***Тема: «Изготовление русской народной куклы «Крупенички».***

***Цель:*** сделать  куклу-оберег  «Крупеничку».

***Задачи урока:***

* формировать знания о народной текстильной кукле, расширить кругозор учащихся об ее использовании в быту и обрядах, формировать умение изготавливать куклу, используя глазомер, рассчитывать количество ткани;
* коррегировать познавательный интерес, восприятие геометрических форм и объединение части в целое, мышление, самостоятельность, мелкую моторику;
* воспитывать любовь и уважения к народным традициям, трудолюбие, бережливость, эстетический вкус.

***Средства обучения:***

1. *Учебные:*
* лоскуты тканей для изготовления куклы
* образцы русских народных кукол
1. *Наглядные:*
* обрядовые куклы, готовые изделия народных кукол
* образцы тканей (большие) для фронтального показа
* образцы зерновых культур для насыпной куклы
1. *Раздаточный материал:*
* лоскуты тканей
* инструкционные карты “Изготовление русской народной куклы”
* нитки “ирис”
* ножницы
* русские народные куклы

***ТСО: презентация*** “ Куклы обереги”.

 ***Словарь***: **понёва**-юбка, состоящая из прямого полотна, стянутая верёвкой;

 **повойник** – головной убор, тип чепца.

 **Ход занятия:**

**I. Вводная часть.**

**1. Организационный момент.**

Проверить готовность учащихся к уроку, их внешний вид, исправность оборудования.

**II. Содержание занятия.**

1.**Настрой на работу.**

- Девочки, вслушайтесь внимательно в слова пословицы:

К большому терпенью придет и уменье.

 - Чему учит нас эта пословица?

 (Человек должен терпеливо, упорно учиться чему-то, и научится этому делу, станет его выполнять умело, как мастер.)

 - Молодцы, вот так и нам на уроке будет терпение, настойчивость помогать учиться. Еще в народе говорят: Терпенье и труд, дивные всходы дают.

 Какие ещё вы знаете пословицы о труде?

( “Умение везде найдёт применение”, “Не будет и скуки, когда заняты руки”, “Мастерство тому дается, кто весь делу отдаётся”.)

 Эти пословицы будут служить девизом нашего занятия.

**2. Введение в тему.**

Обращаю ваше внимание на выставку КУКОЛ. Здесь вы их видите самые разные. Кукла – это образ человека, его маленькая копия. Наши куклы не имеют лица, это древние творения человека - куклы - обереги.

Сегодня мы продолжим речь о тряпичных куклах-оберегах (презентация).

Внимание на экран.

 **1слайд.** На Руси широкое распространение имели самодельные тряпичные куклы. В иных домах их до ста штук накапливалось. Пока дети были маленькими, кукол им шили матери, бабушки, старшие сестры. С пяти лет такую потешку уже могла делать любая девочка. Становясь старше, девочки шили кукол более затейливых.

 **2 слайд.** Материалом служило все, что было под рукой: ткани, нитки, солома, лыко, лен. Каждая кукла изготавливалась с определенной целью, но все они служили оберегом, служили защите дома, семьи от злых сил.

 **3 слайд.** У славянских кукол оберегов есть еще одна особенность – отсутствие лица. Считалось, что отсутствие лица не позволяет вселиться в куклу злому духу.

**4 слайд**. При изготовлении куклы оберега строго соблюдалось правило – не использовать нитку с иголкой и ножницы, дабы не нанести ей вред.

**5 слайд**. В русской избе обязательно жили разные куклы-обереги, у каждой из которых было свое назначение.

 Кукол не разбрасывали, где придется, а аккуратно хранили в сундуках и корзинах, и передавали их по наследству. Кукол разрешалось брать в гости, их клали в приданое. Все  куклы, изготовляемые в семье —  обереги, они оберегали человека от несчастья.

 Давайте вспомним те игрушки, которые выполняли на предыдущих занятиях. Попробуйте определить их название (презентация). **(Слайды 6-21)**

**3. Выступление учащихся о куклах оберегах.**

**4. Сообщение темы занятия.**

Сегодня речь пойдет об игрушке особой – кукле - Крупенички (другие названия «Зернушка», «Горошинка» ). Эта кукла – старинная насыпная игрушка, главная кукла в семье. Делали ее после сбора урожая.

