Муниципальное казённое образовательное учреждение

Берёзовская средняя общеобразовательная школа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| УТВЕРЖДАЮДиректор МКОУ Берёзовская СОШ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_« \_\_ » сентября 20\_\_\_г | СОГЛАСОВАНОЗам. директора по УР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_« \_\_ » сентября 20\_\_\_ г. | Рассмотренона заседании МОпротокол № \_\_\_« \_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г. |

**Рабочая программа учебного предмета**

**«\_\_\_Технология\_\_\_\_»**

**\_4\_ класс.**

на 20\_\_\_\_/20\_\_\_\_ учебный год

 Составитель программы:

 Третьякова Т. В.

учитель начальных классов

первой квалификационной категории

**Пояснительная записка**

**Нормативное обеспечение преподавания предмета«Технология».**

* Федеральный государственный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 363 от 06 октября 2009 зарегистрирован Минюст № 17785 от 22.12. 2009 г)
* Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
* Приказ Министерства образования и науки РФ № 1067 от 19.12.2012 г. Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2013-2014 год;
* «Программы по учебным предметам» Москва. Академкнига/Учебник 2012 г, концепция учебно – методического комплекта «Перспективная начальная школа». Авторы программы «Технология» Т.М. Рагозина и И.Б. Мылова.
* Учебный план ступени начального общего образования МКОУ «Берёзовская средняя общеобразовательная школа».
* Локальный акт школы, «Положение о рабочей программе педагога начальных классов, работающего по ФГОС НОО».

Данная программа предназначена для 4 класса общеобразовательной школы.

Изучение технологии направлено на решение **следующих задач:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;

- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно – преобразующей деятельности человека;

- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно – преобразующей, художественно – конструкторской деятельности;

- формирование первоначальных конструкторско – технологических знаний и умений;

- развитие знаково – символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной обработки предметно – преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекции и оценку;

- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиска необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**Главной специфической чертой** уроков по технологии является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно – практической деятельности, которая обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности – интеллектуального,( конструктивного мышления и пространственного воображения), эмоционально- эстетического, духовно – нравственного, физического в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

Технология как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

*Математика –* моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мыслительная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

*Изобразительное искусство –* использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

*Окружающий мир –* рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

*Родной язык –* развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

*Литературное чтение –* работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Программа учебного предмета «Технология. 3 класс» рассчитана на 1 учебный год.

**Общая характеристика учебного предмета.**

**Методический комментарий**: на уроках используется личностно – ориентированное обучение, практические работы, индивидуальная работа, ИКТ.

Содержательная часть программы представлена следующими разделами.

В первом разделе *«Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания»* раскрывается роль трудовой деятельности человека в преобразовании окружающей среды на основе знакомства с особенностями труда, быта, ремесел (включая ремесла родного края), даются первоначальные представления о мире профессий, об эстетической культуре ручного, механизированного и автоматизированного труда; раскрываются особенности организации процесса труда младших школьников, включая самообслуживание, дается общее представление о проектной деятельности.

Во втором разделе *«Технология изготовления изделий из различных материалов (опыт практической деятельности)»* дается информация о материалах, которые будут обрабатывать школьники, перечислены инструменты и приспособления для их обработки, технологические операции, подлежащие освоению, указаны виды практических работ.

Третий раздел *«Конструирование и моделирование»* содержит информацию о современном транспорте, в нем делается акцент на чтении схем и простейших чертежей, обеспечивающих конструирование и моделирование несложных технических объектов, естественным результатом изготовления которых является проверка их в действии на уроках технологии и других предметах.

Четвертый раздел *«Практика работы на компьютере»* предусматривает обучение младших школьников использованию компьютерных программ как средств учебного назначения, позволяя расширить ряд информационных источников, с которыми обучающиеся целенаправленно работают (включая Интернет).

