**Годовое перспективное планирование к программе по изобразительному искусству**

**« Природа и художник » Т.А.Копцевой.**

 **СЕНТЯБРЬ** (8 часов)

 младшая группа

|  |  |
| --- | --- |
| Основные темы и сюжеты занятий | Вводное занятие (выявление графических и технических умений);«Образы неба» 3 часа («Краски неба», «Облака», «Красное солнышко»); «Образы деревьев» («Дерево разговаривает с солнцем», «Ель умывается дождём»); «Образы земли» 2 часа («Дорожка из листьев», «Листопад» |
| Цель | Вызвать интерес к рисованию.Развить технические умения. |
| Задачи программного содержания занятий | 1. Формировать умение правильно держать кисть.2. Побуждать к своевременному насыщению ворса кисти краской.3.Ознакомить с техническим приём – мазок, примакивание.4. Формировать умение закрашивать аккуратно, внутри контура.5. Упражнять в умении проводить горизонтальные, вертикальные наклонные линии при передачи образа деревьев.6. Закрепить знание основных цветов.7. Познакомить с многообразием материалов, с которыми будут в дальнейшем работать дети.8. Видеть происходящие изменения в природе (признаки осени).9. Активизировать пассивный словарь детей. |
| Формы и методыпроведениязанятий | Рассказы – сказки.Игровые ситуации. |
| Используемые назанятии средства  | - Рисунок педагога.- Репродукция с живописных произведений - (И.Левитан «Золотая осень»).- Использование музыкальных произведений - Использование литературных произведений – стихов - Дидактическая игра на развитие сенсорики (цвет, форма)  - Физультминутки  |
| Работа сродителями | Беседа: «Какие игры помогают закрепить знание основныхЦветов (синий, красный, жёлтый, зелёный). |
| Координационнаяработа с воспитателями  | - Игры на закрепление знаний основных цветов.- Рассматривание иллюстраций с осенней тематикой.- Чтение стихов об осени. |
| Координационнаяработа с пед.допобразования | - Игры-имитации.- Динамические сюжеты.- Слушание музыки. |

  **ОКТЯБРЬ** (8 часов)

 младшая группа

|  |  |
| --- | --- |
| Основные темы исюжеты занятий | Образы цветов и растений (2 часа).Дары природы 5 часов (фрукты, овощи, грибы).Обобщающее занятие: «Любование картинами природы»). |
| Цель | Развитие и поддерживание эмоционального отклика на эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности. |
| Задачи программногосодержания занятий  | 1. Закрепление умений рисовать предметы округлой формы и закрашивать внутри контура.2. Закреплять знание основных цветов.3. Формировать технические умения в лепке: скатывать, раскатывать, сплющивать, плотно прижимать части, примазывать.4. Показать способ располажения предмета на всей плоскости листа.5. Предложить увидеть и назвать признаки осени на репродукциях с  живописных произведений.6. Формировать умение устанавливать связь между реальной  действительностью и её изображением в искусстве.7. Активизировать пассивный и активный словарь.8. Обогащение детей яркими впечатлениями об окружающем мире: видеть и замечать цвета отдельных предметов, их взаимосвязь и сочетания. |
| Формы и методыпроведения занятий  | - игровая ситуация.- беседа.- сюрпризный момент. |
| Используемые средства на занятии | - дидактическая игра на развитие сенсорики (цвет, форма) - использование стихов об осени - использование загадок об овощах и фруктах - пальчиковая гимнастика - репродукции с живописных произведений - рисунок педагога.- физкультминутки  |
| Работа сродителями | Прогулки по осеннему парку.Составление букетов из осенних листьев.Ответы на вопросы родителей. |
| Координационная работа с воспитателями | - Игры на классификацию предметов: (овощи, фрукты).- Внесение в развивающую среду репродукции картин с осенней тематикой.- Наблюдение на прогулке за полётом осенних листьев, за цветом осеннего неба.- Чтение стихов про осень. |
| Координационная работа с пед.доп.образования | Игры-миниатюры.Игры на двигательное воображение.Слушание музыки. |

