница.* | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковые игры  Д/и «Найди звук»  Д/и «Кто как кричит» | | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковые игры  Д/и «Найди звук»  Д/и «Кто как кричит» | Индивидуальные беседы |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Моя новогодняя елочка»**  Учить рисовать елочку с удлиненными к низу ветками, передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное.  Закреплять умение рисовать карандашами  Развивать образное восприятие  Воспитывать самостоятельность | упражнения в смешивании красок разными способами  рассматривание иллюстраций  чтение художественных произведений  Д/и «Выложи ёлочку» | | Продолжать работу над коллективным панно «Гора самоцветов».  Артикуляционная гимнастика  Пальчиковые игры  Д/и «Найди звук»  Д/и «Кто как кричит» | Индивидуальные беседы |
| **Художественное творчество**  **(лепка)** | **Снеговик**  Учить составлять изображение из нескольких частей.  Упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями между ладонями.  Развивать творчество воображение.  Воспитывать интерес к лепке. | На прогулке обратить внимание детей на вылепленных снеговиков  Упражнять детей в лепке простых предметов | | Предлагать пластилин или глину для самостоятель­ной лепки предметов, которые больше всего нравятся. |  |
|  | **Чтение художественной литературы** | **Заучивание стихотворения «Олененок» Ю.Кушака.**  П/с. Повторить с детьми стихотворения, которые они учили наизусть; помочь запомнить и выразительно читать новое стихотворение; рассказать детям о чудесной книге, в которой живут слова практически на все буквы русского языка, и рассмотреть, вызвав у детей желание оставить эту необычную книгу в своей группе. Учить сравнивать объекты на картинках по величине, подбирать определения, антонимы, согласовывать прилагательные с существительными в роде, в числе. | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковые игры  Д/и «Найди звук»  Рассматривание иллюстраций  Д/и «Скажи наоборот» | | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковые игры  Д/и «Найди звук»  Рассматривание иллюстраций  Д/и «Скажи наоборот» | Индивидуальные беседы |
| **«Труд»**  **Ручной труд** | **Тема: «Тележки для игрушек» (по образцу)**  Цель: продолжать учить работать по образцу, закреплять навыки ра­боты с бумагой и дополнительны­ми материалами (спичечный коро­бок, нитка), полученные на преды­дущих занятиях; воспитывать акку­ратность. | рассматривание рисунков с изо­бражением разных вариантов изго­товления тележки; | | предложить детям дополни­тельные варианты изготовления тележки из коробочек |  |
| **21** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **«Путешествие в прошлое одежды»**  Дать представление об одежде, как предмете созданным руками человека, о профессии швеи (портного).  Учить понимать назначение одежды в разное время года жизни: зимняя – весенняя, летняя – осенняя. Упражнять в умении группировать одежду по времени использования. Закреплять умение правильно называть предметы одежды и её части. Воспитывать бережное отношение. | Рассказ воспитателя с демонстрацией иллюстрации об истории одежды.  Д/и «Собери одежду в дорогу»  Д/и «Что забыли пришить?» (на части одежды)  Творческая игра «Модельеры» (дети рисуют модели одежды)  Д/и «Что нужно портному для работы». | | Игра «Собери одежду в дорогу»  Рассматривание альбома «Все работы хороши. | Разрезная игра «Одень куклу» |
|  | **«Познание»**  **ФЭМП** | Закреплять порядковый счет в пределах 5. Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными. 2. Познакомить детей с временными отношениями, обозначать их словами вчера, сегодня, завтра.  Развивать умения выявлять в предметах размер. | Игра «Найди клад»  Игра «Расставь по порядку»  Игра «Части суток» | | Игра «Части суток»  Игра «Подбери заплатку» | Обращать внимания детей на те или иные события используя слова: вчера, сегодня, завтра. |
| **«Познание»**  **Конструирование** | **«Мосты»**  Учить детей сооружать по­стройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предна­значается; упражнять детей в упот­реблении слов *длинный, короткий, спереди, сбоку, слева, справа* | разбор простых схем построек | | Строительно- конструктивные игры |  |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Рассказывание по картине «Таня не боится мороза».**  Учить детей составлять небольшой (из2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем; учить подбирать определения к словам *снег, зима, снежинки*;  ЗКР: продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук. | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковые игры  Артикуляционная гимнастика  Пальчиковые игры  Д/и «Найди звук»  Рассматривание иллюстраций  Д/и «Скажи наоборот» | | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковые игры  Д/и «Найди звук»  Рассматривание иллюстраций  Д/и «Скажи наоборот» | Индивидуальные беседы |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Кто-кто в рукавичке живет?**  Учить детей изображать сюжет сказки, рисовать животных, передавая их характерные особенности.  Упражнять в рисовании предметов круглой и овальной формы.  Закреплять навыки рисования красками.  Воспитывать интерес к сказкам. | Игры-драматизации по сказке  Упражнять в рисовании предметов круглой и овальной формы | |  |  |
| **Художественное творчество**  **(аппликация)** | **Друзья на лугу**  Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе, изображать предмет из нескольких частей.  Упражнять в вырезывании предметов круглой и овальной форм.  Закреплять умение аккуратно наклеивать.  Развивать координацию движения обеих рук. Воспитывать художественный вкус | Рассматривание иллюстраций  вырезывание разных геометрических фигур и изображений по контуру  чтение художественных произведений  придумывание сказок | | ассматривание иллюстраций  вырезывание разных геометрических фигур и изображений по контуру  чтение художественных произведений  придумывание сказок | Индивидуальные беседы |
|  | **«Здоровье»** | **Движение – это здоровье»**  Дать представления детей о спорте, как об одном из компонентов здорового образа жизни. Понимать чем отличается физкультура от спорта. Формировать знания о различных видах спорта. Воспитывать желание укреплять свое здоровье, любовь к физическим упражнениям, спорту. | Рассказ воспитателя:  «Движение – это здоровье»  Пантомима «Изобразите виды спорта».  Беседа с детьми о том, каким видом спорта они хотели бы заниматься. | | Игра «Делаем зарядку"  Игра «Подбери спортивный инвентарь спортсменам» | Рекомендации «Физическое воспитание в семье», «Прогулки-это важно», «»Польза плавания» |
| **22** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **«Путешествие в прошлое предметов, которые нас окружают: вилка, ложка»**  Познакомить детей с историей изобретения вилки, ложки.  Расширять представление детей о рукотворном мире человека, об изобретениях присущих определенному периоду времени. Упражнять в назывании столовых приборов по назначению.  Воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира. | Рассказ воспитателя «Путешествие в прошлое вилки, ложки».  Беседа «Из чего сделаны ложки?»  Чтение отрывка из произведения К.И. Чуковского «Федорино горе».  Д/и «Какого прибора не стало?»  Игра на словообразование:  Ложка для супа – столовая;  - для десерта и т.д.  Мастерская «Роспись ложки» | | Игра «Четвёртый лишний» Рассматривание деревянных ложек | Беседа. Для чего нужны столовые приборы, из какого мотириала они могут быть сделаны. |
|  | **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Упражнять в умении сравнивать 2 группы предметов и формировать на основе счета представления о равенстве и неравенстве.  2. Учить детей узнавать и называть овал.  3. Упражнять детей в умении различать и называть части суток. | Игра «Сравни правильно»  Игра «На что похож предмет» | | Игра «Продолжи ципочку»  Вырезание овала из прямоугольника, путём закругления углов. | Игра «Когда это бывает?» |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Звуковая культура речи:** звук **[з]**  Цель: упражнять детей в произнесении изолированного звука в словах; учить произносить звук **[з]**твёрдо и мягко, различать слова **с** этим звуком; повто­рить с детьми знакомое стихотворение «Комарики-макарики» К. Бальмонта | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковые игры  Д/и «Где звук живёт»  чтение стихов  разучивание скороговорок, чистоговорок | | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковые игры  Д/и «Где звук живёт»  чтение стихов  разучивание скороговорок, чистоговорок | Выучить новую скороговорку и чистоговорку |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Ящики с мор­ковью**  Побуждать детей доступными им средствами выразительно­сти изображать увиденное. В процессе восприятия на­стоящей моркови объяснить отличие ее формы от овальной и круглой. Упражнять в сме­шивании красной и жёлтой красок для получения оранже­вого цвета. Научить детей пу­тём складывания листа бумаги делать ящики | Рассматривание альбома «Овощи»  опыты с краской  рисование знакомых овощей  Д/и «Овощи - фрукты» | | Рассматривание альбома «Овощи»  опыты с краской  рисование знакомых овощей  Д/и «Овощи - фрукты» | Индивидуальные беседы |
| **Художественное творчество**  **(лепка)** | **Овощи**  Подводить детей к пониманию  того, что предметы для игр можно сделать самим. Побуждать передавать в лепке харак­терные особенности формы, строения | Рассматривание альбома «Овощи»  опыты с краской  рисование знакомых овощей  Д/и «Овощи - фрукты» | | Рассматривание альбома «Овощи»  опыты с краской  рисование знакомых овощей  Д/и «Овощи - фрукты» | Индивидуальные беседы |
|  | **Чтение художественной литературы** | **Литературный калейдоскоп.**  Цель: повторить с детьми знакомые стихотворения; упражнять их в умении драматизировать; познакомить детей с пьесой в стихах Д. Самойлова «У Сло­нёнка день рождения» и с её помощью помочь детям разобраться в трудных для них житейских ситуациях, приобре­сти положительный опыт поведения | Чтение художе­ственных произведений  рассматривание иллюстраций  игра-драматизация | | Игры-драматизации | Индивидуальные беседы |
