**Методические рекомендации к занятиям**

**«Школы родителя особого ребенка»**

***Шмакова Н.В****., педагог-психолог*

*ГКУ ДДИ «Южное Бутово»*

**Примерное содержание занятий**

**Занятие 1.**

Тема: «Неизлечим», не значит – «обречен».

1. Упражнение «Свеча по кругу»: Знакомство, формулирование запросов, ожиданий от встреч.
2. Мини-лекция «Особый ребенок – особые образовательные потребности».

*Примечание*: Изложить основные принципы подхода к коррекционно-развивающему обучению умственно отсталого ребенка. В дальнейшем они должны будут озвучиваться на каждой встрече в контексте обсуждаемой темы.

1. Притча «Помощь».
2. Дискуссия, обмен семейным опытом воспитания и обучения ребенка.
3. Обсуждение перспективы работы клуба, знакомство с планом тематических встреч. Притча «Нет времени»
4. Обратная связь
5. Ритуал прощания. Общий круг.

В методическую копилку семьи: Буклет с методическими рекомендациями «Обучение в быту»

**Занятие 2.**

Тема «Волшебная кисточка»

1. Приветствие: «Здравствуй, добрый человек»
2. Притча о карандаше.
3. Мини-лекция о коррекционных возможностях рисования, его влиянии на психическое развитие ребенка.
4. Практикум: рисование методом «монотипия».
5. Анкета обратной связи.
6. Ритуал прощания «Круг».

В методическую копилку семьи: Буклет с методическими рекомендациями «Учим рисовать»

*Примечание*: Организация выставки изоработ родителей в приемном отделении детского дома-интерната

**Занятие 3.**

Тема: «Рисуем вместе» (детско-родительский практикум)

I часть (без детей)

1. Ритуал приветствия «Круг»
2. Обмен опытом использования знаний предыдущего занятия в практике занятий с детьми.
3. Знакомство родителей с планом детско-родительского занятия, последовательностью выполнения работы, рекомендации по совместной с детьми продуктивной деятельности. Подготовка рабочих мест.

II часть (с детьми)

1. Детско-родительский практикум.

III часть (без детей)

1. Обсуждение опыта участия в детско-родительском занятии; психологический комментарий к детско-родительскому взаимодействию в продуктивной деятельности.

 Притча «Спор ветра с солнцем».

1. Ритуал прощания. Закончить фразу «Теперь я знаю…»

В методическую копилку семьи: Технологическая карта «Рисование с помощью трафарета и шаблона»

*Примечание*: Организация выставки детско-родительских работ в приемном отделении детского дома-интерната

**Занятие 4.**

Тема «В гостях у логопеда»

1. Упражнение «Чужие коленки»
2. Обратная связь.
3. Притча «В магазине у Бога».
4. Выставка пособий для логопедических занятий.
5. Мини-лекция о формировании предпосылок развития речи с демонстрацией пособий.
6. Практикум. Работа в парах: логопедический массаж.
7. Освоение техники самопомощи в коррекции эмоционального состояния «Массаж энергетических точек».
8. Рефлексия. Закончить фразу: «Сегодня для меня было значимым…

В методическую копилку семьи. Методическое пособие «Советы логопеда по формированию предпосылок речи у детей с особыми образовательными потребностями».

**Занятие 5**

Тема «Целительница-глина».

1. Приветствие в парах «… я рад(а) видеть вас!».
2. Экскурсия по керамической мастерской, знакомство с детскими работами
3. Мини-лекция (вступление в тему) о коррекционных возможностях лепки из глины, её влиянии на психическое развитие ребенка. Вступление в тему. Далее информация может даваться во время 4 и 5 части занятия (во время практического действия).
4. Практикум: овладение некоторыми техническими приемами лепки.
5. Практикум: овладение некоторыми техническими приемами декорирования готовых изделий.
6. Анкета обратной связи.

В методическую копилку семьи. Глина и методические рекомендации «От простого к сложному» (технические приемы лепки из глины).

