**Консультация для воспитателей**

***«Организация воспитательно-образовательного процесса в подготовительной группе дошкольного учреждения в соответствии  с федеральными государственными требованиями»***

В современном дошкольном образовании существовало несколько комплексных программ, на основании которых осуществлялся воспитательно-образовательный процесс в дошкольных учреждениях. На данный момент данные программы не соответствуют федеральным государственным требованиям, которые направлены, прежде всего, на перестроение всего воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении. Это и отмена учебной деятельности, и обновление планирования и перевод его в комплексно-тематический вид, и интеграция образовательных областей, и совершенствование мониторинга. Если ранее в дошкольном учреждении стремились к формированию у детей большего количества знаний, умений, навыков, то современные требования направлены на качественный уровень, на развитие интегративных качеств дошкольника, то теперь педагоги должны стремиться к развитию дошкольника, а не к овладению им большим багажом знаний. Кроме того, сам подход к организации воспитательного процесса должен быть пересмотрен.

На данном этапе авторы комплексных программ приступили к переработке собственных программ в соответствии с федеральными государственными требованиями. Такие программы, как «Успех» Н.Фединой, «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, «Детство» Т.И.Бабаевой, «Истоки» уже представили свои примерные основные общеобразовательные программы. Но примерные основные общеобразовательные программы должны пройти апробацию и получить гриф Министерства образования и науки РФ, что произойдет к 2013 году.

Перед дошкольными учреждениями стоит сложная задача перехода к инновационным формам, основываясь федеральными государственными требованиями и предложенными примерными основными общеобразовательными программами.

Наше дошкольное учреждение работает по «Программе воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой. Переход будет осуществляться по примерной основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (далее – Программа), научными редакторами которой являются доктор психологических наук, профессор Н.Е.Веракса, доктор педагогических наук, профессор Т.С.Комарова.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориенти рующая педагога на его индивидуальные способности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

**Организация воспитательного процесса**

Я хотела бы представить методические рекомендации к организации воспитательного процесса в группе коррекционной направленности (ОНР) для детей 6-7 лет. Стоит обратить внимание, что в этом возрасте завершается дошкольный возраст. В соответствии с федеральными государственными требованиями в данном возрасте возможно проведение учебной деятельности в рамках реализации образовательных областей. Но в данной группе воспитываются дети, которые имеют общее недоразвитие речи и на это необходимо обратить пристальное внимание:

ознакомление с возрастными особенностями детей,

ознакомление с диагнозом психолого-медико-педагогической комиссии,

ознакомление с результатами обследования логопеда.

**Режим дня**

Первоначальным является корректирование режима дня с учетом работы конкретного дошкольного учреждения (контингент детей, климат в регионе, длительность светового дня и т.п.). Примерный режим дня включает:

режимные моменты (утренняя гимнастика, прием пищи и др.);

игровая деятельность;

организованная образовательная деятельность;

прогулка;

самостоятельная деятельность;

совместная деятельность с воспитателем;

чтение художественной литературы.

**Организованная образовательная деятельность**

Воспитатель самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. По действующим нормам СанПиН для детей 6-7 лет планируют не более 14 занятий в неделю продолжительностью не более 30 минут (СанПиН 2.4.1.2660-10).

**Федеральные государственные требования направлены на реализацию следующих образовательных областей:**

«Физическая культура»;

«Здоровье»;

«Безопасность»;

«Социализация»;

«Труд»;

«Познание»;

«Коммуникация»;

«Чтение художественной литературы»;

«Художественное творчество»;

«Музыка»,

Программа предлагает реализовывать данные образовательные области через следующие виды организованной деятельности:

· Познание:

- познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность;

- формирование элементарных математических представлений

· Коммуникация;

· Чтение художественной литературы;

· Художественное творчество:

- рисование;

- лепка;

- аппликация

· Физическая культура;

· Музыка

В коррекционных группах для детей с ОНР необходимо выделять время для совместной деятельности учителя-логопеда с детьми. Учитель-логопед может работать с группами детей, индивидуально в групповом помещении или своем кабинете.

