**Национально-региональный компонент (НРК)**

Содержание НРК позволяет формировать знания, умения и навыки, определённые минимумом государственного стандарта начального образования, и одновременно приобщать учащихся к истории, культуре родного края.

Содержание регионального компонента на первой ступени общего образования осуществляется по полипредметной (базовой) модели обучения и интегрируется в содержание учебных предметов, предусмотренных инвариантной частью ОБУП. Содержание НРК, заявленное в теме, может быть реализовано в течение всего урока или на одном из его этапов. Обе формы равнозначны.

Тема НРК (РК) в классном журнале не фиксируется, остается только пометки НРК (РК), а содержание работы включается учителем в тематическое планирование.

Количество часов, отводимое на реализацию НРК, представлено в таблице 1.

**Реализация национально-регионального компонента**

Таблица 1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| КлассПредмет | 1 класс | **2 класс** | 3 класс | 4 класс |
| Технология (Труд) | 3 ч | **3 ч** | 7 ч | 7 ч |

 **Цели реализации национально-регионального компонента**

1. Повышать познавательный интерес к национальной культуре;
2. Развивать традиционную культуру народов Уральского региона;
3. Развивать творческие способности школьников к художественно-прикладным видам работ;
4. Знакомить учащихся с местными предприятиями, деятельность которых связана с металлургическим и другими производствами;
5. Использовать элементы уральского народного декоративно-прикладного искусства в трудовом обучении;
6. широко использовать местный материал в практических заданиях, в деловых играх, тестах, в составлении кроссвордов на экономические темы;

7. Сформировать у школьников естественнонаучное мировоззрение, выработать чувство любви и ответственного отношения к своим национальным истокам

**Содержание и формы работы:**

**1.** Составление программ и разработка проектов;
2.Проведение семинаров, дискуссий;
3.Выступление с лекциями, докладами, сообщениями, творческими отчётами на основе краеведческого материала;
4.Участие в практических мероприятиях по охране окружающей среды родного края;
5.Подготовка творческих работ и их публикация в сборниках;

**Темы национально-регионального компонента**

Количество часов по программе: 3 ч

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема национально-регионального компонента | Количество часов |
|  | Древо жизни РК. Твоя родословная | 1ч |
|  |  Иголка-белошвейка РК История развития ткачества на Руси | 1ч  |
|  | Книжная фабрика. РК Магнитогорская типография | 1ч |

**Дидактическое обеспечение национально-регионального компонента**

|  |  |
| --- | --- |
| Учебный предмет | Методическое и дидактическое обеспечение содержания национально-регионального компонента |
| Технология (Труд) | Традиции, обычаи и обряды родного края (ремесла, одежда, обрядовые предметы быта). Изготовление изделий на ткацкой рамке в традициях народов Уральского региона. Изготовление объемных деталей. Макеты жилищ народов Урала. |

