Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
Центр детского творчества

 р.п. Иловля Волгоградской обл.

Утверждена методическим советом
Прот. № от « » \_\_\_\_\_\_ 2 г.

Директор МОУ ДОД ЦДТ

Меренкова Е.Ю.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дополнительная образовательная

программа

кружка «Факел»

Программа дополнительного образования детей 14 – 16 лет

Срок реализации — 1 год.

**Разработчик программы:**
педагог дополнительного образования
Иловлинского МОУ ДОД ЦДТ
Ерохина Любовь Александровна

 п.г.т. Иловля

2011 год.

# *Пояснительная записка*

 *Направленность дополнительной образовательной программы* «Факел» по содержанию является военно-патриотической, по функциональному предназначению - учебно-познавательной, по времени реализации – годичной.

 Программа разработана с учётом методических разработок Марченко О.П. «Музеи образовательных учреждений» «Изучаем свой край» и Лех Н.Ф. «Создаём школьный краеведческий музей».

 *Новизна программы* состоит в том, что дети, посещающие занятия углубленно могут, используя различные формы и методы организации занятий, не только познакомиться с историей края, но и заняться поисково-исследовательской работой, активизировать переписку.

 *Актуальность программы* обусловлена тем, что в настоящее время в музее боевой славы школы собран богатый материал, собран относительно давно, последнее время за короткий срок произошла смена педагогов дополнительного образования, а всё это требует дополнительного углубленного изучения, обобщения и систематизации в работе. Актуальность программы обусловлена также и познавательной потребностью учащихся в изучении истории родного края.

 *Программа дополнительного образования детей «Факел» направлена на;*

- создание условий для развития ребёнка;

- развитие мотивации к познанию и творчеству;

- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;

- интеллектуальное и духовное развитие личности ребёнка;

- укрепление психического и физического здоровья;

- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьёй.

 *Педагогическая целесообразность программы* объясняется тем, что для развития личности ребёнка, посещающего занятия, особое значение приобретает ведение исследовательско-поисковой работы. Ребёнок должен сам сформулировать задачу, а новые знания теории помогут ему в процессе решения этой задачи. Данная работа позволяет на занятии сохранить высокий творческий тонус при обращении к теории и ведёт к более глубокому её усвоению.

 *Образовательная программа разработана с учётом современных образовательных технологий, которые отражаются в:*

- в принципах обучения: занятия с детьми организуются с учетом индивидуальных особенностей, в доступной форме, с учетом преемственности и результативности;

- в формах и методах обучения: на занятиях используются групповые и дифференцированные формы организации деятельности детей, а так же индивидуальная работа. Занятия проводятся не только в стандартной форме, но и в нетрадиционной форме, а в виде конкурсов, соревнований, экскурсий, походов и т.п.

- в методах контроля и управления образовательным процессом: наглядность и анализ результатов работы, результатов тестирования, конкурсов и соревнований и т.д.

- в средствах обучения: все необходимое для организации занятий оборудование, материалы и инструменты в музее есть. Для занятий по программе необходимы следующие средства и материалы: простой карандаш, гелевая ручка, фломастер, маркер, гуашевые и акварельные краски, аудио- и видеозаписи, тексты художественных произведений, документы, карты, иллюстрации, музыкальные записи, инвентарь, литературные произведения, специальные тетради, альбомы, таблицы, плакаты, видеофильмы и др.

***Цели программы:***

1. Изучить историю родного края.
2. Сформировать у учащихся чувство патриотизма и гражданской ответственности.

 *Задачи дополнительной образовательной программы;*

1. Изучить наш край в годы Великой Отечественной войны.
2. Сформировать отношение детей к Иловлинскому району как к казачьему краю.
3. Развить в сознании учащихся образ Малой Родины.
4. Дать возможность каждому обучающемуся научиться получать информацию в ходе поисково-исследовательской работы.

 *Отличительные особенности данной образовательной программы*. Специфика предполагаемой деятельности детей обусловлена тем, что большую часть времени они работают с музейным материалом, связываются с архивами, беседуют со сторожилами, встречаются с очевидцами событий. Программа ориентирована на применение широкого комплекса. Занятия предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно - практического опыта. В основе практических работ лежит поисково –исследовательская деятельность.

