**Тематическое планирование уроков технологии (девочки) 5 класс (ФГОС)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | | **Проблемы, решаемые учеником** | | **Планируемые результаты**  **(в соответствии с ФГОС)** | | | |
| **Понятия** | **Предметные результаты** | **УУД** | **Личностные результаты** |
| 1. **Творческая проектная деятельность (вводная часть) – 2 часа** | | | | | | | | |
| 1-2. | Вводный урок.  Вводный инструктаж по т/б. Что такое творческие проекты. Этапы выполнения проектов. | | Ознакомление с правилами поведения в  мастерской и на рабочем месте;  Ознакомление с понятиями «проект»,  «основные компоненты проекта»,  «этапы проектирования» | | Технология; инструктаж по охране труда; проект;  этапы проектной деятельности. | Познакомиться с правилами ТБ.  Знать, что изучает предмет «Технология», что такое проект, основные компоненты проекта. | **Л**: формирование ценностных ориентиров в области технология.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: потребность в общении с учителем; умение слушать и вступать в диалог. | Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика |
| 1. **Оформление интерьера – 4 часа** | | | | | | | | |
| 3-4. | Интерьер и планировка кухни-столовой. | | Варианты планировки интерьера кухни, цветовое решение, декоративное оформление. | | Интерьер, требования к интерьеру, планировка кухни, рабочая зона, обеденная зона | Планирование технологического процесса и процесса труда; соблюдение норм и правил безопасности труда; дизайнерское проектирование изделия | **Л**: формирование духовных и эстетических потребностей; развитие самостоятельности в поиске решения различных задач.  **П**: структурирование знаний; самостоятельное решение проблем творческого характера.  **Р**: постановка учебной задачи; планирование последовательности действий.  **К**: потребность в общении с учителем; умение слушать и вступать в диалог. | Проявление познавательных интересов; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности. |
| 5-6. | Бытовые электроприборы на кухне.  Творческий проект  «Планирование кухни-столовой». | | Для чего нужны электроприборы на кухне? | | Бытовые электроприборы. | Понимание значения эл.приборов на современной кухне. Знать правила ТБ при работе с эл.приборами. | **Л:** формирование духовных и эстетических потребностей; развитие самостоятельности в поиске решения различных творческих задач.  **П**: структурирование знаний; самостоятельное решение проблем творческого характера.  **Р**: постановка учебной задачи; планирование последовательности действий.  **К**: потребность в общении с учителем; умение слушать и вступать в диалог. | Проявление познавательных интересов; мобилизация внимания, уважение к окружающим. |
| 1. **Кулинария – 10 часов** | | | | | | | | |
| 7-8. | | Санитария и гигиена. Здоровое питание. | Для чего необходимо соблюдение санитарно-гигиенических требований? | | Санитарно-гигиенические требования, кухонная столовая и чайная посуда, столовые приборы, правила безопасной работы на кухне | Запомнить требования санитарно-гигиенических норм | **Л:** .развитие самостоятельности в поиске решения различных задач; овладение различными понятиями.  **П**: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  **Р**: учиться отличать верно выполненное задание от неверного.  **К**: уметь слушать и понимать высказывания собеседников. | Проявление познавательных интересов; мобилизация внимания, уважение к окружающим. |
| 9-10 | | Технология  приготовления бутербродов,  горячих напитков и  блюд из яиц. | Как приготовить завтрак? | | Бутерброды и их виды, горячие напитки, блюда из яиц. | Научиться использовать технологии приготовления бутербродов, горячих напитков, блюд из яиц. Знать правилаТБ. | **Л:** .развитие самостоятельности в поиске решения различных задач;  формирование духовных и эстетических потребностей; овладение различными понятиями.  **П**: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  **Р**:составление плана и последовательности действий; учиться отличать верно выполненное задание от неверного.  **К**: уметь слушать и понимать высказывания собеседников. | Проявление познавательных интересов; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности. |
| 11-12 | | Технология приготовления блюд из круп, бобовых и макаронных изделий. |  | | Крупы: гречневая, рисовая, овсяная, пшено, бобовые;макаронные изделия, виды каш. | Уметь различать крупы, определять их пищевую ценность. | **Л:** .развитие самостоятельности в поиске решения различных задач;  формирование духовных и эстетических потребностей; овладение различными понятиями.  **П**: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  **Р**:составление плана и последовательности действий; учиться отличать верно выполненное задание от неверного.  **К**: уметь слушать и понимать высказывания собеседников. | Проявление познавательных интересов; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности. |