**Комплексно-тематическое планирование**

Опираясь на интеграцию образовательных областей воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель разрабатывают комплексно-тематическое планирование на год.

I этап – определение тем. Одной теме следует уделять от 1-2 недели.

Это может быть планирование:

· по государственным праздникам (День знаний, День народного единства, Новый Год, 23 февраля, 8 марта, День примирения и согласия, 9 мая, 1 июня – День защиты детей);

· сезонным изменениям,

· лексическим темам по плану учителя-логопеда (учитывается тематика по программе учителя-логопеда);

II этап – каждый педагог по разработанным темам определяет содержание своей работы.

Варианты:

- проведение организованной образовательной области «Коммуникация» совместно с логопедом;

- проведение совместной (работают сразу 3 педагога: каждый ведет свое направление – «Коммуникация» - «Художественное творчество» - «Музыка») организованной деятельности по определенной теме;

- проведение организованной образовательной области двумя педагогами: воспитатель – учитель-логопед, итогового мероприятия – музыкальным руководителем.

Педагоги ставят задачи развивающего характера перед собой и детьми и полностью расписывают их в плане.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Развернутое содержание работы | Период | Итог |
| Осень | Расширять знания детей об осени. Продолжить знакомство с профессиями.Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.Закреплять знания и времени года, месяцах, приметах.Расширять представления об изображении осени в произведения искусства.Расширять лексический словарь по темам: «Осень», «Одежда, обувь», «Деревья», «Домашние и дикие животные», «Птицы», «Праздники», «Хлеб, хлебные изделия»Чтение художественной литературы: А.Н.Плещеев «Осень», Ф.И.Тютчев «Листья», А.С.Пушкин «Осень», В.Бианки «Синичкин календарь» (в соответствии с программой)  | 10 – 30 сентября | Развлечение «Осень»Выставка детского творчестваЭкскурсия в паркРазработка проекта «Изменения листвы» |

III этап – на основании комплексно-тематического планирования в течение года педагогами разрабатывается календарное планирование. Необходимо учитывать использование данных тем при проведении игровой, совместной деятельности, прогулок, режимных моментов.

При проведении организованной образовательной деятельности необходимо обратить внимание на формы ее проведения. Развивающее обучение определяет использование бесед, экспериментов, проектной деятельности и направлено на нахождение ответа ребенком самостоятельно. Педагог должен заинтересовать ребенка, привлечь его внимание, подвести его к нахождению правильного ответа самостоятельно.

Особое внимание необходимо обратить внимание на чтение художественной литературы детям. Программа предполагает для детей 6-7 лет длительность чтения с обсуждением до 20-25 минут. В коррекционной группе необходимо привлекать к чтению учителя-логопеда, с целью коррекции, развития связной речи детей.

**Организация предметно-развивающей среды.**

Большое внимание уделяется самостоятельной деятельности ребенка, во время которой он может уединиться, заняться любимым делом или игрой.

Развивающая предметная среда – это система материальных объектов деятельности ребенка, которая в свою очередь моделирует содержание духовного и физического развития ребенка.

Предметно-пространственная среда предполагает понимание ее как совокупности предметов, представляющей собой наглядно воспринимаемую форму существования культуры. Предметно-пространственная среда – составная часть развивающей среды дошкольного детства.

Создание предметной среды необходимо исходить из эргономических требований к жизнедеятельности: антропометрических, физиологических и психологических особенностей. Основные положения личностно-ориентированной модели отражаются в принципах построения предметно-развивающей среды.

**Основные принципы построения развивающей среды**

*Принцип дистанции позиции при взаимодействии.*

Принцип ориентирован на организацию пространства для общения взрослого с ребенком. Известно, что задушевное общение взрослого с ребенком, доверительные беседы ведутся на основе пространственного принципа «глаза в глаза». Такую возможность дает соответствующая организация обстановки в группе, которая позволяет сблизить, уравнять пространственные позиции ребенка и взрослого.

