Рабочая программа для 9 класса вечерней школы

 **Пояснительная записка**

Рабоча программа составлена на основе Федерального компонента государственного стан­дарта общего образования, Примерной программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку к учебному комплексу под редакцией В.В.Бабайцевой для 5-9 классов я.Авторы программы Ю.С.Пичугов, А.Ю.Купалова, А.П. Еремеева и др. // Программно-методические материалы. Русский язык. 5-9 классы. / Сост.Л.М Рыбченкова. – М.: Дрофа, 2009. и в соответствии с региональным базисным учебным планом для вечерних (сменных ) общеобразовательных учреждений Белгородской области. В 9 классе обучение ведется по индивидуальному учебному плану, на изучение русского языка отводится 3,6 академического часа в год, из расчета 1/3 академического часа в неделю. Поэтому учебный материал сокращен.

 **Цели и задачи Рабочей программы в области формирования системы знаний, умений**

Русский язык является важнейшей частью на­циональной культуры русского народа. Как учеб­ная дисциплина он имеет первостепенное значение, так как является не только предметом изучения, но и важнейшим средством познания других наук, средством интеллектуального, духовного, эстетиче­ского развития учащихся.

**Основные цели** преподавания русского языка в 9 классе состоят в следующем:

* формирование у учащихся языковой интуиции;
* приобретение и систематизация знаний о родном языке;
* овладение функциональной грамотностью;
* расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся;
* овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов различных видов;
* овладение орфографией и пунктуацией;
* формирование через знания о русском языке как науке, о методах этой науки, о выдающихся ученых-лингвистах;
* формирование знаний об истории языка и его месте среди других языков мира.

Эти цели обусловливают следующие **задачи:**

* дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся яв­лении, о месте русского языка в современном ми­ре, о его богатстве и выразительности;
* обеспе­чить усвоение определенного круга знаний из облас­ти фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лек­сики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также фор­мирование умений применять эти знания на прак­тике
* развивать речь учащихся: обогащать их актив­ный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию уме­ний и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
* формировать и совершенствовать орфографиче­ские и пунктуационные умения и навыки.

**Название учебно-методического комплекта, используемого для достижения поставленной цели в соответствии с образовательной программой учреждения**

1. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория 5-9 класс.- М.: Дрофа, 2010
2. Русский язык. Практика. 9 класс,/ Под ред. Пичугова Ю.С. - М.: Дрофа, 2010
3. Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи. 9 класс. - М.: Дрофа, 2010

 Количество учебных консультаций , на которое рассчитана Рабочая программа- 3,6 в т.ч. количество консультаций для проведения зачетов-2,

контрольных работ -2,

уроков развития речи - 7.

 Основной формой учебной деятельности при обучении в вечерней школе с заочной формой обучения является самостоятельная работа учащихся и консультации учителя. Годовая оценка выставляется на основании зачетов по данному предмету , контрольных и самостоятельных работ.

 Форма организации учебного процесса-консультации, преобладающие формы текущего контроля знаний, умений, навыков (в соответствии с Положением о текущем контроле учащихся в образовательном учреждении)- тестирование, сочинение и зачет.

**Система оценивания** достижений учащихся включает в себя оценивание контрольных, самостоятельных, практических работ, тестовых заданий, сочинений, устных ответов учащихся. В связи с этим учащимся будет предложен ряд контрольных, самостоятельных, практических работ, написание сочинений.

**Основным видом контроля** являются работа по форме ГИА, сочинение, тестирование.

**Формами контроля**, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения, сочинения разнообразных жанров, тесты, контрольные работы в форме ГИА.

 **Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате изучения русского языка в 9 классе учащийся должен

***знать:***

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Рос­сийской Федерации и средства межнационального общения;
* основные признаки научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи, языка художественной литературы;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета;

***уметь:***

**речевая деятельность:**

***аудирование:***

* фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;
* формулировать вопросы по содержанию текста;
* замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

***чтение:***

* понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
* составлять конспект прочитанного текста;
* оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
* прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического текста;

***говорение:***

* создавать устные монологические высказываниями: актуальные социально-культурные, нрав­ственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
* знать основные нормы построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изло­жения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
* строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

***письмо:***

* знать основные нормы построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последова­тельность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тек­сте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
* писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
* вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждения, описания, повествования);
* писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
* составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи);
* совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказыва­ния, речевые недочеты и грамматические ошибки;
* текст:
* проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль,
тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

**фонетика и орфоэпия:**

* правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
* анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпи­ческих норм;

**морфемика и словообразование:**

* владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к мор­фемной структуре;
* толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязыч­ными элементами типа *-ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН* и т.п.);
* пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
* опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов.