| **«Труд»**  **Ручной труд** | **«Автобусы для игру­шек» (по образцу).**  Цель: развивать навык складыва­ния листа бумаги пополам, совме­щая стороны и углы. Развивать гла­зомер, художественный вкус | рассматривание иллюстраций, картинок с изображением автобу­сов; | | предложить детям дополни­ тельные варианты изготовления поделки «автобус» |  |
|  | **Защитники отечества** | | | | | | | |
| **23** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **«Наша Армия »**  Определить понятие Россия, Родина, День защитников Отечества, мир.  Дать знания о том, что Российская Армия – защитница нашей Родины.  Знакомить детей с некоторыми родами войск: пограничники, летчики, моряки, танкисты.  Воспитывать любовь к Родине, уважение к людям военных специальностей. | Побеседовать с детьми о том, кто из членов семьи служил в армии, показать награды.  Прослушивание аудиозаписи песен на тему «Защитники Отечества»  Работа с альбомом «Все работы хороши» | Рассматривание открыток, иллюстраций  Разукрашки на тему «Военная техника» | | Беседа «В каких войсках служил мой папа»  Тематическая выставка «Наши защитники» |
|  | **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Закреплять в умении сравнивать 2 предмета по двум признакам /длине, ширине/  2. Развивать умение выявлять в предметах цвет и форму.  3. Упражнять в порядковом счете в пределах 5 | Игра «Муравьишки»    Игра «Подбери заплатку»  Игра «Какая команда быстрее построится» | Игра «Посчитай» «Весёлый счёт» | | Игра «Найди по описанию» |
|  | **«Познание»**  **Конструирование** | **Тема: «Мебель для** **игрушек»** (по **образцу)** Цель: учить детей на основе ана­лиза готовой постройки находить знакомые способы действий; познакомить с новым применением | разбор простых схем построек | предложить детям дополни­тельные варианты (рисунки, кар­тинки) изготовления мебели из ко­робочек;  -игры с готовыми поделками - ме­белью в домиках листовичков | | Индивидуальные беседы |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Путешествие на Крайний Север.**  П/с. Помочь детям, участвуя в коллективной беседе, поделиться со сверстниками известной им информацией о далеком северном крае; активизировать и обогащать словарь детей. Дать возможность детям испытать радость, участвуя в драматизации и играя роль так, как им хочется. Учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (ближе-дальше, впереди-сзади). Закрепить слова речевого этикета. | Игра-драматизация.  С/р игра «Путешествие»  чтение художественных произведений  рассматривание иллюстраций | Игра-драматизация.  С/р игра «Путешествие»  чтение художественных произведений  рассматривание иллюстраций | | Индивидуальные беседы |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Солдат**  Учить изображать фигуру человека, заполняя весь лист соблюдать пропорции, передавать образ воина (характерные особенности костюма, позы человека, его оружия).  Развивать умение рисовать крупно, использовать навыки рисования и закрашивания изображения.  Воспитывать интерес к Российской Армии. | Рассматривание иллюстраций об армии  С/р Игра «Солдаты»  рассматривание военной техники  Д/и «Что нужно солдату» | Предложить детям  книжки - раскраски с изображением военной техники  Рассматривание иллюстраций об армии  С/р Игра «Солдаты»  рассматривание военной техники  Д/и «Что нужно солдату» | | Индивидуальные беседы |
|  | **Художественное творчество**  **(аппликация)** | **Звено летя­щих самолё­тов**  Побуждать детей к составле­нию изображений из частей, учить находить место той или иной части в общей работе, аккуратно ее наклеивать. За­крепить знание формы *прямо­угольник,* упражнять в умении плавно срезать его углы | Изготовление подарков для пап, дедушек и т. д. к 23 февраля.  Пополнение страницы альбома «Наши славные дела» | Продолжать работу над коллективным панно «Гора самоцветов». | |  |
| **Безопасность** | **Пожароопасные предметы**  Формировать представление детей о пожароопасных предметах, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности. Развивать чувство опасности огня. | Беседа «Пожар в квартире»  Чтение сказки «Кошкин дом»  Игра «Чего нельзя делать», «Чем можно тушить пожар»  Загадки. | Рассматривание картинок «Можно или нельзя?»  Игра «Четвёртый лишний» (пожароопасные предметы) | | Консультация «Спички детям не игрушка» |
| **24** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **Зима (итоговое занятие).**  Цель: закрепить и упорядочить накопленные детьми представления озиме, подчеркнуть мысль о том, что разные жи­вые существа по-разному относятся к од­ним и тем же явлениям | Наблюдения на прогулке за состоянием погоды, отметка в календаре погоды  Элементарные опыты. Посадка лука и наблюдение за его ростом  Чтение рассказа Чарушина «Про зайчат Загадки-отгадки Рассматривание картинок, беседа по ним «Кто как зимует».  Д/и «Кто чем питается?» | картинки с изображением зимних примет, животных, птиц, насекомых, в зимнее время). | |  |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Закрепить умения уравнивать 2 группы предметов двумя способами, добавляя к меньшей группе 1 (недостающий) предмет или убирая из большей группы 1 (лишний) предмет.  2. Упражнять в количественном счете в пределах 5. 3. Закреплять умение классифицировать и обобщать предметы по толщине. | «Дорожки»  Игра «Посчитай»  Игра «Толстый-тонкий Игра»  Игра «Найди и раскрась» | Игра «Сколько?»  Игра «Посчитай» | | Счёт в повседневной жизни. |
|  | **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Рассматривание сюжетной картинки «Север и тундра».**  П/с. Используя новый наглядный материал, помочь детям более содержательно и аргументировано отвечать на вопросы; активизировать и обогащать их словарь. Учить подбирать определения к словам «снег, зима, снежинки». | Дидактическая игра «Кто на севере живет»  Создание коллекции «Пуговицы» | Предложить детям  книжки – раскраски  «Животные севера» | |  |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Портрет своей мамы**. Учить детей рисовать фигуру человека, передавать простейшие отношения по величине: голова маленькая, туловище большое.  Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении) Развивать образное восприятие, воображение. Воспитывать интерес к художественной деятельности. | Изготовление пригласи­тельных открыток, билетов  рассматривание альбома «Моя семья»  Д/и «Где чья мама»  С/р игра «Профессии наших мам» | Изготовление пригласи­тельных открыток, билетов  рассматривание альбома «Моя семья»  Д/и «Где чья мама»  С/р игра «Профессии наших мам» | | Утренник для мам |
| **Художественное творчество**  **(лепка)** | **Красивые кулоны, бусы в подарок маме** Продолжать вызывать у детей интерес к созданию красивого украшения, предоставлять воз­можность проявлять инициативу и самостоятельность в вы­боре средств выразительности. Упражнять в использовании уже известных им приёмов вдавливания и процарапывания П, | Изготовление подарков для мам, бабушек и т. д. | рассматривание альбома «Моя семья»  Д/и «Где чья мама»  С/р игра «Профессии наших мам» | | Индивидуальные беседы |
| **Чтение художественной литературы** | **Литературный калейдоскоп (стихотворения о зиме).**  П/с. Познакомить детей со стихотворениями, посвященными весне; помочь им запомнить и выразительно читать новое стихотворение. Активизировать слова, обозначающие действия и состояния природы, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. | Заучивание стихотворения А. Кондратьева «Рядом мама».  рассматривание альбома «Моя семья»  Д/и «Где чья мама»  С/р игра «Профессии наших мам» | Изготовление пригласи­тельных открыток, билетов  рассматривание альбома «Моя семья»  Д/и «Где чья мама»  С/р игра «Профессии наших мам» | | Индивидуальные беседы |
|  | **«Труд»**  **Ручной труд** | **Тема: «Праздничная открыт­ка» (по образцу).**  Цель: развивать навык складыва­ния листа бумаги пополам, совме­щая стороны и углы. Развивать гла­зомер, художественный вкус | по желанию детей продолжить оформление открытки;  - рассмотреть с детьми коллекцию «Открытки», обратить внимание на оформление | Изготовление пригласи­тельных открыток, билетов  рассматривание альбома «Моя семья»  Д/и «Где чья мама»  С/р игра «Профессии наших мам» | | Индивидуальные беседы |
| **25** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **Поздравление сотрудников детского сада с наступающим праздником 8 Марта.**  Цель: познакомить детей с сотрудника­ми детского сада, их профессиями, по­здравить женщин с наступающим празд­ником (отработка культуры поздравления) | Чтение стихотворения Л. Квитко «Бабушкины руки».  Повторение стихотворения А. Кондратьева «Рядом мама».  Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рас­сказ «Какая моя мама». Пение песенок о маме. | Прослушивание аудиозаписей песен о любимой мамочке. | | Проведение утренника «8-Марта» |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Учить сравнивать 5 предметов разных по длине.Закрепить умения классифицировать и обобщать предметы по цвету и форме. Упражнять детей в ориентировке в пространстве: справа - слева, вверху - внизу. | Игры с «Блоками Дьенеша»  Игра «Повяжем кукле бант»  Игра «Логическое лото»  Игра «Кто – Игра где?» | Рисование дорожек, разных по длине.  Игра «Четвёртый лишний» | | Игра «Посмотри и назови» |
| **«Познание»**  **Конструирование** | **Тема: «Машинки для гноми­ков» (по образцу)**  Продолжать формировать умение рассматривать образец, определять, сколько взять для постройки дета­лей; закреплять умение делать не­сложное перекрытие, отображать знакомый предмет в постройке. | разбор простых схем построек | Строительно- конструктивные игры | |  |
|  | **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Звуковая культура речи: звук М**  Цель: учить детей артикулировать звук; закрепить произнесение мягкого и твёрдого звука в словах; поупражнять детей в определении наличия звука в слоге, в слове; развивать у детей чув­ство юмора | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковые игры  Д/и «Где спрятался звук»  Д/и «Эхо» | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковые игры  Д/и «Где спрятался звук»  Д/и «Эхо» | | Индивидуальные беседы |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Приглашение на праздник 8 Марта**  Вызывать у детей радостное настроение в преддверии праздника и желание пригласить своих родных на праздник 8 Марта. Познакомить детей с разными вариантами художественного оформления открыток. Обра­тить их внимание на орнамент, который украшает ту часть открытки, на которой будет написан текст приглашения. | Чтение стихотворения Л. Квитко «Бабушкины руки».  Повторение стихотворения А. Кондратьева «Рядом мама»  Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. | Украшение изготовленных пригласи­тельных открыток, билетов | | Индивидуальные беседы |
