**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение**

**Парфёновская средняя общеобразовательная школа**

**Топчихинского района Алтайского края**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Утверждаю»:**  Директор МКОУ Парфёновская СОШ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Шиповалова Г.А./ | **«Согласовано»**:  Заместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  /Васильченко С.Н./ | **«Принято»**  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_  Протокол № 1\_\_  от «28» августа 2012 г. |

**Рабочая программа**

учебного предмета **« Чтение и развитие речи»**  **для 2 класса**

составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. Автор: С.Ю. Ильина (под редакцией И.М. Бгажноковой)

М., Просвещение, 2011 г.)

*Составитель:*

**Писарева Татьяна Максимовна,**

учитель начальных классов (высшая категория)

2012 год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

***Рабочая коррекционная программа VIII вида предмета «Чтение и развитие речи» для 2 класса на 2012 – 2013 учебный год составлена на основе программы специальных (коррекционных) программ общеобразовательных учреждений VIII вида автора «Чтение и развитие речи». 1– 4 классы» под ред. И.М. Бгажноковой (2009г)***

Чтение является сложным видом интеллектуальной деятельности, поэтому его элементами может овладеть только некоторая часть детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития.

С учетом индивидуальных возможностей часть детей класса (говорящие и частично говорящие) овладевает простейшими навыками чтением, а часть – это дети безречевые. Данные дети (безречевые), у которых не формируются предпосылки к овладению чтением, могут участвовать в занятиях, направленных на развитие коммуникативных действий. В связи с этим порядок изучения звуков и букв планируется учителем-дефектологом в соответствии с индивидуальными познавательными и произносительными возможностями каждого воспитанника.

Из-за неоднородности детей с тяжелыми нарушениям интеллекта, материал программы трудно регламентировать временными рамками по четвертям, годам обучения и т.д. Занятия планируются педагогом с учетом необходимости многократного повторения того или иного материа­ла, постепенного включения новых элементов в контекст уже освоенных умений. По мере обучения, в зависимости от ин­дивидуальных возможностей учеников, темп прохождения материала замедляется или увеличивается, что может быть предусмотрено применительно к конкретному ребенку или подгруппе учащихся.

Обучение чтению умеренно и тяжело умственно отсталых детей ведется по звуковому аналитико-синтетическому методу. Порядок прохождения зву­ков и букв диктуется данными фонетики с учетом специфических особенно­стей познавательной деятельности воспитанников, прежде чем знакомить учащихся с той или иной буквой, необходимо провести большую работу по усвоению соответствующего звука (выделение и различение его, правильное произношение).

Освоение слоговых структур и упражнения в чтении слов, состоящих из усвоенных слогов, должны проводиться на основе тщательного звукового анализа и синтеза. В соответствии с этим на уроках грамоты широко исполь­зуются такие дидактические пособия, как фишки, разрезная азбука, карточки со слогами, букварные настенные таблицы.

**Во втором классе продолжается букварный период** **(II этап)**. В этот период у учащихся формируется звуко-буквенный анализ и синтез как основа овладения чтением. Материалом обучения являются звуки и буквы, слоговые структуры. В программе предложена примерная последовательность изучения букв. Порядок изучения звуков, букв и слоговых структур может быть изменен, т.к необходимо, чтобы он был более доступным и учитывал особенности аналитико-синтетической стороны деятельности умственно отсталых детей. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное отчетливое произнесение, различение в сочетании с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков, последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур.

Буква изучается в определенной последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов их расположения, сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (*ау ,уа*)*,* затем обратные слоги (*ам ,ум*), после этого прямые слоги (*ма, му*) требующие особого внимания при обучении слитному их чтению.

Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа.

**II этап букварного периода:** Повторение пройденных звуков и букв.

* Изучение новых: н, ы, к, п, т, и, в, б, г.
* Образование открытых и закрытых слогов из вновь изученных звуков и букв, чтение этих слогов протяжно и, по возможности, слитно.
* Составление из букв разрезной азбуки и чтение из двух усвоенных слоговых структур, а также предложений из двух слов.
* Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (ког, сом).