*Примечание*: Организация выставки изоработ участников занятия в приемном отделении детского дома-интерната .

**Занятие 6**

Тема «Живая глина» (детско-родительский практикум).

I часть (без детей).

1. Ритуал приветствия «Круг».
2. Знакомство родителей с планом детско-родительского занятия, последовательностью выполнения работы, рекомендации по совместной с детьми продуктивной деятельности. Подготовка рабочих мест.

II часть (с детьми).

1. Детско-родительский практикум.

III часть (без детей).

1. Обсуждение опыта участия в детско-родительском занятии; психологический комментарий к детско-родительского взаимодействию в продуктивной деятельности. Притча «Счастье».
2. Ритуал прощания «Я желаю вам…»

В копилку семьи: Работы родителей с предыдущего занятия по изготовлению поделок из глины.

**Занятие 7**

Тема «Сенсорное развитие – это важно».

1. Ритуал приветствия «Круг». Упражнение «Ток».
2. Обратная связь.
3. Мини-лекция о значении сенсорного развития для целостного развития ребенка с включением
- презентации «Сенсорная стимуляция».
- видеозаписи индивидуальных занятий учителя-дефектолога с детьми.
4. Выставка пособий для сенсорного развития детей.
5. Задание-практикум с пособиями выставки. Задание подгруппе (из 2-3 человек): позаниматься с определенным пособием, обсудить его коррекционные возможности, дать информацию всей группе.
6. Психологическая игра «Дрессировка дельфина». Цель: осознание собственной тактики поведения в ситуации успеха\неуспеха; осознание своего реагирования на ситуации успеха/неуспеха ребенка.
7. Ритуал прощания. Закончить фразу «Для меня было открытием…»

В методическую копилку семьи: CD-диск «Семья» (аудиосеминары для родителей «Окна в мир ребенка», «Мужчина и женщина»).

**Занятие 8**

Тема «Движение – это жизнь» (детско-родительское занятие).

I часть (без детей).

1. Ритуал приветствия «Пожелания».
2. Видеосюжет «Групповое занятие по развитию движений», комментарий к нему.
3. Вступление к детско-родительскому физкультурному занятию, рекомендации по взаимодействию с детьми в ходе занятия, активизации их двигательной активности.

II часть (с детьми).

4. Детско-родительское занятие.

III часть (без детей).

5. Обсуждение опыта участия в детско-родительском занятии; комментарий специалистов с включением информационного материала по теме «Адаптивная физическая культура для детей с проблемами в развитии». Демонстрация пособий, побуждающих к движению.

6. Притча «Падай и поднимайся».

7. Ритуал прощания - «Круг».

В методическую копилку семьи: Буклет «Приемы повышения двигательной активности ребенка с ограниченными возможностями здоровья».

**Занятие 9**

Тема «Дети и музыка».

Часть 1.

1. Ритуал приветствия.
2. Мини-лекция о влиянии музыки на психику человека с включением:

а) видеофрагмента из н/п фильма «Вода». Влияние музыки на структуру воды. Музыка и растения.

б) упражнения-эксперимента «Энергии музыки»: восприятие и описание состояния после прослушивания 3-х музыкальных композиций (тяжелая электронная музыка, клубная музыка в стиле House с мелодичным фоном и музыка востока, наполненная звуком звонких колокольчиков).

 в) видеосюжета «Реакция ребенка на поп-музыку»

1. Рекомендации по использованию музыкальных упражнений и игр в домашних условиях.

В методическую копилку семьи: Буклет «Звуки исцеляющие…», музыкальный диск «Звуки исцеляющие…»

Часть 2. Итоги работы клуба:

1. Притча «Колодец».
2. Анкета о деятельности клуба «Мнение».
3. Перспектива деятельности клуба «ШРОР» на новый учебный год.
4. Ритуал прощания. Упражнение «Чудесная сумка».

***УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ НАЧАЛА ЗАНЯТИЯ***

Целью этих упражнений является снятие напряжения, сокращение эмоциональной дистанции, создание положительной эмоциональной атмосферы, настроя на работу в кругу, переключение от других забот на ситуацию «здесь и сейчас».

* **Упражнение «Свеча по кругу»** (знакомство, формулирование запроса)

*Материалы*: свеча
Ведущий, держа в руках горящую свечу, называет свое имя, предлагает участникам познакомиться друг с другом: назвать свое имя и сформулировать запросы к содержанию родительских встреч. Далее участники, передавая свечу, представляются и говорят о своих ожиданиях от клубных встреч.

* **Приветствие «Здравствуй, добрый человек».**

Упражнение выполняется в парах. Держась за руки и, глядя другу другу в глаза, участники по очереди говорят приветствие: «Здравствуй, добрый человек». Условия: 1 – поприветствовать каждого участника группы, 2 - в ходе упражнения кроме обозначенной фразы более ничего не говорит.

* **Приветствие «Круг».** Участники образуют круг. Ведущий приветствует

Участников, предлагает взяться за руки, почувствовать единение, готовность включиться в групповую беседу, принять информацию, поделиться своим опытом, помочь друг другу найти ответы на свои вопросы и т.п.

* **Упражнение «Чужие коленки»**

Сидя в кругу, положить ладони на колени соседей: правую — на левое колено соседа справа, левую — на правое колено соседа слева. Играющие передают хлопок от колена к колену. В случае ошибки, задержки, «провинившаяся» рука убирается с колена. Игра продолжается, пока не останется на коленях 2-3 руки. Упражнение позволяет сконцентрировать внимание. Его можно использовать перед информационной частью занятия. Одна из целей упражнения - снятие эмоционального напряжения. Вариант интерпретации: чтобы достичь успеха, нужно внимательным быть и в своей работе и к работе другого, согласовывать свои действия, следуя главной задаче.

* **Приветствие в парах «… (имя) я рад(а) видеть вас!»**

Проводится аналогично упражнению «Здравствуй, добрый человек».

* **Упражнение «Ток».** Участники стоят в кругу, держась за руки. Ведущий

говорит вступительное приветственное слово и предлагает передать свое приветствие участникам круга через пожатие руки соседу справа; пожатие постепенно передается по кругу. Упражнение мобилизует внимание, настраивает на ситуацию «здесь и сейчас».

* **Приветствие «Пожелания».**

Каждый участник группы произносит какую-либо фразу, посвященную всем остальным: «Добрый день», «Желаю всем узнать много нового», «Желаем всем быть в добром здравии», и т.п.

***ВАРИАНТЫ ЗАВЕРШЕНИЯ ЗАНЯТИЯ***

Завершающая часть занятия не должна быть затянутой. Она может решать следующие задачи: побудить к рефлексии, отметить участником значимую для себя информацию, выразить участниками благодарность друг другу, попрощаться.

* **Общий круг.** Ведущий напоминает структурные части, содержание

разговора, благодарит участников, прощается. Далее участники прощаются в свободном формате. Например, «Встреча завершается. Сегодня мы поговорили о том чему и как надо учить детей, об основных принципах коррекционного обучения и воспитания детей. Спасибо всем, кто открыто делился своим опытом, задавал вопросы – это было значимым для всех. Следующее занятие мы посвятим теме… Поблагодарим друг друга и «до следующей встречи!».

Примечание:

- Участники могут сидеть в кругу или стоять.

- Стоя в кругу, можно держаться за руки. «Почувствуйте руки друг друга. Через прикосновение ладоней передайте по кругу чувство благодарности каждому»

- Можно предложить закрыть глаза. В этом случае слуховое восприятие усиливается, легче включить образы, слушая текст ведущего.

Завершение в общем круге – наиболее короткий вариант завершения занятия. Его использовать следует на 1-2 встрече, когда участники еще мало знают друг друга, а также на занятиях, которые получились длительными.

