**Отчет**

**о реализации социального проекта**

**«Слово – энергетическое оружие»,**

**подготовленного преподавателем русского языка**

 **и литературы ГБОУ СПО ГСТ КК**

**Лучко Ириной Валентиновной**

Данный проект подготовлен и реализован совместно с учащимися группы № 90. Целью и задачами проекта являлось воспитание культуры речевого поведения среди подрастающего поколения и создание положительной энергетики между учащимися в техникуме. Актуальность данного проекта в том, что в последнее десятилетие культура речи находится на очень низком уровне: люди не могут ясно излагать свои мысли, а сквернословит каждый второй россиянин. Ответом на эту проблемную ситуацию стал проект «Слово – энергетическое оружие».

В рамках проекта были проведены следующие мероприятия:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Мероприятия  | Место проведения, ответственные |
| 1 | Социологический опрос учащихся 1 курса «Используешь ли ты в речи нецензурные выражения?» | ГБОУ СПО ГСТ КК, учащиеся группа №90, Лучко И.В. |
| 2 | Беседа «История некоторых хорошо знакомых слов» | ГБОУ СПО ГСТ КК, учащиеся группа №90, Лучко И.В. |
| 3 | Конкурс стенгазет, плакатов и т.п. «Как мы говорим»» | ГБОУ СПО ГСТ КК, учащиеся группа №90, Лучко И.В. |
| 4 | Составление и распространение словаря вежливых слов | ГБОУ СПО ГСТ КК, учащиеся группа №90, Лучко И.В. |
| 5 | Написание статьи в газету «Вестник ГСТ» «Язык мой – друг мой» | ГБОУ СПО ГСТ КК, учащиеся группа №90, Лучко И.В. |
| 6 | Конкурс проектов « Могущество слова», «Слово – энергетическое оружие» | ГБОУ СПО ГСТ КК, учащиеся группа №90, Лучко И.В. |
| 7 | Конкурс чтецов о русском языке | ГБОУ СПО ГСТ КК, учащиеся группа №90, Лучко И.В. |
| 8 | Конкурс «Люби и знай родной язык» | ГБОУ СПО ГСТ КК, учащиеся группа №90, Лучко И.В. |

Мероприятия проекта «Слово – энергетическое оружие» были проведены с привлечением всех групп ГБОУ СПО ГСТ и нацелены на сохранение чистоты языка – важнейшей проблеме современности.

Государственное бюджетное образовательное учреждение

среднего профессионального образования

«Гулькевичский строительный техникум»

 Краснодарского края

**СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ**

**«СЛОВО – ЭНЕРГЕТИЧЕСКОЕ ОРУЖИЕ»**

**ПОДГОТОВИЛИ:**

**Учащиеся группы № 90**

**ГБОУ СПО ГСТ КК**

**РУКОВОДИТЕЛЬ:**

**преподаватель русского языка**

**и литературы Лучко Ирина**

**Валентиновна**

**2011-2012 учебный год**

**Проект**

**«Слово - энергетическое оружие»**

1.Подготовительная работа проводится учащимися:

- статья в газету «Вестник ГСТ»;

- стенгазеты;

- листовки;

- стихи;

- словарь вежливых слов.

2.Словарная работа:

***Социальный, -ая, -ое.***

Общественный, относящийся к жизни людей и их отношениям в обществе. *Социальная среда. Социальное положение*

***Проект, -а,м***

1. Предварительный текст какого-нибудь документа. *План урока.*
2. Замысел, план. *Заманчивый проект*

**План проекта:**

1. Исследование «Как мы говорим».
2. Патруль: кто создает негативную энерге­тику в техникуме?
3. Выпуск «Словаря вежливых слов».
4. Советы создания гармоничной энергетики посредством слова.
5. Выпуск стенгазет, памяток.

**Проблема:** В последнее десятилетие культу­раречи находится на очень низком уровне: люди оказались не­способны ясно и вразумительно излагать свои мысли. Создается такое впечатление, что сквернословит чуть ли не каждый второй россиянин. На нас хлынула лавина бранных слов... Как сказал великий русский просветитель академик Д. С. Лихачев, «общая деградация нас как нации сказалась на языке прежде всего». Язык улицы - брань, матерные слова - теперь не редкость и в литературных произведениях, и в публичных выступлениях.Сохранение чистоты нашего родного языка - важнейшей проблеме современности.

