Муниципальное образовательное учреждение

СОШ № 2 город Истра Московской области

**Конспект**

**урока по изобразительной деятельности на тему:**

**«Яблоки на снегу. Рисование по памяти и представлению снегиря».**

 **Учитель начальных классов**

**Николаева М.В.**

Истра

2013 год

**Цель занятия:** формировать умение передавать характерные особенности снегиря и оценивать свою работу.

**Задачи:**

**Образовательные:** учить изображать снегиря в определённой последовательности, знакомить с жанром анималистики.

**Развивающие:** научить видеть красоту природы; развивать у детей потребность в творчестве; развивать психические процессы: воображение, эмоции, внимание, память; формировать умение анализировать. **Воспитательные:** воспитывать любовь к родной природе (НРК), эстетический вкус; бережное отношение к природе,; формирование эстетических чувств; формирование аккуратности в процессе работы, укрепление межпредметных связей ( литература, естествознание, музыка).

**Планируемый результат:**

**Метапредметные:**

*1. Познавательные УУД:* - овладеть умением творческого видения с позиций художника-анималиста, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; - стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

*2. Коммуникативные УУД:* - овладеть умением вести диалог; - использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи; - владеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.

*3. Регулятивные УУД:* - уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей; - находить варианты решения различных художественно-творческих задач; - уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность.

**Личностные:**

- уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм; - иметь эстетическую потребность в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практической творческой деятельности; - уметь сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

- уметь обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Предметные:** -видеть неожиданную красоту в неброских, на первый взгляд незаметных, деталях природы, любоваться красотой природы;

-обсуждать и анализировать работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения; -воспринимать и эмоционально оценивать выставку творческих работ одноклассников;

-участвовать в обсуждении выставки.

**Формы работы:** фронтальная, в малых группах, индивидуальная.

**Технологии:** ИКТ технологии, здоровьесберегающие, личностно-оринтированные.

**Оборудование:** презентация «Яблоки на снегу», рисунок с изображением кормушки, акварель, альбом, палитра, жетоны (ягоды)

**Ход урока.**

**1.Оранизационный этап. (Слайд 2)**

-Послушаете стихотворение:

*Пусть я птичка невеличка,
У меня одна привычка –
Как начнутся холода,
Прямо с севера сюда!
Чернокрылый, красногрудый
И зимой найдет приют:
Не боится он простуды
С первым снегом тут как тут.
Ты откуда, ты откуда
Прилетел к нам красногрудый?
Облетел я всю Сибирь!
Как зовут меня? – Снегирь!*

-Кто такой снегирь?

-Докажите, что эта птица?

**2.** **Этап всесторонней проверки знаний. (Слайд 3)**

-Кто такой снегирь?

-Докажите, что эта птица?

-Найдите снегиря среди птиц на слайде?

-Почему эту птицу так назвали?

-Как вы думаете, откуда пошло название СНЕГИРЬ?

 -Есть такая примета. Как только пойдет первый снежок – жди снегиря.

**3.** **Этап подготовки учащихся к активному и сознательному усвоению нового материала. (Слайд 4-7)**

-Ребята, что вы знаете о снегирях?

За окном зима, всё замело. И вдруг – как будто на новогодней ёлке вспыхнули красные яркие игрушки! Это стайка снегирей уселась на рябину и, тихо посвистывая, клюют замёрзшую ягоду. Перелетая с дерева на дерево, они оживляют своей красотой однообразную снежную белизну и тихо насвистывают грустную мелодичную песенку. Давайте послушаем её.

-Как вы думаете, где они живут?

Живут снегири в хвойных лесах, глухих и тихих.

-Почему?

**Сообщение ученика:** гнездо своё устраивают на ёлках невысоко над землёй. Снегириное гнёздышко свито из тонких прутиков, внутри заботливо выстлано травой и мхом. С наступлением зимней стужи снегири улетают из родных лесов в сады и парки, поближе к человеку. Здесь им легче найти себе корм.

Снегири – спокойные птицы, они неторопливы, несуетливы, держат себя с достоинством. Как бы не был голоден снегирь, но лучшую гроздь рябины он всегда уступит своей подружке-самочке.

**Проблемная ситуация:**

-О чём это говорит?

-Снегирь, хоть и птица, а нам людям есть чему у них поучиться.

**4.** **Этап усвоения новых знаний.**

-Назовите тему урока?

**Тема урока: Рисование снегирей.**

-Чему должны научиться?

**Цель урока:** **Научиться рисовать птиц.**

-А зачем нам это надо?

-Да, снегири – северяне, они появляются в наших краях с первым снегом. Поэтому мы должны знать о них и уметь их рисовать.

- А кто их видел в нашем крае? Какие они? Расскажите?

-Сегодня мы будем художниками и научимся рисовать снегирей.

**(Слайд 8) Проблемная ситуация:**

-А кто знает, как называются художники, которые рисуют животных?

Художники, которые в своих картинах рисуют животных (а также птиц, насекомых, рыб) называются анималистами.

-Некоторые ребята уже побывали в роли анималистов. Давайте посмотрим что у них получилось.