На прошлом занятии мы уже начали работать над этой куклой и сделали заготовку.

 - Чем заполняли традиционно эту куклу?

 Зернушка  наполняется разным зерном, так как в древней Руси основным видом питания была каша. Кукла -  Зернушка  помогает человеку верить в удачный год.
Во время посева, 13 июня, первые горсти зерна брали из мешочка, сшитого в образе этой куколки. Зерно в ней символизировало сбереженные силы Кормилицы Земли.

-Вспомните, что символизировала эта кукла? Эта кукла – оберег на сытость и достаток (хозяйственность),   символ урожая, богатства, еды, ее дарили на праздники, связанные с урожаем, а так же на Коляду и Рождество.)

 После уборочной страды куколку вновь наполняли отборным зерном уже нового урожая. Ее наряжали и бережно хранили на видном месте в красном углу. Верили, что только тогда следующий год будет сытым и будет достаток в семье.

В голодное время брали крупу из куколки и варили из нее кашу. Считалось, что эта каша передает силы Матери Земли. Входящий в избу гость мог по куколке определить, сытно ли живет семья. Если куколка была худа, значит в семье беда…

**Рассматривание образца**. Крупеничка выполнена в виде мешочка, наполненного крупой.

Одета в традиционный русский народный костюм. Наряд её многослойный: нижняя рубаха, юбка (панёва), передник. На голову покрыта косынка. Под косынкой тесьма, которая выполняет роль повойника (головной убор, вид чепца).

**Определение последовательности работы.**

**Работа по индивидуальным карточкам (технологические карты**). Перед вами карточки с этапами работы над куклой оберегом. Расставлены этапы не по порядку. Самостоятельно обозначьте цифрами правильную последовательность в этапах работы. Проверка у доски (большие карточки).

1.Обозначить шею с помощью нити.

2.Подвязываем юбку-панёву.

3.Мастерим ручки.

4.Привязываем ручки.

5.Привязываем передник.

6.Подвязываем обережный поясок.

7.Повязываем платок.

**Работа у доски (определить последовательность).**

**5.Физ-ка.**

  **6. Практическая самостоятельная работа.**

Сегодня вам предстоит изготовить тряпичную куклу Крупеничку.

В первую очередь необходимо настроиться на то, что вы сейчас вы будете делать что-то очень важное. Отбросьте все мысли, отвлекающие вас от процесса. Будьте только здесь и сейчас. Это лучшее состояние для создания куклы-оберега.

Перед вами изготовленная на предыдущем уроке заготовка – туловище куклы, а также ленточка - пояс, нитки, ножницы.

**Повторение техники безопасности с ножницами.**

Постарайтесь аккуратно, соблюдая правила техники безопасности, собрать куклу. В этом вам помогут слайды, на которых изображена последовательность вашей работы. **(Слайды 22-36).**

Выберете себе детали куклы и за работу.

Можно на первых 2-х этапах работать вдвоем: один держит туловище куклы, а второй надевает платок и обвязывает его нитками в области шеи.

**III.** **Итог**

 Наша  кукла-оберег  готова! Вы молодцы! Славно потрудились! Анализ выполненных работ.

**Вопросы:**

1. Что вам понравилось на уроке?

2. Что было для вас трудно в практической части?

Вот такие были куклы. И это лишь малая часть из всего того многообразия. Все они несли в себе магическое действие. Конечно, кто-то может сказать, что все это вымысел, но люди верили в это. Эти знания жили очень долго и передавались из поколения в поколение. Если человек хочет верить и видеть силу, как кажется на первый взгляд, в простенькой куколке, то эта кукла и станет для него магичной.

В наше время традиционная народная кукла возрождается и возвращается в жизнь благодаря людям, которые увлечены этим делом. Мы с вами тоже принимаем в этом участие. Народная кукла не утратила своей красоты, тепла и способности радовать людей.

**Выставка готовых кукол.**

Эту куклу-берегиню
Любит издавна народ.
Если в доме есть она
Беда, печаль вам не страшна.

Эта кукла–берегиня
Обладает тайной властью.
Издавна любой народ
Сберегает от напастей.

Эту куклу вам вручаю
И от всей души желаю:
Пусть она вас бережет
Счастье в дом ваш принесет!