**Цели:**

1. Выяснить разные точки зрения на употребление в со­временном языке нецензурных выражений;
2. Предупредить упот­ребление учащимися бранных слов, мата;
3. Воспитывать культуру речевого поведения во время дискуссии; стимулировать речевую активность; прививать любовь к русскому языку;
4. Создание положительной энергетики между учащимися в техникуме. Слово тоже поступок. Больше положи­тельных поступков!

**Методы работы над социальным проектом**

***Первый этап.*** Подготовка учащихся к работе над проектом.

***Второй этап.*** Выбор проблемы.

***Третий этап.*** Сбор информации.

***Четвертый этап.*** Разработка собственного варианта решения проблемы.

***Пятый этап.*** Реализация плана действия ко­манды учащихся.

***Шестой этап.*** Подготовка к защите проекта.

***Седьмой этап.*** Презентация проекта.

 ***Восьмой этап.*** Рефлексия.

**Эпиграфы к проекту**

«Если бесстыдство быта (брань) переходит в язык, то бесстыдство языка создает ту среду, в которой бесстыдство уже привычное дело».

Д. С. Лихачев

В борьбе идей позволительна рез­кость суждений, но вполне не дозво­лительна грубость выражения.

*Г. В. Плеханов*

Важнейший способ узнать челове­ка - прислушаться к тому, как он го­ворит... Язык человека - это его ми­ровоззрение и его поведение, как го­ворит, так, следовательно, и думает.

*Д. С. Лихачев*

**Сквернословие**

В словаре В. И. Даля сказано: ***«Скверна -****мерзость, гадость, пакость, все гнусное, противное, отвратительное, нечистота, грязь и гниль, тление, мертвечина, смрад, вонь, нравственное растление; все бого­противное»*

 **Социологический опрос учащихся 1 курса**

Используют в речи Не используют в речи

нецензурные выражения нецензурные выражения

Группа № 87

 19% 81%

Группа № 88

 64% 36%

Группа № 89

 92% 8%

 Группа № 90

 55% 45%

**Беседа**

**Из глубины веков (история некоторых хорошо знакомых слов)**

Полторы тысячи лет назад гунны принесли на Русь искусство выплавлять и ковать железо. Тогда и возникло слово «бронь» - доспехи. От него образовалось «брань», означающая «сражение».

Возник и термин для слов и выражений, которые употреблялись на поле брани, - «бранные слова»,или «брань». Они служили вызовом, выражением презрения к противнику. Употреблять их в повседневной жизни считалось грехом. Этих слов было мало, в основном, они заимствованные. (Само слово «ругань» произошло от латинского «ringor» - разевать рот). Исконно русские ругательства - «собака», «окаянный», «поганый». К сожалению, сдер­жанность и целомудрие наших предков не было унаследовано нынешним поколением.

В современном разговорном языке по самым скромным под­счетам существует около 5 тысяч ругательных слов. Мы часто употребляем их в речи, порой не зная ни истинного смысла, ни истории возникновения. Вот некоторые из них.

*Балбес -* одно из самых, на наш взгляд, безобидных руга­тельств. А образовалось оно из двух слов: Баал (или Ваал) и бес. *Ваал -* это древнее языческое божество, которое изображали с головой быка и телом человека. Позднее христианство боролось с языческим культом Ваала, превратив его в воплощение зла, то есть в дьявола с рогами. В русском и европейских языках имеется много слов, имеющих отрицательное значение, с кор­нями -бол-, -бал-, -вол-, -вал- *(балда, болван, дьявол, валькирия, волшебник, волхв, Воланд и известный всем детям легендарный злой дух из Гарри Поттера Волан-де-Морт).*

***Гад*** *(гадина) -* это слово, а впоследствии ругательство при­шло к нам от древних семитов. У них существовал бог Гад, ко­торого изображали в виде змея. В период борьбы с язычеством Гад был отождествлен с дьяволом (в Библии он предстал змеем-искусителем, из-за которого Адама и Еву Бог изгнал из Рая).

*Сволочь* стало ругательством только с XVII века, а в период Средневековья это была должность при дворе русских князей (слово принадлежало к мужскому роду и писалось без мягкого знака). Так называли таможенника и налогового инспектора в од­ном лице. Слово произошло от глагола *волочить.* Если какой-нибудь купец на рынке нарушал таможенный кодекс, то его во­лочили на княжеский двор, чтобы там наказать. Коммерсантам это не нравилось, поэтому слово приобрело ругательный смысл.

Слово *стерва* по одной из версий произошло от имени рим­ского консула Тулия Секты Стервы, который имел привычку приглашать римлян на великолепные зрелища, а когда зрители собирались, им объявляли об отмене представления ввиду дурных предзнаменований или по техническим причинам.

