Тема: «Фартук как вид одежды.»

Цели урока:

Тех.1.Познакомить учащихся с русским народным костюмом.

Изо.2.Сформировать навыки по измерению фигуры человека (снятие мерок);

Изо 3.Развивать у учащихся эстетический и художественный вкус ;

Изо 4.Прививать интерес к русской народной культуре.

Тех 5.Воспитывать аккуратность и внимательность в работе (точность снятия мерок);

Задачи урока:

• расширить кругозор учащихся при изучении исторического материала о фартуке;

• повторить и обобщить знания учащихся по фартуку его роль в современном мире;

• приобщать учащихся к работе в коллективе.

•

Тип урока:

Урок усвоения нового материала. Комбинированный. Бинарный.

Формы работы:

фронтальная, групповая.

Методы обучения:

Объяснительно-иллюстративный, инструктаж, проблемно-поисковый, самостоятельная (практическая) работа.

Межпредметные связи: технология, история (краеведение), математика, изобразительное искусство.

Сохраняющие здоровье технологии (валеологический компонент):

Музыкальная терапия, физкультминутка.

Средства обучения: раздаточный материал ,инструкционные карты компьютер, экран, проектор.

Наглядные пособия: образцы фартуков; манекен; русский народный костюм, презентация

Инструменты и приспособления:

сантиметровая лента и узкая тесьма (шнурок) для опоясывания талии – по 1 шт. на каждые две ученицы; рабочая тетрадь.

На классной доске выписаны новые слова: **«Что посеешь, то и пожнёшь»**

**«Как поработаешь, то и получишь»**

Ход урока:

I. Организационный момент.

Проверка готовности учащихся к уроку. Отметить отсутствующих.

**.-Здравствуйте!**

Проверь, дружок, ты готов начать урок?

Всё ль на месте, всё ль в порядке?

Все ли правильно сидят?

Все внимательно глядят?

Учитель. У нас сегодня необычный урок, мы с вами не просто будем говорить о цветах, об измерениях фигуры человека, о конструировании, моделировании, а будем путешествовать по определенному маршруту. Его необходимо успешно пройти.

Для того, чтобы узнать, что вы помните из прошлых уроков, мы отправимся **на станцию «Кроссвордную».**

По горизонтали:

Построение чертежа выкройки изделия (конструирование)

Одно из самых выразительных средств в швейном изделии (цвет)

По вертикали:

Образец изделия, создаваемый художниками, модельерами, конструкторами (модель)

Основные размеры фигуры человека, полученные путем измерения (мерки)

Процесс изменения чертежа выкройки в соответствии с выбранной моделью (моделирование)

- Молодцы! Эту станцию мы прошли.

 Следующая станция «Измерений».

«Что вы знаете об измерениях фигуры человека?».

Вопросы:

Для чего снимают мерки с фигуры человека? (для построения чертежа)

С помощью чего снимают мерки? (сантиметровая лента)

Какие размерные признаки необходимы для построения чертежа фартука?

(найти лишнее слово) показываю на карточках? (Ст, Сб, Дтс, Ди, **Ок).**

Какие изделия соответствуют поясным?

(найти лишнее слово) показываю на карточках? ( фартук, брюки, шорты, **топ**)

- Молодцы, прекрасно справились с заданием!

- Мы успешно прошли эту станцию, но следующая будет еще интереснее.

**Отправимся на станцию «Детали фартука»** .

Карман, пояс, фартук, бретель, нагрудник.

А, какие необходимо знать ручные термины? И так анаграмма (выдаю на листе по команде.

1команда. МСТЕТАЬ (сметать)

2 команда. ИШРПТИЬ ( пришить)

- Молодцы, прекрасно справились с заданием!

Следующая станция

Вступление. Сегодня на уроке мы побываем в **«стране мастериц»** познакомимся с технологией изготовления фартука.

Долго думали гадали

Как нам в страну мастериц попасть

Композицию одежды, надо тоже знать

И с журналами работать

И умело рисовать

Историю фартука и свойства ткани разузнать.

Назначение фартука – предохранять одежду от загрязнения. Хозяйственные фартуки бывают весьма разнообразными. Ведь есть же у нас одежда для спорта, одежда для праздника, одежда для работы, одежда для туризма. Так и фартуки нужны разные: для уборки, для мытья посуды, для приготовления пищи, для приема гостей.

Фартук- пришло к нам из немецкого языка тух-платок, фор-приставка перед.(показ презентации).

Дальше своё путешествие продолжаем и следующая станция фирма «Анжелика»

Я являюсь директором фирмы по пошиву одежды. Наше предприятие производит специальную одежду для дома. Мне нужно ещё открыть ателье чтобы в них работали различные специалисты, и получить сертификат на право изготавливать различные модели фартуков.

И так, начинают работать швейные мастерские «Радуга», «Улыбка», «Минутка»

в самом название заложено радостное настроение, хотя за окном зима, нужно готовиться и порадовать себя яркой моделью-фартука.

Сегодня нам пригодятся термины в работе и это наш первый вопрос по плану.

План:

1. Понятие стежок, шов.