Учебные материалы для 4 класса позволяют организовать практическую работу детей с электронными справочниками (для формирования первоначальных умений по поиску информации с использованием электронных справочников и энциклопедий).

Программа предполагает обучение младших школьников умению организовать работу по самообразованию с использованием программных средств. В частности, дети учатся работать с тренажерами.

Программа предполагает обязательное сочетание индивидуальной работы над заданием с работой в малых группах и с коллективной работой, что особенно актуально для малокомплектных классов сельской школы.

**Место учебного предмета в учебном плане.**

В соответствии с Примерным учебным планом для образовательных учреждений, использующих УМК «Перспективная начальная школа»(вариант 1), курс окружающего мира представлен **в предметной области** «Технология». На изучение технологии в каждом классе начальной школы отводится по 1 часу в неделю, всего 135 часов, из них в первом классе 33 часа (1 час в неделю, 33 учебных недели), во 2, 3 и 4 классах 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели в каждом классе).

**Рабочая программа** предмета рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

**Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения курса:**

*Личностными результатами* изучения технологии в начальной школе являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

*Метапредметными результатами* изучения технологии в начальной школе являются отражать освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

*Предметные результатами* изучения технологии в начальной школе являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательской деятельности, знания о различных профессиях, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**ЛИЧНОСТНЫЕ УУД**

1. Действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий.

2. Действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий.

3. Проектная деятельность.

4. Контроль и самоконтроль.

**РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД**

1. Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.

2. Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.

3. Самоконтроль и корректировка хода практической работы.

4. Самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом).

5. Оценка результата практической деятельности путем проверки изделия в действии.

**ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД**

1. Осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носителях.

2. Сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры.

3. Чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).

4. Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями.

5. Конструирование объектов с учетом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов.

6. С равнение конструктивных и декоративных особенностей предметов быта и установление их связи с выполняемыми утилитарными функциями.

7. С равнение различных видов конструкций и способов их сборки.

8. Анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий.

9. Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач.

10. Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла.

11. Поиск необходимой информации в Интернете.

**КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД**

1. Учет позиции собеседника (соседа по парте).

2. Умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере.

3. Умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте).

4. Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.

**Выпускник научится:**

- составлять сообщения о современных профессиях ( в том числе профессиях своих родителей), связанных с автоматизированным трудом (с учетом региональных особенностей), и описывать их особенности;

- организовать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;

- отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в организации работы;

- осуществлять контроль и корректировку хода работы;

- выполнять социальные роли (председатель заседания школьного клуба, консультант, экспериментатор);

- выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно – бытовой среды, ремонт одежды и книг);

- отбирать предложенные материалы для изделий по декоративно – художественным и конструктивным свойствами в соответствии с поставленной задачей;

- применять приемы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими;

- размечать бума и картон циркулем;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;

- изготовлять объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам;

- анализировать конструкцию изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;

- рассказывать о назначении инструментальных программ, называемых текстовыми редакторами;

- использовать правила оформления текста (заголовок, абзац, отступ «красная строка»); знать цели работы с принтером как с техническим устройством;

- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;

- использовать возможности оформления текста рисунками, таблицами, схемами;

- использовать возможности поиска информации с помощью программных средств;

- соблюдать безопасные приемы труда при работе на компьютере;

- включать и выключать дополнительные устройства (принтер, сканер); подключаемые к компьютеру;

- использовать элементарные приемы клавиатурного письма;

- использовать элементарные приемы работы с документом с помощью простейшего текстового редактора (сохранять и открывать документ, выводить документ на печать);

- осуществлять поиск, преобразование, хранение или применение информации (в том числе с использованием компьютера) для решения различных задач;

- решать учебные и практические задачи с использованием компьютерных программ;

- подключать к компьютеру дополнительные устройства;

- осуществлять поиск информации в электронных изданиях: словарях, справочниках, энциклопедиях;

- соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приемов работы со средствами информационных и коммуникационных технологий.