***Хам*** *-* сейчас так называют грубиянов. Согласно же Библии, Хам был старшим сыном Ноя, построившего знаменитый Ноев ковчег. Хам отличался буйством и непочтительностью. Когда однажды его отец выпил слишком много вина и уснул голым, Хам посмеялся над ним и сообщил своим братьям, чтобы те по­любовались пикантным зрелищем. Однако братья взяли покры­вало и прикрыли наготу его. Когда Ной проснулся и узнал об этом, он изгнал Хама со всем его семейством в Египет. Соглас­но легенде, Хам стал родоначальником народов Северной Афри­ки. Однако в последнее время все чаще кажется, что его потомки, хамы, заполонили всю Россию.

**Заключительное мероприятие - дискуссия**

**«Слово - энергетическое оружие»**

Важнейший способ узнать челове­ка - прислушаться к тому, как он го­ворит... Язык человека - это его ми­ровоззрение и его поведение, как го­ворит, так, следовательно, и думает.

*Д. С. Лихачев*

**Цели:** выяснить разные точки зрения на употребление в со­временном языке нецензурных выражений; предупреждать упот­ребление учащимися бранных слов, мата; воспитывать культуру речевого поведения во время дискуссии; стимулировать речевую активность; прививать любовь к русскому языку.

Оборудование: выставка книг по культуре речи, стенгазе­та «Слово - энергетическое оружие», презентация, стихи о слове.

**Ход дискуссии**

**I. Чтение стихотворений учащимися.**

1-й ученик.

Есть слова - словно раны, слова - словно суд, -

С ними в плен не сдаются и в плен не берут.

Словом можно убить, словом можно спасти,

Словом можно полки за собой повести.

 Словом можно продать, и предать, и купить,

 Слово можно в разящий свинец перелить.

*В. Шефнер*

2-й ученик.

Есть слова пострашнее, чем порох,

Чем снаряд над окопными рвами.

*Я* советую людям при ссорах

Осторожнее быть со словами.

Мир устроен на этой основе

И достаточно, в общем, серьёзно:

 О любом опрометчивом слове

Пожалеете рано иль поздно.

 Вы к словам проявляйте терпенье,

Не берите в расчёт кривотолков.

Ведь от них остаются раненья,

 Как от мелких, но острых осколков.

*М. Матусовский*

**II. Дискуссия о бранных словах.**

Учитель. Сегодня мы поговорим о важнейшей проблеме современности - о сохранении чистоты нашего родного языка. Мы постараемся рассмотреть различные точки зрения на данную проблему.

Я представляю вам группы учащихся. Первая группа - «За­щитники нормы», вторая группа - «Противники нормы». Предла­гаю высказаться каждой группе участников по данному вопросу.

1-й защитник нормы. В последнее десятилетие культу­раречи находится на очень низком уровне: люди оказались не­способны ясно и вразумительно излагать свои мысли. Создается такое впечатление, что сквернословит чуть ли не каждый второй россиянин. На нас хлынула лавина бранных слов... Как сказал великий русский просветитель академик Д. С. Лихачев, «общая деградация нас как нации сказалась на языке прежде всего». Язык улицы - брань, матерные слова - теперь не редкость и в литературных произведениях, и в публичных выступлениях. Об этом с болью говорил Дмитрий Сергеевич: «Если бесстыдст­во быта (брань) переходит в язык, то бесстыдство языка создает ту среду, в которой бесстыдство уже привычное дело».

1-й противник нормы. Сначала напомним присутст­вующим, что такое норма, чтобы было ясно, против чего мы протестуем. *Норма -* это один из многих вариантов языковой единицы, который исторически принят обществом как единст­венно правильный. Почему же все должны выбирать одинаково и сводить языковое разнообразие к унылой правильности? Каж­дый имеет право на свое мнение. Пусть говорит так, как ему лично нравится (мы все равно поймем друг друга, ведь эти вари­анты запрограммировал наш родной язык).

Учитель. Итак, позиция противников нормы ясна: они за разнообразие. Может, согласимся?

2-й защитник нормы. Нет, не согласимся.

*(Сообщения учащихся о происхождении слова «брань» и дру­гих бранных выражений - см.проект*Беседа «Из глубины веков»)

2-й противник нормы. Выругавшись, человек рассла­бился, выплеснул наболевшее, а значит, близко его успокоение.

3-й защитник нормы. Да, расслабление необходимо человеку. Расслабление, успокоение ищите в другом: в работе, в друзьях, в спорте, в музыке.

