**Доминантное занятие в старшей группе**

**«Музей музыкальных инструментов».**

Цель: развитие интереса к элементарному музицированию.

**Задачи.**

**Обучающие:**

1. Закреплять знание основных групп оркестровых инструментов.
2. Совершенствовать умение игры на металлофоне.
3. Учить соотносить изменение частей музыки со сменой движений.
4. Побуждать детей передавать эмоционально – образное содержание песни.

**Развивающие:**

1. Развивать понимание тембра звучания инструмента, применяя эти знания при озвучивании литературных произведений и песен.
2. Развивать художественное восприятии е музыки и движений.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать интерес и любовь к музыке.
2. Воспитывать чувство партнёрства при выполнении совместных действий и игре на музыкальных инструментах.
3. Воспитывать навыки культуры поведения в музее.

**Предварительная работа:**

- получение приглашение от гнома – музыканта,

- подготовка подарка : сочинение сказки и изготовление совместно с родителями шумовых музыкальных инструментов.

**Оборудование:** вывеска «Музей музыкальных инструментов», экспозиция инструментов. Приглашение от Гнома. Шкатулка, модель клавиатуры, магнитофон, схема речевой игры, аудиозаписи.

**Ход занятия.**

Дети входят с воспитателем в зал, здороваются с гостями распевкой «Здравствуйте». Воспитатель рассказывает. Что дети получили приглашение от гнома – музыканта в музей музыкальных инструментов и принесли для него подарки.

**Воспитатель :** В гости к гному мы должны пойти маршем. А вот каким вы мне подскажете: спортивным, военным или игрушечным? (*ответы детей)*.

Правильно. Игрушечным. Превратились все в гномиков, ручки за спинку, шагаем высоко поднимая колени.

**Под марш дети входят в зал.**

Из – за ширмы выходит Гномик.

**Гном:** Здравствуйте, ребята. Я гном – музыкант.

Есть во мне один талант.

Очень музыку люблю,

Всем мелодию дарю.

**Воспитатель :** Добрый день , гном – музыкант! Мы тоже хотим подарить тебе очень красивую песенку приветствие.

**Дети исполняют a/capella попевку «ДЕНЬ ДОБРЫЙ».**

**Гном:** А сейчас вас всех приглашаю в свой музей.

Дети подходят к стене, рассматривают экспонаты.

**Воспитатель :** Как много здесь разных инструментов! Не запутаться бы, не заплутаться.

**Гном:** Чтобы этого не случилось нужно открыть мою волшебную шкатулку. Она поможет нам во всём разобраться. Угадайте, что в моей шкатулке?

Дружно мы сидим на страничках и похожи мы на точки.

И как только зазвучим, музыкой всех удивим.

*(Ответы детей).*

Гномик достаёт из шкатулки три ноты.

**Нота 1:** Здесь написано слово «музей».

**Гном:** Музей – это «храм муз». В древности музами называли богинь, которые покровительствовали наукам и искусствам. Значит, музей – это место, где хранятся самые ценные достижения человечества.

**Нота 2:**В этой ноте спрятано слово «экспонат». Этим словом называют предметы, которые выставлены в музее.

**Гном:** В моём музее много экспонатов. Какие из музыкальных инструментов *вы узнаёте?**(Дети перечисляют).*

**Нота 3:** В этой ноте спрятано слово «группы». И, действительно, в моём музее царит строгий порядок. Все инструменты живут группами. Посмотрите внимательно и ответьте, на какие группы делятся мои инструменты (картины на стене): струнные – скрипка( вспомним как звучит скрипка),

Духовые – флейта (слушаем флейту).

**Гном:** Посмотрите, а вот этот музыкальный инструмент вам хорошо знаком. Как он называется? ( металлофон). Этот инструмент ударный, потому что звук извлекается путём удара молоточка по пластинкам.

**Воспитатель:** Наши дети могут похвастаться игрой на этом инструменте.

**Гном:** Хорошо. А вот вам и задание : угадайте, какую песенку я бы хотел послушать?

*На модели нотного стана выложен ритмический рисунок* ***песни « Андрей – воробей».***

Приготовили ладошки. Хлопаем ритм. Узнали песенку?

*Исполнение песни детьми.*

**Воспитатель:** Наши дети умеют играть не только на металлофоне. У вас в музее есть много знакомых нам музыкальных инструментов. Например треугольник.

Гном берёт треугольник, играет на нём. Спрашивает, на что похожи звуки? (*Дети отвечают).*А у металлофона? (*Ответы детей).* Я хочу, чтобы эти инструменты подружились в **песенке «Весенняя капель».**

Воспитатель организует детей на игру в оркестре.

*Исполнение песенки детьми.*

**Гном:** Молодцы. Ребятки. Теперь я чувствую, что пришла весна. Капельки разбудили солнечных зайчиков. И вот они уже запрыгали, засверкали, запели свою песенку.

**Воспитатель:** ребята, попробуем помочь солнечным зайчика. Споём вместе с ним. Для начала вспомним , каким звуком будем исполнять?*)ответы).* А чтобы зайчик прыгал быстро и легко мы активным язычком споём первый куплет на слог «ЛЁ». Не забывайте взять дыхание перед пением..

**Исполнение песни «СОЛНЕЧНЫЙ ЗАЙЧИК».**

**Гром:** После такой весёлой песни ноги в пляс так и просятся. Приглашаю своих друзей гномов:

Где же вы, мои друзья? Помощь ваша мне нужна.

Колокольчики берите и все вместе в пляс идите.

*дети надевают колпачки, берут колокольчики и фонарики****.***

**Гном:** А чтобы было интересней, девочки споют нам песню.

**Исполняется песня – танец «Фонарики».**

**Гном:** А теперь перейдём к следующему экспонату.

**Воспитатель:** Так это же телевизор!

**Гном:** Телевизор. Да не простой. Хотите посмотреть его?

Гном включает телевизор. Появляется схема стихотворения «Весна».

**Гном:** Неполадка. Картинка есть , а звука нет. Что же делать?

Воспитатель советуется с детьми и предлагает озвучить это стихотворение музыкальными инструментами.

**Исполняется музыкально – речевая игра «ВЕСНА»,**

Гном оценивает игру детей, хвалит их за это, дарит им подвижную игру.

Перед игрой загадывает загадку про дирижёра:

Он руками машет плавно, слышит каждый инструмент.

Он в оркестре самый главный. Он в оркестре – президент!

**Игра «ОРКЕСТР».**

Воспитатель благодарит гнома и просит принять в музей новые музыкальные инструменты.

**Гном:** А что же с ними делать?

**Воспитатель:** А вот что.

**Озвучивание сказки «Медведь».**

Гном благодарит детей за подарок, а дети и воспитатель благлдарят гнома за интересную встречу.

**Прощаются музыкальной попевкой «ДО- СВИ-ДА-НИ-Я».**