#  Улетают журавли

 (Интегрированное занятие)

 **Программное содержание:** учить детей непосредственно, эмоционально вслушиваться в музыкальное произведение: чувствовать печальное настроение улетающих журавлей; развивать способность у детей выражать свои чувства в театрализации, рисунках; учить рисовать птиц с помощью опорных линий; совершенствовать культуру речевого общения детей; воспитывать заботливое отношение к птицам.

 **Демонстрационный материал:** силуэтное изображение 5-6 журавлей, запись песни <Журавли> муз. А. Лившица.

 **Раздаточный материал:** альбомные листы, карандаши цветные, восковые мелки, краски.

 **Ход занятия**

 Воспитатель предлагает послушать песню <Журавли >.

 В: - Вы узнали эту песню? Как она называется? Когда вы слушали эту музыку, вам было весело? Какое чувство она вызвала у вас? (*Радость, веселье или печаль и грусть.)* Кокой можно назвать эту песню? Почему они прощаются с нами? Улетают они по одному или стаями? Кто-нибудь из вас видел, как улетают журавли в тёплые края?

 В: - Летят журавли всегда правильным строем – треугольником. (*Дети выкладывают на полу стройный клин журавлей.)* Первым в треугольнике летит самый сильный, самый мудрый журавль. Почему как вы думаете? Ему труднее всех рассекать воздух. Когда он устанет он, переходит в конец строя своего отряда, а его место занимает другой журавль, со свежими силами (*показать эти действия)*. <Улетают журавли > - так называется рассказ, который я вам сейчас прочитаю.

 *Дети вместе с воспитателем присаживаются на ковёр.*

 Воспитатель читает рассказ <Улетают журавли > И. Соколова –Микитова:

 <В золотые осенние дни собирались к отлёту журавли. Готовясь в далёкий путь, покружили они над рекой, над родным болотом. Собравшись в стройные косяки, потянулись они в дальние тёплые страны. Через леса, через поля, через шумные города высоко в небе летели журавли. В глухом лесу, на краю болота, остановились на отдых. Еще до рассвета проснулись чуткие журавли. Один за другим журавли поднимаются с болта. В этот ранний час в лесу просыпаются птицы, бегают по берегу проворные кулики. Скоро взойдёт над рекой и лесом весёлое солнце. Всё тогда засияет, всё переменится в осеннем тёмном лесу. Высоко поднимутся журавли. С высокого ясного неба услышим их прощальные голоса. До свидания, до свидания, журавли! До радостной встречи весной!>.

 В: - Почему в золотые осенние дни улетают от нас журавли? А могли бы они остаться у нас? Почему нет? Расскажите, как вожак ведёт свою стаю в небе и покажите это с помощью силуэтных изображений журавлей.

 В: - Зачитывает отрывок из рассказа Соколова-Микитова: <В золотые осенние дни собирались к отлёту журавли. Готовясь в далёкий путь, покружили они над рекой над родным болотом. Собравшись в стройные косяки, потянулись они в дальние тёплые страны>.

 В: - Когда вы слушали эти строки, какое чувство у вас было: радости или грусти? Ребята, хотите мы с вами изобразим персонажей этого рассказа? Тогда решайте самостоятельно, кто кем будет: журавлями, рекой, болтом, солнцем, осенними деревьями.

Воспитатель выполняет роль автора, пересказывает текст Соколова-Микитова <Улетают журавли > с творческой интерпретацией.

 - В золотые осенние дни собирались журавли к отлёту.

 Группа детей изображает осенние деревья: ребята расходятся врассыпную по группе, берут в руки настоящие осенние листья или разноцветные носовые платочки, имитируют покачивание веток деревьев, изображают листопад и т. д. Дети-<журавли> вместе со своим <вожаком> выстраиваются клином и, курлыча, начинают кружиться над <рекой> (2-3 детей лежат в линию на ковре). Останавливаются на отдых на краю <болота>: группа детей, сидя, взявшись за руки, изображают болото. Возле <болота> <журавли> засыпают. Только не спят <журавли-часовые> - дети по желанию изображают то спящих журавлей, то журавлей в карауле.

 - Еще до рассвета проснулись чуткие журавли. Один за другим проснулись и полетели.

 *Дети имитируют эти действия.*

 *-* Вот и солнышко взошло в лесу, проснулись птицы, всё во круг засияло.

 Дети <деревья>, стоящие врассыпную, начинаю весело чирикать и, превращаются в куликов, бегают вдоль <реки>, пьют из неё воду. Группа детей с помощью движений изображает солнце, которое медленно поднимается над рекой.

 - Всё засияло вокруг. (*Дети улыбаются, смеются.)* Высоко поднялись журавли, но нам слышны их прощальные голоса: <До свидания, до свидания!>.

 *Дети-<журавли> во главе с <вожаком> имитируют полёт и тихо, грустно произносят прощальные слова.*

 В: - Понравилась вам игра? А хотелось бы вам нарисовать улетающих журавлей? Из ваших рисунков мы составим огромную стаю во главе со своим вожаком – самым мудрым и сильным журавлём.

 Дети свободно рассаживаются за столами. Воспитатель показывает способы изображения летящих птиц. Во время работы звучит песня <Журавли> (муз. А. Лифшица).

 После окончания работы дети выкладывают на полу треугольный строй журавлей. Выбирают <вожака> - самого сильного, мудрого журавля.

 Воспитатель при анализе детских работ обращает внимание детей на выразительность исполнения. Можно спеть песню о журавлях, прочитать стихи.