* **Прощание участников клубной встречи в свободном формате.**
* **Упражнение «Закончить фразу».**

***1 вариант:*** Участники в общем кругу по очереди продолжают заданную фразу.

- «Сегодня для меня было значимым…»

- «Для меня было открытием…»

***2 вариант:*** Упражнение выполняется в парах. Условие: каждый подходит к каждому. Обращаясь к каждому и слушая каждого, участник, таким образом, значительно разнообразит свой монолог.

- «Теперь я знаю…»

- «Я желаю вам…»

* **Упражнение «Чудесная сумка».**

Это упражнение схоже с «закончи фразу», выполняется в общем кругу. Направлено на анализ всех встреч в течение года, осмысления значимости работы в группе в течение года, выделение важной для себя информации и т.д.

Ведущий предлагает участникам Клуба ответить, что они хотели бы положить в сумку и взять с собой в будущее из приобретенных знаний, умений, навыков.

***ПРИТЧИ***

Иносказания в виде притч обучают гораздо эффективнее, чем длинные рассуждения. Притчи лаконичны, что придает им особую выразительность. В них столько вековой мудрости, тонкости и смысла. Они могут, удивительно, доходчиво объяснить очень сложные вещи.

**Притча «Помощь»**

Один человек нашел кокон бабочки-адмирала и с замирающим сердцем принес его домой, чтобы посмотреть, как появится на свет эта красавица.

Вскоре в коконе появилось маленькое отверстие, и несколько часов подряд бабочка пыталась вылезти, но ей это никак не удавалось.

Устав смотреть на ее мучения, человек сделал надрез на коконе. Бабочка быстро вылезла, но вместо того, чтобы превратиться в великолепное создание, предназначенное для полета, появилось сморщенное тельце с маленькими уродливыми крыльями.

Вскоре она умерла, и человек оплакал ее судьбу

**Притча «**[**Нет времени**](http://inoskaz.com/pritchi/ostanovis-i-posmotri-kuda-ty-idyosh-mozhet-ty-uzhe-prishyol/)**»**

[Шёл](http://bolsunov.com/) охотник по лесу и повстречал дровосека. Согнувшись, он долго и упорно пилил сваленное дерево. С лица его пот лился ручьём, всё его тело было сильно напряжено.

Охотник подошёл поближе, чтобы посмотреть, почему работа движется так медленно и с таким колоссальным трудом.

- По-моему, ваша пила совсем затупилась! – обратился охотник к дровосеку. – Почему бы вам её не заточить?

- Что вы! – воскликнул дровосек, удивлённо посмотрев на прохожего. – У меня совершенно нет на это времени, я должен пилить!

И дровосек снова принялся за работу.

**Притча про карандаш**

Прежде чем положить карандаш в коробку, карандашный мастер отложил его в сторону.

- Есть пять вещей, которые ты должен знать, — сказал он карандашу, — прежде чем я отправлю тебя в мир. Всегда помни о них и никогда не забывай, и тогда ты станешь лучшим карандашом, которым только можешь быть.

Первое: ты сможешь сделать много великих вещей, но лишь в том случае, если ты позволишь Кому-то держать тебя в Своей руке.

Второе: ты будешь переживать болезненное обтачивание время от времени, но это будет необходимым, чтобы стать лучшим карандашом.

Третье: ты будешь способен исправлять ошибки, которые ты совершаешь.

Четвертое: твоя наиболее важная часть будет всегда находиться внутри тебя.

И пятое: на какой бы поверхности тебя не использовали, ты всегда должен оставить свой след. Независимо от твоего состояния, ты должен продолжать писать.

Карандаш понял и пообещал помнить об этом. Он был помещён в коробку с призванием в сердце.

**Притча «Спор ветра с солнцем»**

Однажды сердитый северный Ветер и Солнце затеяли спор о том, кто из них сильнее. Долго они спорили и решили испробовать свою силу на одном путешественнике.