1. **Календарно-тематическое планирование по технологии**
2. **2 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Тема урока** | **Вид контроля** | **Примечание****(коррекция)** |
| **1** |  | Веселое тесто. Объемное конструирование ПТБ | **Пр./р.****№1** |  |
|  **П/р.№1**«Прорезной орнамент из раскатанной пластины» |
| **2** |  | Веселое тесто. Объемное конструирование | **Пр./р.****№ 2** |  |
| **П/р №2** «Изготовление миниатюрных барельефов» |
| **3** |  | Пластилиновая гравюра | **Пр./р.****№ 3** |   |
|  **П/р № 3**  «Пластилиновая гравюра (сграффито)» |
| **4** |  | Пластилиновые картины» | **Пр./р.****№ 4** |  |
| **П/р.№** **4** « Пластилиновые картины» |
| **5** |  | Скульптурный мир. | **Пр./р.****№ 5** |  |
| **П/р. № 5**  «Скульптурный мир» |
| **6** |  |  Бумажный цветник. | **Пр./р.****№ 6** |  |
| **П/р. № 6** «Объемная аппликация «Цветы на лугу». |
| **7** |  |  Бумажный лоскуток | **Пр./р.** **№ 7**  |  |
| **П/р. № 7**  «Обрывная аппликация «Лоскутное одеяло». |
| **8****9** |  | Удивительные приборы | **Пр./р.****№ 8 ,9** |  |
| **П/р. 8 ,9** Макет «Разноцветные часы» |
| **10** |  |  Твои творческие достижения | **Пр./р.****№ 10** |  |
| **П/р. №10** Изготовление поделки «Ростомер «Я расту» |
| **11** |  |  Древо жизни. **НРК. Твоя родословная** | **Пр./р.****№ 11** |  |
| **П/р. № 11** Плоскостная поделка «Древо класса» |
| **12** |  | Макаронная симфония | **Пр./р.****№ 12** |  |
| **П/р. №** **12** Аппликация из макаронных изделий «Чудеса из макарон» |
| **13** |  | Праздничное вдохновение |  **Пр./р.****№13** |  |
|  **П/р.№13**. Объемная поделка из мыльной стружки «Душистое мыло» |
| **14** |  | Удивительные половинки. | **Пр./р.****№ 14** |  |
| **П/р.№14** Поделки из бумаги «Зеленый луг» , «Бумажная ферма» |
| **15** |  | Бумажная бахрома. | **Пр./р.****№ 15**  |  |
| **П/р.№15** Объемная поделка из бумаги «Еловая веточка» |
| **16** |  | Бумажные завитки. | **Пр./р.****№ 16**  |  |
| **П/р.№ 16** Объемная поделка «Золотая рыбка» |
| **17** |  | Твои творческие достижения . | **Пр./р.****№17** |  |
| **П/р. № 17**. Новогодняя игрушка «Птичка-невеличка» |
| **18** |  | Иголка-белошвейка.**НРК.** **История развития ткачества на Руси** | **Пр./р.****№ 18** |  |
| **П/р.№18** Раскрой ткани, вышивка швом «Вперед-иголку» |
| **19** |  | Иголка-белошвейка. | **П.р./р.****№ 19**  |   |
| **П/р. № 19** Вышивка «Шарфик для игрушки» |
| **20** |  |  Мастерская игрушек. | **Пр./р.****№ 20** |   |
| **П/р. 20** Вышивка на картонной основе «Паучок на паутине». |
| **21****22** |  | Портновский переулок. | **Пр./р.****№ 21,22** |  |
| **П/р.21,22 П**оделка из ткани. «Прихватка для мамы» |
| **23** |  |  Деловая бумага. | **П.р./р.****№ 23** |  |
| **П/р. № 23** Поделка в технике оригами «Подарок папе» |
| **24** |  |  Бумажная оранжерея. | **Пр./р.****№ 24** |  |
|  **П/р. № 24** Поделка из гофрированной бумаги «Роза» |
| **25** |  | Серебряное царство. | **Пр./р.****№ 25** |  |
| **П/р. № 25** Скульптура из фольги «Лебединое озеро» |
| **26** |  |  Твои творческие достижения. | **Пр./р.****№ 26** |   |
| **П/р. № 24** Поделка в технике оригами Брошь «Звезда» |
| **27** |  | Книжная фабрика.  | **Пр./р.****№ 27**  |  |
| **П/р. № 27** Макет сшивной книги «Книжка-малышка» |
| **28** |  | Книжная фабрика. **НРК.** **Магнитогорская типография** | **Пр./р.****№ 28**  |   |
| **П/р. № 28** «Закладка для порядка» из цветного картона. |
| **29** |  | Помощники человека. | **Пр./р.****№ 29**  |  |
| **П/р. № 29** Проращивание семян растений |
| **30** |  |  Помощники человека. | **Пр./р.****№ 30**  |  |
| **П/р. № 30** Поделка из яичной скорлупы «Весенний огород» |
| **31** |  |  Крылатые вестники. | **Пр./р.** **№ 31** |  |
| **П/р. №31** Поделка в технике оригами «Почтовый голубь» |
| **32** |  | Проволочная фантазия. | **Пр./р.****№ 32**  |  |
| **П/р. № 32** Коллективная работа « Веселые лозунги».  |
| **33** |  | Твои творческие достижения. |  **Пр./р.****№ 33**  |   |
| **П/р. № 33**Каркасная модель из проволоки |
|  **34** |  | Твои творческие достижения.  | **Пр./р.****№ 34** |   |
| **П/р. № 33** Проволочный человечек  |