· Использование разновысокой мебели (горки, подиумы, уголки).

*Принцип активности*

Это возможность совместного участия взрослого и ребенка в создании окружающей среды. Окружающая обстановка должна давать возможность разнообразных изменений, легко трансформироваться.

· Использование больших модульных наборов;

· Центры песка и воды;

· Мастерские;

· Использование стен, ширм.

*Принцип стабильности-динамичности*

Ориентирован на создание условий для изменения в соответствии со вкусом, настроением и возможностями. Игровые комнаты для детей каждой

возрастной группы – это зона стабильности:

· Использование сборно-разборной мебели;

· Использование игрушечной мебели;

· Использование емкостей для хранения игрушек;

· Игрушки;

· Мягкие плоскости, подиумы для отдыха.

Желательно, чтобы все игровые блоки имели выход в универсальную игровую зону – это помещение с высокой степенью трансформируемости пространства, с большим разнообразием предметного наполнения, здесь же возможно создание тематических зон (например, мягкая мебель, как часть игровой).

· Использование игрового спортивного оборудования;

· Использование игровых столов сложной конфигурации;

· Мебель-трансформер;

· Использование вертикальных разделителей;

· Кукольный театр;

· Костюмерная;

· Игрушки-заменители.

*Принцип комплексирования и гибкого зонирования*

Реализует возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяет детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. Игровые и тематические зоны или центры (общения, сюжетно-ролевых игр, строительно-конструктивных игр, театральный, изобразительного искусства, развития сенсорики, речи и грамотности, экспериментирования и исследований, спортивный), охватывающие все интересы ребенка;

· Место отдыха;

· Место уединения

*Принцип сочетания привычных и неординарных элементов*

Эстетическая организация среды. Очень часто этот принцип недооценивается. Не секрет, что основную информацию человек получает при помощи зрения. Именно поэтому следует уделять особое внимание визуальному оформлению предметной среды.

*Гендерный принцип*

Реализует возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе нормами.

*Принцип свободы достижения ребенком своего права на игру*

Реализуется в выборе темы, сюжета, необходимых игрушек, места, времени

*Принцип этапности и учета возрастных особенностей*

Отражает те образовательные задачи, которые поэтапно усложняются с его психологическим возрастом, и ориентируется на зону «ближайшего развития».

Для правильной организации самостоятельной деятельности детей необходимо создать развивающую предметную среду, которая предполагает наличие:

· игровых зон;

· зон уединения;

· современных игрушек;

· развивающих игр;

· дидактического и демонстрационного материала;

· материала для продуктивной деятельности;

· атрибутики для творческой деятельности;

· уголков экспериментирования;

· уголка природы;

· логопедического уголка;

· фонотеку, видеотеку;

· спортивного инвентаря и оборудования.

**Организация прогулки.**

Большое внимание в новых условиях работы следует уделить организации прогулки. По действующим нормам СанПиН для детей 6-7 лет предполагается проведение прогулки в течение 4-4,5 часов (СанПиН 2.4.1.2660-10).

Для оптимальной организации прогулки необходимо разделить ее на следующие части:

· беседа, наблюдение;

· индивидуальная работа;

· подвижная игра;

· трудовые поручения;

· спортивные игры и общеразвивающие упражнения

В рамках новых требования тематика прогулки должна соответствовать теме, которая проводится в образовательной деятельности.

Например:

Тема: «Осень»

Беседа: «Перелетные птицы»

Наблюдение: за птицами, которые прилетают на участок

Подвижная игра: «Воробышки и автомобили», «Гуси-лебеди»

Индивидуальная работа:

· закрепление лексической темы «Птицы»;

· закрепление счета (птицы, семена, деревья), составление задач;

· выкладывание птиц из семян или веточек;

· конструирование гнезда из веточек и листьев и т.д.

