**Предмет:** Изобразительное искусство **Дата:** 18.02.14\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Урок №** 22.

 **Тема:** [**Афиша**](file:///F%3A%5C2-%D0%B9%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%5C%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0%202%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%5C%D1%87%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8C%202%5C%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%2083) **и плакат.**

**Цели:** - Познакомить с плакатом как видом графики и с работой художника-графика в жанре афишного плаката; учить понимать назначение, художественный язык плаката; объяснить возможности использования художественных средств выразительности для создания своего варианта плаката

Оборудование урока: для учащихся – цветная бумага, гуашь, графические материалы, кисти, клей, ножницы.

Зрительный ряд: примеры разнообразной рекламы театральных, зрелищных представлений (афиши, плакаты, буклеты);

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Ход урока** | **Формирование УУД**  |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| 1. **Мотивация.**
2. **Актуализация знаний и постановка учебной проблемы**
 | Презентация. Фронтальная работа по заданиям презентации.Индивидуальная работа используя трафареты, цветную бумагу, фломастеры, цветные мелки или карандаши, клей, ножницы, гуашь, кисть № 2. | Настрой на урок. Анализ готовности к уроку.Оформление начала работы в альбоме.Выполнение заданий презентации с целью подготовки к работе над новым материалом.Индивидуальная работа с целью анализа сформированности собственных знаний, подготовки к работе над новым материалом. | **Иметь представление** о назначении театральной афиши, плаката (привлекает внимание, сообщает название, лаконично рассказывает о самом спектакле). **Уметь видеть и определять** в афишах-плакатах изображение, украшение и постройку.**Иметь творческий опыт** создания эскиза афиши к спектаклю или цирковому представлению; **добиваться** образного единства изображения и текста. **Осваивать** навыки лаконичного, декоративно-обобщенного изображения (в процессе создания афиши или плаката). |
| 1. **Совместное открытие знаний**
 | №1.- Как Вы думаете, что это за изображения?-2. Что может их связывать между собой?№2 Соберите рассыпанные буквы в слово. №3 Сравните полученные выводы с авторской формулировкой.Произнесите грамотно. (в паре) № 4 Как вы думаете какую задачу несет афиша?  №5 Назовите виды афиш и плакатов? №6 - А в чем их преимущества?№ 7 - А что включает в себя афиша? Название спектакля Название театра№8 Время, Дату, Место№9 Изображение главного героя **Физкультминутка:**  Исходное положение – стоя или сидя, руки на поясе. * 1–2. Правую руку вперед, левую вверх.
* 3–4. Переменить положение рук.
* Повторить 3–4 раза, затем расслабленно опустить вниз и потрясти кистями, голову наклонить вперед. Темп средний.

 Исходное положение – стоя или сидя, кисти тыльной стороной на поясе. * 1–2. Свести локти вперед, голову наклонить вперед.
* 3–4. Локти отвести назад, прогнуться.
* Повторить 6–8 раз, затем опустить руки вниз и потрясти расслабленно. Темп медленный.

 Исходное положение – сидя. * 1–2. Поднять руки через стороны вверх.
* 3–4. Сжать кисти рук в кулак. Разжать кисти рук.
* Повторить 6–8 раз, затем руки расслабленно опустить вниз и потрясти кистями. Темп средний.
 | *Плакат, афиша, реклама, приглашение на представление*1. Эффективно информируют жителей города о предстоящем событии. 2. Возможность размещения большого количества в разных частях города. (Слайд 6) |
| 1. **Первичное закрепление**
 | №10 **Практическая работа:** выполните эскиз плаката- афиши к спектаклю любому представлению. -Как можно выполнить рекламную афишу из материала который под рукой?  | Самостоятельное применение знаний. |
| 1. **Самостоятельное применение знаний.**
 | Учимся оформлять задачу поставленную на уроке учителем.  |  Самостоятельная запись после коллективного разбора задачи. |
| 1. **Групповая работа.**
 | Сколько предметов вы видите на парте?Попробуйте расположить фигуры создавая композицию.Проверка работы в группе. | Работа в группе или индивидуально. |
| 1. **Резервное задание**
 | Чем отличаются данные задачи от вновь изученных? |  |
| 1. **Итог урока.**
2. **Домашнее задание**
3. **Выставление оценок.**
4. **Рефлексия**
 | Чему научились на уроке? Организация выставки детских работ.  № 11 Дайте оценку нашему уроку. (покажите движение смайликов)  |  |