**Конспект занятия**

**по аппликации из природного материала**

**в подготовительной группе.**

**Тема: Бабочка**

**Программное содержание:**

***Учить детей находить одинаковые листочки, составлять симметричный узор, развивать творческие способности и воображение***

**Материалы и оборудование:** иллюстрации и аппликации с изображением бабочек, выполненных из бумаги, ткани и сухих листьев, засушенные разной формы и размера листочки, половина альбомного листа для фона, клей, кисточка для клея, салфетка.

**Ход занятия**

Дети сидят за столами. Перед ними образцы различных бабочек.

Воспитатель:

Каких насекомых вы знаете?

Воспитатель:

Загадываю загадку «Шевелились у цветка. все 4 лепестка

 Я сорвать его хотел, он вспорхнул и улетел (Бабочка)

Воспитатель: Давайте с вами вспомним теплое лето, хотя вы уже с нетерпением ждете зимы

Воспитатель: посмотрите на образцы и скажите какие части есть у бабочки

Дети: Голова, туловище, 4 крыла, усики.

Воспитатель: Какой формы голова, туловище, крылья

Дети: Круглая голова, овальное туловище

Воспитатель: Сравните крылья и выясните какие из них одинаковы по цвету и форме, узору (верхние и нижние), какая пара крыльев больше по размеру.

Дети: Верхняя пара крыльев больше по размеру, чем нижняя.

Воспитатель*:* А чтобы быть готовы к длинному. интересному делу, давайте подготовим наши пальчики, поиграем.

Пять и пять пошли гулять

Вместе весело играть

Повернулись, улыбнулись

В кулачек вот так свернулись

Вот какие молодцы.

Воспитатель: Предлагаю выбрать листочки, подходящие для изображения головы, туловища(длинный, узкий листочек), каждой пары крыльев, и составить из них на фоне бабочку. Наклейте бабочку на фон, поочередно снимая и намазывая клеем, сначала листочек для головы, туловища, верхних, затем нижних крылышек. Выполняете узор на крылышках. наклеив на них вторым слоем мелкие листочки. Дорисовать фломастером усики.

**Анализ детских работ**

Дети свои работы прикрепляют на полянку и превращаются в бабочек.

Проводится физминутка.

Спал цветок и вдруг проснулся,

Больше спать не захотел,

Шевельнулся, встрепенулся

взвился вверх и улетел.

Во время анализа работ обращаю внимание на подбор одинаковых листьев для каждой пары крыльев, на узор на крыльях. Спрашиваю у детей какая бабочка самая нарядная, почему именно она нравится детям.

Подведя итог занятия, воспитатель благодарит детей*: «* Спасибо за занятие, за работу вашу, за старание.»