**Методическая разработка классного часа**

**«БЕРЕГИТЕ ЗЕМЛЮ!»**

Разработала:

учитель русского языка и литературы МОУ СОШ № 48 Ворошиловского района г. Волгограда

ГОРБУНОВА Елена Викторовна

**Возраст:** 7 класс

**Актуальность:**

Статья 42-я Конституции Российской Федерации гласит: «Каждый имеет право на благоприятную окружающую среду…». При этом «каждый обязан сохранять природу и окружающую среду, бережно относиться к природным богатствам» (ст. 58 Конституции Российской Федеарции). Экологическая ситуация в нашем городе и стране в целом очень серьезная, поэтому формирование экологической культуры – одно из важнейших направлений воспитательной работы классного руководителя.

**Цель:**

Продолжить воспитание бережного отношения к родной природе.

**Задачи:**

1. Освещение актуальной проблемы охраны окружающей среды.
2. Создание условий для проявления творческих способностей обучающихся.
3. Расширение кругозора обучающихся.

**Формы:**

Беседа, творческая мастерская, анкетирование

**Оборудование:**

1. Компьютер, проектор.
2. Презентация.

**Предварительная подготовка:**

1. Разделение класса на творческие группы.
2. Создание поделок из природных материалов.

**План классного часа**

1. Вступительное слово учителя.
2. Выразительное чтение стихотворения.
3. Беседа.
4. Защита поделок творческими группами.
5. Тестирование.
6. Беседа.
7. Работа в творческих группах (составление памятки «Берегите Землю»).
8. Проведение экологической игры.
9. Выразительное чтение стихотворения.
10. Рефлексия.

**Ход классного часа**

**Слайды 1, 2, 3**

**Вступительное слово учителя (название классного часа, его актуальность и цель).**

**Чтец:**

Как это страшно – умиранье рода,

Всех поголовно, всех до одного,

Когда опустошенная природа

Уже не в силах сделать ничего.

И поползет проказа запустенья,

И пересохнут ниточки воды.

И птицы вымрут. И падут растенья,

И зверь не обойдет своей тропы.

И сколько тут корысти не ищи ты,

Какой ты оговоркой не владей,

Земля защиты требует. Защиты.

Она спасенья просит у людей.

(С. Островский)

**Слово учителя:**

Ребята, посмотрите вокруг: какой удивительный, прекрасный мир окружает нас! Всё то, что мы называем природой: необъятные поля и степи, глубокие озёра, зеленые леса, животные, птицы и насекомые – всегда было источником красоты, энергии и гармонии. Восхищаясь этой красотой, поэты, писатели, художники, композиторы создавали и создают прекрасные произведения.

**Слайд 4**

**Беседа:**

- Что изображено на картине Левитана?

- Соответствует ли тематике картины стихотворение Баратынского?

- Какое настроение вызывает полотно? А стихотворение?

**Слово учителя:**

Вы готовились к классному часу: из природных материалов творческие группы выполнили поделки. Расскажите о них.

**Защита поделок творческими группами.**

**Слово учителя:**

Но сегодня писатели, экономисты, ученые бьют тревогу: природа в опасности, она нуждается в спасении. Взаимодействие общества и природы, охрана окружающей среды, рациональное использование природных ресурсов давно стали проблемой всего человечества. Если не решить её, нашу планету ожидает экологическая катастрофа. Это понятие включает в себя не только загрязнение и нерациональное использование природных богатств, но и уничтожение животных и растений.

**Тест «Экологическая культура»** (каждый обучающийся получает бланк, в котором должен отметить по одному варианту ответа на предложенные вопросы).

**Тест «ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

Попробуй оценить свое отношение к природе по ответам на поставленные вопросы!