 Прохождение каждой новой теоретической темы предполагает постоянное повторение пройденных тем, обращение к которым диктует практика. Такие методические приёмы, как «забегание вперёд», «возвращение к пройденному» придают объёмность «линейному», последовательному освоению материала в данной программе.

 Организация же практической деятельности должна быть направлена на то, чтобы ребенок смог не только грамотно и убедительно решать каждую из возникающих по ходу его работы творческих задач, но и осознавать саму логику их следования. Поэтому важным методом обучения поисково-исследовательской работы является разъ­яснение ребенку последовательности действий и операций.

 *Возраст детей*, участвующих в реализации данной образовательной программы: от 11 до 16 лет. Дети 11-16 лет способны выполнять предлагаемые на занятиях задания.

*Сроки реализации образовательной программы* 1 год.

 *Формы занятий*:

1. основная форма занятий по количеству детей – коллективная, групповая , индивидуальная и фронтальная.
2. по особенностям коммуникативного воздействия педагога и детей - лекция, семинар, лабораторная работа, практикум, экскурсия, олимпиада, конференция, конкурс, фестиваль.
3. по дидактической цели- вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий.

 Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причём большее количество времени занимает практическая часть. Форму занятий можно определить как творческую деятельность детей.

*Режим занятий*: занятия проводятся 3 раза в неделю.

*Ожидаемые результаты освоения программы*:

1. Воспитанник будет знать: историю своего края.

2. Воспитанник будет уметь: работать с архивными документами, проводить беседы, писать письма, проводить экскурсии, вести поисково-исследовательскую работу.

*Формы подведения итогов* реализации образовательной программы - выставки, фестивали, соревнования, учебно-исследовательские конференции и т.д..Все это оказывает влияние на

– обеспечение эмоционального благополучия ребенка;

– приобщение детей к общечеловеческим ценностям;

– профилактику асоциального поведения;

– создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, се интеграции в систему мировой и отечественной культур;

– интеллектуальное и духовное развития личности ребенка;

– укрепление психического и физического здоровья;

*Содержание образовательной программы соответствует*:

– достижениям мировой культуры, российским традициям, культурно-национальным особенностям региона;

– определенному уровню и направленностям дополнительных образовательных программ;

– целям и задачам образовательных учреждений дополнительного образования детей;

– современным образовательным технологиям.

## Календарно-тематический план.

## Раздел 1. Страшное слово «Война» 3 часа

### *Тема 1.1. Война.* 1 час

**Содержание материала**: начало Великой Отечественной войны.

**Формы занятий**: рассказ педагога

**Методическое обеспечение**: грамзаписи песен о войне, запись голоса Левитана об объявлении войны.

### *Тема 1.2.-1.3. Война, написанная юными*. 2 часа

**Содержание материала:** малолетние узники концентрационного лагеря в х.Кисляки.

**Формы занятий**: экскурсия по экспозиции «Война, написанная юными», час общения с очевидцами

**Методическое обеспечение**: : грамзаписи песен о войне, документы и фотографии

**Раздел 2. Теория и практика музееведения. 11 часов**

### *Тема 2.1. – 2.2.Что такое окружающий мир* 2 часа

**Содержание материала:** Что такое окружающий мир

**Формы занятий**: прогулка в природу, фотоэкскурс по станице, беседа

**Методическое обеспечение**: Плешаков «Окружающий мир» - методическое пособие

### *Тема 2.3. Что такое время* 1 часа

**Содержание материала:** время и пространство

**Формы занятий**: рассказ педагога

**Методическое обеспечение**: Львова Е.П., Кабкова Е.П.Мировая художественная культура

### *Тема 2.4. Культурное наследие* 1 часа

**Содержание материала:** что такое культурное наследие

**Формы занятий**: рассказ педагога

**Методическое обеспечение**: Львова Е.П., Кабкова Е.П . Мировая художественная культура

### *Тема 2.5. Виды наследия* 1 час

**Содержание материала:** виды наследия

**Формы занятий**: практическая работа

**Методическое обеспечение**: Львова Е.П., Кабкова Е.П . Мировая художественная культура

### *Тема 2.6. Что такое культура* 1 час

**Содержание материала:** культура, виды культур

**Формы занятий**: практическая работа

**Методическое обеспечение:** Львова Е.П., Кабкова Е.П . Мировая художественная культура

### *Тема 2.7. Что такое музей* 1 час

**Содержание материала:** назначение и функции музеев

**Формы занятий**:

**Методическое обеспечение**: Марченко О.П. «Музеи образовательных учреждений» «Изучаем свой

 край» и Лех Н.Ф. «Создаём школьный краеведческий музей».

