**Конспект занятия по Цветоведению в 1 классе ФГТ для ДШИ «Путешествие по стране Семицветии»**

**ТЕМА: «Добрая и злая феи».**

**ВИД ЗАНЯТИЯ:** занятие-сказка.

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:** знать и уметь использовать в работе эмоциональные характеристики цвета.

**ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ:**

1. *Образовательная задача:*
* знать качественные и эмоциональные характеристики цвета,
* уметь передавать характер изображения через цвет,
* уметь работать аккуратными кистевыми мазками.
1. *Воспитательная задача:*
* формировать нравственные и эстетические представления, систему взглядов на мир;
* воспитывать любовь к искусству.

*3. Развивающая задача:*

* развивать эмоциональный отклик на произведение искусства;
* умственная деятельность (выполнять операции анализа, синтеза, классификации, способность наблюдать, делать выводы, выделять существенные признаки объектов, цели и способы дея­тельности, выдвигать гипотезы, строить план самостоятельной работы).

**ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ ЗАНЯТИЯ:** сказка о феях, выполнение творческой работы.

**СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ:** средства мультимедиа, репродукции (М.Врубель «Царевна-лебедь», «Демон» «Пан», В.Васнецов «Бой Добрыни со змеем»,»Кощей Бессмертный», «Баба Яга» и т.д., иллюстрации к сказкам И.Билибина).

**ПЛАН ЗАНЯТИЯ:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этап  | Дидактические задачи | Приемы и методы | Показатели реального результата решения задачи | Время (мин.) |
| 1 | Организаця начала занятия | Подготовка детей к работе на занятии  | Метод предъявления учебных требований | Полная готовность кабинета и оборудования, быстрое включение учащихся в деловой ритм. | 1 |
| 2 | Подготовка к основному этапу занятия | Обеспечение мотивации и принятия детьми цели учебно-познавательной деятельности, актуализация опорных знаний и умений | Беседа  | Готовность детей к активной учебно-познавательной деятельности на основе опорных знаний. | 5 |
| 3 | Закрепление знаний и способов действий | Обеспечение усвоения новых знаний и способов действий на уровне применения в измененной ситуации | Самостоятельная творческая работа | Самостоятельное выполнение заданий, требующих применения знаний в знакомой и измененной ситуации. | 10 |
| 4 | Подведение итогов занятия | Дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы | Индуктивный метод, методы поощрения и порицания. | Адекватность самооценки учащегося оценки учителя. Получение учащимися информации о реальных результатах учения. | 3 |

**ХОД ЗАНЯТИЯ:**

**Введение.**

**Руководитель:** посмотрите на эти репродукции, скажите, есть ли у них что-либо общее? – Да, это картины про сказки. Что же мы сегодня будем рисовать? – Сказку. Правильно, но сначала я вам ее расскажу,… хотите послушать?

**1 часть.**

**Сказка:** в одном сказочном царстве жили 2 феи, 2 родныесестры, да такие похожие, что родная мама-волшебница не могла их различить. (Дальше рассказ о разных характера фей – добром и злом, что мешало сказочным жителям). Вопрос: «Как помочь различать одинаковых фей?» Ответ: по-разному раскрасить. Как? – одну злыми цветами (т.е. с добавлением ахроматических цветов), другую – добрыми (светлыми и чистыми)

**2 часть.**

Предлагаю поиграть в загадки: раскрасить фей, не говоря никому, где добрая, где злая, чтобы потом остальные отгадывали (проверка правильности выполнения задания).

**Самостоятельная работа.**

**3 часть.**

**Подведение итогов:**

Делим работы на две части, рассматриваем, определяем характеры и правильность передачи его цветом в рисунке. Разбираем ошибки и их причины.

 Говорю, что на следующем занятии продолжим путешествие по волшебной стране и познакомимся с волшебными цветами.

**Самоанализ учебного занятия** **«Добрая и злая феи».**

**Кружок изобразительного искусства в 1 классе МОУ «СОШ № 32»**

Краткая характеристика прошедшего занятия:

* ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ**:** знать и уметь использовать в работе эмоциональные характеристики цвета., - соответствует возрасту участников кружка, им интересна, в ходе занятия была достигнута.дети правильно передали характер изображаемых героев через цвет.
* психологическая атмосфера занятия была положительной: дети работали с удовольствием, на эмоциональном подъеме, часто использовался руководителем метод словесного поощрения;
* объем содержания учебного материала соответствует организации деятельности учащихся, а так же обучающим, воспитательным, развивающим задачам;
* дети учебный материал усвоили, характер рисунков соответствует предъявленным требованиям;
* на занятии применялись методы беседы, игровые моменты, методы словесного поощрения детей, метод показа отдельных приемов работы; их использование было эффективным;
* дети на занятии были активными, доброжелательными, самостоятельными в решении творческих задач, помогали друг другу.