Спортивные игры:

· игры с лентами (изображение птиц);

· упражнение «Ласточка»;

· прыжки на одной ноге «Цапля» и т.д.

Трудовые поручения: сбор листьев, семян, веточек для птиц.

Таким образом, прогулка становится неотъемлемой частью воспитательного процесса.

**Самостоятельная деятельность, игры.**

Ведущим видом деятельности дошкольника является игра. Игре отводится большее время пребывания ребенка в дошкольном учреждении. Игровые ситуации, формы проведения занятий, различные виды игр в самостоятельной деятельности и на прогулке. Кроме того, федеральные государственные требования предполагают реализацию образовательной области «Социализация», прежде всего, через игру и развитие игровой деятельности детей.

Классификация игр остается прежней:

· сюжетно ролевые игры;

· подвижные игры;

· театрализованные игры;

· дидактические игры

Задачи игровой деятельности:

· развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр;

· развивать инициативу, организаторские способности;

· воспитывать умение действовать в команде.

Дети 6-7 лет, как правило, умеют организовывать игру, распределять роли, придумывать правила, выполнять последовательность, подводить итог (соревновательные и спортивные игры). Задача педагога ненавязчиво контролировать игру, вводить новые элементы, знакомить с новыми играми, разнообразить использование игр в течение дня.

Большое внимание в современном дошкольном воспитании отводится компьютерным играм. Психологи, педагоги спорят о необходимости их введения, целесообразности использования. Но нельзя забывать и того, что мы имеем дело с современными детьми, неотъемлемой частью жизни, которых является телевидение, компьютеры, телефоны. Они свободно владеют разнообразной техникой, быстрее усваивают нововведения. Поэтому компьютерные игры в дошкольном учреждении должны носить обучающий характер. Сложность состоит в том, что не все детские сады имеют такую базу.

Замену им могут составить игрушечные компьютеры, которые не приносят вред здоровью детей, нравятся детям, несут обучающий характер.

Самостоятельная деятельность дошкольника не приводится к проведению игр. Во время самостоятельной деятельности ребенок должен быть предоставлен себе. Одни дети хотят уединиться, другие заниматься творчеством, третьи – спортом. Для уединения в группах должны существовать зоны уединения, релаксации или отдыха. К сожалению, не все дошкольные учреждения могут планировать пространство для организации сенсорной комнаты, комнаты психологической разгрузки. Поэтому не следует «насильно» привлекать ребенка к общим действиям, играм, если он этого не желает. Но стоит обратить внимание на то, что дети с нарушениями речи могут иметь затруднения в общении и из-за этого отстраняться от других. Психологическое состояние ребенка необходимо контролировать педагогам (логопед, воспитатель, психолог) совместно.

**Коррекционная работа.**

В группах для детей с ОНР большое внимание уделяется коррекционной работе. Все педагоги группы должны работать в полном контакте, иметь общий план работы и действий. Маршрут индивидуального развития ребенка разрабатывается педагогом-психологом и учителем-логопедом. Также учитель-логопед разрабатывает план коррекционной работы индивидуально с каждым ребенком и для всей группы. Для коррекционных групп введение федеральных государственных требования привносит только положительный результат. Ими и ранее были введены и комплексно-тематическое планирование и интеграция занятий. Но это носило временный характер. А теперь они могут расширить возможности интеграции. Практически каждый день дети смогут проводить со всеми педагогами, что разнообразит образовательную деятельность.

**План работы педагогов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Логопед | Воспитатель | Муз. руководитель |
| Звуки «А-У»Лексическая тема: «Профессии» | Закрепление звуков в словах, определение местаИгры «Магазин», «Школа»  | Пропевание звуков «А-У»Знакомство с профессией - композитор |

Заключение

В настоящее время педагогам предстоит большая творческая работа. Федеральные государственные требования в корне меняют взгляд, подход, систему работы на дошкольное воспитание. Дошкольное воспитание должно выйти на более качественный уровень. Выпускники должны обладать не только багажом знаний, умений, навыков, но и уметь их применять, искать новые, развивать полученные.