**Нормы оценивания достижений учащихся:**

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

•        качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;

•        степень самостоятельности в выполнении работы;

•        уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

В первом классе исключается система балльного (отметочного) оценивания. Допускается лишь словесная объяснительная оценка. Никакому оцениванию не подлежит: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия и др.).

Характеристика цифровой оценки (отметки)

•        **“5”** ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная);

•        **“4”** ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка;

•        **“3”** ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопрятно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время.

**Учебно – методическое и материально – техническое обеспечение образовательного процесса:**

– Технология: 4кл.: учебник / Т. М. Рагозина, А. А. Гринева, И. Л. Голованова. – М.: Академкнига/Учебник, 2014.

- Технология: 4 кл.: методическое пособие/ Т. М. Рагозина, – М.: Академкнига/Учебник, 2012.

***Учебное оборудование***

*Простейшие инструменты и приспособления* для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скругленными концами, нож канцелярский макетный с металлической направляющей лезвия, линейка пластмассовая или металлическая 25 - 30 см., линейка с бортиком (для работ с ножом), угольник пластмассовый с углами 90 градусов, простые карандаши марки ТМ и 2М, циркуль (не козья ножка), шило, игла швейная и для вышивания с удлиненным ушком и для вышивания по канве, булавки с колечком, нитевдеватель, пустой стержень шариковой ручки, кисти для работы с клеем и красками, стека, подставка для инструментов, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом, дощечка для лепки.

*Материалы для изготовления изделий:* бумага (цветная мелованная двухсторонняя, офисная для аппликаций, калька, копирка, писчая, альбомная, газетная, ватманская, гофрированная, самоклеящаяся, крепированная), картон (цветной, гофрированный), лоскутки хлопчатобумажной и льняной ткани, шерстяной (сукна, драпа), вельвет, нитки швейные, мулине, пряжа для вязания, узкая и широкая тесьма, тонкий шнур, фурнитура (пуговицы, бусинки, бисеринки), пластилин, масса для моделирования, глина, пластическая масса из соленого теста, фольга, цветнаяпроволока в изоляции, природные материалы (засушенные листья, цветущие растения, стебли, веточки, семена и плоды растений, шишки, желуди, скорлупа грецких орехов, яичная скорлупа), утилизированные материалы (пластмассовые разъемные упаковки-капсулы, емкости, банки из жести, упаковочная тара из пенопласта), наборы «Конструктор»;

*Материальные условия:* специально отведенные места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки, обучающих к урокам технологии: коробки, укладки, подставки, папки и пр. (все необходимые приспособления можно купить или изготовить из различных коробок и другого утилизированного материала).