**лексикология и фразеология:**

* разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, пра­вильно их определять;
* пользоваться разными видами толковых словарей;
* верно использовать термины в текстах научного стиля;
* оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
* проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразитель­но-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

**морфология:**

* распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
* правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
* определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
* опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

**орфография:**

* применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
* пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
* проводить орфографический анализ текста;

**синтаксис и пунктуация:**

* различать изученные виды простых и сложных предложений;
* интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
* составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предло­жения по заданным схемам;
* уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
* правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
* проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
* устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
* использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
* применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;
* строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
* самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
* проводить пунктуационный анализ текста;
* аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Содержание занятия | Часы учебного времени | Плановые сроки похождения | Фактически | Примечание |
|  | **Зачетный** **раздел** №1 |  |  |  |  |
|  | Вводный урок о русском языке. Основные формы су­ществова­ния нацио­нального русского языка | 0,1 |  |  |  |
|  | **Повторение изученного в 5-8 классах**  |  |  |  |  |
|  | Повторение грамматики, орфографии и пунктуации | 0,1 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **Сложное предложение**  |  |  |  |  |
|  | **Сложносочинённое предложение**  |  |  |  |  |
|  | Понятие осложномпредложе­нии. Слож­ное предло­жение как единица синтаксиса. Основные виды слож­ных предло­женийПонятие о сложносочи­ненном предложе­нии. Строе­ние ССП, средства связи частей ССП, смы­словые от­ношения между час­тями ССП |  |  |  |  |
|  | 0,1 |  |  |  |
|  | Смысловые отношения между час­тями ССП и способы их выражения | 0,1 |  |  |  |
|  | Знаки пре­пинания в ССП с об­щим второ­степенным членомСинтаксиче­ский и пунктуационный разбор ССП. Знаки пре­пинания в ССП |  |  |  |  |
|  | 0,1 |  |  |  |
|  | **Р/Р** Описа­ние по воображению и памяти | 0,1 |  |  |  |
|  | Контрольная работа в формеГИА |  |  |  |  |
|  | 0,1 |  |  |  |
|  | **Зачет №1** |  |  |  |  |
|  | Зачетный раздел №2 |  |  |  |  |
|  | **Сложноподчинённое предложение**  |  |  |  |  |
|  | Понятие осложноподчиненном предложенииСтрое­ние СПП, средства связи его частейАнализ письменных работ |  |  |  |  |
|  | 0,1 |  |  |  |
|  | Роль указа­тельных слов. Осо­бенности присоедине­ния прида­точных предложе­ний к глав­номуСПП с не­сколькимипридаточ­ными. Знаки препинания в нихВиды прида­точных предложе­ний |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 0,1 |  |  |  |
|  | **Р/Р**Публицистический стиль речи. Воспо­минание о книге. Ре­цензия на книгуПридаточ­ные подлежащные. Придаточ­ные сказуемные |  |  |  |  |
|  | 0,1 |  |  |  |
|  | Придаточ­ные опреде­лительныеПридаточ­ные опреде­лительныеПридаточ­ные допол­нительные |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 0,1 |  |  |  |
|  | **Р/Р** Научный и официаль­но-деловой стиль речи | 0,1 |  |  |  |
|  | Придаточ­ные обстоя­тельствен­ныеПридаточ­ные обстоя­тельствен­ные |  |  |  |  |
|  | 0,1 |  |  |  |
|  | Зачет № 2  |  |  |  |  |
|  | Зачетный раздел №3 |  |  |  |  |
|  | **Бессоюзное сложное предложение. СП с разными видами связи**  |  |  |  |  |
|  | Понятие о бессоюзном сложном Предложе­нии. Инто­нация в БСП. Запя­тая и. точка с запятой в них | 0,1 |  |  |  |
|  | Тире в бес­союзном сложном предложе­нииДвоеточие в бессоюзном сложном Предложе­нии |  |  |  |  |
|  | 0,1 |  |  |  |
|  | **Р/Р** Порт­ретный очерк | 0,1 |  |  |  |
|  | Систематизация и обобщение изученного по теме «Бессоюз­ное сложное предложе­ние» | 0,1 |  |  |  |
|  | **Сложные предложения с разными видами связи**  |  |  |  |  |
|  | Сложные предложе­ния с раз­ными вида­ми связи | 0,1 |  |  |  |
|  | Знаки препи­нания в слож­ных предло­жениях с раз­личными ви­дами связиЗнаки препи­нания в слож­ных предложениях с раз­личными ви­дами связи |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | Контрольная работа | 0,2 |  |  |  |
|  | Зачет №3 |  |  |  |  |
|  | Зачетный раздел №4 |  |  |  |  |
|  | **Р/Р**Стили речи |  |  |  |  |
|  | **Предложения с чужой речью**  |  |  |  |  |
|  | Способыпередачи чужой речи. Раздели­тельные и выдели­тельные знаки пре­пинания в предложе­ниях с пря­мой речью | 0,1 |  |  |  |
|  | Предложе­ния с пря­мой речью | 0,1 |  |  |  |
|  | Предложе­ния с кос­венной ре­чью. Замена прямой речи косвенной | 0,1 |  |  |  |
|  | Цитаты. Способы цитирова­ния. Знаки препинания при цитиро­вании | 0,1 |  |  |  |
|  | **P/P**Изложе­ние с эле­ментами со­чинения | 0,1 |  |  |  |
|  | **Общие сведения о языке**  |  |  |  |  |
|  | Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление | 0,1 |  |  |  |
|  | Русский язык в современном мире | 0,1 |  |  |  |
|  | **Обобщение и систематизация изученного в 5-9 классах**  |  |  |  |  |
|  | Фонетика. Графика. Орогра­фия. Орфо­эпия | 0,1 |  |  |  |
|  | Морфемика и словообразование | 0,1 |  |  |  |
|  | Лексика и фразеология | 0,1 |  |  |  |
|  | Морфология и синтаксис | 0,1 |  |  |  |
|  | **Р/Р** Изложе­ние с эле­ментами со­чинения | 0,2 |  |  |  |
|  | Зачет №4. Итоговый тест |  |  |  |  |
| 35-36 | Резервный урок | 0,1 |  |  |  |