### *Тема 2.8. Музейные профессии* 1 час

**Содержание материала:** профессии работников музея

**Формы занятий**: встреча с работниками музея «Казачий курень»

**Методическое обеспечение**: проспекты музея «Казачий курень», Музея-панорамы «Сталинградская

битва», областного краеведческого музея

### *Тема 2.9. Почему вещи попадают в музей* 1 час

**Содержание материала:** вещь и музейный экспонат

**Формы занятий**: рассказ педагога, практическая работа

**Методическое обеспечение**: музейные вещи

### *Тема 2.10. Какие бывают музеи.* 1 час

**Содержание материала:** виды музеев

**Формы занятий**: экскурсия, практическая работа

**Методическое обеспечение**: фотографии различных музеев

### *Тема 2.11. Подлинники и копии. Их место в жизни и музее* 1 час

**Содержание материала:** работа с подлинными материалами и их копиями

**Формы занятий**: практическая работа

**Методическое обеспечение**: письма ветеранов, фронтовые письма, документы участников войны

## Раздел 3. Инвентаризация и систематизация фондов музея. 26 часов

### *Тема 3.1.-3.2. Фонды музея* 2 часа

**Содержание материала:** классификация фондов музея

**Формы занятий**: практическая работа

**Методическое обеспечение**: методические пособия Марченко О.П. «Музеи образовательных

учреждений»

### *Тема 3.3.-3.4. Регистрация поступлений* 2 часа

**Содержание материала:** книги поступлений, учетные карточки

**Формы занятий**: практическая работа

**Методическое обеспечение**: методические пособия Марченко О.П. «Музеи образовательных

учреждений», «Изучаем свой край» и Лех Н.Ф. «Создаем школьный краеведческий музей»

### *Тема 3.4.-3.5. Учетные обозначения на предметах* 2 часа

**Содержание материала:** учетные обозначения на предметах

**Формы занятий**: практическая работа

**Методическое обеспечение**: методические пособия Марченко О.П. «Музеи образовательных

учреждений», «Изучаем свой край» и Лех Н.Ф. «Создаем школьный краеведческий музей»

### *Тема 3.6 – 3.24. Инвентаризация и систематизация фондов музея* 20 часов

**Содержание материала:** инвентаризация и систематизация фондов музея

**Формы занятий**: практическая работа

**Методическое обеспечение**: методические пособия Марченко О.П. «Музеи образовательных

учреждений», «Изучаем свой край» и Лех Н.Ф. «Создаем школьный краеведческий музей», музейные

фонды

## Раздел 4. История Великой Отечественной войны. 11 часов

### *Тема 4.1. – 4.2. Вставай, страна огромная!* 2 часа

**Содержание материала: начало войны**

**Формы занятий**: рассказ учителя истории, час общения с очевидцем

**Методическое обеспечение**: учебник истории, запись голоса Левитана об объявлении войны.

### *Тема 4.2.- 4.4. Великая Отечественная война* 3 часа

**Содержание материала:** ход войны, основные битвы

**Формы занятий**: рассказ учителя истории

**Методическое обеспечение**: учебник истории, карты сражений, плакаты-призывы, плакаты-карикатуры

### *Тема 4.5.-4.6. Победа* 1 час

**Содержание материала:** составляющие победы в ВОВ

**Формы занятий**: рассказ учителя истории

**Методическое обеспечение**: учебник истории

### *Тема 4.7. Победа* 1 час

**Содержание материала:** города-герои

**Формы занятий**: рассказ педагога

**Методическое обеспечение**: альбомы, гильзы с землей из разных городов-героев

### *Тема 4.8. Немые свидетели войны* 1 час

**Содержание материала:**

**Формы занятий**: практическая работа с экспонатами, найденными по местам боев

**Методическое обеспечение**: музейные экспонаты

### *Тема 4.9. Война глазами очевидцев.* 1 час

**Содержание материала:**

**Формы занятий**: встреча с очевидцами войны

**Методическое обеспечение**: музейные экспонаты

### *Тема 4.10. Встреча с ветеранами ВОВ. 1* час

**Содержание материала:**

**Формы занятий**: встреча с ветеранами ВОВ

**Методическое обеспечение**: музейные экпонаты

### *Тема 4.11. Трехостровчане – защитники Родины. 1* час

**Содержание материала:** трехостровчане-защитники Родины

**Формы занятий**: практическая работа

**Методическое обеспечение**: альбомы, экспозиции, папки

## Раздел 5. Награды, звания и боевые знамена Великой Отечественной войны. 5 часов

### *Тема 5.1.- 5-3. За что даются награды* 3 часа Содержание материала: награды и звания, боевые знамена Великой Отечественной войны