| **Художественное творчество**  **(аппликация)** | **Цветы для ук­рашения груп­пы к праздни­ку 8 Марта**  Вызывать у детей радостное настроение в преддверии праздника, желание порадовать своих мам подарком | Чтение стихотворения Л. Квитко «Бабушкины руки».  Повторение стихотворения А. Кондратьева «Рядом мама»  Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. | Чтение стихотворения Л. Квитко «Бабушкины руки».  Повторение стихотворения А. Кондратьева «Рядом мама»  Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. | | Индивидуальные беседы |
| **«Здоровье»** | **«Уроки Айболита»** Продолжать формировать пред­ставление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни. Закреплять основные правила гигиены. | Беседа «Азбука эмоции».  Загадки.  Лото «Овощи, фрукты»  Игра «Витаминная семья» | С/ролевая игра «Больница» | | Консультации «Гигиенические требования к детской обуви», «Одежда и здоровье ребёнка» |
| **26** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **Моя улица.**  Цель: расширить и закрепить представления детей о понятии *улица,* начать формировать понятие *город* (поселок и т. п.), повторить правила поведения на улице  Воспитывать любовь к родному городу, любознательность. | Беседа о родном городе, крае, его достопримечательностях, о профессиях людей, которые работают в родном городе  Дидактическая игра «Где ты живешь?» | Просмотр иллюстраций, книг, фотографий о родном городе | | Просмотр фильма о Нижневартовске. |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Закреплять в умении сравнивать 5 предметов по длине.  2. Закреплять в умении классифицировать и обобщать предметы по форме и толщине.  3. Упражнять в умении определять последовательность частей суток. | Игра «Что длиннее»  Игра «Закончи предложение»  Игравое упражнение «Чей бант длиннее»  Игра «Что за чем» | Игра «Найди и раскрась»  Игра «Дорожки» | | Игра «Кто быстрее» |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Пересказ сказки «Курочка Ряба»**  Учить связно и выразительно пересказывать хорошо знакомую сказку. Помочь вспомнить названия знакомых русских народных сказок | Игры-драматизации по сказке  рассматривание иллюстраций  С/р игра «Ферма» | Игры-драматизации по сказке  рассматривание иллюстраций  С/р игра «Ферма» | | Индивидуальные беседы |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Как зайчата перехитрили волка**  Показать детям на примере стволов деревьев разных по­род, что коричневые цвета бы­вают красноватыми, желтова­то-оранжевыми, зеленоватыми и совсем тёмными, близкими к чёрному. Упражнять в сме­шивании красок нескольких цветов для получения новых оттенков | Рассматривание деревьев на прогулке  рассматривание альбома «Деревья»  чтение художественных произведений о деревьях | Рассматривание деревьев на прогулке  рассматривание альбома «Деревья»  чтение художественных произведений о деревьях | | Индивидуальные беседы |
|  | **Художественное творчество**  **(лепка)** | **Поможем доктору Ай­болиту выле­чить медве­жат**  Продолжать воспитывать у де­тей отзывчивость, доброту, со­чувствие к игровым персона­жам, желание помогать им. Продолжать учить лепить из­вестные им фрукты округлой формы, добиваясь выразитель­ной передачи формы, строе­ния и характерных деталей | Предлагать пластилин или глину для самостоятель­ной лепки предметов, которые больше всего нравятся. | рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства дымков­ской, филимоновской игрушки | |  |
| **Чтение художественной литературы** | **Стихотворения о весне**  Учить эмоционально воспринимать стихотворения, находить различные средства для выражения и передачи образов. Развивать образность речи, воображение | Рассматривание альбома «Времена года».  упражнения в смешивании красок разными способами | Размещение в зоне изобразительной деятельности картин, иллюстраций, открыток | |  |
| **«Труд»**  **Ручной труд** | **Тема: «Вагончики** для гноми­ков» **(по** образцу) (коллективная работа).  Цель: закрепить навыки работы с бумагой и дополнительными ма­териалами (спичечный коробок или упаковочная коробочка), получен­ные на предыдущих занятиях. | В альбоме «Сделаю сам» найти картинки с изображением домов, машин и деревьев. Сравнить картинки и подобрать к ним соответствую­щие изображения | Рассматривание альбома «Транспорт»  С/р игра «Железная дорога» | |  |
| **27** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **Праздник смелых людей.**  Цель: рассказать о профессиях, которые требуют от людей быть смелыми и отваж­ными (пожарный, милиционер, военный), начать формировать понятие «смелый» | Работа в альбоме «Все работы хороши».  Чтение стихотворений С.Я. Маршак «Пограничники», «Февраль».  П/и «Пожарные на учини»  Встреча с интересными людьми. | Сюжетно ролевая игра  «Пожарники» | | Беседа «Кого можно назвать смелым человеком» |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Закреплять в умении сравнивать 5 предметов по длине.  2. Закреплять в умении классифицировать и обобщать предметы по форме и толщине.  3. Упражнять в умении определять последовательность частей суток. | Игра «Что длиннее»  Игра «Закончи предложение»  Игравое упражнение «Чей бант длиннее»  Игра «Что за чем» | Игра «Что длиннее»  Игра «Закончи предложение»  Игравое упражнение «Чей бант длиннее»  Игра «Что за чем» | | Индивидуальные беседы |
| **«Познание» Конструирование** | **«Вагон» (из бумаги)**  Продолжать учить конструировать из бумаги: сгибать пополам, срезать уголки. наклеивать готовые окна и колеса. Развивать моторику пальцев рук. | Рассматривание альбома «Транспорт»  С/р игра «Железная дорога»  складывание бумаги в разных направлениях | Рассматривание альбома «Транспорт»  С/р игра «Железная дорога» | |  |
|  | **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Составление описательных рассказов по 2 игрушкам**  Учить детей рассматривая игрушки, обращать внимание на существенное в облике персонажей. Учить составлять небольшой рассказ. Упражнять в умении использовать в речи распространенные предложения. | Рассматривание игрушек  Д/и «Чего не стало»  Рассказ о своей любимой игрушке  С\Р игра «Магазин Игрушек» | Рассматривание игрушек  Д/и «Чего не стало»  Рассказ о своей любимой игрушке  С\Р игра «Магазин Игрушек» | | Индивидуальные беседы |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Веселые матрешки**  Учить рисовать матрешку.  Развивать эстетические чувства.  Воспитывать любовь и уважение к чужому труду, народному промыслу. | Рассматривание матрешки  чтение стихотворения  Д/и «Узнай матрёшку по описанию» | Размещение на «полочке красоты» альбомов, предметов народного искусства  Рассматривание матрешки  чтение стихотворения  Д/и «Узнай матрёшку по описанию» | | Индивидуальные беседы |
| **Художественное творчество**  **(аппликация)** | **Украшение коробочек для хранения «ценностей»**  Заинтересовать детей украше­нием коробочек, которые они смогут использовать для хра­нения собственных поделок. Побуждать их к декоративному оформлению и практическому использованию коробочек. По­ощрять проявление личной инициативы | Расска­зы детям о профессии художника: | Продолжать работу над коллективным панно «Гора самоцветов». | |  |
| **Здоровье** | **«Полезные и вредные привычки»**  Уточнить элементарные представления о привычках. Расширять знания детей о действиях характеризующих как полезные, так и вредные привычки. Закреплять знания о том, что полезные привычки помогают заботиться о своем здоровье. Воспитывать культурно-гигиенические навыки. | Чтение любое стихотворение Г Остера «Вредные советы»  Инсценировка произведения Е.Благининой «Девочка-чумазая».  Чтение стихотворения «Привычки» из сборника Т.А.Шорыгиной «Беседы о здоровье»  Сл. игра «Отгадай, какие привычки вредные, а какие полезные | Игра «Что нужно, чтобы быть здоровым» | | Консультации «Радость-привычка здоровья», «чистоплотность девочки» |
| **28** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **«Домашние животные»**  Продолжать знакомить детей с домашними животными их детенышами.  Расширять знания о пользе, которую они приносят людям, где живут, чем питаются, из каких частей состоит тело. Развивать у детей умение сравнивать, обобщать. Воспитывать познавательный интерес, потребность получать новые знания. | Загадки о домашних животных  Составление панно «Скотный двор».  Дид. игры «Чья мама?» | Лото «Кто у кого» | | Беседа. |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Закрепить знание детей о свойствах геометрических фигур: квадрат, треугольник, прямоугольник  2. Закрепить умение ориентироваться в пространстве, употреблять в речи предлоги: над, под, за.  3. Продолжать учить классифицировать предметы по 2 признакам цвету, форме и цвету, форме и размеру | Игра «Дорисуй недостающую фигуру»  Игра «Найди мышонка»  Игра с логическими блоками Дьенеша | Игры «Вставь заплатку» «Четвёртый лишний» | | Игровое упражнение «Что где находится» |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Рассматривание Сюжетной картины о весне**  учить детей составлять описание картинки, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку; учить составлять сложноподчиненные предложения; | Прослушивание грамзаписи «Времена года»  рассматривание альбома о временах года  загадывание загадок | Рассматривание альбома «Времена года». | | Индивидуальные беседы |
|  | **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Коробки с апельсина­ми для мед­вежат** Продолжать вызывать у детей интерес к смешиванию красок для получения новых цветов и оттенков. Закреплять умение по представлению изображать знакомые фрукты - апельсины, добиваясь выразительной пе­редачи формы, окраски | Рассматривание фруктов  сравнение апельсина и лимона  С/р игра «К нам в гости пришёл мишка» | Рассматривание фруктов  сравнение апельсина и лимона  С/р игра «К нам в гости пришёл мишка» | | Индивидуальные беседы |