| 13-14 | | Технология приготовления блюд из овощей и фруктов.  Тепловая кулинарная обработка овощей. | Основные приёмы кулинарной обработки овощей. Как сохранить витамины при кулинарной обработке овощей? | | Виды овощей. Содержание в них питательных веществ и витаминов. Методы определения качества овощей. Назначение и виды первичной и тепловой обработок овощей.  Первичная и тепловая обработки овощей, салат, заправка. | Знать и различать приёмы кулинарной обработки овощей. | **Л:** .развитие самостоятельности в поиске решения различных задач;  формирование духовных и эстетических потребностей; овладение различными понятиями.  **П**: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  **Р**:составление плана и последовательности действий; учиться отличать верно выполненное задание от неверного.  **К**: уметь слушать и понимать высказывания собеседников. | Проявление познавательных интересов; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности. |
| 15 | | Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку | Как составить меню завтрака? Способы складывания салфетки. Как вести себя за столом? | | Столовые приборы. Эстетическое оформление стола и правила поведения за столом.  Сервировка, салфетка, этикет | Уметь сервировать стол к завтраку. Знать правила этикета. | **Л:** .развитие самостоятельности в поиске решения различных задач;  формирование духовных и эстетических потребностей; овладение различными понятиями.  **П**: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  **Р**:составление плана и последовательности действий; учиться отличать верно выполненное задание от неверного.  **К**: уметь слушать и понимать высказывания собеседников | Проявление познавательных интересов; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности. Осуществлять собственный замысел, связанный с созданием сервировки стола к завтраку. |
| 16 | | Обобщающий урок по теме «Кулинария» | Обобщить знания по теме «Кулинария» | |  |  | **Л**: воспитание уважительного отношения к творчеству; формирование духовных и эстетических потребностей;  **П**: структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения поставленных задач.  **Р**: учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке..  **К**: умение слушать и вступать в диалог. |  |
| **4. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов – 42 часа** | | | | | | | | |
| 17-18 | | Производство текстильных материалов. Текстильные материалы и их свойства. | Определение направления долевой нити. Определение лицевой стороны ткани. Свойства тканей из хлопка и льна. | | Волокна растительного происхождения. Прядение, пряжа. Основная и уточная нити, кромка. Полотняное переплетение. Изнаночная и лицевая стороны ткани.  Свойства материалов. | Научиться определять направление долевой нити, лицевой стороны ткани. Знать свойства тканей из хлопка и льна. | **Л**: самопознание; самооценка; личная ответственность; адекватное реагирование на трудности.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: потребность в общении с учителем; умение слушать и вступать в диалог. | Проявление познавательных интересов; мобилизация внимания, уважение к окружающим. |
| 19-20 | | Изготовление выкроек | Изготовление выкройки фартука. | | Чертёж, выкройка, снятие мерок, конструктивные линии фигуры, Ст, Сб, Ди, моделирование. | Уметь снимать мерки. Уметь конструировать и моделировать чертеж фартука. | **Л**: самопознание; самооценка; личная ответственность; адекватное реагирование на трудности.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: умение отвечать на вопросы, рассуждать, описывать явления, действия и т.п.; умение выделять главное из прочитанного; слушать и слышать собеседника, учителя; задавать вопросы на понимание, обобщение. | Проявление познавательных интересов; мобилизация внимания, уважение к окружающим. |
| 21-22 | | Раскрой швейного изделия | Как подготовить ткань к раскрою? Как правильно раскладывать выкройку на ткани? | | Закройщик, подготовка ткани к раскрою, раскрой ткани, детали кроя, припуски на швы. | Уметь правильно раскладывать выкройку на ткани. Соблюдать правила безопасного труда. | **Л**: самопознание; самооценка; личная ответственность; адекватное реагирование на трудности.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: умение отвечать на вопросы, рассуждать, описывать явления, действия и т.п.; умение выделять главное из прочитанного; слушать и слышать собеседника, учителя; задавать вопросы на понимание, обобщение. | Проявление познавательных интересов; мобилизация внимания, уважение к окружающим. |