***Основными задачами обучения чтения*** в 2 – 4 классах являются: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное.

У школьников формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.

Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов.

В программе даётся примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию, навыков устной речи и объёму внеклассного чтения.

Тематика произведений подобрана с учётом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения.

С выразительностью речи учащиеся знакомятся в 1 – 2 классах. Систематическое формирование начинается в 3 классе.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений.

Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстрационным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся. Большое внимание уделяется развитию связной устной речи.

**Задачи:**

* Способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;
* Корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
* Формировать выразительную сторону речи;
* Учить строить устные связные высказывания;
* Воспитывать культуру речевого общения

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся.**

Учащиеся должны ***уметь***:

*1-ый уровень:*

* Слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;
* Соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
* Читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;
* Пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;
* Выразительно читать наизусть 3-5 коротких стихотворений перед учащимися класса

*2-ой уровень:*

* Слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на картинку;
* Читать по слогам короткие тексты;
* Соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
* Читать наизусть 2-3 небольших стихотворения.

**Нормы техники чтения. 1 класс –** 5 – 10 слов, **2 класс -** 15 – 20 слов, **3 класс -** 25 – 30 слов**, 4 класс -** 35 – 40 слов.

По базисному учебному плану общего образования детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью на чтение **во 2 классе отведено в неделю 4 часа (всего - 136 часов)**

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **Количество часов** | **Проверка навыков чтения** |
| 1 | Вот и снова школьный звонок | 13 | 1 |
| 2 | Вот и осень пришла | 15 |  |
| 3 | Ребятам о зверятах | 18 |  |
| 4 | Умелые руки не знают скуки | 10 | 1 |
| 5 | Волшебница зима | 20 |  |
| 6 | Что такое хорошо и что такое плохо | 27 | 1 |
| 7 | Весна, весна! И всё ей радо… | 14 | 1 |
| 8 | Здравствуй, лето! | 13 |  |
| 9 | Мы любим сказки | 6 | 1 |