| **Художественное творчество**  **(лепка)** | **Цыпленок и утенок**  Учить создавать композицию из двух предметов, лепить предмет из нескольких частей, передавать характерные особенности. Упражнять в использовании приема прищипывания, в соединении частей. Развивать творчество воображение.  Воспитывать интерес к лепке. | Упражнять детей в лепке простых предметов | Предлагать пластилин или глину для самостоятель­ной лепки предметов, которые больше всего нравятся. | |  |
| **Чтение художественной литературы** | **Продолжаем читать пьесу Д.Самойлова.** ЗКР [ *щ* ].  П/с. Используя материал художественного произведения, побеседовать с детьми о том, как принято вести себя в часто встречающейся житейской ситуации; упражнять детей в произношении изолированного звука [ *щ* ] в словах. | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковые игры  Д/и «Скажи наоборот»  Д/и «Скажи одним словом» | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковые игры  Д/и «Скажи наоборот»  Д/и «Скажи одним словом» | | Индивидуальные беседы |
| **«Труд»**  **Ручной труд** | **Тема: «Куколка из ниток» (по образцу).**  Цель: познакомить детей с новым материалом для изготовления иг­рушек - нитками. Учить мастерить из ниток забавных кукол; воспиты­вать внимательность и старание в работе. | рассматривание в альбоме «На­родное творчество» кукол, сделанных из соломы, ниток;  -вырезание из альбома «Сделаю сам» (средний возраст) изображе­ний красавиц-принцесс и нарядов к ним | игры с красавицами-принцессами и с нарядами к ним | |  |
| **29** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **«Как снеговики правду о весне искали».**  Цель: познакомить детей **с** основными приметами весны, нацелить на последую­щее наблюдение природы весной, пока­зать влияние весенних изменений в при­роде на жизнь и деятельность людей | Ведение календаря наблюдений за ростом и развитием лука.  Фиксация примет весны на панно «Лес».  Опыты с комнатными растениями.  Поставить в группе ветки деревьев (берёзы, тополя, ели, сосны) для наблюдения и использования в композициях. | Лото «Времена года»  Игра «Когда это бывает».  Разрезные картинки из серии «Времена года | | Беседа о сезонных изменениях. |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Закреплять порядковый счет в пределах 5. Правильно пользоваться количественными числительными.  2. Закрепить умение сравнивать 3-5 предметов по длине. 3. Закрепить представление о парных предметах. | Игра «Найди клад»  Игра «Подбери пару»  Игра «Высокий – низкий, большой – маленький» | Игры «Найди и раскрась», «Кто быстрей?» | | Игра «Отсчитай столько же» |
| **«Познание»**  **Конструирование** | **«Автобус»**  Учить детей выполнять постройку по условиям. Формировать представления о строительных деталях, их названии, свойствах. Развивать интерес к конструированию. | Рассматривание альбома «Транспорт»  игры с машинами  С/р игра «Гараж» | Предложить построить свои варианты машин. Обыграть постройки  Рассматривание альбома «Транспорт»  игры с машинами  С/р игра «Гараж» | | Наблюдения за транспортом на улицах города |
|  | **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **ЗКР [ *р* ]. Повторение стихотворения «Ррры» Г.Кружкова.**  П/с.Упражнять детей в отчетливом произношении изолированного звука и в словах; упражнять детей в выразительном чтении знакомого им стихотворения.  Учить согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде;  закреплять правильное произношение звуков [ р ], [ р‘ ], учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, Закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах. | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковые игры  закреплять правильное произношение звуков [ р ], [ р‘ ] | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковые игры  Д/и «Скажи наоборот»  Д/и «Скажи одним словом» | | Индивидуальные беседы |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Поможем доктору Ай­болиту выле­чить медве­жат**  Продолжать воспитывать у де­тей отзывчивость, доброту, со­чувствие к игровым персона­жам, желание помогать им. Продолжать учить лепить из­вестные им фрукты округлой формы, добиваясь выразитель­ной передачи формы, строе­ния и характерных деталей | Чтение произведения Чуковского «Доктор Айболит»  С/р игра «Ветлечебница» | Чтение произведения Чуковского «Доктор Айболит»  С/р игра «Ветлечебница» | | Индивидуальные беседы |
| **Художественное творчество**  **(аппликация)** | **Тема: «Волшебный лес» (ори­гами) (подгрупповое).**  Цель: продолжать развивать у детей умение складывать бумагу в разных направлениях; развивать глазомер, аналитическое мышле­ние, память; воспитывать у детей желание заботиться о малышах. | предложить детям в альбоме «Сделаю сам» (средний возраст), на страничке с изображением лес­ной полянки, подобрать изображе­ния лесных обитателей, вырезать их |  | |  |
|  | **«Безопасность»** | **«Детские шалости с огнем »**  Дать представления о том, как огонь помогает человеку. Формировать у детей элементарные знания об опасности шалостей с огнем (электроприборы, спички, зажигалки и др.) об опасных последствиях пожаров в доме. Расширять и углублять знания детей о труде пожарных. Воспитывать отрицательное отношение к опасным играм, уважительно отношение к профессии пожарного. | Загадки  Игра «Если возник пожар».  Д/и «Опасно – не опасно»  Чтение О. Полякова «Я пожарный»  Игра «Чудесный мешочек» | Игра «Чего нельзя делать»  Рассматривание серии картинок «Опасные предметы» | | Консультация «Как вести себя в случаи пожара» |
| **30** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **«Мои зеленые друзья»**  Продолжать знакомить с растительным миром, с его разнообразием. Способствовать обобщению представлений о растениях: растения – это деревья, кусты, травы; у них есть корень, стебель, листья, цветы.. Побуждать детей выполнять трудовые действия оп уходу за растениями: полить, подрыхлить землю, опрыскать. Закреплять знания о названии комнатных растений. Воспитывать любовь к растениям, желание ухаживать за ними. | Игра «Назови растение» (классификация: деревья, кусты, травы).  Чтение стихотворений о весне  Беседа «Времена года» | Наблюдение за ростом и развитием растений, уход за посадками (полив, рыхление почвы). | | Беседа о растительном мире. |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | 1. Закрепить умение сравнивать3 (5) предметов по высоте 2. Упражнять в сравнении геометрических фигур.3. Учить составлять геометрические фигуры из палочек | Игра «Дорожки»  Игры «Выложи такой же», «Чей дом выше?» | Игра «Подбери заплатку» | | Игровое упражнение «Внимательно слушай и закрашивай» |
|  | **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Путешествие в луговое царство-государство.** Повторение стихотворения «Мотылек» Л.Модзалевского.  П/с. Помочь детям принять участие в беседе на заданную тему, активизировать и обогащать их словарь, помогать правильно строить предложения; повторить с детьми стихотворение «Мотылек». Учить подбирать определения к словам «лето, дождь, снег, зима, осень». Согласовать прилагательное с существительным в роде, в числе; использовать распространенные и сложноподчиненные предложения. | Уход за комнатным растением, которое требует поливки, рыхления, опрыскивания.  Рассматривание альбома «Растения»  чтение худ. Произведений  Лото «Растения» | Рассматривание альбома «Растения»  чтение худ. Произведений  Лото «Растения» | | Индивидуальные беседы |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Нарисуй что хочешь крас­кой зелёного цвета**  Рассказать детям о том, что зелёный цвет может иметь раз­ные оттенки: зелёный, тёмно-зелёный, светло-зелёный, оливковый и т. д. Поддержи­вать интерес к смешиванию красок и получению новых, от­тенков | На прогулке наблюдать за красотой весенней природы  рассматривание картинок о весне  Лото «Растения» | На прогулке наблюдать за красотой весенней природы  рассматривание картинок о весне  Лото «Растения» | | Индивидуальные беседы |
| **Художественное творчество**  **(лепка)** | **По замыслу. Выставка-продажа вылепленных изделий**  Упражнять детей в самостоя­тельном выборе содержания для своей работы. Побуждать лепить предметы, понятные для окружающих, декоративно оформленные |  | Предлагать пластилин или глину для самостоятель­ной лепки предметов, которые больше всего нравятся. | |  |
| **Чтение художественной литературы** | **Литературный калейдоскоп.**  Цель: выяснить, помнят ли дети сказки  и рассказы, с которыми их знакомили в учебном году | Игры-драматизации по сказке  Д/и «Расскажи сказку» | Игры-драматизации по сказке  Д/и «Расскажи сказку» | | Индивидуальные беседы |
|  | **«Труд»**  **Ручной труд** | **Тема: «Косичка из ниток» (подгрупповое).**  Цель: учить детей плести простые косички из трёх ниток или прядей разной толщины; закрепить навы­ки работы с нитками; воспитывать внимательность и старание в ра­боте. | рассматривание иллюстраций, на которых изображены предметы, украшенные косичками из ниток, шнуров (сумки, платья, кошельки и т. д.); | предложить детям дополнительные материалы для изготовле­ния косичек и украшения ими предметов | |  |
| **31** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **Посадка рассады цветов.**  Цель: дать представление о жизни рас­тения, научить некоторым способам вы­ращивания рассады | Наблюдение за комнатными растениями: сравнение цветущих гераней. Чтение: стихотворение Я. Акима «Апрель» | Рассматривание с видами города и села.  Игра «Где ты живёшь?»  Рассматривание плаката (из каких частей состоит растение) | | Рассматривание домашних растений. |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | Закрепить умение определять и называть словом направление от себя, двигаясь в заданном направлении, определять пространственные отношения.  Закрепить умения классифицировать и обобщать предметы по 2 признакам (цвету и форме).  Расширять представление о частях суток. | Игра «Влево, вправо»  Игра «Верно-неверно»  Игра с логическими блоками Дьенеша  Игра «Закончи предложение»  Вспомнить загадки о частях суток или стихотворение. | Игра «Когда это бывает»  Игра «Логическое лото» | | Игры с вкладышами. |