**Формы занятий**: рассказ учителя истории

 **Методическое обеспечение**: фонд музея

### *Тема 5.4. Награды и звания Великой отечественной войны* 1 час

**Содержание материала:** награды и звания ветерана

**Формы занятий**: встреча с ветераном, практическая работа

 **Методическое обеспечение**: награды – экспонаты музея участников войны

### *Тема 5.5.Боевые знамена Великой Отечественной войны* 1 час

**Содержание материала:** боевые знамена ВОВ

**Формы занятий**: практическая работа

 **Методическое обеспечение**: альбом «Красное знамя»

## Раздел 6. Сталинградская битва. 8 часов

### *Тема 6.1.-6.4. Сталинградская битва* 4 часа

**Содержание материала:** ход Сталинградской битвы

**Формы занятий**:

 **Методическое обеспечение**:

### *Тема 6.5. Участники Сталинградской битвы.*1 час

**Содержание материала:** участники Сталинградской битвы

**Формы занятий**: практическая работа

 **Методическое обеспечение**: альбом «Участники Сталинградской битвы»

### *Тема 6.6. Наши земляки-участники Сталинградской битвы.* 1 час

**Содержание материала:** наши земляки**-**участники Сталинградской битвы

**Формы занятий**: практическая работа

 **Методическое обеспечение**: экспозиция «Наши земляки-герои»

### *Тема 6.7. Музей-Панорама «Сталинградская битва.*  1 час

Содержание материала: экскурсия **в Музей-Панораму «Сталинградская битва»**

**Формы занятий**: экскурсия

 **Методическое обеспечение**:

### *Тема 6.8.*  *Слава тебе, Сталинград!* 1 час

**Содержание материала:** Сталинградская битва

**Формы занятий**: викторина

 **Методическое обеспечение**:

## Раздел 7. Битва за Трехостровскую. 11 часов

### *Тема 7.1.- 7.2. Оккупация станицы.*  2 часа

**Содержание материала:** оккупация станицы и ее хуторов

**Формы занятий**: рассказ педагога

 **Методическое обеспечение**: фонды музея

### *Тема 7.3. Живые колокола тревоги.*  1час

**Содержание материала:** оккупация станицы и ее хуторов

**Формы занятий**: встречи с очевидцами

 **Методическое обеспечение**: фонды музея

### *Тема 7.4. Освобождение Трехостровской.* 2 часа

**Содержание материала:** освобождение Трехостровской

**Формы занятий**: рассказ учителя, час общения с оцевидцами

 **Методическое обеспечение**: фонды музея

### *Тема 7.5. Концентрационный лагерь в х.Кисляки.* 1 час

**Содержание материала:** рассказ о концентрационном лагере

**Формы занятий**: рассказ педагога, часы общения с малолетним узником, с очевидцами, экскурсия

 **Методическое обеспечение**: экспозиция «Война, написанная юными»

### *Тема 7.6. Школа в годы Великой Отечественной войны. 1* час

**Содержание материала:** обучение населения в годы ВОВ

**Формы занятий**: рассказ педагога, час общения с очевидцем

 **Методическое обеспечение**: детская исследовательская работа «Трехостровская школа в годы Великой

 Отечественной войны»