**Тематический план.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п\п | Наименование разделов, тем | Количество часов | Из них | Примечание  |
| Изучение нового и закрепление | Контрольные, практические |
| 1 | Технология изготовления изделий из различных материалов | 24 | 24 |  |  |
| 2 | Компьютер. Основы работы на компьютере | 4 | 4 |  |  |
| 3 | Технология работы с инструментальными программами | 6 | 6 |  |  |
|  | Итого: | 34 | 34 |  |  |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока  | Кол-вочасов | Требования к уровню подготовки обучающихся | Вид контроля. Измерители | Примечание  |
|  |
| 1 | Ваза для осеннего букета | 1 | ***Знать:*** понятие «емкость»; свойства шпагата.***Уметь:*** оформлять вазу для осеннего букета; рассматривать и сравнивать бумажный и льняной шпагаты; анализировать рисунок; оклеивать бумажным шпагатом и льняным шпагатом емкость; делать из шпагата украшения для вазы в форме улитки, листика, завитка, вилюшки, цветка | Беседа, практическая работа |  |
| 2 | Подставки из пластиковых емкостей | 1 | ***Знать*** свойства самоклеющейся бумаги.***Уметь:*** анализировать образцы готовых подставок; изучать этапы изготовления подставки из пластиковой бутылки по рисункам; выполнять декоративную подставку | Беседа, практическая работа |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | Головоломка  | 1 | ***Знать*** понятие «развертка».***Уметь:*** изготавливать головоломку для уроков по окружающему миру; размечать развертку головоломки по чертежу; вырезать развертку по контуру; выполнять рицовку резаком по указанным на чертеже линиям; вырезать резаком четыре треугольника; сгибать развертку по продавленным линиям: рисовать или приклеивать рисунки на боковые стороны головоломки | Беседа, практическая работа |  |
| 4 | Игрушка-перевертыш | 1 | ***Уметь:*** размечать по чертежу развертку основы игрушки и заготовку для склеивания клапанов; вырезать детали изделия; делать рицовку на развертке там, где будут отогнуты ее части  | Беседа, практическая работа |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | Ремонт книг | 1 | ***Уметь:*** осматривать книги; выявлять повреждения книг; выполнять ремонт книг: подклеивать оторванный уголок, разорванную страницу, выпавший из книги лист, наращивание полей страниц у корешка; рассматривать рисунки и анализировать приемы ремонта книги | Беседа, практическая работа |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 | Олимпийский символ из пяти цветных колец | 1 | ***Знать*** свойства проволоки и фольги.***Уметь:*** рассказывать, кто, где и как использует проволоку и фольгу; приводить примеры предметов, сделанных из проволоки и фольги | Беседа, практическая работа |  |
| 7 | Спортивный значок | 1 | ***Знать:*** свойства фольги; технику тиснения.***Уметь:*** переводить на кальку рисунок и контур изделия; вырезать шаблон; размечать по шаблону детали из картона и плотной ткани; обводить стержнем от шариковой ручки шаблоны; вырезать заготовку с припуском; на припуске вырезать зубчики; продавливать карандашом через кальку контур рисунка; накладывать картонную деталь на фольгу и закреплять ее зубчиками, сверху – деталь из ткани | Беседа, практическая работа |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8 | Каркасные модели из проволоки | 1 | ***Знать:*** свойства проволоки; понятие «каркас».***Иметь представление*** о видах проволоки: алюминиевая, стальная, медная, покрытая изоляцией.***Уметь:*** изготавливать веселых человечков из проволоки; объяснять свой выбор материалов для работы; размечать шаблон-мерку из картона; делать заготовку из проволоки; анализировать чертеж развертки шаблона-мерки; отмерять по шаблону-мерке от свободных концов двойной проволоки длину шеи, длину рук, длину туловища; лепить голову, обувь из пластилина, оформлять прическу и лицо; соединять детали изделия | Беседа, практическая работа |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | Лепка декоративного рельефа  | 1 | ***Знать:*** свойства глины, соленого теста; понятие «рельеф».***Уметь:*** выполнять декоративный рельеф из пластической массы соленого теста или глины; выбирать вариант рельефа; делать из шара овальную тонкую пластину; вырезать овал; выполнять работу по плану; сушить готовое изделие | Беседа, практическая работа |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10 | Игрушки-гармошки | 1 | ***Уметь:*** изготавливать из картона и бумаги игрушки-гармошки; размечать на картоне по чертежу развертку туловища игрушки и вырезать; делатьиз вырезанной детали рицовку и разрез; размечать детали на просвет; оформлять вырезанные детали; размечать на бумаге по эскизу детали рук и ног; накладывать одну полоску на другую, делать гармошку (часть руки без кисти); выполнять декоративное оформление куклы; собирать изделие из деталей | Беседа, практическая работа |  |