Итого: 136 5

**Календарно- тематическое планирование**

**по чтению и развитию речи**

**Класс – 2**

**Учитель – Писарева Татьяна Максимовна**

**Всего количество часов – 136**

**В неделю – 4**

**Литература:**

1. С.Ю. Ильина. «Чтение». Учебник для 2 класса коррекционного образования (8 вид). М., Просвещение, 2011.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Наименование разделов и тем. Темы уроков** | **Количество**  **часов** | **Виды контроля** | **Формы организации учебных занятий;**  **планируемые результаты** | **Дата** | **Корректировка даты** |
| 1 | **«Вот и снова школьный звонок прозвенел»**  В.Степанов «Что мы Родиной зовём?» | **13**  1 |  | Развитие умения читать по слогам с переходом на целые слова; воспитание любви к школе, трудолюбия; развитие навыков связной речи |  |  |
| 2 | Л.Толстой «Была у Насти кукла» | 1 |  |  |  |  |
| 3 | К. Ушинский «Бишка» | 1 |  |  |  |  |
| 4 | В.Драгунский «Школьные слова» | 1 |  |  |  |  |
| 5 | В. Осеева «Первое сентября» | 1 |  |  |  |  |
| 6 | Н. Калинина «Как ребята переходили улицу» | 1 |  |  |  |  |
| 7 | И. Бутмин «Забыл» | 1 |  |  |  |  |
| 8 | В. Голявкин «Первый урок» | 1 |  |  |  |  |
| 9 | В.Драгунский «Учительница» | 1 |  |  |  |  |
| 10 | А. Барто «Первый урок» | 1 |  |  |  |  |
| 11 | А. Аксёнова «Если бы я не учился» | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Г. Ладонщиков «Лучший друг» |  |  |  |  |  |
| 13 | Обобщение темы «Вот и снова школьный звонок прозвенел» | 1 | Проверка навыков чтения |  |  |  |
| 14 | **«Вот и осень пришла»**  И.Токмакова «Осенние листья» | **15**  1 |  | Развитие речи на основе наблюдений за изменениями в окружающей природе; развитие интереса к чтению и навыков чтения |  |  |
| 15 | Г.Скребицкий, В.Чаплина «Лес осенью» | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Я. Аким «Грибной лес», «Отгадай, что это» | 1 |  |  |  |  |
| 17 | В. Калинина «Осень» | 2 |  |  |  |  |
| 18 | В. Калинина «Осень» |  |  |  |  |  |
| 19 | Э. Шим «Кто как одет» | 1 |  |  |  |  |
| 20 | «Отгадай, какие это овощи», беседа об овощах. | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Ю.Тувим «Овощи» | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Н.Артюхова «Отгадай, что это» | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Я.Тайц «Всё здесь» | 1 |  |  |  |  |
| 24 | М.Пришвин «Полянка в лесу» | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Г.Цыферов «Паутинки» | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Н.Сладков «Осень на пороге» | 1 |  |  |  |  |
| 27 | И.Соколов – Микитов «Белки» | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Обобщение темы «Вот и осень пришла» | 1 |  |  |  |  |
| 29 | **«Ребятам о зверятах»**  Н.Калинина «Про белочку» | **18**  1 |  | Воспитание бережного отношения к окружающей природе, трудолюбия, любви к близким; формирование навыков правильного чтения |  |  |
| 30 | К.Ушинский «Ёж и заяц» | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Г.Ладонщиков «Мои друзья» | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Г.Цыферов «Ёжик» | 1 |  |  |  |  |
| 33 | С.Русев, Л.Станчев «Отгадай, кто это» | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Е.Чарушин «Собака» | 1 |  |  |  |  |
| 35 | Б.Житков «Охотник и собаки» | 1 |  |  |  |  |
| 36 | Л.Толстой «Пожарные собаки» | 1 |  |  |  |  |
| 37 | В.Бианки «Музыкант» | 1 |  |  |  |  |
| 38 | С.Маршак «Где обедал воробей?» | 1 |  |  |  |  |
| 39 | Е.Серова «Подскажи словечко» | 1 |  |  |  |  |
