**«В мире загадочных звуков»**

 Что такое звук?

 **Звук** – это вибрация, которая оказывает влияние на любой предмет, живой организм, в том числе и на человеческий.

 В физике известен такой опыт: на лист железа насыпают песок и воздействуют на него разными звуками – песок при этом начинает принимать различные формы, для каждого свои. Почему? Да потому, что каждый звук имеет свои, присущие только ему особенности. Они – то и складывают, как в калейдоскопе, разнообразные узоры. По этим особенностям мы можем отличить один звук от другого и при необходимости узнать, определить, выделить из всего звукового многообразия тот, который для нас важен и необходим в данный момент.

 Умение различать эти особенности, или, как говорят педагоги, свойства звука, составляет основу развития музыкальных способностей. Каковы же загадочные свойства звука?

 Прежде всего, разделим все окружающие нас звуки на две важные группы: звуки шумовые (от слова «шум», «шуметь») и звуки музыкальные (от слова «музыка»). Из музыкальных звуков складывается любая песня, любое музыкальное произведение, любая мелодия. У таких звуков и название особое – *мелодичные.*

Прочтите с детьми стихотворение Е. Королевой.

Все на свете дети знают:

Звуки разные бывают.

Журавлей прощальный клекот,

Самолета громкий ропот.

Гул машины во дворе,

Лай собаки в конуре,

Стук колес и шум станка,

Тихий шелест ветерка.

Это звуки шумовые.

Только есть еще другие:

Не шуршания, не стука –

Музыкальные есть звуки.

 Выполните с детьми следующее задание: рассмотрите рисунки, на которых изображены барабан, дудочка, гармошка, колокольчик, собака, молоток и наковальня, кот, утки; попросите назвать то, что издает шумовые звуки и то, что музыкальные.

**Сила звука и динамический слух.**

 Тихий и громкий звук, конечно, никогда не спутаешь. Если внимательно прислушаться к звучанию человеческой речи, можно заметить, что она богата динамическими оттенками (динамика в переводе с греческого означает силовой, относящийся к силе). Благодаря оттенкам, наша речь становится более красочной. Мы никогда не говорим только громко или только тихо. Одно и тоже слово можно сказать очень громко, умеренно громко, чуть тише, тихо и совсем шепотом, еле слышно. Сила голоса будет зависеть от того, какое значение имеет для нас сказанное, что и кому мы хотели сообщить. Динамические оттенки в музыкальной речи – это своеобразные музыкальные краски, которые, раскрашивая мелодию в разные цвета, заставляют звучать ее более выразительно.

**Сила любого звука составляет одно из важных его свойств, одну из особенностей.**

 В музыке имеются особые обозначения разных по силе звуков. Если вашему ребенку интересно, объясните ему, что громкое звучание называется форте; тихое – пиано; умеренно громкое обозначается словом меццо – форте, а внезапно громко – сфорцандо.

 Кстати, от слияния двух слов: форте и пиано – произошло название клавишного инструмента – фортепиано.

 Итак, для того, чтобы развить у ребенка умение различать разные звуки по силе звука, выполните с ним несколько игровых заданий, поиграйте в специальные, развивающие эту способность игры.

 Об этом в следующей беседе.