### Возрастные особенности детей 6-7 лет

#### Анатомо-физиологические особенности

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития. В шестилетнем возрасте идет процесс активного созревания организма. Вес ребенка увеличивается в месяц на 200 граммов, рост на 0,5 см, изменяются пропорции тела. В среднем рост 7-летних детей равен 113—122 см, средний вес — 21—25 кг. Области мозга сформированы почти как у взрослого. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника еще неустойчивы. Идет развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму.

#### Развитие личности

Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане. Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются дальнейшие изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития, и именно для последнего возраст шести-семи лет является сензитивным, то есть чувствительным. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. В процессе усвоения нравственных норм формируются сочувствие, заботливость, активное отношение к событиям жизни. Существует тенденция преобладания общественно значимых мотивов над личными. Самооценка ребенка достаточно устойчивая, возможно ее завышение, реже занижение. Дети более объективно оценивают результат деятельности, чем поведения. Ведущей потребностью детей данного возраста является общение (преобладает личностное). Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра. В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дошкольники оказываются способными отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Одной из важнейших особенностей данного возраста являет¬ся проявление произвольности всех психических процессов.

#### Развитие психических процессов

Восприятие продолжает развиваться. Однако и у детей данного возраста могут встречаться ошибки в тех случаях, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков. Внимание. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения. Память. К концу дошкольного периода (6—7 лет) у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить. Можно с уверенностью сказать, что развитие произвольной памяти начинается с того мо¬мента, когда ребенок самостоятельно выделил задачу на запоминание. Желание ребенка запомнить следует всячески поощрять, это залог успешного развития не только памяти, но и других познавательных способностей: восприятия, внимания, мышления, воображения. Появление произвольной памяти способствует развитию культурной (опосредованной) памяти — наиболее продуктивной формы запоминания. Первые шаги этого (бесконечного в идеале) пути обусловлены особенностями запоминаемого материала: яркостью, доступностью, необычностью, наглядностью и т. д. Впоследствии ребенок способен усилить свою память с помощью таких приемов, как классификация, группировка. В этот период психологи и педагоги могут целенаправленно обучать дошкольников приемам классификации и группировки в целях запоминания. Мышление. Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. И здесь обязательно потребуется помощь взрослых, так как известна нелогичность детских рассуждений при сравнении, например, величины и количества предметов. В дошкольном возрасте начинается развитие понятий. Полностью словесно-логическое, понятийное, или абстрактное, мышление формируется к подростковому возрасту. Старший дошкольник может устанавливать причинно-следственные связи, находить решения проблемных ситуаций. Может делать исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивать серию из 6—8 последовательных картинок. Воображение. Старший дошкольный и младший школьный возрасты характеризуются активизацией функции воображения — вначале воссоздающего (позволявшего в более раннем возрасте представлять сказочные образы), а затем и творческого (благодаря которому создается принципиально новый образ). Этот период — сензитивный для развития фантазии. Речь. Продолжают развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как все более богатый словарный запас, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей оказываются хорошо развиты диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