Ветер сказал: «Я сейчас вмиг сорву с него плащ!» И начал дуть. Он дул очень сильно и долго. Но человек только плотнее закутывался в свой плащ.

Тогда Солнце начало пригревать путника. Он сначала опустил воротник, потом развязал пояс, а потом снял плащ и понёс его на руке. Солнце сказало Ветру: «Видишь: добром, лаской, можно добиться гораздо большего, чем насилием».

**Притча «В магазине у Бога»**

Одной женщине приснился сон: за прилавком магазина стоял сам Бог.

-Господи! Это действительно  ты?- воскликнула женщина с радостью.

-Да, это я,- ответил Бог.

-А что у тебя можно купить?- решила спросить женщина.

-У меня ты можешь купить абсолютно всё,- ответил Бог.

-Тогда дай мне, пожалуйста, счастья, здоровья, успеха, много денег и любви.

Бог улыбнулся ей в ответ и удалился в подсобное помещение за всем заказанным. Спустя некоторое время он вернулся с маленькой бумажной коробочкой в руках.

-Разве это всё?!- удивилась разочарованная женщина.

-Да это всё, - ответил Бог.- А разве ты не знала, что в моём магазине продаются только семена?

**Притча «Счастье»**

Бог слепил человека из глины, и остался у него неиспользованный кусок.

- Что ещё слепить тебе? — спросил Бог.

- Слепи мне счастье, — попросил человек.

Ничего не ответил Бог, и только положил человеку в ладонь оставшийся кусочек глины.

**Притча «Падай и поднимайся»**

[Один](http://bolsunov.com/)ученик спросил своего наставника:
Учитель, что бы ты сказал, если бы узнал о моем падении?
- Вставай!
- А на следующий раз?
- Снова вставай!
- И сколько это может продолжаться – все падать и подниматься?
- Падай и поднимайся, покуда жив! Ведь те, кто упал и не поднялся, мертвы.

**Притча «Колодец»**

### Однажды осел упал в колодец и стал громко вопить, призывая на помощь. На его крики прибежал хозяин ослика и развел руками - ведь вытащить ослика из колодца было невозможно.

Тогда хозяин рассудил так: "Осел мой уже стар, и ему недолго осталось, а я все равно хотел купить нового молодого осла. Этот колодец уже совсем высох, и я уже давно хотел его засыпать и вырыть новый. Так почему бы сразу не убить двух зайцев – засыплю-ка я старый колодец, да и ослика заодно закопаю".

Недолго думая, он пригласил своих соседей - все дружно взялись за лопаты и стали бросать землю в колодец. Осел сразу же понял, что к чему и начал громко вопить, но люди не обращали внимания на его вопли и, молча, продолжали бросать землю в колодец.

Однако, очень скоро ослик замолчал. Когда хозяин заглянули в колодец, он увидел следующую картину - каждый кусок земли, который падал на спину ослика, он стряхивал  и приминал ногами. Через некоторое время, к всеобщему удивлению, ослик оказался наверху и выпрыгнул из колодца! Так вот…

*Возможно, в вашей жизни было много всяких неприятностей, и в будущем жизнь будет посылать вам все новые и новые. И всякий раз, когда на вас упадет очередной ком, помните, что вы можете стряхнуть его и именно благодаря этому кому, подняться немного выше. Таким образом, вы постепенно сможете выбраться из самого глубокого колодца.  Каждая проблема - это камень, который жизнь кидает в вас, но ступая по этим камням, вы можете перейти бурный поток.*

***ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ИГРА «ДРЕССИРОВКА ДЕЛЬФИНА»***

Аналогия с тем, как проходит дрессировка дельфинов: выполнил дельфин трюк – дали ему рыбку. Стереотип нарушают после многократного его закрепления – рыбку не дают. Дельфин безрезультатно повторяет трюк и, в конце концов, выдает новое движение, которое начинают закреплять, как его новый трюк.