| **«Познание»**  **Конструирование** | **Гаражи для машин» (по образцу)**  Цель: учить детей сооружать по­стройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предна­значается; упражнять детей в упот­реблении слов *длинный, короткий, спереди, сбоку, слева, справа.* Учить видоизменять образец по условиям | разбор простых схем построек  рассматривание разных видов гаражей  С/р игра «Водители» | Строительно- конструктивные игры  разбор простых схем построек  рассматривание разных видов гаражей  С/р игра «Водители» | | Индивидуальные беседы |
|  | **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Пересказ сказки «Козлята и волк»**  Учить детей самостоятельно рассказывать знакомую сказку, выразительно передавая разговор действующих персонажей. Развивать связную речь, интонационную выразительность | Постановка кукольного театра по сказке «Козлята и волк» | Постановка кукольного театра по сказке «Козлята и волк» | | Индивидуальные беседы |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Филимоновская игруш­ка. Рисова­ние узора од­ного цвета**  Учить сравнивать дымковские и филимоновские игрушки, узнавать знакомые дымковские игрушки и выделять новые -филимоновские; находить сходство (по содержанию: пти­цы, животные, барышни и др.; по украшению: элементы узо­ра, цвет). Учить составлять узор из тонких полос одного цвета (малиновый, зелёный, синий), выбирая его на основе рассмотренных игрушек. Учить проводить горизонталь­ные линии быстрым движени­ем | Рассказ воспитателя о филимоновской игруш­ке | Размещение на «полочке красоты» альбомов, предметов народного искусства; | |  |
| **Художественное творчество**  **(лепка)** | **Лепка филимоновской птицы**  Продолжать знакомить с филимоновской игрушкой, выде­лить образ птицы, которую держат медведь, барышня, или птицы с маленьким птен­цом. Учить лепить из целого куска, видоизменяя исходную форму (конус), передавать не­которые признаки (клюв, хвост) | Упражнять детей в лепке простых предметов  Рассматривание филимоновской игруш­ки | Предлагать пластилин или глину для самостоятель­ной лепки предметов, которые больше всего нравятся. | |  |
|  | **Безопасность** | **«Безопасность на весеннем льду»**  Познакомить детей с правилами безопасности на водоёмах, во время половодья, ледохода, таяния высоких сугробов.  Формировать привычку не совершать необдуманных действий, умение оказать помощь тому, кто оказался в беде.  Воспитывать осторожность в играх в весеннее время, желание соблюдать правила безопасности. | Рассматривание иллюстрации к произведению Б.Житкова «На льдине»  Рассуждение на тему: «Почему весной много воды?».  Беседа «Что может случиться на реке, водоёме, в глубокой луже?»  Игра-тренинг «Спаси утопающего»  Правил безопасности в стихах. | Рассматривание иллюстраций с изображением происшествий на воде весной | | Беседа с родителями об ознакомлении детей с правилами безопасности |
| **32** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **«Как человек охраняет природу»**  Познакомить с профессией лесничий, который следит за лесом.  Формировать у детей понимание того, что растения, животные, насекомые – часть природы, человек ее оберегает. Расширять знания детей о том, что все в природе взаимосвязано: насекомые прячутся в растениях, трава служит пищей для животных, птиц, насекомых.  Закреплять представление о действиях, которые вредят природе. Воспитывать у детей интерес к природоохранной деятельности человека. | Чтение стихотворения А.Барто «Весенняя прогулка» (правила поведения в природе).  Д/и «Каждому свой домик» (расставляю карточки животных, птиц, насекомых по месту обитания).  Рассказ воспитателя: «Лесничий».  Рассматривание иллюстраций с изображением леса, лесничего в форме.  Д/и «Кто чем питается?» | Д/и «Что в лесу растет?»  Д/и «Каждому свой домик»  Игра «Полное лукошко» | | Консультация «Как вести себя в лесу» |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | Продолжать учить сравнивать 5 предметов разных по высоте, обозначать соотношения по высоте словами: самый высокий, самый низкий, выше, еще выше. Закреплять умения сравнивать 2 группы предметов и формировать на основе счета представления о равенстве и неравенстве. Закреплять у детей представления о свойствах круга, треугольника, квадрата. | Дидактическая игра «На что похоже». Продолжать учить находить в окружающей обстановке предметы похожие на геометрические фигуры.  Игра «Высокий-низкий» | Игры «Закрась правильно», «Что изменилось» | | Игра «Найди такой же»  Рассмотреть дома сравнить их по высоте. |
|  | **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Составление описательных рассказов**  Учить детей составлять описание игрушки, называть объект, его свойства, признаки, качество, давать ему оценку;  учить составлять сложноподчиненные предложения | Д/и «Магазин игрушек»  С/р игра «В магазине» | Д/и «Магазин игрушек»  С/р игра «В магазине» | | Индивидуальные беседы |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Филимоновская игруш­ка. Рисова­ние узора из двух цветов**  Учить узнавать филимоновские игрушки, выделять средства выразительности (цвет, элемен­ты узора - полосы двух цветов, чередование цветов). Учить со­ставлять узор, чередуя тонкие полосы двух цветов, выбирать цвета (малиновый и зелёный, малиновый и синий) | Рассматривание различных игрушек  рассматривание альбомов с разными видами декоративно-прикладного исскуства | рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства дымков­ской, филимоновской игрушки | | Индивидуальные беседы |
| **Художественное творчество**  **(лепка)** | **Чашка с блюдцем**  Учить лепить посуду, пользуясь знакомыми способами лепки. Продолжать учить правильно передавать соотношение между предметами, заглаживать поверхность предмета пальцами | Рассматривание предметов посуды | Размещение в зоне изобразительной деятельности картин, иллюстраций, открыток | |  |
| **Чтение художественной литературы** | **Литературный калейдоскоп (стихотворения о весне).**  П/с. Познакомить детей со стихотворениями, посвященными весне; помочь им запомнить и выразительно читать новое стихотворение. Активизировать слова, обозначающие действия и состояния природы, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. | Рассматривание альбома «Времена года».  беседа о весне  наблюдения на прогулке | Рассматривание альбома «Времена года».  беседа о весне  наблюдения на прогулке | | Индивидуальные беседы |
|  | **«Труд»**  **Ручной труд** | **Тема: «Кошелёк» (оригами) .**  Цель: продолжать знакомить детей со способом работы с бума­гой «оригами». Развивать умение складывать бумагу в разных на­правлениях; развивать глазомер, аналитическое мышление, память; воспитывать у детей желание забо­титься о малышах. |  | предложить детям дополни­ тельные варианты изготовления из бумаги кошелька;  -игры с малышами | |  |
| **33** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **Обобщение (одежда, обувь, головные уборы)**  Упражнять в группировке и обобщении предметов по назначению. Уточнить названия некоторых из них. Упражнять в употреблении существительных в Р.п. мн.числа | Беседа о приближающемся празднике 9 Мая.  Выставка фотографий из семейных альбомов. | Игра «Четвёртый лишний»  Игра «Одень куклу на прогулку» | | Беседа. |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | Упражнять сравнении неравных групп предметов 2-мя способами, добавляя к меньшей группе 1 (недостающий) предмет или убирая из большей группы 1 (лишний) предмет. Использовать в речи выражения: «К двум зайчикам добавили одного зайчика. Стало три и елочек тоже три. Елочек и зайчиков поровну, три и три». Закреплять у детей умение сравнивать 2 группы предметов и формировать на основе счета представления о неравенстве. Упражнять в различении и назывании направления от себя: справа (налево), слева (направо) | Игра «Угадай, что я загадал»  Игра «Реши задачу»  Игра «Влево, вправо» | Игра «Посчитай и назови»  Игра «Посмотри и назови» | | Игровое упражнение «Вправо, влево посмотри, что увидишь назови» |
|  | **«Познание»**  **Конструирование** | **«Ворота большие и маленькие»**  Учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предна­значается; упражнять детей в употреблении слов *высокий, низкий., спереди, сбоку, слева, справа.* Развивать конструктивные умения | разбор простых схем построек  строительно-конструктивные игры  С/р игра «Строители» | Строительно- конструктивные игры  С/р игра «Строители» | | Индивидуальные беседы |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Рассказывание по картине «Играем в поезд». Инсценировка «Вежливый щенок»**  Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы по ее содержанию. Учить составлять рассказы по картине из 3-4 -5 предложений, опираясь на образец воспитателя. Учить пользоваться формами вежливости. | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковая гимнастика  проговаривание чистоговорок, скороговорок  Инсценировка «Вежливый щенок» |  | |  |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Рисуем красивые цветы, используя разные оттенки розового цвета**  Добиваться того, чтобы дети получали на палитрах разные оттенки розового цвета. Побуждать к изображению цветов доступными им средствами выразительности | рассматривание иллюстраций  Упражнять детей в рисовании простых предметов | Размещение на «полочке красоты» альбомов, открыток | |  |
| **Художественное творчество**  **(аппликация)** | **Грибы**  Закреплять умение составлять предметы из частей (ножка, шляпка), располагать их на одной линии с учетом величины. Активизировать самостоятельность детей в наклеивании фигур | Загадки о грибах  Упражнять в вырезывании предметов круглой и овальной форм. | Продолжать работу над коллективным панно «Гора самоцветов». | |  |
| **«Здоровье»** | **«На зарядку - становись »**  Уточнить знания детей о пользе гимнастики для здоровья.  Расширять представление о том, что зарядка прогоняет сон, дарит нам бодрое и хорошее настроение, укрепляет мышцы, закаляет наше здоровье.  Воспитывать потребность в выполнении каждодневных физических упражнений, желание помочь самому себе | Чтение стихотворения «Утренняя зарядка» из сборника Т.А. Шорыгиной «Беседы о здоровье».  Беседа: «Какую пользу приносит утренняя гимнастика»  Рассматривание схемы выполнения упражнений.  Словесная игра «Раз, два, три, ну-ка повтори» (выполнение упражнений по показу карточки)  Игра малой подвижности «Затейники». | Игра «Делаем зарядку»  Рассматривание картинок из серии если хочешь быть здоров. | | Консультации «Бодрость с самого утра», «Простуду лечим гимнастикой» |