#### Основные компоненты психологической готовности к школе

Начало систематического обучения детей в школе выдвигает целый ряд важных задач. От того, как ребенок подготовлен к школе всем предшествующим дошкольным периодом развития, будут зависеть успешность его адаптации, вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, его психологическое самочувствие. Психологическая готовность к школьному обучению многокомпонентна. Можно выделить несколько параметров психического развития ребенка, наиболее существенно влияющих на успешное обучение в школе.
• Личностная готовность к школе включает формирование у ребенка готовности к принятию новой социальной позиции школьника, имеющего круг важных обязанностей и прав, занимающего иное по сравнению с дошкольниками положение в обществе. Эта готовность выражается в отношении ребенка к школе, учителям и учебной деятельности.
• Мотивационная готовность. Ребенок, готовый к школе, хочет учиться и потому, что у него уже есть потребность занять определенную позицию в обществе людей, а именно позицию, открывающую доступ в мир взрослости (социальный мотив учения), и потому, что у него есть познавательная потребность, которую он не может удовлетворить дома (познавательный мотив учения).
• Интеллектуальная готовность. Под интеллектуальной зрелостью понимают дифференцированное восприятие, концентрацию внимания, аналитическое мышление, выражающееся в способности постижения основных связей между явлениями; возможность логического запоминания, умение воспроизводить образец, а также развитие тонких движений руки и сенсомоторную координацию. Можно сказать, что понимаемая таким образом интеллектуальная зрелость в существенной мере отражает функциональное созревание структур головного мозга.
• Волевая готовность (произвольная сфера) заключается в способности ребенка напряженно трудиться, делая то, что от него требуют учеба, режим школьной жизни.

***Содержание психолого-педагогической работы в подготовительной к школе группе.***

Особенностью организации образовательного процесса в МБДОУ является сочетание фронтальных и индивидуальных форм деятельности. Фронтальные формы используются при ознакомлении с новой информацией, при организации совместной деятельности взрослого и детей по всем продуктивным видам деятельности. Индивидуальные формы работы применяются при закреплении и совершенствовании различных практических навыков.

 Чем младше ребенок, тем менее дифференцированно его развитие. Наиболее эффективно образовательные задачи решаются в том случае, когда педагог целенаправленно использует интегративный подход при организации образовательного процесса.

 В практике детского сада используются разнообразные **формы работы с детьми:**

***Организованная образовательная деятельность***

* + игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-

ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера и др.;

* + просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач, видеофильмов;
	+ чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение,

рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

* создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы

социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

* наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке, сезонные

наблюдения;

* изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской

деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

* проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность,

экспериментирование, конструирование;

* оформление выставок работ народных мастеров, произведений

декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

* викторины, сочинение загадок;
* инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание

стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

* рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок,

иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного и пр.), обсуждение средств выразительности;

* продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация) по замыслу,

по мотивами знакомых произведений, под музыку; рисование, лепка сказочных животных, творческие задания и т.д.;

* слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки,

дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

* подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских

музыкальных инструментов;

* пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата,

артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни, драматизация песни;

* танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-

ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

* физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом

физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

***Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские***

* прогулки за пределы детского сада;
* физкультурные развлечения (1-2 раза в месяц);
* день здоровья (1 раз в квартал);
* тематические досуги;
* музыкальные праздники и развлечения (1 раз в месяц);
* театрализованные представления (1 раз в месяц);
* смотры и конкурсы;
* экскурсии и др.

***Образовательная деятельность при проведении режимных моментов***

* + - *физическое развитие:* комплексы закаливающих процедур

(оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

* + - *социально-личностное развитие:* ситуативные беседы при проведении

режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживании; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

* + - *познавательно-речевое развитие:* создание речевой развивающей среды;

свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

* + - *художественно-эстетическое развитие:* использование музыки в

повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

***Самостоятельная деятельность детей***

* + - * *физическое развитие:* самостоятельные подвижные игры, игры на свежем

воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

* + - * *социально-личностное развитие:* индивидуальные игры, совместные

игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

* + - * *познавательно-речевое развитие:* самостоятельное чтение детьми

коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная деятельность в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

* + - * *художественно-эстетическое развитие:* предоставление детям

возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать, рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы) и т.д.

 Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогами самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики детского сада, от опыта и творческого подхода педагога.