| 40 | А.Седугин «Родная мама» | 1 |  |  |  |  |
| 41 | М.Пришвин «Глоток молока» | 1 |  |  |  |  |
| 42 | Е.Чарушин «Яшка» | 1 |  |  |  |  |
| 43 | В.Сухомлинский «Заяц и Ведро» | 1 |  |  |  |  |
| 44 | «Почему кот моется после еды» (сказка) | 1 |  |  |  |  |
| 45 | С.Козлов «Как Черепаха пела песню» | 1 |  |  |  |  |
| 46 | Обобщение темы «Ребятах о зверятах». | 1 |  |  |  |  |
| 47 | **«Умелые руки не знают скуки»** Б.Заходер «Заболела эта книжка» | **10**  1 |  | Воспитание трудолюбия и ценного отношения ко времени и своему здоровью; бережного отношения к близким; развитие представлений о профессиях; формирование навыков выразительного чтения и пересказа |  |  |
| 48 | Е.Пермяк «Про нос и язык» | 1 |  |  |  |  |
| 49 | Э.Мошковская «Смотрите!» | 1 |  |  |  |  |
| 50 | Е.Благинина «Приходите, поглядите» | 1 |  |  |  |  |
| 51 | В.Голявкин «Как я помогал маме мыть полы» | 1 |  |  |  |  |
| 52 | Д.Родари «»Чем пахнут ремёсла», «Какого цвета ремёсла?» | 1 |  |  |  |  |
| 53 | М.Сергеев «Что такое работа?» | 1 |  |  |  |  |
| 54 | В.Сутеев «Умелые руки» | 1 |  |  |  |  |
| 55 | Н.Павлов «На машине» | 1 |  |  |  |  |
| 56 | Обобщение темы «Умелые руки не знают скуки». | 1 | Проверка навыков чтения |  |  |  |
| 57 | **«Волшебница зима»**  Г.Ладонщиков «Солнце землю греет слабо», Н.Калинина «Кто отгадает?» | **20**  1 |  | Развитие речи на основе наблюдений за окружающей природой; развитие навыков выразительного чтения стихотворных текстов и заучивания наизусть; воспитание бережного отношения к окружающей природе |  |  |
| 58 | М.Родина «Снежинки», Е.Трутнева «Первый снег» | 1 |  |  |  |  |
| 59 | А.Седугин «Сосульки» | 1 |  |  |  |  |
| 60 | Я.Тайц «Поезд» | 1 |  |  |  |  |
| 61 | И.Соколов – Микитов «Зима в лесу» | 1 |  |  |  |  |
| 62 | Г.Скребицкий, В.Чаплина «Появились синички», А.Чепуров «Трудно птицам зимовать» | 1 |  |  |  |  |
| 63 | И.Шишов «Старший брат» | 1 |  |  |  |  |
| 64 | Н.Барская «Белочка и зайчик» | 1 |  |  |  |  |
| 65 | Е.Чарушин «Дятел», Ж.Давитьянц «Отгадай, кто это» | 1 |  |  |  |  |
| 66 | Г.Скребицкий «На лесной полянке» | 1 |  |  |  |  |
| 67 | Е.Чарушин «Что это за зверь?» | 1 |  |  |  |  |
| 68 | А.Митяев «Ёлка» | 1 |  |  |  |  |
| 69 | З.Александрова «Дед Мороз» | 1 |  |  |  |  |
| 70 | Ю.Ермолаев «Как Прыг и Скок на ёлку ходили» | 1 |  |  |  |  |
| 71 | Е.Серова «Новогоднее», С.Маршак «Январь» | 1 |  |  |  |  |
| 72 | А.Митяев «В январе» | 1 |  |  |  |  |
| 73 | В.Бундин «Хорошо, когда много снега» | 1 |  |  |  |  |
| 74 | А.Гарф «Наш тополь» | 1 |  |  |  |  |
| 75 | С.Козлов «Зимняя сказка» | 1 |  |  |  |  |
| 76 | Обобщение темы «Волшебница зима». | 1 |  |  |  |  |
| 77 | **«Что такое хорошо и что такое плохо»**  Р.Качанов «Про Машу» | **27**  1 |  | Формирование представлений о нравственности и ответственности за свои поступки; воспитание заботливого отношения к близким; развитие навыков чтения и пересказа |  |  |
| 78 | В.Осеева «Просто старушка» | 1 |  |  |  |  |
| 79 | Ю.Тувим «Письмо ко всем детям» | 1 |  |  |  |  |
| 80 | С.Баруздин «Бревно» | 1 |  |  |  |  |
| 81 | В.Осеева «Кто хозяин?» | 1 |  |  |  |  |
| 82 | В.Голявкин «Друзья» | 1 |  |  |  |  |
| 83 | Ю.Ермолаев «Новый самокат» | 1 |  |  |  |  |
| 84 | Е.Серова «Нехорошая история» | 1 |  |  |  |  |
| 85 | Я.Аким «Жадина» | 1 |  |  |  |  |
| 86 | А.Аксёнова «Кругликова» | 1 |  |  |  |  |
| 87 | А.Седугин «Про умную собачку» | 1 |  |  |  |  |