Задачи игры: Осознание привычных методов воспитания; развитие рефлексии (из роли дрессировщика, дельфина), осмысление собственной стратегии и тактики в ситуации отсутствия информации, активности в решении проблем.

Ход упражнения:

Ведущий делает для всех вступление к предстоящему упражнению – говорит о дрессировке дельфина и предлагает одному из участников выйти из комнаты, чтобы группа могла обсудить программу действий для него. Один из участников выходит из комнаты. Группа продумывает для него маршрут передвижения по комнате и действия, которые он должен выполнить. Используются задания типа: подойти к кому-либо, поменять местами предметы, раздать предметы, образовать круг, пересадить участников и т.д.

Инструкция для вернувшегося участника: «Мы придумали для вас программу действий. Ваша задача – понять, что вы должны сделать и все выполнить. Мы будем вас хвалить («подкармливать») за все верные шаги. Ваша задача - почувствовать, догадаться, понять наши подсказки и воспользоваться ими». (Примечание: можно сразу сказать, что все верные действия будут сопровождаться аплодисментами).

Правильное выполнение действий подкрепляется хлопками зрителей («дают рыбку»). Важно: зрители (дрессировщики) должны быть внимательными, чтобы своевременно хлопнуть в ладоши – повернулся в нужном направлении, шагнул в нужном направлении. Ошибочные хлопки вводят в состояние растерянности. Выполнение хлопков может быть по принципу – «тепло-горячо». При правильном завершении задания – аплодисменты.

Обсуждение: что мешало, что помогало выполнять упражнение, насколько была проявлена активность, готовность действовать (или отказаться), насколько разнообразен был поиск в действиях, какова была реакция на ситуацию неуспеха/успеха.

Зрители (дрессировщики) осознают собственную реакцию на происходящее, наличие стремления подсказать словами, жестами или мимикой, наличие/отсутствие веры в успех «дельфина» и т.д.

По окончании упражнения участники понимают, что задача «дельфина» - не стоять, а действовать, уловить, что хлопки – это награда за верное выполнение задания, догадаться, что если нет хлопков, то надо вернуться на исходную точку и начать двигаться от неё. Изучение ситуации, время – это наши ресурсы в жизни, позволяющие достигать цели. Подсказки, готовность сделать за другого (например, за ребенка) не развивают, а ослабляют того, получает помощь, не включая свою самостоятельность. Говоря о методах воспитания, стоит акцентировать, что в случае неуспеха ребенка, его следует вернуть на «исходные позиции» и начать с доступного ему материала.

***ПРИМЕРНЫЕ ВАРИАНТЫ АНКЕТ «ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ»***

***Анкета 1***

Уважаемые родители! Просим ответить на вопросы. Будем Вам очень признательны за обратную связь.

1. Считаете ли вы полезными для себя групповые встречи с педагогами учреждения по вопросам воспитания и обучения детей?

ДА НЕТ (подчеркните ответ)

1. Использовали ли информацию, полученную на предыдущей встрече, в своей практике?

 ДА НЕТ (подчеркните ответ)

1. Считаете ли возможным для себя использование советов по развитию у детей интереса к рисованию?

 ДА НЕТ (подчеркните ответ)

1. Если НЕТ, то какие, на Ваш взгляд, трудности мешают этому?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Какие темы Вы желали бы обсудить на последующих встречах со специалистами учреждения?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

СПАСИБО!

***Анкета 2***

Уважаемые родители! Мы хотим знать, полезны ли для Вас наши встречи, поэтому просим ответить на следующие вопросы:

1. Была ли для вас полезной информация занятия-практикума «Формирование предпосылок развития речи»

 ДА НЕТ НЕ ОЧЕНЬ (подчеркните ответ)

1. Что для вас лично показалось наиболее интересным?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Будете ли Вы использовать рекомендации логопеда в работе с ребенком в домашних условиях?

ДА

НЕТ (выберите ответ):

* Нет времени;
* Считаю, что это должен специалист;
* Сомневаюсь, что у меня получится;
* Другое \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

СПАСИБО!