**НОЯБРЬ** (9 часов)

 младшая группа

|  |  |
| --- | --- |
| Основные темы исюжеты занятий | Образы птиц 5 часов (цыплёнок, лебёдушка, гуси, сорока)«Божья коровка…»; «Кто на себе дом носит?»;Образы диких животных 2 часа; «Медвежонок Вини-Пух». |
| Цель | Познакомить детей с одним из видов изобразительного искусства – скульптурой малой формы.Вызвать радость от самого процесса и его результата. |
| Задачи программногосодержания занятий  | 1. Закрепить умения передавать характерные особенности в изображении животных и птиц (туловище, голова, лапы …).2. Отрабатывать умение в рисовании и закрашивании округлых форм внутри контура вращательными движениями кисти.3. Закрепить умение правильно держать кисть.4. Упражнять в узнавании и названии цвета и оттенков  (оранжевый, голубой).5. Формирование объектов реальности с литературными,  музыкальными, живописными, графическими образами и скульптурой малой формы.6. Закреплять технические приёмы в лепке.7. Развивать интерес к совместной деятельности в лепке – объединять индивидуальные работы в общей сюжет. («Курица с цыплятами»…). |
| Формы и методыпроведения занятий | Исследование и анализ объектов рисования.Рисование округлых форм в воздухе.Игровые ситуации. |
| Используемые средства на занятии | - фотографии птиц, животных- скульптуры малых форм- игрушки- иллюстрации животных, птиц- выразительные движения (имитация животных)- загадки - стихи - музыкальное сопровождение - физкультминутки - рисунок педагога |
| Работа сродителями | Беседа с родителями по индивидуальным вопросам.Посещение зоопарка.Чтение сказок про животных. |
| Координационная работа с воспитателями | Игры на классификацию предметов (птицы, дикие и домашние животные).Игры на имитацию.Разучивание песенки-потешки «Сорока-белобока кашу варила…»,Сопровождаемая пальчиковой гимнастикой. |
| Координационная работа с пед.доп.образования | Игры на имитацию движений птиц, насекомых.Подвижные игры (по сюжету).Слушание и различение голосов птиц. |

 **ДЕКАБРЬ** (8 часов)

младшая группа

|  |  |
| --- | --- |
| Основные темы исюжеты занятий | Образы диких и домашних животных 6 часов (зайчата, поросёнок Пяточек, Коза-дереза).Обобщение занятие 2 часа («Природа – Художница – Волшебница»). |
| Цель | Расширять знания о домашних и диких животных.Способствовать развитию и поддержанию интереса к рисованию. |
| Задачи программногосодержания занятий  | 1. Закреплять умение соотносить предметы живых объектов, с рисунками и иллюстрации книг.2. Познакомить с рисунками художников В.Сутеева, Ю.Васнецова, Е.Чарушина.3. Освоение способов создания знакомых образов путём скатывания глины для получения округлых форм, расплющивания, присоединения.4. Закрепление умений узнавать и соотносить с предметом цвет.5. Познакомить с приёмом рисовать концом кисти для передачи мелких деталей (глаза, уши, коготки).6. Предложить рассказать про свой рисунок, бережно относиться к  своему труду.7. Выполнять элементарные требования к внешней стороне  рисунка, лепкою8. Прививать интерес к поэтическим произведениям. |
| Формы и методыпроведения занятий | - беседа- игровые ситуации- сюрпризные моменты |
| Используемые средства на занятии | - фотографии, открытки- рисунки художников-иллюстаторов: В.Сутеева, Е.Чарушина, Ю.Васнецова - динамические паузы - стихи - загадки - дидактические игры («Кто где живёт?») - музыкальные произведения - рисунок педагога |
| Работа сродителями | Беседа: «Игры используемые для закрепления цвета, формы».«Игры для развития воображения».Разучивание стихов о животных. |
| Координационная работа с воспитателями | Внесение в развивающую среду иллюстрации В.Сутеева, Ю.Васнецова, Е.Чарушина.Игры на классификацию (домашние-дикие животные).Дидактические игры «Где чей детеныш».Дидактическая игра «Кто мы?» (узнавание и называние животных по силуэту).Индивидуальная работа: 1) рисование округлых форм с последующим закрашиванием2) работа концом кисти и плашмя в изображении дерева. |
| Координационная работа с пед.доп.образования | - игры с музыкальным сопровождением- подвижные игры- игры на имитацию движений. |