| 11 | Бусы из бумаги в технике оригами | 1 | ***Уметь:*** выполнять бусы из бумаги для новогодней елки; вырезать из бумаги одинаковые квадратики со стороной 6 см разного цвета; складывать квадратик дважды, изнаночной стороной внутрь; проглаживать фальцлинейкой линии сгиба; раскрывать заготовку за противоположные уголки; соединять противоположные уголки снизу;  | Беседа, практическая работа |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | собирать из готовых половинок целую бусину по рисунку; нанизывать бусины на нитку, чередуя бумажные бусины со стеклянными или сделанными из фольги |  |  |
| 12 | Новогодние фонарики | 1 | ***Уметь:*** рассматривать готовые варианты игрушек; размечать детали по чертежу; вырезать детали; выполнять сборку изделия  | Беседа, практическая работа |  |
| 13 | Игрушки из пенопласта | 1 | ***Знать*** свойства пенопласта.***Уметь:*** резать ножницами или резаком пенопласт; продавливать на пенопласте бороздки тонким предметом, шлифовать наждачной бумагой, окрашивать гуашью, соединять клеем, прокалывать острым предметом, приклеивать к пенопласту разные материалы; выполнять игрушки из пенопластовых лотков; размечать по шаблону детали игрушки на пенопласте; склеивать детали; выполнять петлю из нитки или «дождика» | Беседа, практическая работа |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 14 | Игрушки из пенопласта | 1 | ***Уметь:*** выполнять подвески из пенопласта; украшать изделия декоративными глазками из ячеек упаковки от таблеток | Беседа, практическая работа |  |
| 15 | Маски из бумаги | 1 | ***Уметь:*** рассматривать варианты новогодних масок; размечать шаблон маски на просвет из плотной бумаги форматом А4; обсуждать с соседом по парте последовательность и приемы изготовления маски; изготавливать маску | Беседа, практическая работа |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 16 | Футляр из ткани | 1 | ***Знать*** свойства текстильных материалов.***Уметь:*** выполнять выкройку изделия по чертежу; из плотной ткани раскраивать основу футляра по выкройке; складывать пополам вырезанную деталь; соединять боковые стороны и сшивать их швом «строчка» по линии наметки; край обметывать петельным швом; пришивать тесьму к верхней части изделия с изнаночной стороны потайным швом; пришивать тесьму потайным швом к лицевой стороне; выполнять декоративное оформление футляра | Беседа, практическая работа |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 17 | Игрушки из бумаги. Игрушка-собачка | 1 | ***Уметь:*** анализировать чертежи деталей игрушки, приемы изготовления деталей, шаблоны их оформления; выполнять объемные детали из толстой бумаги; оформлять детали изделия из цветной бумаги  | Беседа, практическая работа |  |
| 18 | Оформление изделий вышивкой простым крестом | 1 | ***Иметь представление*** о видах переплетения нитей в тканях.***Уметь:*** определять переплетение канвы; называть вид переплетения нитей (полотняное, саржевое, сатиновое, атласное); выбирать вариант изделия (салфеточка, закладка, лента для головного убора); выполнять выкройку основы изделия по чертежу; раскраивать по выкройке канву для основы; анализировать приемы выполнения простого креста на рисунках; тренироваться в выполнении простого креста  | Беседа, практическая работа |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 19 | Декоративное панно | 1 | ***Знать*** свойства крепированной бумаги.***Уметь:*** выполнять декоративное панно для украшения дома; выбирать рисунок для панно; исследовать свойства крепированной бумаги (разрезать, скручивать, растягивать, склеивать), анализировать ее цвет, толщину, жесткость, фактуру поверхности; выполнять фоновую основу для панно из половины листа белого картона, рамку – из картона другого цвета, детали композиции – из цветной бумаги; размечать и вырезать детали, собирать композицию на основе; приклеивать детали | Беседа, практическая работа |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 20 | Подарочная открытка | 1 | ***Уметь:*** изготавливать поздравительную открытку; проводить наблюдение над свойствами бархатной бумаги; отмечать по чертежу детали открытки из бархатной и белой бумаги; вырезать детали; оформлять края открытки зубчиками; складывать открытку по сгибу | Беседа, практическая работа |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 21 | Ремонт одежды | 1 | ***Знать*** термин «заплатка-аппликация».