##### Требования к уровню подготовки учащихся, успешно освоивших программу

**2 класс**

К концу второго года обучения по трудовой деятельнос­ти учащиеся должны:

**Знать:**

* Виды материалов на уровне общего представления (пластилин, бумага, ткань, нити, веревки, природные материалы, крупы и пр.), их свойства и названия.
* Определение детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и много­детальные конструкции.
* Назначение и методы безопасного использования спе­циальных ручных инструментов (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла).
* Технологическую последовательность изготовления про­стейших поделок из изученных материалов.
* Названия приемов изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка и т. д.).
* Определение неподвижного соединения деталей, раз­личные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип).
* Различные виды отделки и декорирования (аппликация,
создание декоративной рамки, добавление деталей, шов вперед-иголка и пр.).
* Общие сведения о профессиях и технологии производ­ства искусственных материалов, о природных материа­лах.
* основами знаний в области декоративно-прикладного искусства: народная и авторская игрушка из глины, керамика, аппликация, вышивка, фитодизайн, лепка из соленого теста

**Уметь:**

* Рационально организовывать рабочее место и поддер­живать порядок на нем во время работы в соответствии с используемым материалом (в соответствии с требова­ниями учителя).
* Правильно работать ручными инструментами под конт­ролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности.
* Различать материалы и инструменты по их назначению.
* Наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения.
* Различать однодетальные и многодетальные конструк­ции несложных изделий.
* Выполнять изученные операции и приемы по изготов­лению несложных изделий (экономная разметка бумаги или ткани, обрывание по контуру, работа ножницами, сборка изделия с помощью клея, эстетичная и аккурат­ная декоративная отделка и пр.).
* Экономно использовать материалы при изготовлении поделок.
* С помощью учителя анализировать и планировать пред­стоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок и осуществлять контроль качества ре­зультатов собственной практической деятельности (точ­ность, аккуратность), сравнивая с ними готовое изде­лие.

**К концу второго года обучения по трудовой деятельности учащиеся могут**

**Знать:**

* Виды материалов (пластилин, бумага, ткань, нити, веревки, природные материалы, крупы, фольга, проволока и пр.), их свойства и способы применения при изготовлении поделок.
* Многодетальные конструкции (коллективные работы из индивидуально созданных элементов), принцип и последовательность их построения, неподвижное и подвижное соединение деталей.
* Назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов (стек, пластмассовый; нож, ножницы, шило, игла).
* Технологическую последовательность изготовления поделок из различных материалов (из пластилина, бумаги, ткани, нитей, веревок и природных материалов).
* Различные способы соединения (с помощью клея, скот­ча, нитей, пластилина, в шип).
* Различные виды отделки и декорирования (украшение поделок, оформление помещений к праздникам, деко­рирование рабочего места, поздравительных сувениров и открыток).
* Особенности материалов, используемых при оформле­нии работы, их возможности для создания поделок.

**Уметь:**

* Организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы (подготовить к уроку рабочее место в соответствии с требованиями учителя, обеспе­чить использование вспомогательными приспособле­ниями для поддержания чистоты и безопасной работы с материалами и инструментами (клеенка, подкладная доска и пр.).
* Правильно работать ручными инструментами (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюде­нием техники безопасности. Контроль осуществляет учитель.
* Самостоятельно правильно осуществлять выполнение простейших поделок, используя изученные технологии. Экономно использовать материалы при изготовлении поделок.
* Реализовать свой замысел с учетом особенностей и формы материала.
* Учиться анализировать и планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.

**Иметь навыки:**

Обрабатывать изученные материалы различными спосо­бами, применять изученные навыки при работе с ними. Удобным для себя способом изготавливать из изучен­ных материалов поделки

по образцу,

на заданную тему,

импровизированные.