3-й противник нормы.А почему человек должен искать расслабления именно в музыке, спорте? У нас свободная страна. И у каждого человека есть право выбора, как ему расслабляться Какое же расслабление в работе? На работе мы напряжены! И почему мы должны все время контролировать себя и сдержи­ваться? Так и до инфаркта недалеко! Ведь это постоянное напря­жение! Здоровья не хватит!

4-й защитник нормы. Человек, как часть Космоса, жи­вет такой же жизнью, как и Космос. Например, он является ис­точником энергии. И слово человека - тоже энергия. Эта энер­гия распространяется в пространстве, Космосе. Если слово хоро­шее - доброй энергией насыщается пространство, и она кому-то помогает. Если слово нецензурное, грязное, оно засоряет про­странство. Человек может заболеть, соприкоснувшись с этой энергией.

Разновидностью нелитературной речи стал *молодежный жаргон - сленг,* отражающий стремление молодежи противо­поставить себя взрослым. Молодежный сленг в основном отли­чается эмоциональной лексикой.

Никто, кроме современного человека, не привнес в русский язык столько «прекрасного». Вдумайтесь в эти слова: «Прока­тить шнобелем по асфальту! Сморчок, отвянь!». Причем актив­ны и взрослые. Папа в ответ на вопрос: «Что смеешься?» - отве­тит: «Фишку поймал!», а мама: «Фильтруй базар!». А нынешний малолетка на любое замечание взрослых ответит: «Батон на уши не кроши!». А каким видит человек себя?! «Шнобель» вместо носа, «лупы» вместо глаз, «грабли» вместо рук, а там, где рот, вообще «хлеборезка». Это уже не человек, а помесь какая-то пу­гала с роботом! А может быть, лучше так:

Ты помнишь, как из тьмы былого,

Едва укутана в атлас,

С портрета Рокотова снова

С^мотрела Струйская на нас?

Ее глаза - как два тумана,

Полуулыбка, полуплач,

Ее глаза - как два обмана,

Покрыты мглою неудач. Соединенье двух загадок, Полувосторг, полуиспуг, Безумной нежности припадок,

Предвосхищенье смертных мук...

*Н. Заболоцкий*

4-й противник нормы. Время идет вперед. Старина сейчас уже никого не интересует. Вы часто слышите, чтобы кто-то разговаривал стихами? Да такого человека поднимут на смех, будут показывать на него пальцем, примут за «шизика» или «бо­таника». Он нигде не найдет себе друзей, будет одиноким, а это в итоге приведет к психическим сдвигам, проблемам со здо­ровьем. И где же радость и здоровье, о которых вы так распро­странялись?

5-й защитник нормы. Нет, не надо постоянно говорить стихами, но есть острая необходимость говорить красивым ли­тературным языком при условии, что вы собираетесь достичь в жизни каких-нибудь успехов. Да, если ваш жизненный мак­симум - профессия дворника или сторожа в провинциальном городке, вам необязательно отлично владеть литературной ре­чью. Но если вы собираетесь возглавить крупную компанию, стать видным политиком или спортсменом, работать диктором на Центральном телевидении - тогда извольте знать «великий и могучий» русский язык.

6-й противник нормы. Некоторые политики тоже упот­ребляют сленг в своей речи. Например, В. В. Жириновский.

6-й защитник нормы. В. В. Жириновский - образован­ный человек с двумя высшими образованиями и научной степе­нью. Не зная литературного языка, он никогда бы их не получил. Жириновский просто создал себе хулиганский имидж для того, чтобы на него смотрели. Он шоумен. Грамотный человек должен это понимать.

7-й противник нормы. Хорошо, вы нас убедили. Нас не устраивает быть дворниками и сторожами. У нас тоже есть свои жизненные приоритеты. А как быть с теми, кто сквернословит?

7-й защитник нормы. Мел, конечно, не можем исправить общество в целом, но пресечь сквернословие в семье, в группе можно. Есть люди, к которым грязь как бы не пристает, всегда найдется кто-то, на кого можно опереться, с кем вместе можно было бы противостоять злу.

*Эвфемизмы -* нейтральные выражения, заменяющие грубое и непристойное. Они помогут избежать конфликтов, неудач, ус­тановить отношения, проявить уважение.

Можно сказать «пудрить мозги», а можно - «вводить в за­блуждение»; вместо «жирный» - «полный», вместо «сдохнуть» -«умереть».