| 88 | Е.Пермяк «Самое страшное» | 1 |  |  |  |  |
| 89 | В.Сухомлинский «Стыдно перед соловушкой» | 1 |  |  |  |  |
| 90 | Я.Длуголенский «Про Вову и про шапку» | 1 |  |  |  |  |
| 91 | Е.Благинина «Обедать» | 1 |  |  |  |  |
| 92 | С.Погореловский «Вежливый» | 1 |  |  |  |  |
| 93 | С.Макеев «Урок вежливости» | 1 |  |  |  |  |
| 94 | «Пузырь, Соломинка и Лапоть» (сказка) | 1 |  |  |  |  |
| 95 | «Упрямые козы» (сказка) | 2 |  |  |  |  |
| 96 | «Упрямые козы» (сказка) |  |  |  |  |  |
| 97 | К.Ушинский «Умей обождать» | 1 |  |  |  |  |
| 98 | Г.Остер «Как хорошо дарить подарки» | 1 |  |  |  |  |
| 99 | В.Берестов «Аист и соловей» | 1 |  |  |  |  |
| 100 | Г.Цыферов «Маленький тигр» | 1 |  |  |  |  |
| 101 | Л.Каминский «Чья помощь лучше?» | 2 |  |  |  |  |
| 102 |  |  |  |  |  |  |
| 103 | Обобщение темы «Что такое хорошо и что такое плохо». |  | Проверка навыков чтения |  |  |  |
| 104 | **«Весна, весна! И всё ей радо…»**  И.Токмакова «Весна», Н.Думбадзе «Отгадай» | **14**  1 |  | Развитие речи на основе наблюдений за изменениями в окружающей природе; воспитание любви к близким, трудолюбия; бережного отношения к природе |  |  |
| 105 | А.Митяев «За что люблю маму», А.Стариков «Заболела бабушка» | 1 |  |  |  |  |
| 106 | Т.Волжина «Оладушки» | 1 |  |  |  |  |
| 107 | В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» | 1 |  |  |  |  |
| 108 | Г.Скребицкий «Прощай зима!»  М.Пришвин «Жаркий час» | 1 |  |  |  |  |
| 109 | В.Данько «Листики проснулись»  Г.Цыферов «Лосёнок» | 1 |  |  |  |  |
| 110 | Э.Лукьянов «Как весна пришла» | 1 |  |  |  |  |
| 111 | И.Соколов – Микитов «Весна» | 1 |  |  |  |  |
| 112 | Э.Шим «Солнечная капля» | 1 |  |  |  |  |
|  | С.Маршак «Апрель», Н.Сладков «Апрельские шутки» | 1 |  |  |  |  |
| 113 | А.Аксёнова «В парке» | 1 |  |  |  |  |
| 114 | Н.Сладков «Грачи прилетели!», «Кто это?»  Е.Серова «Ландыш» | 1 |  |  |  |  |
| 115 | «Лиса, заяц, петух» (сказка) | 1 |  |  |  |  |
| 116 | Обобщение темы «Весна, весна! И всё ей радо…» | 1 | Проверка навыков чтения |  |  |  |
| 117 | **«Здравствуй, лето!»**  Я.Тайц «Послушай дождик» | **13**  1 |  | Развитие интереса к чтению, расширение кругозора; развитие речи на основе наблюдений за окружающей природой; навыков выразительного чтения и заучивания наизусть |  |  |
| 118 | И.Соколов – Микитов «Красное лето» | 1 |  |  |  |  |
| 119 | Я.Тайц «По пояс» | 1 |  |  |  |  |
| 120 | И.Атаманова «Одуванчики» | 1 |  |  |  |  |
| 121 | Э.Шим «Как пасут кроликов» | 1 |  |  |  |  |
| 122 | Н.Калинина «Как Сашу обожгла крапива» | 1 |  |  |  |  |
| 123 | В.Татаринов « Какого цвета лето?» | 1 |  |  |  |  |
| 124 | В.Сухомлинский «Почему плачет синичка?» | 1 |  |  |  |  |
| 125 | П.Мочалов «Как Толя муравьям помогал» | 1 |  |  |  |  |
| 126 | А.Мястковский «Я тоже посадил дерево» | 1 |  |  |  |  |
| 127 | Э.Шим «Подорожник», А.Шибаев «Загадка» | 1 |  |  |  |  |
| 128 | К.Киршина «Маскировщик», В.Данько «Каникулы» | 1 |  |  |  |  |
| 129 | Обобщение темы «Здравствуй, лето!» | 1 |  |  |  |  |
| 130 | **«Мы любим сказки»**  «Лиса и кувшин» (сказка) | **6**  1 |  |  |  |  |
| 131 | «Как собака друга искала» (сказка) | 1 |  |  |  |  |
| 132 | Г.Цыферов «Жил на свете слонёнок» | 1 |  |  |  |  |
| 133 | В.Сутеев «Кто сказал «мяу»?» | 1 |  |  |  |  |
| 134 | Бр.Гримм «Ёж и заяц» | 1 |  |  |  |  |
| 135 | Обобщение темы «Мы любим сказки». | 1 |  |  |  |  |
| 136 | Итоговый урок | **1** | Проверка навыков чтения |  |  |  |

Итого: 136 часов

Лист изменений