 В детском саду разработан и применяется режим реализации образовательных областей в процессе детской деятельности на неделю*.*

 ***Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей:*** «Физическая культура», «Здоровье», «Социализация», «Труд», «Безопасность», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

**Направление «Физическое развитие»**

***Образовательная область «Здоровье»***

Содержание образовательной области „Здоровье" направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* воспитание культурно гигиенических навыков;
* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

***Образовательная область «Физическая культура»***

Содержание образовательной области „Физическая культура" направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение

следующих специфических задач:

* развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
* накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
* формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Направление «Социально-личностное развитие»**

***Образовательная область «Социализация»***

Содержание образовательной области „Социализация" направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

* развитие игровой деятельности детей;
* приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
* формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

***Образовательная область «Труд»***

Содержание образовательной области „Труд" направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

* развитие трудовой деятельности;
* воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
* формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека».

***Образовательная область «Безопасность»***

Содержание образовательной области „Безопасность» направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего

мира) через решение следующих задач:

* формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
* приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
* передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Направление «Познавательно-речевое развитие»**

***Образовательная область «Познание»***

Содержание образовательной области „Познание" направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

* сенсорное развитие;
* развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
* формирование элементарных математических представлений;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

***Образовательная область «Коммуникация»***

Содержание образовательной области „Коммуникация" направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

* развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
* развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
* практическое овладение воспитанниками нормами речи.

***Образовательная область «Чтение художественной литературы»***

Содержание образовательной области „Чтение художественной литературы" направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении восприятии) книг через решение следующих задач:

* формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
* развитие литературной речи;
* приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Направление «Художественно-эстетическое развитие»**

***Образовательная область «Художественное творчество»***

Содержание образовательной области „Художественное творчество" направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

* развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
* развитие детского творчества;
* приобщение к изобразительному искусству.

***Образовательная область «Музыка»***

Содержание образовательной области „Музыка" направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

* развитие музыкально художественной деятельности;
* приобщение к музыкальному искусству.

**Портрет выпускника ДОУ в соответствии ФГТ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **ФГТ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Интегративные свойства ребёнка** | **Интеграция требований образовательных областей** | **ФГТ. ИНТЕГРАТИВНЫЕ КАЧЕСТВА РЕБЁНКА, ПОРТРЕТ выпускника** |
| У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. | "Физическая культура", "Здоровье", "Познание", "Коммуникация", "Музыка" | физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками |
|   |
| Ребёнок интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, | "Физическая культура", "Здоровье", "Социализация", "Труд", "Познание", "Коммуникация", "Чтение художественной литературы", "Художественное творчество" | любознательный, активный |
| в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. |
| Ребёнок откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. | "Здоровье", "Социализация", "Труд", "Познание", "Чтение художественной литературы", "Художественное творчество", "Музыка" | эмоционально отзывчивый |
|   |
| Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).  | "Физическая культура", "Здоровье", "Безопасность", "Социализация", "Труд", "Познание", "Коммуникация", "Чтение художественной литературы", "Художественное творчество", "Музыка" | овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками |
| Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации. |
| Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен | "Физическая культура", "Здоровье", "Безопасность", "Социализация", "Труд", "Коммуникация", "Чтение художественной литературы", "Музыка" | способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения |
| планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). |
| Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). | "Безопасность", "Социализация", "Труд", "Познание", "Художественное творчество", "Музыка" | способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту |
| Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. |
| Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, | "Здоровье", "Социализация", "Труд", "Познание", "Коммуникация" | имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе |
| его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире. |
| Ребёнок обладает умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. | "Безопасность", "Социализация", "Познание", "Коммуникация", "Чтение художественной литературы", "Художественное творчество", "Музыка" | овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности  |
|  |
| У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения). | "Физическая культура", "Здоровье", "Безопасность", "Социализация", "Труд", "Познание", "Коммуникация", "Чтение художественной литературы", "Художественное творчество", "Музыка" | овладевший необходимыми умениями и навыками |
|  |

***Семинар №2***

***«Организация воспитательно-образовательного***

***процесса в подготовительной к школе группе»***