**ЯНВАРЬ** (9 часов)

младшая группа

|  |  |
| --- | --- |
| Основные темы исюжеты занятий | «Я – весёлый, улыбчивый человек»; «Весёлая снежная баба»;«Снеговик», «Украшение носового платка, полотенца», «Рукавичка».Моя любимая игрушка 3 часа (пирамидка, паровоз, машина). |
| Цель | Добиваться выражения своего отношения к предмету в рисунке. |
| Задачи программногосодержания занятий  | 1. Упражнять в различении и изображать предметы прямоугольной и квадратной формы в рисунках.2. Помочь детям освоить в рисовании формообразующие движения для изображения квадратных и прямоугольных предметов, состоящих из частей прямоугольной и квадратной формы.3. Закреплять навыки закрашивания изображений красками в одном направлении, не выходя за контур.4. Формировать умение использовать в работе более трёх цветов.5. Побуждать детей вносить в рисунки дополнения, обогащающие их содержания.6. Воспитывать у детей желание использовать свои изобразительные работы для украшения.7. Познакомить с понятием тёплые и холодные цвета (через игру).8. Активизировать пассивный и активный словарь. |
| Формы и методыпроведения занятий | - сюрпризный момент- игровая ситуация |
| Используемые средства на занятии | - игрушки- загадки - стихи - пальчиковая гимнастика - физкультминутки  |
| Работа сродителями | Беседа по индивидуальным вопросам. |
| Координационная работа с воспитателями | - составление рассказа «Моя любимая игрушка»- разучивание стихов из сборника А.Барто «Игрушки»- индивидуальная работа: закрепление технических приёмов в рисовании и лепке. |

**ФЕВРАЛЬ** (8 часов)

младшая группа

|  |  |
| --- | --- |
| Основные темы исюжеты занятий | Портреты 2 часа (папы (дедушки), мамы (бабушки).«Мамина любимая ваза», «Тарелочка» 2 часа (с ягодами)Рисование и лепка по сказкам 3 часа.Обобщающее занятие 2 часа – итоговая выставка. |
| Цель | Познакомить с понятием «портрет».Добиваться в выполнениях работ аккуратность, самостоятельности. |
| Задачи программногосодержания занятий  | 1. Формировать умение передавать в рисунке характерные особенности лица человека.2. Оказать влияние на содержание рисунков детей и на их представления о сказочных персонажах путём ознакомления с иллюстрациями к русским народным сказкам, песенкам-потешкам.3. Закреплять умение работать концом кисти.4. Отрабатывать приём примакивания для создания узора, украшения (точки, мазок, круги).5. Закреплять технические приёмы в лепке: промазывание частей предмета.6. Упражнять в изображении округлых форм и предметов  прямоугольной и квадратной формы.7. Закреплять умение видеть в предметах, (игрушках)  геометрические формы.8. Продолжать формировать у детей представления о цвете красок, которые можно объединить в одну группу – холодные цвета.9. Развивать способность внимательно рассматривать изображение, любоваться им.   |
| Формы и методыпроведения занятий | Беседа.Игровой момент.Анализ репродукций. |
| Используемые средства на занятии | Фотографии, слайды, репродукции Посуда (вазочки, тарелочки) для рассматривания. |
| Работа сродителями | Беседа о характере творческой изобразительной деятельностидетей младшего возраста.Подобрать фотографии «Моя семья» для составления альбомав группе.  |

**М А Р Т** (9 часов)

младшая группа

|  |  |
| --- | --- |
| Основные темы исюжеты занятий | Я люблю смотреть кукольнее спектакли, цирковые представления, книги: «Колобок» 3 часа, «Золотая рыбка» 2 часа, «Избушка для солнышка», «Избушка для Бабы-Яги», «Весёлый клоун», «Дрессированный страус». |
| Цель | Развивать творческие способности детей расширять их содержание на основе имеющихся представлений и ранее освоенных умений. |
| Задачи программногосодержания занятий  | 1. Закреплять умение рисовать предметы по всему листу.2. Упражнять в ориентировке на листе бумаги.3. Закреплять умение аккуратного закрашивания.4. Упражнять в рисовании краской другого цвета по высохшей краске.5. Закреплять умение рисовать мелкие детали концом кисти.6. Развивать умение опираться при выполнении работы на имеющийся опыт.7. Развитие внимания к словесным объяснениям.8. Закреплять технические умения при работе с краской и в лепке.9. Стимулировать самостоятельность и творчество в замысливании образа.10. Развивать чувство формы, цвета, композиции. |
| Формы и методыпроведения занятий | Рассказы – сказки.Игровая ситуация. |
| Используемые средства на занятии | - использование иллюстраций книг.- работы детей прошлых лет.- театр-фланелеграф («Колобок»).- иллюстрации домиков.- музыкальная сказка «Колобок». |
| Работа сродителями | - поход в кукольный театр на сказку «Колобок»- посещение цирка (цирк по телевизору)- чтение сказок. «Колобок». |
| Координационная работа с воспитателями | Аппликация по сказке «Колобок».Закрепление в дидактических играх знание цветов, геометрических формах. |
| Координационная работа с пед.доп.образования | Слушание музыки.Театрализованные миниатюры.Подвижные игры пантомима. |