***Уметь:*** выбирать вариант заплатки-аппликации; анализировать приемы пришивания их с лицевой и изнаночной сторон к поврежденному месту одежды; осматривать поврежденное место на своей одежде; выполнять ремонт одежды; выкраивать заплатку из ткани с неосыпающимися краями на 10–15 мм больше, чем поврежденное место; пришивать заплатку к ремонтируемой вещи петельным швом или швом «через край» |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 22 | Сборка моделей транспортиру-ющих устройств | 1 | ***Знать:*** виды ременных передач; правила работы с конструктором; приемы работы с деталями металлического конструктора; названия деталей конструктора (планки, пластины, скоба, уголки, диск, колесо, втулки, оси, гайка, шайба, винты).***Уметь:*** собирать модели транспортирующих машин и устройств, в которых должна быть ременная передача; анализировать и сравнивать виды ременных передач; собирать одну из моделей ременных передач из конструктора | Беседа, практическая работа |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 23 | Фигурки из глины или пластической массы | 1 | ***Знать*** свойства пластилина.***Уметь:*** лепить фигурки из глины для школьной выставки; выбирать готовый вариант фигурки животного; выполнять заготовку яйцевидной формы; работать стекой; выравнивать пальцами края заготовки и поверхность; высушивать и раскрашивать изделие | Беседа, практическая работа |  |
| 24 | Проект коллективного создания макета села Мирного | 1 | ***Знать*** понятие «проект».***Уметь:*** рассматривать план местности села Мирного; рассказывать, какие здания и сооружения строят люди на селе; анализировать, какие здания и сооружения будут на макете; обсуждать приемы изготовления зданий, сооружений и элементов пейзажа из бумаги и картона; выбирать материал для макета; обсуждать этапы выполнения  | Беседа, практическая работа |  |
| **Компьютер. Основы работы на компьютере. Технология работы с инструментальными программами 10** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 25 | Электронный текст. Технические устрой-ства для работы с текстом | 1 | ***Знать:*** понятия «информация», «электронный текст»; что электронный вариант текста вводят в компьютер, используя клавиатуру, сохраняют его на носителе информации; правила орфографии и синтаксиса.***Уметь:*** создавать электронный текст с помощью компьютера; сравнивать письменный и электронный тексты; называть технические устройства для работы с текстом; рассказывать, как подключить к компьютеру принтер и сканер; разделять технические устройства на группы (для ввода текста и вывода текста и рисунков) | Беседа, практическая работа |  |
| 26 | Компьютерные программыдля работы с текстом. Ввод текста с клавиатуры | 1 | ***Знать***, что есть разные компьютерные программы для работы с электронными текстами: текстовые редакторы, программы-переводчики, программы распознавания текста; понятия «редактировать», «форматировать».***Уметь:*** называть компьютерные про-граммы (графические редакторы, про-граммы-тренажеры); вводить текст в компьютер с помощью клавиатуры; использовать специальные клавиши (пробел, Shift, BackSpece, Enter); находить специальные клавиши на клавиатуре компьютера; находить ошибки в электронном тексте | Беседа, практическая работа |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 27 | Текстовой редактор | 1 | ***Знать:*** назначение главного меню и инструментальной компьютерной программы; понятия «главное меню текстового редактора», «инструменты текстового редактора», «рабочая область для создании и редактирования текста».***Уметь:*** рассматривать изображение главного окна одного из текстовых редакторов; анализировать действия при работе с электронным текстом («Создать», «Открыть», «Сохранить», «Печать») | Беседа, практическая работа |  |