| 23-24 | | Швейные ручные работы | Изготовление образцов ручных работ. | | Терминология ручных работ.  Сметывание, наметывание, заметывание, пришивание, обметывание, выметывание | Знать назначения ручных операций. Уметь изготавливать образцы ручных работ. | **Л**: самопознание; самооценка; личная ответственность; адекватное реагирование на трудности.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: умение отвечать на вопросы, рассуждать, описывать явления, действия и т.п.; умение выделять главное из прочитанного; слушать и слышать собеседника, учителя; задавать вопросы на понимание, обобщение. | Проявление познавательных интересов; мобилизация внимания, уважение к окружающим. |
| 25-26 | | Бытовая швейная машина. | Подготовка швейной машины к работе. Премы работы на швейной машине. | | Швейная машина, привод, моталка, шпулька, маховое колесо, регулятор длины стежка, клавиша шитья назад. | Знать основные узлы швейной машины, научиться работать на швейной машине, выполнять строчки. | **Л**: самопознание; самооценка; личная ответственность; адекватное реагирование на трудности.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: умение отвечать на вопросы, рассуждать, описывать явления, действия и т.п.; умение выделять главное из прочитанного; слушать и слышать собеседника, учителя; задавать вопросы на понимание, обобщение. | Проявление познавательных интересов; мобилизация внимания, уважение к окружающим. |
| 27-28 | | Основные операции при машинной  обработке изделия. | Какие операции можно выполнить с помощью бытовой швейной машины? | | Обмётывание зигзагообразной строчкой, оверлок, стачивание, застрачивание. | Знать основные машинные операции, различать понятия «стачивание», «застрачивание». | **Л**: самопознание; самооценка; личная ответственность; адекватное реагирование на трудности.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: умение отвечать на вопросы, рассуждать, описывать явления, действия и т.п.; умение выделять главное из прочитанного; слушать и слышать собеседника, учителя; задавать вопросы на понимание, обобщение. | Проявление познавательных интересов; мобилизация внимания, уважение к окружающим. |
| 29 | | Влажно- тепловая обработка ткани. | Для чего и как проводят влажно-тепловую обработку ткани? | | Влажно-тепловая обработка, приутюживание, разутюживание, заутюживание. | Научиться проводить влажно-тепловую обработку ткани, различать понятия «приутюживание», «разутюживание», «заутюживание». | **Л**: самопознание; самооценка; личная ответственность; адекватное реагирование на трудности.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: умение отвечать на вопросы, рассуждать, описывать явления, действия и т.п.; умение выделять главное из прочитанного; слушать и слышать собеседника, учителя; задавать вопросы на понимание, обобщение. | Проявление познавательных интересов; мобилизация внимания, уважение к окружающим. |
| 30 | | **Промежуточный мониторинг** |  | |  |  | **Л**: самооценка; личная ответственность; адекватное реагирование на трудности.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: умение отвечать на вопросы, рассуждать, описывать явления, действия и т.п.. |  |
| 31-32 | | Машинные швы | Выполнение стачных швов вразутюжку и взаутюжку.  Выполнение краевых швов вподгибку с открытым и закрытым срезами. | | Шов, строчка, стежок, длина стежка, ширина шва. | Знать классификацию машинных швов. Уметь изготавливать образцы машинных работ. | **Л**: самопознание; самооценка; личная ответственность; адекватное реагирование на трудности.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: умение отвечать на вопросы, рассуждать, описывать явления, действия и т.п.; умение выделять главное из прочитанного; слушать и слышать собеседника, учителя; задавать вопросы на понимание, обобщение. | Проявление познавательных интересов; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности. |
| ***Технология изготовления швейных изделий (рабочей одежды) – 14 часов*** | | | | | | | | |
| 33-34 | | Обработка боковых и нижнего срезов фартука  швом вподгибку с закрытым срезом. | Обработка боковых и нижнего срезов фартука  швом вподгибку с закрытым срезом. | | Обработка боковых и нижнего срезов фартука  швом вподгибку с закрытым срезом. | Уметь обрабатывать боковые и нижний срезы фартука  швом вподгибку с закрытым срезом. | **Л**: самопознание; самооценка; личная ответственность; адекватное реагирование на трудности.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: умение отвечать на вопросы, рассуждать, описывать явления, действия и т.п.; умение выделять главное из прочитанного; слушать и слышать собеседника, учителя; задавать вопросы на понимание, обобщение. | Проявление познавательных интересов; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности. |