### *Тема 7.7. Город ангелов. 2* часа

**Содержание материала:** Беслан, школа, война

**Формы занятий**: рассказ педагога

 **Методическое обеспечение**: фотовыставка «Город ангелов»

### *Тема 7.8. Они защищали Дон.* 1 час

**Содержание материала:** участники-освободители Дона

**Формы занятий**: экскурсия

 **Методическое обеспечение**: экспозиция «Они защищали Дон»

### *Тема 7.9. Бои за Трехостровскую 1* час

**Содержание материала:** оформление материала к детской исследовательской работе

**Формы занятий**: практическая работа

 **Методическое обеспечение**: фонды музея

## Раздел 8. Боевой путь частей, участвовавших в боях за Трехостровскую. 5 часов

### *Тема 8.1. Боевой путь 37 сгд* 1 час

**Содержание материала:** боевой путь 37 сгд

**Формы занятий**: рассказ педагога, практическая работа

 **Методическое обеспечение**: воспоминания ветеранов, папки по 37 сгд

### *Тема 8.2. Боевой путь 24 железной дивизии* 1 час

**Содержание материала:** боевой путь 24 железной дивизии

**Формы занятий**: рассказ педагога, практическая работа

 **Методическое обеспечение**: воспоминания ветеранов, папки по 24 железной дивизии

### *Тема 8.3. Боевой путь 39 сгд* 1 час

**Содержание материала:** боевой путь 39 сгд

**Формы занятий**: рассказ педагога, практическая работа

 **Методическое обеспечение**: воспоминания ветеранов, папки по 30 сгд

### *Тема 8.4. Боевой путь 424 дивизии* 1 час

**Содержание материала:** боевой путь 424 дивизии

**Формы занятий**: рассказ педагога, практическая работа

 **Методическое обеспечение**: воспоминания ветеранов, папки по 424 дивизии

### *Тема 8.5. Боевой путь 65 Армии* 1 час

**Содержание материала:** боевой путь 65 Армии

**Формы занятий**: рассказ педагога, практическая работа

 **Методическое обеспечение**: воспоминания ветеранов, папки по 65 Армии

## Раздел 9. Письма участников боев за Трехостровскую. 15 часов

### *Тема 9.1. – 9.15. Письма участников боев за Трехостровскую*

**Содержание материала**: содержание писем участников боев за Трехостровскую

**Формы занятий**: практическая работа

 **Методическое обеспечение**: письма ветеранов, участников боев за Трехостровскую

## Раздел 10. История неизвестного героя. 7 часов.

### *Тема 10.1. Неизвестный герой* 1 час

**Содержание материала:** могилы неизвестных героев

**Формы занятий**: рассказ педагога, просмотр фильма

 **Методическое обеспечение**: фотографии могил неизвестных героев

### Тема 10.2. – 10.3. Вечная слава павшим…2 часа

**Содержание материала:** братская могила станицы

**Формы занятий**: рассказ педагога

 **Методическое обеспечение**: альбомы «Братская могила»

### Тема 10.4. – 10.5. Антология погибших 2 часа

**Содержание материала:** антология погибших

**Формы занятий**: практическая работа

 **Методическое обеспечение**: альбомы «Братская могила»

### Тема 10.6.-10.7. Памяти павших… 2 часа

**Содержание материала:** литературно-музыкальная композиция

**Формы занятий**: выступление учащихся на братской могиле, возложение венка

 **Методическое обеспечение**:

## Раздел 11. Воспоминания ветеранов. 10 часов

### *Тема 11.1. Воспоминания ветеранов- освободителей Дона.* 1 час

**Содержание материала:** знакомство с воспоминаниями ветеранов-освободителей Дона

**Формы занятий**: практическая работа

 **Методическое обеспечение**: воспоминания ветеранов

### *Тема 11.2. Воспоминания ветеранов- освободителей станицы.*  1 час

**Содержание материала:** знакомство с воспоминаниями ветеранов-освободителей станицы

**Формы занятий**: практическая работа

 **Методическое обеспечение**: воспоминания ветеранов

### *Тема 11.3.-11.4. Воспоминания ветеранов- участников Сталинградской битвы.*2 часа

**Содержание материала:** знакомство с воспоминаниями ветеранов-участников Сталинградской битвы

**Формы занятий**: практическая работа

 **Методическое обеспечение**: воспоминания ветеранов

### *Тема 11.5. Воспоминания ветеранов 37 сгд. 1* час

**Содержание материала:** знакомство с воспоминаниями ветеранов 37 гсд

**Формы занятий**: практическая работа

 **Методическое обеспечение**: воспоминания ветеранов

### *Тема 11.6. Воспоминания ветеранов 39 сгд.