#### Требования к уровню подготовки оканчивающих начальную школу

В результате изучения технологии ученик должен

**знать/понимать:**

* роль трудовой деятельности в жизни человека;
* распространенные виды профессий (с учетом региональных особенностей);
* влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
* область применения и назначение инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);
* основные источники информации;
* назначение основных устройств компьютера;
* правила безопасного поведения и гигиены при работе с компьютером;

**уметь:**

* выполнять инструкции при решении учебных задач;
* осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за ее ходом и результатами;
* получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
* изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом свойств по внешним признакам;
* соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
* создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;
* осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;

**использовать** приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и др.);
* соблюдения правил личной гигиены и безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой; средствами информационных и коммуникационных технологий;
* создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу; осуществления сотрудничества в процессе совместной работы;
* решения учебных и практических задач с применением возможностей компьютера.
* поиска информации с использованием простейших запросов;
* изменения и создания простых информационных объектов на компьютере

**Методы оценки работ по предмету «Технология»
в начальной школе**

В принципе оценка на уроке труда ставится, как и по любому другому предмету, по обычной пятибалльной системе и обычным нормам: за безошибочную работу учитель ставит оценку «5», с одной-двумя ошибками — «4», оценка «3» может быть дана за три – пять ошибок. Однако на практике соблюдение этих норм оценок обязательно только при проведении контрольных работ или при окончательной оценке каждой работы, которую ученик сдает как полностью выполненную.

 К оценке текущей трудовой деятельности детей приходится подходить очень осторожно. Главной воспитательной целью программы трудового обучения является формирование у детей любви и интереса к любому общественно полезному труду. Это достигается только в том случае, если с трудовыми действиями всегда будет связываться чувство удовлетворения, радости. Добиться этого можно в том случае, если в результате трудовых усилий (иногда требующих достаточного упорства, стараний, напряжения) обязательно получается изделие, которое затем используется по назначению. На уроках труда дети должны делать только такие изделия, которые нужны. Оценка «2» может быть поставлена, лишь за нежелание выполнить работу, за намеренную порчу своей работы и работ товарищей. Если же ученик старается, но у него пока не получается, задача учителя и товарищей – помочь ученику найти его ошибки и исправить их. Нельзя делать работу за ученика. Но обязательно нужно помочь ему довести работу до такого уровня, чтобы изделие можно было использовать. Отсюда следует, что даже оценка «3» ставится лишь в тех исключительных случаях, когда ученик не научился еще и отказывается исправить ошибки, довести свою работу до нужного уровня. Все работы, которые ученик исправил и сдал для использования по назначению, получают оценку «4» или «5».

 Кроме того, если по другим показателям у ученика нет ошибок или получена оценка «4», учитель может снизить оценку на один балл за неаккуратность. Если же в контрольной работе оценка по другим требованиям уже составляет «3», дальнейшее снижение оценки за грязь или неэкономное расходование материала не делается.

 Ученики, которые допустили в работе ошибки, но добились исправления их, даже переделали изделие, заслужили особой похвалы.

**Критерии и нормы оценки знаний**

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенностишкольников, содержание и характер труда.

**Оценка устных ответов**

**Оценка «5»**

* полностью усвоил учебный материал;
* умеет изложить его своими словами;
* самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
* правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «4»**

* в основном усвоил учебный материал;
* допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
* подтверждает ответ конкретными примерами;
* правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «3»**

* не усвоил существенную часть учебного материала;
* допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
* затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
* слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**Оценка «2»**

* почти не усвоил учебный материал;
* не может изложить его своими словами;
* не может подтвердить ответ конкретными примерами;
* не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

**Оценка «1»**

Отменяется оценка «1». Это связано с тем, что единица как оценка в начальной школе практически не используется и оценка «1» может быть приравнена к оценке «2».