| **34** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **Беседа о весне.**  Закреплять представления детей о весне. Учить отвечать на вопросы воспитателя. упражнять в разборе путаниц и отгадывании загадок | Беседа с детьми о том, где они побывали 9 Мая.  Загадки о весне.  игра «Капель» (в движении)  Чтение стихотворения В.Степанова «Чудеса» (о весне)  Игровое упражнение «Почему птицы возвращаются на родину?»  Работа с панно «Лес» | Игры «Времена года», «Когда это бывает?»  Рассматривание картинок «Весенняя природа» | | Беседа «С чем приходит к нам весна?» |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | .Упражнять в сравнении 5 предметов по длине. *2.* Закрепить умения классифицировать и обобщать предметы по форме и размеру. 3. Упражнять детей в ориентировке в пространстве: справа - слева, вверху - внизу. | Игра «Дорожки»  Игра «Кто – Игра где?»  Игра с логическими блоками Дьенеша | Игры «Логическое лото» «Сравни правильно» | | Игра «Найди отличия» |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **Составление описательного рассказа**  Продолжать учить детей составлять небольшой связный рассказ про игрушку, опираясь на образец и вопросы воспитателя. выделять характерные признаки, свойства и качества объекта. Развивать связную речь. | Рассматривание игрушек, обследование, выделение характерных признаков, свойств и качеств объекта  Артикуляционная гимнастика  Пальчиковая гимнастика  проговаривание чистоговорок, скороговорок |  | |  |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Красивые весенние цветы**  Формировать у детей пред­ставление о том, что при изо­бражении цветов они сами мо­гут выбирать изобразительные материалы, а также приёмы **и** способы работы с ними. Побу­ждать детей к активному экс­периментированию **с** изобрази­тельными материалами, помо­гать им добиваться наиболее выразительного решения и по­лучать удовлетворение от сде­ланного | Наблюдение за цветами на клумбах  рассматривание альбома «Цветы» | рассматривание иллюстраций | | Индивидуальные беседы |
|  | **Художественное творчество**  **(лепка)** | **Вылепи то, что бывает зеленым**  Учить детей лепить предметы определенного цвета. Самостоятельно придумывать содержание работы. Упражнять в умении раскатывать пластилин круговыми движениями, передавать овальную форму. Развивать интерес к лепке.  Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. | Упражнять детей в лепке простых предметов  рассматривание иллюстраций  Загадки | Предлагать пластилин или глину для самостоятель­ной лепки предметов, которые больше всего нравятся. | |  |
| **Чтение художественной литературы** | **Рассказывание сказки «Два жадных медвежонка»**  Учить внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию. Уточнить как дети понимают некоторые выражения из сказки | Игры-драматизации по сказке  Чтение детям сказок пожеланию | С/ролевая игра | | Рекомендации по заучиванию стихотворений дома |
| **«Труд»**  **Ручной труд** | **Машинки для гноми­ков» (по образцу) из синтетиче­ского материала (подгрупповое).**  продолжать учить детей делать игрушки из синтетических материалов (пузырьки из-под шампуня, крышки и т. д.); совер­шенствовать способность воспро­изводить поделку по картинке; за­креплять у детей умение соединять части игрушек при помощи пла­стилина; воспитывать вниматель­ность и старание в работе. | раскрашивание изображений ма­шин;  - вырезывание и наклеивание изо­бражений машин;  -рисование машин с помощью трафарета | Строительно- конструктивные игры | |  |
| **35** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **«Пешеходный переход»**  **Цель.** Расширять знания детей о правилах дорожного движения. Активизировать сло­варь *(улица, проезжая часть, тротуар).* По­знакомить со знаком «Пешеходный переход». | Беседа о правилах дорожного движения.  Чтение главы «Ещё светофор» из книги Б. Житкова «Что я видел» .  Загадки.  Игры «Пешеход переходит улицу», «Дорожные знаки знаешь загадку отгадаешь», | Прослушивание аудиозаписей по ПДД.  Игра «Светофор»  Рассматривание картинок «Правильная ситуация или нет?» | | Консультация «Родителям о безопасности дорожного движения» |
| **«Познание»**  **ФЭМП** | Закреплять порядковый счет в пределах 5. Правильно пользоваться количественными числительными.  2. Закрепить умение сравнивать 3-5 предметов по длине, высоте  3. Закрепить представление о парных предметах | Игра «Будь внимательным»  Игра «Загадки и отгадки»  Игра «Найди и раскрась» | Игра «Посчитай»  Игра «Найди и раскрась» | | Игра «Дорожки»  Во время чтения книг обращать внимание детей на характерные особенности животных. |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **ЗКР.**  Закрепить произношение шипящих звуков, потренировать в различении звуков в рифмовках. Упражнять в нахождении изображений предметов в названии которых есть заданный звук. | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковая гимнастика  проговаривание чистоговорок, скороговорок  нахождение изображений предметов в названии которых есть заданный звук. | Игры с мозаикой  настольно/печатные игры | |  |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Украшаем розовой краской крылья бумажных бабочек**  Вызывать у детей интерес к смешиванию красок для по­лучения светлых оттенков раз­личных цветов. Продолжать учить пользоваться палитрой. Показать детям, как можно раскрасить крылья бабочек: раскрасить одно крыло, а за­тем, сложив изображение по­полам, перенести краску на другое | Изготовление бумажных бабочек  рассматривание иллюстраций | Украшение краской крылья бумажных бабочек | |  |
|  | **Художественное творчество**  **(лепка)** | **Весёлые жучки и дру­гие насеко­мые, которых мы видели на прогулке**  Побуждать детей лепить насе­комых, используя знакомые приёмы лепки | Упражнять детей в лепке простых предметов  Наблюдение за насекомыми на участке | Предлагать пластилин или глину для самостоятель­ной лепки предметов, которые больше всего нравятся. | |  |
| **«Безопасность»** | **«Наша безопасность» (итоговое)**  Обобщить знания детей об осторожном обращении с опасными предметами, о безопасном поведения на улице, осторожном обращении с огнем и электроприборами, о правилах поведения с незнакомыми людьми, о последствиях связанных с контактом животных, о том, какие последствия ожидают тех, кто играет на льду вначале зимы и весной Закреплять правила безопасного поведения. Воспитывать отрицательное отношение к нарушению правил безопасности. | Разбор и комментирование проблемных ситуаций  Стихи о безопасности.  Загадки. | Рассматривание картинок (описные ситуации) | | Беседа «Контакты с животными» |
| **«Труд»**  **Ручной труд** | **«Черепашки» (по об­разцу) из природного материала.**  Цель: продолжать учить детей делать игрушки из природных ма­териалов, в частности из грецкого ореха; закреплять умение соеди­нять части игрушек при помощи пластилина; воспитывать внима­тельность и старание в работе. | рассматривание иллюстраций с изображением черепашек;  - чтение познавательной литерату­ры о черепахах | Экспериментирование с природным  материалом | |  |
| **36** | **«Познание»**  **Познаю мир** | **Витаминная семья**  Дать представление о том, какие продукты полезны и необходимы человеку каждый день для здоровья, научить детей выбирать полезные продукты, Познакомить детей со значением витаминов в жизни человека, сформировать представление о связи рациона питания и образа жизни; воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты. | Беседа о полезной и вредной пище.  Игра-зрелище «Витаминная семья»  Игра «Угадай по описанию»  Игра «Съедобное не съедобное» | Игра «Что полезно»  Лото «Овощи, фрукты»  Игра «Угадай что это»  Лепка овощей и фруктов. | | Консультация «Полезные продукты» |
|  | **«Познание»**  **ФЭМП** | Закрепить знание детей о свойствах геометрических фигур: квадрат, треугольник, прямоугольник  Закреплять в умении сравнивать 2 предмета по двум признакам /длине, ширине/  Упражнять в умении называть части суток в определенной последовательности | Игра «Закрась правильно»  Игра «Сравни правильно»  Игра «Муравьишки» | Игра «Предмет и форма»  Игра «Когда это бывает» | | Игра «Продолжи цепочку» |
| **«Коммуникация»**  **Развитие речи** | **ЗКР**  Проверить помнят ли дети звуки с которыми их знакомили на предыдущих занятиях, правильно ли их произносят.  Закрепить умение узнавать знакомые звуки в названии предметов, в загадках. | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковая гимнастика  Проговаривание чистоговорок, скороговорок  узнавать знакомые звуки в названии предметов, в загадках. |  | | Рекомендации по автоматизации звуков |
| **Художественное творчество**  **(рисование)** | **Что мы лю­бим и** умеем **рисовать?** Изучить интересы и возможно­сти детей в рисовании | Дидактическая игра «Разноцветная вода».  Упражнять детей в рисовании простых предметов | Завершить работу над коллективным панно «Гора самоцветов». | | Организовать выставку детских работ |
| **Художественное творчество**  **(лепка)** | **Что мы лю­бим и умеем лепить?** Изучить интересы и возможно­сти детей в лепке | Упражнять детей в лепке простых предметов | Предлагать пластилин или глину для самостоятель­ной лепки предметов, которые больше всего нравятся. | | Организовать выставку детских работ |
| **Чтение художественной литературы** | **Чтение сказки «Федорино горе»**  Учить внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию. Учить понимать юмор произведения, определить самые смешные эпизоды. Помочь оценить поступки Федоры | Драматизация отрывков из сказки  рассматривание иллюстраций к сказке | Драматизация отрывков из сказки  рассматривание иллюстраций к сказке | | Индивидуальные беседы |
| **«Труд»**  **Ручной труд** | **Тема: «Вертолётики для иг­рушек» (по образцу) из природ­ного материала**  Цель: продолжать учить детей делать игрушки из различных при­родных материалов (грецкого оре­ха, еловых шишек и др.); закреп­лять умение соединять части игру­шек при помощи пластилина; вос­питывать внимательность и стара­ние в работе. | - рассматривание изображений вертолётов | Игры самостоятельно изготовленными игрушками | |  |