* 1 час

**Содержание материала:** знакомство с воспоминаниями ветеранов 39 сгд

**Формы занятий**: практическая работа

 **Методическое обеспечение**: воспоминания ветеранов

### *Тема 11.7. Воспоминания ветеранов 252 дивизии.* 1 час

**Содержание материала:** знакомство с воспоминаниями ветеранов 252 дивизии

**Формы занятий**: практическая работа

 **Методическое обеспечение**: воспоминания ветеранов

### *Тема 11.8. Воспоминания ветеранов 24 железной дивизии..* 1 час

**Содержание материала:** знакомство с воспоминаниями ветеранов 24 железной дивизии

**Формы занятий**: практическая работа

 **Методическое обеспечение**: воспоминания ветеранов

### *Тема 11.9.-11.10. Воспоминания ветеранов.* 2 часа

**Содержание материала:** анкетирование ветеранов и очевидцев**.**

**Формы занятий**: практическая работа

 **Методическое обеспечение**:

## Раздел 12. Дети войны. 8 часов.

### *Тема 12.1.- 12.2. Пионеры-герои.* 2 часа

**Содержание материала: подвиги пионеров-героев**

**Формы занятий**: рассказ педагога, читательская конференция.

 **Методическое обеспечение**: подборка книг о пионерах-героях.

### *Тема 12.3.- 12.4. Четвертая высота.* 2 часа.

**Содержание материала:** рассказ о Гули Королевой.

**Формы занятий**: посещение музея МОУ Паньшинской СОШ и могилы Гули Королевой.

 **Методическое обеспечение**: книга «Четвертая высота»

### *Тема 12.5.-12.6. Дети Сталинграда*  2 часа

**Содержание материала:**

**Формы занятий**: встреча с «ребенком» Сталинграда, анкетирование

 **Методическое обеспечение**: фонд музея

### *Тема 12.7.- 2.8. Юные герои-антифашисты.* 2 часа

**Содержание материала:** юные герои-антифашисты

**Формы занятий**: практическая работа

 **Методическое обеспечение**: подборки материала

## Раздел 13. Сыновья полка. 5 часов

### *Тема 13.1.-13.2. Сын полка.* 2 часа

**Содержание материала:** знакомство с сыновьями полка по

литературным источникам

**Формы занятий**: рассказ педагога

 **Методическое обеспечение**: подборка литературы публицистической и

 художественной литературы

### *Тема 13.3.-13.5. Нам поведали ветераны.* 3 часа

**Содержание материала:** знакомство с сыновьями полка по

воспоминаниям ветеранов

**Формы занятий**: практическое занятие.

 **Методическое обеспечение**: воспоминания ветеранов.

## Раздел 14. История одного подвига. 4 часа.

### *Тема 14.1. Место подвигу есть всегда.* 4 часа

**Содержание материала:** подвиг трудовой и военный подвиг

**Формы занятий**: рассказ педагога

 **Методическое обеспечение**: выставка литературных источников

### *Тема 14.2. Александр Петелин* 2 час

**Содержание материала:** рассказ об А.Петелине, выпускнике школы,

воевавшем в Чечне.

**Формы занятий**: экскурсия по экспозиции «Эхо Чечни будет долгим

укором молчать», встреча с родственниками Петелина А.

 **Методическое обеспечение**: экспозиция «Эхо Чечни будет долгим

 укором молчать»

### *Тема 14.3. Спасибо за счастливое детство.* 1 час

**Содержание материала:**

**Формы занятий**: праздник.

 **Методическое обеспечение**: фонд музея

## Раздел 15. Подготовка и проведение экскурсий для учащихся школы. 25 часа.

*Темы экскурсий:*

1. Защитники Дона. – 2 часа
2. Они сражались за Родину. 3 часа
3. Земля, овеянная славой. – 2 часа
4. Война, написанная юными. 2 часа
5. Защитники Сталинграда. – 2 часа
6. Земляки-герои.- 2 часа
7. Школа- наш дом. 2 часа
8. Нина Малышева. 2 часа
9. Учителя – ветераны педагогического труда. 2 часа
10. Эхо войны будет долгим укором молчать. 2 часа
11. Казачий быт. 2 часа

12.Город Ангелов 2 часа

Митинг на Братской могиле -2 часа

Общешкольная линейка «кланяюсь тебе,Сталинград!» 2 часа

Экскурсия по историческим местам Волгограда 6 часов

Экскурсия в Музей-панораму Сталинградской битвы 6 часов

Экскурсия по родному краю 6 часов