Учитель. Сегодня мы все чаще слышим о том, что язык болен. Давайте попробуем определить болезни языка.

*(Идет обсуждение в группах и выступление их представи­телей.)*

*В результате дискуссии на экране появляются следующие записи:*

*Болезни языка:*

* засилье жаргона;
* скудность, однообразие лексики;
* в разговорной речи приветствуется сквернословие, матерщина;
* очень часто речь журналистов, дикторов, то есть тех, кого
раньше принимали за образец, оставляет желать лучшего;
* иногда встречается неоправданное употребление иностранных слов.

Таким образом, речь засоряется и огрубляется.

Учитель. На ваш взгляд, каковы причины этих болезней? *(Обсуждение в группе.)*

* Отсутствие запретов или хотя бы критики со стороны мно­гих взрослых при употреблении ненормативной лексики вызы­вает уверенность в правильности словоупотребления;
* бедность словаря подростков объясняется и тем, что уча­щиеся часто пассивны на уроках и ведущая роль на уроке при­надлежит учителю;
* в век компьютеризации не проявляется интерес к классиче­ской литературе и искусству.

Учитель. А сейчас обратимся к одному слову.

*Стыд* - одно из самых тонких, деликатных и вместе с тем жизненно необходимых качеств. Человек должен стыдиться и много стыдиться, если он человек. Но мы поговорим о стыде перед словом.

Итак, давайте попробуем ответить на несколько моих вопросов:

* Что такое сквернословие?
* В чем состоит опасность его распространения?
* Какие вы видите пути решение проблеме сквернословия?

*(Ответы учащихся.)*

Учитель. На этот вопрос отвечают по-разному. Одни ут­верждают, что это болезнь, как алкоголизм и табакокурение. Другие считают, что это порок, позорящий нацию.

Как считаете вы? Сначала порок, а потом - болезнь. Думается, что оба ответа верны, так как одно вытекает из другого. Алкого­лизм, курение, сквернословие сначала, когда можно еще не за­курить, не выпить, не сказать, не произнести, - порок. Но неза­метно сквернословие становится болезнью. Вседозволенность ре­чи оборачивается болезнью интеллекта, сознания. Часто такой человек, попадая в «приличное общество», старается больше мол­чать, чтобы ненароком не сказать грубого слова. Молчание - самый лучший выход для людей, не владеющих своей речью.

Опасно ли распространение сквернословия? Да, оно прини­мает угрожающие размеры и формы, оно охватило все возрасты и стало опасным. Скверные слова, нами не произносимые, но слышимые, незаметно и глубоко проникают в нас, в наше под­сознание. Известны случаи, когда, будучи под наркозом, руга­лись интеллигентные люди, никогда в обычном состоянии не при­бегавшие к мату. Поэтому и возникает острая необходимость решать проблему сквернословия.

У того, кто сквернословит, есть два пути: *первый* - зная, что это плохо, продолжать нецензурно выражаться, тем самым вклю­чить программу самоуничтожения; и *второй путь* -духовного роста, самосовершенствования, путь красоты. Закон свободной воли дает право выбора - по какому пути идти.

Защитники нормы. Что для этого нужно?

* Не писать слова ненормированной лексики.
* Не печатать (с печатным словом трудно бороться).
* Не даст ничего замена ругательств начальными буквами.

.- Не надо заменять сквернословие словами: «елки-палки», «японский городовой», «блин». Культурные ругательства не лучше и не чище обычных.

Учитель. Как беречь чистоту речи, пока вы учитесь? Об­щепринятых рецептов нет. Но приемы, принятые и одобренные вами, помогут избежать сквернословия.

* Не говорите плохих слов сами.
* Не копируйте других.
* Не говорите, как все, не старайтесь быть похожими на ко­го-то, сохраняйте самобытность и свою культуру речи.
* Помните: «Не то, что входит в уста, оскверняет их, но то,
что выходит из уст».

**III. Рефлексия.**

* О чем мы говорили? Какие вопросы затрагивали? Как вы себе отвечаете на вопрос: что такое сквернословие -порок или болезнь? Так ли опасно сквернословие, его распространение, на ваш взгляд? Какие варианты решения проблемы сквернословия для общества вы бы предложили? Как эту проблему будете решать для себя?

**Добрые слова**

Ах, как нам добрые слова нужны! Не раз мы в этом убеждались с вами, А может, не слова-дела важны? Дела делами, а слова - словами. Они живут у каждого из нас, На дне души до времени хранимы, Чтоб их произнести в тот самый час, Когда они другим необходимы!

*М, Лисяпский*