2.Требования к одежде –фартук

3.Элементы оформления

4. Практическая работа

**1.Стежок**-это законченный вид переплетения нитей на поверхности ткани между двумя проколами иглы.

**Шов-** скрепление двух или несколько деталей с помощью строчек.

Также мы должны знать требования к одежде:

**2**. гигиенические , эксплуатационные, эстетические, экономические.

**3**.рюшь, тесьма, кружево аппликация.

Слышится стук(тук,тук) в ателье заходит **заказчик** и обращается к **модельеру**

**Клиент**

**Знаешь , нам новое ателье открыли**

**Чтоб фартуки все шили.**

**И об этом мы от директора фирмы узнали**

**Она нам добро сразу дала**

**Морщиним лоб, голову ломаем**

**Как нам фартук сшить не знаем**

**Наяву всё оказалось**

**Не так просто, как казалось.**

**Модельер - первое лицо ты в ателье**

**Помоги решить проблему мне!**

**Модельер**

**У, вас девчёнок столько много!!**

**Пусть фартуки свои на уроках шьют**

**Кто смётывает, кому строчить придётся**

**Конкуренция конечно у вас есть**

**Самое главное желание клиента учесть.**

**Да вот они у меня как раз таки есть**

**(зачитывает)**

**1.Сшить бабушкин фартук, чтоб пахнул борщом!(ну ничего себе)**

**2.А здесь усложнённая задача, два кармашка, чтобы мелочь прятать в нём.**

**3.На кухни выглядеть по королевски.**

**Как выдумаете сможем мы такие фартуки сшить?**

**Да!**

**Ну, что ж к работе приступаем?**

**У нас для этого всё в ателье есть.**

**Инструкционная карта «Последовательность обработки фартука».**

**Прежде чем приступить к работе нам, необходимо повторить правила техники безопасности.**

**Загадки:**

**1) тонка, одноуха, остра (игла)**

**2) Два конца, два лезвия, посередине гвоздик(ножницы)**

**3) По реке простыне идёт пароход**

**А за ним такая гладь**

**Ни морщинки не видать (утюг)**

**4) Здесь держу я кулачок, между стулом**

**Сижу прямо, слегка наклонив корпус**

**За положением рук слежу ( швейная машинка)**

**И вот готов наш результат.**

**(дефилируют и показывают получившую модель)**

**1) Фартук новый мой**

**Сшитый на заказ**

**Я тебя сегодня**

**Одела в первый раз**

**Как я и хотела- два кармашка есть**

**В фартуке моём**

**Сколько мелочей можно спрятать в нём.**

**2) Бабушке своей я фартук сшила**

**Он пахнет так блинами**

**Утром яичницей и огурцами!**

**Ну, а когда я со школы приду**

**Пахнет так сильно он вкусными щами.**

**3)Имея именно такой фартук, у плиты я выгляжу как королева, он так декорирован затейливо, что не хочется снимать**

**Беседа о путешествии, впечатлении детей.**

**Учитель:**

**- На какой станции вы бы хотели еще побывать?**

**- Какое задание вам показалось трудным, а какое – легким?**

**- Довольны ли вы своей практической работой?**

**Наш урок подошёл к концу, я благодарю Вас за работу.**

**Уборка рабочих мест, домашнее задание.**

**-Сели шить мы за машину.**

**Держим ровно корпус, спину.**

**Пальцы – дальше от иголки,**

**Под косынки спрячем чёлки.**

**Давайте, повторим все вместе:**

**-Хранить булавки в определённом месте.**

**-Чтоб не болели зубы и живот,**

**-Не брать иголки и булавки в рот.**

**На стол кладу я ножницы**

**Кольцами к себе.**

**Передаю я ножницы**

**Кольцами к тебе.**

**Сомкнутыми ножницы должны лежать всегда.**

**Положишь их разомкнутыми – может быть беда.**

**Чтоб доска не задымилась и не загорелась вдруг,**

**На подставку, на подставку поскорей поставь утюг!**

**Проследи, чтобы подошва не касалась бы шнура.**

**Не оставь утюг включенным в кабинете до утра.**

**- Ваш экзамен принимаю**

**и к работе допускаю.**

**Инструкционная карта**

**«Последовательность обработки фартука».**

обработка пояса;

обработка накладного кармана;

обработка нижних и боковых срезов фартука;

подготовка деталей к сметыванию;

соединение кармана с нижней частью фартука;

обработка верхнего среза фартука;

обработка верхнего среза фартука притачным поясом

**«Что посеешь, то и пожнёшь»**

**«Как поработаешь, то и получишь»**

**Клиент**

Знаешь , нам новое ателье открыли

Чтоб фартуки все шили.

И об этом мы от директора фирмы узнали

Она нам добро сразу дала

Морщиним лоб, голову ломаем

Как нам фартук сшить не знаем

Наяву всё оказалось

Не так просто, как казалось.

Модельер - первое лицо ты в ателье

Помоги решить проблему мне!

**Модельер**

У, вас девчёнок столько много!!

Пусть фартуки свои на уроках шьют

Кто смётывает, кому строчить придётся

Конкуренция конечно у вас есть

Самое главное желание клиента учесть.

Да вот они у меня как раз таки есть

(зачитывает)

1.Сшить бабушкин фартук, чтоб пахнул борщом!(ну ничего себе)

2.А здесь усложнённая задача, два кармашка, чтобы мелочь прятать в нём.

3.На кухни выглядеть по- королевски.

Как вы думаете сможем мы такие фартуки сшить?

Да!

**Минутка**

**Улыбка**

**Радуга**

**Анжелика**

**МСТЕТАЬ**

**ИШРПТИЬ**