**III. Организационный раздел.**

**3.1. Учебно – методическое обеспечение Программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. Основная общеобразовательная программа «Радуга». Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, С.Г. Якобсон; научн. рук. Е.В. Соловьева.– М. : Просвещение, 2010. – 111с.  2. **Воспитание,** образование и развитие детей 3 – 4 лет в детском саду: метод. руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга» . Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И. Гризик и др.; сост. Т.Н. Доронова. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2006. – 192с. | | | |
| **Физическое развитие** | **Познавательно-речевое развитие** | **Социальное развитие** | **Художественно-эстетическое развития** |
| **Дополнительные образовательные программы** | | | |
| «Программа воспитания и обучения» - под редакцией М.А. Васильевой, раздел **«Физическое воспитание»** | «Юный эколог» С.Н. Николаева – экологическое воспитание; | «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - авторы Р.Б.Стеркина, Н.Н..Авдеева, О.Л Князева;  - «Я – человек» - автор С.А. Козлова | «Красота. Радость. Творчество» - автор Т.С. Комарова;  - |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Физическое развитие** | **Познавательно-речевое развитие** | **Социально - коммуникативное развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** |
| 1. Л.И.Пензулаева «Занятия по физкультуре для детей младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп».  2.Л.Д.Глазырина «Физическая культура дошкольника».  3.Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.  4.Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). М.:Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003 | 1. Гербова В.В. «Учусь говорить» :методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» /В.В. Гербова. – 6-е изд. – М. : Просвещение, 2004. – 159с.  2. Гризик Т.И. «Познаю мир» : метод. рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» / Т.И. Гризик– 4-е изд. – М. : Просвещение, 2004. – 160с.  3. В.В. Гербова «Развитие речи  2-4, 4-6 лет» Учебно-наглядное пособие.  4. Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспекты. Книга для воспитателей детского САда / О.С. Ушакова, А.Г.Арушанова, А.И. Максаков, Е.М. Струнина, Т.М. Юртайкина. Под ред. О.с. Ушаковой. – М.: Изд-во «Совершенство», 1999. – 384с.  5. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 224с. (Программа развития).  6. Соловьева Е.В. математика и логика для дошкольников: метод. рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» /Е.В. Соловьева– 2-е изд. – М. : Просвещение, 2000. – 157с.  7. Колесникова Е.В. Математика для детей 4 -5 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 80с.  8. Колесникова Е.В. Я считаю до пяти. рабочая тетрадь для детей 4 – 5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 64с.  9. Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред. и ст. групп дет. сада: кн. для воспитателей дет. сада / С.Н. Николаева. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2004. – 208с., 8 л. ил.  10. Николаева С.Н. «Юный эколог» Программно-методические материалы;  11. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно-наглядное (демонстрационное) пособие по формированию навыков умения вести себя безопасно при общении с другими людьми, сверстниками во время игр, на улицах города и в домашней обстановке;  12.Гончарова Е.В. Экология для малышей: Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений/ под общ. ред. Г.Н. Гребенюк. Тюмень: Изд-во ИПОС СО РАН ,2000 | 2. Авдеева Н.Н. Безопасность. Программно-методические материалы по развитию социально-коммуникативных навыков и безопасного поведения детей дошкольного возраста.  3. Буре С.Р. Дружные ребята. Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей.  4. С.А.Козлова. Учебно-методические материалы.  - Мир животных;  - Я и мое тело;  - Мир человека;  - Мир растений и грибов и др.  5. Князева О.Л. Я, ты, мы: Социал. - эмоцион. развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб. – метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений / О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: Просвещение, 2004. – 93с. | 1.Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. Наглядные материалы по ознакомлению детей от 3 до 7 лет с русским декоративно-прикладным искусством;  2.Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие (несброшюрованный альбом) для детей младшего, среднего, старшего дошкольного возраста;  3.Доронова Т.Н. Природа, искусство, изобразительная деятельность детей: метод. рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3 – 6 лет по программе «Радуга» / Т.Н. Доронова. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2004. – 160с.  4.Л.А. Топоркова, Т.Н. Доронова. Сделаю сам. Дидактический альбом для занятий по ручному труду.  5.А.А. Грибовская. Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье  6.петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. Разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. – М.: Школьная Пресса, 2004. – 128 с.  7.Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4 – 5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 48с.  8.Колдина Д.Н Аппликация с детьми 4 – 5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 48с.  9.Колдина Д.Н Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 48с. |