| 28 | Редактирование текста. Форматирование текста | 1 | ***Знать***, как использовать компьютерную мышь для редактирования текста.***Уметь:*** называть приемы редактирования текста (вставить, удалить, заменить букву); называть инструменты для форматирования текста (изменение вида и размера шрифта, изменение цвета шрифта, написание части текста полужирным шрифтом, написание части текста курсивом, подчеркивание части текста, расположение текста или части текста ровно у левого (правого) края страницы, расположение текста или части текста в центре страницы) | Беседа, практическая работа |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 29 | Сохранение электронного текста | 1 | ***Знать***, как сохранить результаты работы с электронным текстом; понятия «электронная папка», «электронный документ».***Уметь:*** анализировать части электронного файла, в котором сохраняется информация; объединять файлы с документами в группы и сохранять в электронных папках; называть инструменты для работы с электронным документом («Сохранить», открыть нужный документ и продолжить работу с электронным текстом, общий вид электронного документа, распечатка текста на принтере); выполнять алгоритм сохранения документа; выполнять алгоритм открытия документа; выполнять алгоритм печати текста на принтере; сохранять документ на электронном носителе; открывать электронный документ на нем | Беседа, практическая работа |  |
| 30 | Иллюстрирование текста | 1 | ***Знать*** текстовый редактор «Word».***Уметь:*** выполнять алгоритм вставки в текст готового рисунка, таблицы, схемы; выполнять задание учителя на компьютере по созданию и сохранению электронного текста  | Беседа, практическая работа |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 31 | Проверочная работа «Вопросы и задания для самопроверки» | 1 | ***Уметь:*** называть текстовый редактор; исправлять ошибки в электронном тексте; называть имя файла и папку, в которых хранятся документы; выполнять задание из учебника «Русский язык» на компьютере; использовать инструменты для форматирования текста (изменение вида и размера шрифта, изменение цвета шрифта, написание части текста полужирным шрифтом, написание части текста курсивом, подчеркивание части текста, расположение текста или части текста ровно у левого (правого) края страницы, расположение текста или части текста в центре страницы) | Беседа, практическая работа |  |
| 32 | Контрольная работа по теме «Редактирование и форматирование электронного текста» | 1 | ***Уметь:*** выбирать технические устройства для ввода текста в компьютер; пользоваться специальными клавишами; находить и исправлять ошибки в электронном тексте; сохранять текст; называть, что можно выполнять с помощью текстового редактора; использовать инструменты текстового редактора; создавать электронный текст, состоящий из первого, третьего и пятого предложений данного упражнения из учебника «Русский язык» | Беседа, практическая работа |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 33 | Электронные справочные издания. Дет-ская электронная энциклопедия | 1 | ***Знать***, чем отличаются электронные словари от печатных; понятия «электронное оглавление», «главное меню электронной энциклопедии».***Уметь:*** рассказывать правила использования печатных словарей; сравнивать электронные и печатные словари; перечислять дополнительные возможности при использовании электронных энциклопедий и справочников; уметь открывать электронное оглавление; рассказывать, какие пункты содержит главное меню Детской электронной энциклопедии; рассказывать о назначении основных пунктов главного меню; выполнять алгоритмы «Как получить нужную информацию», «Как прочитать текст», «Как увидеть увеличенное изображение предмета», «как работать с пространственными моделями», «Как работать с окнами», «Как сохранить рисунки»; выполнять поиск информации по ключевым словам; открывать алфавитный указатель детской электронной энциклопедии; выполнять приемы поиска информации с помощью алфавитного указателя | Беседа, практическая работа |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 34 | Работаем с электронной энциклопедией | 1 | ***Уметь:*** работать с электронным оглавлением справочника; с помощью электронной энциклопедии получать информацию о бытовом приборе по алгоритму; открывать алфавитный указатель, используя пункт главного меню электронной энциклопедии; отвечать на вопросы, используя электронную энциклопедию; открывать текстовый редактор и работать в нем; оформлять электронный текст рисунком из электронной энциклопедии; сохранять результат своей работы | Беседа, практическая работа. Контрольные задания |  |