**Оценка выполнения практических работ**

**Оценка «5»**

* тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
* правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
* изделие изготовлено с учетом установленных требований;
* полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «4»**

* допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* в основном правильно выполняются приемы труда;
* работа выполнялась самостоятельно;
* норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
* изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
* полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «3»**

* имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
* самостоятельность в работе была низкой;
* норма времени недовыполнена на 15-20 %;
* изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
* не полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «2»**

* имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* неправильно выполнялись многие приемы труда;
* самостоятельность в работе почти отсутствовала;
* норма времени недовыполнена на 20-30 %;
* изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
* не соблюдались многие правила техники безопасности.

**Оценка «1»**

Отменяется оценка «1». Это связано с тем, что единица как отметка в начальной школе практически не используется и оценка «1» может быть приравнена к оценке «2».

**Перечень учебно-методического обеспечения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дидактическое обеспечение** | **Методическое обеспечение** |
| **Учебник**Узорова О.В., Нефедова Е.А. Технология. 2 класс. – М.: АСТ: Астрель, 2012**Тетрадь:**Узорова О.В., Нефедова Е.А. Технология. 2 класс. Рабочая тетрадь. – М.: АСТ: Астрель, 2012 | **Программа:** Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 2 класс. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир, английский язык, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура: примерная основная образовательная программа (сборник) – М.: АСТ: Астрель, 2012.**Методическое пособие:**Узорова О.В., Обучение во 2 классе по учебнику «Технология» О.В. Узоровой, Е.А. Нефедовой: **программа,**  методические рекомендации, поурочные разработки / О.В. Узоровой, Е.А. Нефедова. – М.: АСТ: Астрель, 2010 |

Особенность УМК «Планета знаний по технологии состоит в разработке системы контрольных заданий для учащихся. В учебнике эти задания выделены рубрикой **«Твои творческие достижени**я». Они помогают отслеживать достигнутый учащимися уровень знаний, умений и навыков. После окончания очередного раздела, проведения своеобразной контрольной работы и подведения итогов, каждому ребёнку торжественно вручается красочный *диплом*, подтверждающий успешное завершение нового этапа обучения.

**Список литературы**

**Информационно-коммуникационные средства**

|  |  |
| --- | --- |
| **ЦОР** | **Интернет-ресурсы** |
| Электронное учебное издание «Начальная школа, 1-4 кл.»;Электронное сопровождение УМК к учебникам Куревиной О.А., Лутцевой Е.А. «Прекрасное рядом с тобой» образовательной системы «Школа 2100». | Путь оригами. История и азбука оригами. Базовые формы, с которых начинается большинство фигурок. Фотогалерея. (http://www.origami-do.ru/index.htm)Умелые ручки: детское творчество. Аппликации, поделки из пластилина, флористика. Методические рекомендации и фото. (http://tatianag2002.narod.ru/art.html)Волшебный пластилин. Подборка советов по работе с пластилином: методические рекомендации, условия работы, обустройство рабочего места. (http://www.novgorod.fio.ru/projects/Project1087/index.htm)Мягкая игрушка. Каталоги мягкой игрушки: шитая игрушка, вязаная игрушка, меховая игрушка. Выкройки, методические рекомендации, техника изготовления игрушек. (<http://stoys.narod.ru/index.html>) |

**Интернет-ресурсы:**

* + Нацпроект «Образование» – Режим доступа : <http://mon.gov.ru./proekt/ideology>.
	+ Проект «Информатизация системы образования» – Режим доступа: <http://www.ural-chel.ru/guon/inform.htm>.
	+ Сайт «Все для учителей начальной школы»– Режим доступа: [http://www.nsc.1september.ru](http://www.nsc.1september.ru/)
	+ Сайт «Государственные образовательные стандарты второго поколения» – Режим доступа: [http://www.standart.edu.ru](http://www.standart.edu.ru/)
	+ Сайт ГОУ ДПО ЧИППКРО – Режим доступа: [http://www.ipk74.ru](http://www.ipk74.ru/)
	+ Сайт журнала «Вестник образования» – Режим доступа: [http://www.vestnik.edu.ru](http://www.vestnik.edu.ru/)
	+ Сайт журнала «Начальная школа» – Режим доступа: [http://www.n-shkola.ru](http://www.n-shkola.ru/)
	+ Сайт Министерства образования и науки Российской Федерации – Режим доступа: http://www.mon.gou..ru