**3.2. Режим дня**

**Режим дня в детском саду для средней группы (4 – 5 лет) программа «Радуга» (холодное время года)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Режимные мероприятия** | **Время** | **Длительность** |
| 1. | Утренний прием, игровая деятельность, подготовка к разминке | 07.00 – 08.00 | 60 мин |
| 2. | Утренняя разминка | 08.00 – 08.10 | 10 мин |
| 3. | Самостоятельная деятельность, подготовка к завтраку | 08.10 – 08.25 | 15 мин |
| 4. | Завтрак | 08.25 – 08.45 | 20 мин |
| 5. | Самостоятельная игровая деятельность | 08.45 – 08.55 | 10 мин |
| 6. | Подготовка к организованной образовательной деятельности | 08.55 – 09.00 | 05 мин |
| 7. | Организованная образовательная деятельность (1-я подгруппа) | 09.00 – 09.20 | 20 мин |
| 8. | Организованная образовательная деятельность (2-я подгруппа) | 09.20 – 09.40 | 20 мин |
| 9. | Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности | 09.40 - 09.50 | 10 мин |
| 10. | Образовательная деятельность (II) | 09.50 - 10.10 | 20 мин. |
| 11. | Подготовка к прогулке | 10.10 – 10.15 | 5 мин |
| 12. | Прогулка | 10.15 – 12.15 | 2 часа |
| 13. | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.15 – 12.25 | 10 мин |
| 14. | Обед, подготовка ко сну | 12.25 – 12.50 | 25 мин |
| 15. | Дневной сон | 12.50 – 15.00 | 2 часа 10 мин |
| 16. | Постепенный подъем, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры, подготовка к полднику | 15.00 – 15.15 | 15 мин |
| 17. | Полдник | 15.15 – 15.25 | 10 мин |
|  | Подготовка к организованной образовательной деятельности | 15.25 - 15.30 | 5 мин |
| 18. | Организованная образовательная деятельность | 15.30 – 15.50 | 20 мин |
| 19. | Подготовка к прогулке | 15.50 – 16.00 | 10 мин |
| 20. | Прогулка | 16. 00 –17.10 | 1 час 10 мин |
| 21. | Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 17.10 – 17.20 | 10 мин |
| 22. | Ужин | 17.20 – 17.40 | 20 мин |
|  | Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к прогулке | 17.40 - 18.10 | 30 мин. |
| 24. | Прогулка, уход домой | 18.10 – 19.00 | 50 мин |

**Прогулка – 4 часа 2 занятия по 20 минут - 40 минут Разминка – 10 минут Сон – 2 часа 10 минут**

**Прием пищи – 1 час 25 минут Самостоятельная деятельность – 3 час 35 минут**

**Режим дня в детском саду для средних групп (4 – 5 лет) программа «Радуга» (теплое время года)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п /п** | **Режимные мероприятия** | **Время** | **Длительность** |
| 1. | Утренний прием, осмотр, игры | 07.00 – 08.00 | 60 мин |
| 3. | Утренняя разминка | 08.00 – 08.05 | 05 мин |
| 4. | Подготовка к завтраку | 08.05 – 08.10 | 05 мин |
| 5. | Завтрак | 08.10 – 08.30 | 20 мин |
| 6. | Самостоятельная игровая деятельность | 08.30 – 09.20 | 50 мин |
| 7. | Второй завтрак | 09.20 – 09.25 | 05 мин |
| 8. | Подготовка к прогулке | 09.25 –09.30 | 05 мин |
| 9. | Прогулка | 09.30 – 11.30 | 2 часа |
| 10 | Возвращение с прогулки, закаливающие мероприятия | 11.30 – 11.40 | 10 мин |
| 11. | Подготовка к обеду | 11.40 – 11.45 | 05 мин |
| 12. | Обед | 11.45 – 12.15 | 30 мин |
| 13. | Подготовка ко сну, гигиенические процедуры | 12.15 - 12.20 | 05 мин |
| 14. | Дневной сон | 12.20 –15.20 | 3 часа |
| 15. | Постепенный подъем, закаливающие мероприятия, гигиенические роцедуры | 15.20 –15.30 | 10 мин |
| 16. | Подготовка к полднику | 15.30 – 15.35 | 05 мин |
| 17. | Полдник | 15.35 – 15.45 | 10 мин |
| 18 | Подготовка к прогулке | 15.45 – 15.50 | 05 мин |
| 19. | Прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке | 15.50 – 16.45 | 55 мин |
| 20. | Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 16.45 –17.00 | 15 минут |
| 21. | Ужин | 17.00 – 17.20 | 20 мин |
| 22. | Прогулка, уход домой | 17.20 – 19.00 | 1 час 40 мин |

**Прогулка – 4 часа 35 минут Сон – 3 часа Прием пищи – 1 час 25 минут**

**Самостоятельная деятельность – 3 часа**

**3.3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников**

***Здоровье и физическое развитие***

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Дневник достижений» и др.)
3. Проведение физкультурных праздников с родителями.
4. Создание специальных стендов.
5. Фотоссесия дошкольников в различных спортивных мероприятиях
6. Приглашение родителей на соревнования муниципального уровня «Веселые старты», «Лыжня для всех», «Губернаторские состязания» и др.

***Познавательное и речевое развитие***

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

2.Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

3. Участие родителей в игротеках

4.Просмотр видео - и прослушивание аудиоматериалов связанных с познав-м и речевым развитием детей.

5. Изучение родителями и применение на практике игр, выложенных педагогами на сайт ДОО.

***Социально – коммуникативное развитие***

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей в совместной деятельности, усвоение социальных норм и правил).
2. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.
3. Беседы родителей с детьми по уголкам русского быта, использованию кукол разных национальностей
4. Привлечение родителей к организации выставок различной тематики («Пасхальная выставка», «Театральная выставка», «Осенняя ярмарка», «Ко дню защитника Отечества» и др.)

***Художественно - эстетическое развитие***

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.
4. Организация Интернет - выставок с детскими работами.
5. Ознакомление родителей с задачами кружковой деятельности, оказанию дополнительных услуг, результатами этой деятельности.
6. Посещение родителей музыкальных праздников, привлечение их к участию в праздниках.
7. Посещение родителями «Гала-концерта «Самотлорские роднички», «Беби-шлягер», «Золотой Югорка» и т.д.

**3.4. Предметно – развивающая среда группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Направленность** | **Раздел** **программы** | **Содержание** **(дидактический материал)** |
| 1 | Зона театральной деятельности | Игра, музыкальное воспитание | Настольная ширма, маски и настольные театры |
| 2 | Зона художественно-изобразительной деятельности | Изобразительная деятельность и ручной труд | Пополнить зону трафаретами, книжками – раскрасками, бросовым материалом |
| 3 | Зона конструктивной деятельности | Конструирование | Материалы для занятия ручным трудом |
| 4 | Зона познавательной деятельности – литературный центр | Развитие речи  Художественная литература | Пополнить речевыми играми и упражнениями;  Подобрать литературу и иллюстрации по теме «Мой край» |
| 5 | Зона познавательной деятельности (уголок природы) | Ознакомление с окружающей природой | Пополнить настольными играми для закрепления знаний детей об окружающей природе |
| 6 | Зона познавательной деятельности | Математика | Разнообразить счетный материал на каждого ребенка |
| 7 | Зона двигательной деятельности | Физическая культура | Изготовить атрибуты для подвижных игр |