**Физминутка «Снегири»**

|  |  |
| --- | --- |
| *Вот на ветках, посмотри, В красных майках снегири. Распушили перышки, Греются на солнышке. Головой вертят, Улететь хотят. — Кыш! Кыш! Улетели! За метелью, за метелью!* | *4 хлопка руками по бокам 4 наклона головы.Частые потряхивания руками, опущенными вниз. 2 поворота головы на каждую строку.Кружатся, взмахивая руками, как крыльями.* |

**5.** **Этап планирования работы.**

-Как расположим альбомный лист?

-Рисовать будем поэтапно.

- Но прежде чем рисовать, нужно рассмотреть снегиря.

- Какой формы его тело?

- Что вы можете сказать про голову снегиря?

- А что есть на голове?

- А что помогает птице лететь?

- Крыло, какого цвета?

- Значит, птица – чернокрылая.

- Какой длины хвост?

**(Слайд 9)**

Тело у снегиря округлое, недлинное. Крылья овальной формы, прижаты к телу. Посмотрите у снегиря не видно шеи, его голова сразу переходит в туловище. Клюв толстый, короткий, а хвост короче туловища. Лапки маленькие, коротенькие.

**6. Этап объяснения и показа последовательности.**

**Методические рекомендации:**

Рисуем простым карандашом, тогда вы сможете легко поправлять свои рисунки ластиком. Чтобы получилась уверенная линия, пробуйте рисовать её на одном месте несколько раз, водя карандашом снова и снова.



**(Слайд 10)**

Лишние линии сотри ластиком. Для этого в центре листа нарисуй круг.

Нарисованный круг подели наискосок линией так, как – будто ты отрезаешь себе большую часть апельсина, а младшему братишке – поменьше .Это будет линия спинки нашей птички.



**(Слайд 11)**

В верхней части большой дольки скругли край. Это у нас голова птички. Спереди нарисуй клюв. Нижнюю часть наклонной линии спинки продли и сделай из неё хвост так, как нарисовано на картинке.



**(Слайд 12)**

Нарисуй снегирю глаз. От животика нарисуй две линии – это будут ножки.



**(Слайд 13)**

Закрась глазик тёмным. Нарисуй птичке крылышко. Пририсуй на палочках – ножках пальчики. Сотри линии построения рисунка ластиком. Ещё раз наведи рисунок карандашом чётче.



**(Слайд 14). Анализ цветовой гаммы (рисунок в цвете)**

-Какой цвет возьмём для грудки?

-А для головы, и хвостика?

-Когда будете рисовать крылышки, добавьте немного зелёного.



**Пальчиковая гимнастика**

*Сколько птиц к кормушке нашей*(Ритмично сжимают и разжимают кулачки) *Прилетело? Мы расскажем.
Две синицы, воробей,*(на каждое название птицы загибают по одному пальчику.) *Шесть щеглов и снегирей,
Дятел в пестрых перышках.
Всем хватило зернышек.*(Ритмично сжимают и разжимают кулачки)

**7. Этап выполнения практической части.** Звучит музыка

(пение птиц) **(Слайд 14)**

-Работать будете под музыку, которая поднимет настроение и поможет создать образ снегиря, быть более аккуратными.

Учитель индивидуально помогает некоторым уч-ся (уточняет форму, цвет).

**8. Этап подведения итогов по самостоятельной работе. (**Оформлена выставка работ на доске.)

-Ребята, давайте посмотрим, что у нас получилось.

-Давайте найдём тех снегирей, которые имеют правильную форму.

-Есть ли среди наших снегирей такие, которые похожи на яблочки.

-Достигли ли мы поставленных целей?

**9. Этап коррекции новых знаний.**

-А вот в нашем городе с каждым годом птиц становиться всё меньше и меньше? Как вы можете помочь птицам?

Давайте сделаем доброе дело. Дома, вместе с родителями, сделайте кормушку и повесьте её. Люди должны помогать птицам зимой, подкармливать их.

**10. Этап информирования учащихся о возможном задании. (Слайд 15)**

-Глядя на этих снегирей, какое у вас возникло желание?

-В свободное время от уроков, вы можете смастерить таких красавцев. Старайтесь наблюдать за птицами в живой природе.

**Информационные источники:**

* [**http://0lik.ru/cliparts/clipartvector/134439-back-to-school-vector.html**](http://0lik.ru/cliparts/clipartvector/134439-back-to-school-vector.html) **Оформление презентации для образовательных целей. Якушевская Юлия Сергеевна**
* [**http://images.yandex.ru**](http://images.yandex.ru/) **фото птиц**
* [**http://www.helenmusselwhite.com**](http://www.helenmusselwhite.com/) **панно**
* [**http://vasilec.ru/children/learn-to-draw/bullfinch.html**](http://vasilec.ru/children/learn-to-draw/bullfinch.html) **последовательность рисования снегиря**
* [**http://www.eco-hotel.ru/museum/poems.html**](http://www.eco-hotel.ru/museum/poems.html) **информация о снегирях**
* [**http://www.torrentino.tv**](http://www.torrentino.tv) **фоновая музыка**