**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

 **«Детский сад компенсирующего вида № 21»**

**Конспект непосредственно образовательной деятельности по реализации образовательной области**

**«Художественное творчество»**

**(в старшей группе для детей с нарушениями речи)**

**рисование «Игрушки-зверюшки»**

**Составитель:**

**Фомина**

**Ирина**

**Александровна**

**Снежинск 2012-2013 г.**

Задачи:

В образовательной области «Художественное творчество»

* Учить правильно, передавать в рисунке формы, пропорции, строение, пространственное расположение игрушки.
* Закреплять графические навыки работы с карандашом и акварелью.
* Формировать умения и навыки в изображении симметричной формы.
* Побуждать детей обогащать содержание рисунка, внося в него
дополнение;
* Развивать воображение, художественный вкус.

В образовательной области «Коммуникация»

• Закреплять словарь по теме «Дикие животные»

• Закреплять умение детей отвечать на вопросы полным предложением.

• Формировать умение детей образовывать притяжательные прилагательные

В образовательной области «Социализация»

• Воспитывать заботливое отношение к диким животным

В образовательной области «Познание»

• Закрепить знания детей о диких животных

• Развивать мелкую моторику рук.

В образовательной области «Здоровье»

• Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, используя гимнастику для пальчиков.

В образовательной области «Физическая культура»

• Развивать ловкость, глазомер при игре с мячом

Интегративные качества детей: формировать любознательность, мыслительную и речевую активность, самостоятельность, владение диалогической речью, способность управлять своим поведением.

**Методы и приёмы** Загадки, стихи, дидактическая игра «Чей хвост, лапы и уши?», вопросы воспитателя, анализ образца, дидактическая игра «Путаница», выставка работ.

**Здоровьесберегающие технологии:** пальчиковая гимнастика (шарики Суджок)

**Индивидуальная работа**: с Ваней помочь в разметке, в нанесении первых штрихов.

Дифференцированный подход: для 1 подгр. - предложить бумагу большего формата.

**Ход непосредственно образовательной деятельности**

**1. Организационный момент.**

Воспитатель :-Ребята, сегодня к нам на занятие пришел необычный гость. Чуфелло-Марзуфелло. Он очень любит рисовать, и ему нравятся дети, которые увлекаются рисованием. Он пришел посмотреть, как вы рисуете, и принес с собой что-то, а что, вы узнаете, разгадав загадку:

Буду мастером таким,

Как наш дядя Евдоким,

Делать стулья и столы,

Красить стены и полы.

А пока сестре Танюшке

Сам я сделаю... (игрушки).

Воспитатель :--Да, здесь лежит игрушка, а какая, отгадайте сами:

Прыг-скок, трусишка!

Хвост - коротышка,

Уши вдоль спинки,

Глаза с косинкой,

Одежда в два цвета-

На зиму и на лето.. .(заяц).

**2. Основная часть**

Воспитатель :-Сегодня мы будем рисовать игрушку зайца.

Воспитатель :-А, чтобы его нарисовать, надо его рассмотреть.

Воспитатель :-лапы зайца, чьи лапы?

Дети :-заячьи лапы

Воспитатель :-уши зайца, чьи уши?

Дети :-заячьи уши

Воспитатель :-хвост зайца, чей хвост?

Дети :-заячий хвост.

Воспитатель :- -Ребята, посмотрите, каких зайцев я вам принесла. Показ образца

 -Все ли здесь правильно? -Исправьте и объясните.

**3. Работа с карандашом и красками.**

Воспитатель :- определяем, как расположен лист бумаги, какое должно быть изображение?

Не слишком большое, но и не маленькое, не сдвинутое ни к одному из краев. Легкими линиями намечаем голову зайца, за тем туловище. Лапы и уши изображаем в виде геометрических фигур (овалов разной величины), прорисовываем все детали.

**4. Физическая минутка**

Скок-поскок (3 р.)

Зайка прыгнул на пенек

 В барабан он громко бьет

В чехарду играть зовет.

Зайке холодно сидеть

Надо лапочки погреть:

Лапки вверх, лапки вниз,

На носочках подтянись.

Лапки ставим на бочок,

На носочках скок, скок, скок.

 А затем вприсядку,

Чтоб не мерзли лапки.

Воспитатель -Ребята, зайчик пушистый, а как сделать так, чтобы и

на ваших рисунках он был тоже пушистым?

Показ приема примакивания.

Воспитатель :- набираем на кисть акварель и примакиваем кисть к листу бумаги, это нужно сделать по всему карандашному рисунку зайца.

Воспитатель :- Затем рисуем шерстку по всему изображению зайца.

Воспитатель :- Выполняем работу аккуратно, красиво.

В процессе работы следить за осанкой.

**5.Итог.**

Воспитатель :- Молодцы!

-Справились с заданием.

-Я посмотрела, все рисунки отлично выполнены.

-Правильно подобран цвет, четко передана форма игрушки.

Демонстрация работ.