 |

 **ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ**

 ***для учителя:***

1.А.Ю.Купалова , Т.М.Пахнова «Поурочное планирование к учебному комплексу под редакцией Бабайцевой. 5-9 классы»

2.Н.В.Егорова «Поурочные разработки по русскому языку. 9 класс.

3.Д.Э.Розенталь «.Лексика и стилистика.» «Орфография и морфология». «Синтаксис и пунктуация». «Оникс»2010г.

4.А.Ю.Купалова. «Изучение синтаксиса и пунктуации в школе». «Дрофа»2007г

5.С.И.Райский. «Работа над речевыми ошибками в изложениях и сочинениях»

6.О.В.Григоренко. «Нормы русского литературного языка». Воронеж 2005гВалгина Н.С., Трудные вопросы пунктуации. – М., 1983.

7.Голуб И. Б. Основы культуры речи / И. Б. Голуб. - М.: Просвещение, 2005.

8.ЕГЭ-2009. Русский язык. Тренировочные задания/ И.П.Цыбулько и др. – М., 2009.

9.Иванова В.Ф., Трудные вопросы орфографии. – М., 1982.

10.Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М.С. Изложения: тексты с лингвистическим анализом. – М., 1994.

11.Костяева Т. А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку: 9 кл.: Пособие для учителя / Т. А. Костяева. - М.: Просвещение, 2001

12.Львова С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8-9 кл.: Пособие для учителя / С. И. Львова. - М.: Мнемозина, 2003.

13.Николина Н. А. Обучение русскому языку в 9 классе / Н. А. Николина, К. И. Мишина, В. А. Федорова. - М.: Просвещение, 2005.

14.Пучкова Л. И. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: Грамматика. Речь / Л. И. Пучкова, Ю. М. Гостева. - М.: Просвещение, 20044.   Текучева И. В.   Русский   язык:   Контрольные   и   проверочные   работы:   9   кл. / И. В. Текучева. - М.: Астрель, 2002.

15.Сенина Н. А. Русский язык: 9 класс. Итоговая аттестация-2007 год: Предпрофильная подготовка / Н. А. Сенина, Т. А. Петрова. - Ростов н/Д: Легион, 2006

16.Тростенцова Л. А.   Обучение  русскому  языку  в  9  классе / Л. А. Тростенцова.  -М.: Просвещение, 2004.

17.Угроватова Т. Ю.  Русский язык: 9 класс / Т. Ю. Угроватова. - М.:  Просвещение, 2005.

18.Цыбулько И. П. Единый государственный экзамен: Русский язык: Методика подго товки / И. П. Цыбулько. - М.: Просвещение, 2006.

***Мультимедийные пособия****.*

«Фраза». Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.

1-С Репетитор «Русский язык». Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.

Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»

Уроки русского языка Кирилла и Мефодия, 9 класс.

**Оборудование и приборы**

***Дидактический материал.***

Тексты контрольных и самостоятельных работ, тесты.

Раздаточный материал (карточки)