**Кружок Синхронное плавание «Русалочка»**

**Инструктор по плаванию**

**Нестерова Ирина Владимировна**

**Актуальность**

**Выявление и реализация творческого потенциала дошкольника является одним приоритетных направлений современной педагогики. Развитие детского творчества – сложная и актуальная проблема. Современный подход к ее изучению характеризуется стремлением к поиску эффективных путей личностного становления в условиях интеграции, взаимосвязи разных видов деятельности детей, таких как плавание, музыка, познавательная среда.**

**Методика обучения дошкольников плаванию в минимальной степени предусматривает развитие их творческой сферы. Особенность дошкольного периода в том, что обучение проводится в игре. Но в то же время добиться приобретенных качественных навыков в игровой форме бывает сложно.**

**Так как требуется отработка одних и тех же движений. Поэтому для решения поставленных задач мы комбинируем игровые и тренировочные задания для детей, создаем такие ситуации, в которых отработка плавательных навыков является главным условием.**

**Используя сюжетные, игровые, соревновательные занятия, постоянно обращаем внимание дошкольников на красоту и разнообразие упражнений в воде.**

**Цель: Развитие творческих способностей у детей во взаимосвязи разных видов деятельности детей, таких как плавание, музыка, хореография, познавательная среда формирование творческого начала и самоконтроля ребенка.**

**Для решения поставленных задач мы используем обучение элементам синхронного плавания, как средство развития творческих способностей детей.**

**Синхронное плавание - один из видов спорта, включающий в себя элементы художественной гимнастики, хореографии плавания, развивающий гибкость и формирующий правильную осанку.**

**Занятия по синхронному плаванию развивают правильное дыхание, воспитывают чувство красоты и ритма движений, детского коллективизма. Синхронное плавание достаточно сложно для дошкольников, поэтому мы используем его элементы. При подготовке композиций у детей развивается двигательное воображение. Дошкольники самостоятельно придумывают упражнения с предметами и без них, выбирают движения, с помощью которых могут выразить услышанную мелодию. Иногда в процессе занятий дети придумывают целые связи новых упражнений. Для красоты и оригинальности самостоятельно группируются в пары, тройки: увлекаются выполнением упражнений, несмотря на их сложность.**

**Для достижения результатов в синхронном плавании необходимо развивать плавательные навыки, умение действовать слаженно, проявлять творчество в преобразовании и украшении композиции.**

**Поэтому использование данной методики рекомендуется для детей старшего дошкольного возраста.**

**- методика обучения элементам синхронного плавания содержит комплекс дыхательных упражнений на суше, а так же разучивание отдельных элементов.**

**Условия проведения кружковой работы**

**Непосредственно образовательная деятельность проводятся в рамках дополнительного образования детей в детском саду;**

* **Возраст включения детей в кружок 5-7 лет.**
* **Периодичность проведения занятий 1 раз в неделю.**
* **Численность группы 10 детей.**
* **В детском саду функционирует 2 группы для детей 5-6 лет и 6-7 лет.**