  **АПРЕЛЬ** (8 часов)

 младшая группа

|  |  |
| --- | --- |
| Основные темы исюжеты занятий | Я люблю рассматривать книги 2 часа. («Портрет Пончика», «Портрет Кощея Бессмертного).Я люблю любоваться цветами 4 часа. («Цветы весны», «Волшебный цветок», «Колокольчик», «Маковое поле»).Обобщающее занятие 1 час (Выставка детских работ).Свободная тема 1 час. |
| Цель | Развивать чувство цвета, добиваясь цветовых соотношений, близких к реальному. |
| Задачи программногосодержания занятий  | 1. Предложить нарисовать разные по форме цветы, передовая их  характерные особенности.2. Использовать в работе не менее 3-4 цветов.3. Закреплять умение закрашивать аккуратно.4. Развивать воображение в выборе цвета.5. Закреплять технические приёмы в лепке: сплющивание, прищипывание, примазывание, неглубокое  вдавливание одним пальцем, работа концом палочки – печатки.6. Закреплять технические приёмы в рисовании: линии в различных направлениях, рисование и закрашивание четырёхугольных форм.7. Воспитывать самостоятельность в выборе цвета.8. Предложить полюбоваться работами своих товарищей. |
| Формы и методыпроведения занятий | Составление цветов на фланелеграсре.Рассматривание репродукций с живописных произведений. |
| Используемые средства на занятии | - репродукции с живописных произведении - динамические паузы - стихи, для углубления образных представлений - дидактические игры (на цвет)  |
| Работа сродителями | Беседа: какие игры и упражнения можно использовать для развития мелкой моторики у детей младшего возраста. |
| Координационная работа с воспитателями | Продолжать знакомить с разнообразием цвета окружающих их предметов, подбирать предметы одинаковые по цвету, сравнивать их, устанавливать сходство и различие по цвету разных предметов. |
| Координационная работа с пед.доп.образования | Детские песни, фольклор.Подвижные игры, игры пантомима. |

**М А Й** (8 часов)

младшая группа

|  |  |
| --- | --- |
| Основные темы исюжеты занятий | Обобщающее занятие (Любование картинами природы).Лепка по замыслу 2 часа. (Что я умею любить. Моя любимая игрушка).Рисование и лепка по сказке «Заюшкина избушка» 3 часа (Домик зайца и лисы).Рисование по замыслу.Выставка детских работ. |
| Цель | Развивать творческое воображение, доводить задуманное до конца. |
| Задачи программногосодержания занятий  | 1. Закрепить технические приемы в лепке.2. Закрепить технические приёмы в рисовании.3. Упражнять в узнавании и назывании основных цветов и их оттенков (голубой, оранжевый, розовый).4. Закрепить умение накладывать краску другого цвета на на высохшую.5. Добиваться умения использывать в работах 3-4-5 цветов.6. Формировать умение строить замысел рисунка и доводить его до  конца.7. Добиваться цветового соотношения близкого к реальному.8. Воспитывать чувство радости к другому рисунку.9. Воспитывать самостоятельность и аккуратность. |
| Формы и методыпроведения занятий | Игровая ситуация.Сюрпризный момент.Самостоятельная работа над завершением композиции. |
| Используемые средства на занятии | Иллюстрации к детским русским народным сказкам.Использование музыкальных произведений Иллюстрации к потешкам и песенкам Стихи  |
| Работа сродителями | Подобрать иллюстрации к сказке «Заюшкина избушка».Беседа. Игры на формирование чувства цвета у детей 3-4 лет. |
| Координационная работа с воспитателями | Чтение русских народных сказок (по программе). |