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Вопрос** | **Да** | **Нет** | **По-разному** |
| 1. | Хорошо ли ты относишься к природе? | 2 | 0 | 1 |
| 2. | Умеешь ли ты отличать красивые явления от некрасивых? | 1 | 0 | 1 |
| 3. | Всегда ли ты бережешь красоту вокруг себя? | 0 | 2 | 1 |
| 4. | Заслуживают ли внимания человека явления природы? | 1 | 0 | 2 |
| 5. | Всегда ли ты к природе относишься внимательно? | 1 | 2 | 0 |
| 6. | Все ли явления природы тебя интересуют? | 0 | 1 | 2 |
| 7. | Проявляется ли этот интерес в поступках? | 1 | 2 | 0 |
| 8. | Ценишь ли ты новизну в природе? | 1 | 2 | 0 |
| 9. | Влияет ли природа на твои переживания? | 0 | 1 | 2 |
| 10. | Пользуешься ли ты оценками красоты природы, когда рассматриваешь ее явления? | 1 | 0 | 2 |
| 11. | Всегда ли ты выступаешь против тех, кто наносит природе ущерб? | 0 | 2 | 1 |
| 12. | Любишь ли ты читать описания природы в книгах? | 0 | 2 | 1 |
| 13. | Влияет ли природа на твое поведение? | 1 | 0 | 2 |
| 14. | Влияет ли окружающая природа на твои мысли? | 2 | 0 | 1 |
| 15. | Часто ли ты гуляешь на природе? | 1 | 2 | 0 |
| 16. | Приходилось ли тебе чем-то вредить природе? | 2 | 0 | 1 |
| 17. | Любишь ли ты заниматься чем-либо на природе, среди природы? | 1 | 0 | 2 |
| 18. | Часто ли ты равнодушен к красоте природы? | 2 | 1 | 0 |
| 19. | Выступал ли ты против вреда, наносимого природе нерадивыми людьми, в младших классах? | 0 | 2 | 1 |
| 20. | Или они начались в средних классах? | 2 | 0 | 1 |
| 21. | Часто ли ты рассматриваешь природу на картинах художников? | 0 | 2 | 1 |
| 22. | Знаешь ли ты музыкальные произведения о природе? | 1 | 2 | 0 |
| 23. | Приходилось ли тебе сочинять стихи о природе? | 2 | 0 | 1 |
| 24. | Всегда ли ты добросовестно трудишься, ухаживая за природой? | 1 | 2 | 0 |
| 25. | Помогают ли тебе уроки и другие учебные занятия познакомиться с красотой природы? | 1 | 0 | 2 |

Познакомьтесь с результатами теста, оцените свое отношение к природе.

**Слайд 5**

**Беседа:**

Как не допустить экологической катастрофы? Что может сделать каждый из нас, чтобы сохранить природу для будущих поколений?

**Возможные ответы школьников:**

- следить за порядком во дворе

- не ломать деревья и кусты

- не разрушать муравейники

- не мучить животных

- не разорять птичьи гнёзда

- не мусорить

- сажать деревья и цветы и т.п.

**Работа творческих групп (составление и оформление памятки «БЕРЕГИТЕ ЗЕМЛЮ»; обсуждение памятки, предложенной учителем)**

**Слайд 6**

**Экологическая игра «Паутина жизни»:**

Дети образуют круг. Один из них берет в руки клубок бечевки и называет одно из растений или животных леса, например, «береза». Учитель задает всем вопрос: «Кто питается листьями березы?» Кто-то из детей отвечает: «Гусеница». Тот ребенок, который сказал «береза», отдает клубок бечевки тому, кто сказал «гусеница», оставив в руках конец бечевки. Учитель задает следующий вопрос: «Кто питается древесиной березы?» Ответ: «Жук-короед». Далее учитель задает аналогичные вопросы, имеющие отношение не только к пищевым, но и к непищевым связям между природными компонентами: «На каких деревьях еще могут жить жуки-короеды?» (дуб); «Для жизни всем растениям нужен солнечный свет?»; «Дуб нуждается в солнечном свете?»; «Какой еще компонент неживой природы нужен для жизни дерева? » (почва и вода).

К концу игры все дети оказываются опутанными бечевкой, символизирующей многочисленные пищевые и непищевые связи между компонентами леса.

**Слайд 7**

**Чтец:**

Ты, человек, любя природу, хоть иногда ее жалей.

В увеселительных походах не растопчи ее полей.

В вокзальной сутолоке века ты оценить ее спеши.

Она – твой давний добрый лекарь, она – союзница души.

Не жги ее напропалую и не исчерпывай до дна,

И помни истину простую: нас много, а она одна!

(В. Шефнер)

**Рефлексия.**

Составление синквейна на тему «Берегите Землю!»

Литература:

1. Газета Биология, № 8 (16-30 апреля/2008)//Издательский дом «1 сентября».
2. <http://www.forest.ru/>
3. <http://www.ecoline.ru/books/slovar/> (Снакин В. В. ЭКОЛОГИЯ И ОХРАНА ПРИРОДЫ. Словарь-справочник. Под редакцией академика А. Л. Яншина. М.: Academia, 2000. 384 с., ил.)