**План-конспект**

непосредственно образовательной деятельности по познавательному развитию для детей старшей группы.

**Тема недели: « Насекомые» (Тема дня: «Мой маленький друг -паучок»)**

**Интеграция образовательных областей:** «Коммуникация», «Социализация», «Познание», «Художественное творчество», «Физическая культура».

**Задачи:**

* Развивать познавательную активность и способствовать расширению знаний детей о насекомых , о внешнем виде паука, о повадках, дать понятие о том , что в природе нет вредных животных. («Познание»)
* Развивать умение работать в группе , формировать доброжелательность, закрепить правила поведения в природе («Социализация»)
* Развивать речь детей, активизировать и обогащать их словарь; умение выдвигать гипотезы, сравнивать и делать выводы («Коммуникация»)
* Закреплять умение правильно держать карандаш. («Художественное творчество»)
* Способствовать формированию потребности в двигательной активности («Физическая культура»)

**Методы и приёмы** - практические: познавательная игра « Можно-нельзя», хоровод про паучка, рисование паучка из кляксы, игра « Сплети сеть» .

 наглядные: сказочный персонаж –Лесовичок , декорации леса, пуфики, плакаты с правилами поведения в лесу, « Лесная жалобная книга», кукла Сова, рисунки с кляксами, канатики разной длинны, игрушка паук, цветные карандаши.

 словесные: стихи про лес, стихи про паучка.

**Материалы и оборудование:** декорации леса, кукла сова, цветные карандаши, плакаты с правилами поведения в лесу, «Лесная жалобная книга», пуфики, рисунки с кляксами, канатики разной длинны, игрушка паук, сказочный персонаж Лесовичок.

**Формы организации совместной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Формы и методы организации совместной деятельности** |
| Игровая | Хоровод про паучка: активизировать словарный запас, двигательная активность.  |
| Продуктивная | Игровое упражнение «Можно-нельзя»: закрепить правила поведения в лесу.Игра «Какой паучок»: развивать и пополнять знания о паучках. |
| Познавательно-исследовательская | Дорисовывание кляксы до образа паучка: развивать художественные способности, умение дополнять образ мелкими деталями, делать выводы. |
| Коммуникативная | Проговаривание считалочек и стишков: развивать эмоциональность речи, сообразительность. |
| Двигательная | Физкультминутка «Сплети сеть»: создать условия для психологического раскрепощения и снятия физического напряжения. |

**Логика образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность воспитанников** | **Ожидаемые результаты** |
| 1. | Звучит нежная музыка, слышны голоса птиц(запись на СD), группа (зал) украшены осенними листьями, плодами деревьев. Воспитатель предлагает детям прогуляться в лес по тропинке:Солнышко усталое, Скупо греешь ты.Жёлтые да алые Кружатся листы.В шелесте да шорохеНаш осенний сад,На дорогах ворохиПёстрые лежат.  | Дети отправляются в лес за воспитателем, вместе с воспитателемПроговаривают стишок. | Создано условие для психологического раскрепощения и физического напряжения |
| 2. | Воспитатель предлагает детям поздороваться с лесом:Здравствуй лес,Дремучий лес,Полный сказок и чудес.Что в глуши твоей таится,Всё открой не утаи!Мы свои! | Дети здороваются с лесом. | Сформирована |
| 3. | В группу (зал) входит Лесовичок, он спрашивает у детей знают ли они правила поведения в лесу? | Дети и Лесовичок садятся на пуфики . дети показывают нарисованные плакаты «Правила поведения в лесу» | Закреплены знания о правилах поведения в лесу. |
| 4. | Лесовичок предлагает детям поиграть в игру «Можно-нельзя»( Лесовичок называет Действия людей в лесу) | Дети отвечают, можно так делать или нельзя. | Созданы условия для развития речи и активизации словаря детей. |
| 5. | Лесовичок зачитывает жалобу из «Лесной жалобной книги»:«Говорят мы отвратительны и безобразны. Пойдут в лес за ягодами и грибами, запутаются в паутине- оказывается мы виноваты. А ведь на самом деле мы пользу приносим…мух, комаров ловим, чтобы они у вас под ухом не жужжали. Вам ни чего не стоит порвать паутину, а нам начинай плести заново».-Ребята вы догадались, кто нам жалуется?  | Ответы детей. | Созданы условия для формирования умения самостоятельно выдвигать гипотезы, делать выводы. |
| 6.  | Воспитатель предлагает детям вместе прочитать стихотворение про паучка и завести про него хоровод с песенкой.  | Дети встают в круг и исполняют хоровод про паучка, затем садятся на пуфики . | Сформирована мотивация для речевой активности в процессе двигательной деятельности .  |
| 7.  | Лесовичок предлагает детям поиграть в игру « Какой паучок?» и зовёт на помощь Мудрую Сову( если ответ правильный сова кивает головой и наоборот). | Дети отвечают на вопросы Лесовичка. | Созданы условия для закрепления уже пройденного материала, для обогащения и активизации словаря.  |
| 8. | Воспитатель благодарит Лесовичка и прощается с ним. | Дети прощаются с Лесовичком | Закреплено умение видеть необычное в знакомом, привычном.Пополнен лексический запас.  |
| 9. | Воспитатель обращает внимание детей на рисунки с кляксами,  которые оставил Лесовичок.Воспитатель предлагает детям превратить кляксы в паучков с помощью цветных карандашей. | Дети выполняют работу дорисовывают ножки, глазки и т.д. | Созданы условия для проявления детьми фантазии и творчества. |
| 10. | Воспитатель благодарит детей за работу и предлагает прикрепить свои рисунки в то место, где на их взгляд может обитать паучок. | Дети выполняют задание. | Пополнен опыт понимания внутреннего состояния предмета |
|  11. |  Воспитатель предлагает детям представить , что они паучки , и им нужно сплести сеть. (игра «Сплети сеть») |  Дети объединяются подгруппами или индивидуально плетут сеть на коврике ,из канатиков разной длинны. | Создано условие для психологического раскрепощения и физического напряжения |
| 12. | Воспитатель вместе с детьми рассматривает получившиеся сети, раздаёт детям для игры игрушечных паучков. |