| 35-36 | | Изготовления и оформление карманов | Как обработать накладной карман? | | Накладной карман | Научиться обрабатывать накладной карман. | **Л**: самопознание; самооценка; личная ответственность; адекватное реагирование на трудности.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: умение отвечать на вопросы, рассуждать, описывать явления, действия и т.п.; умение выделять главное из прочитанного; слушать и слышать собеседника, учителя; задавать вопросы на понимание, обобщение. | Проявление познавательных интересов; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности. |
| 37-38 | | Соединение карманов с основной деталью фартука. | Как соединить накладные карманы с основной деталью фартука? | | Намётывание, настрачивание. | Уметь намётывать и настрачивать накладной карман на основную деталь фартука. | **Л**: самопознание; самооценка; личная ответственность; адекватное реагирование на трудности.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: умение отвечать на вопросы, рассуждать, описывать явления, действия и т.п.; умение выделять главное из прочитанного; слушать и слышать собеседника, учителя; задавать вопросы на понимание, обобщение. | Проявление познавательных интересов; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности. |
| 39-40 | | Обработка верхнего среза фартука. | Как обработать верхний срез фартука? | | Мягкие складки | Усвоение основных операций и  понятий по теме.  Соблюдение правил безопасного труда. | **Л**: самопознание; самооценка; личная ответственность; адекватное реагирование на трудности.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: умение отвечать на вопросы, рассуждать, описывать явления, действия и т.п.; умение выделять главное из прочитанного; слушать и слышать собеседника, учителя; задавать вопросы на понимание, обобщение. | Проявление познавательных интересов; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности. |
| 41-42 | | Обработка пояса. | Как обработать пояс фартука? | | Обработка пояса. | Усвоение основных операций и  понятий по теме.  Соблюдение правил безопасного труда. | **Л**: самопознание; самооценка; личная ответственность; адекватное реагирование на трудности.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: умение отвечать на вопросы, рассуждать, описывать явления, действия и т.п.; умение выделять главное из прочитанного; слушать и слышать собеседника, учителя; задавать вопросы на понимание, обобщение. | Проявление познавательных интересов; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности. |
| 43-44 | | Окончательная обработка изделия. ВТО изделия. Контроль и оценка качества готового изделия. | Как провести контроль и оценку качества готового изделия? | | Контроль и оценка качества готового изделия. | Уметь проводить окончательную ВТО изделия, контроль и оценку качества готового изделия. | **Л**: самопознание; самооценка; личная ответственность; адекватное реагирование на трудности.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: умение отвечать на вопросы, рассуждать, описывать явления, действия и т.п.; умение выделять главное из прочитанного; слушать и слышать собеседника, учителя; задавать вопросы на понимание, обобщение. | Проявление познавательных интересов; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности. |
| 45-46 | | Обработка проектного материала | Как оформить проектный материал? | | Обоснование выбора изделия для проекта. Разработка банка идей, анализ и выбор лучшего варианта. Задачи проекта. Последовательность изготовления изделия.  Эргонометрические требования. ТБ. | Уметь обосновать и анализировать выбор изделия для проекта, указать последовательность изготовления изделия. | **Л**: самопознание; самооценка; личная ответственность; адекватное реагирование на трудности.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: умение отвечать на вопросы, рассуждать, описывать явления, действия и т.п.; умение выделять главное из прочитанного; слушать и слышать собеседника, учителя; задавать вопросы на понимание, обобщение. | Проявление познавательных интересов; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности. Осуществлять собственный замысел, связанный с созданием проекта. |
| ***Художественные ремёсла – 12 часов*** | | | | | | | | |
| 47-48 | | Декоративно-прикладное искусство.  Основы композиции при создании предметов декоративно-прикладного искусства. | Виды декоративно-прикладного искусства. Основы композиции. | | Виды декоративно-прикладного искусства.  Композиция, симметрия, асимметрия, фактура, текстура, колорит, стилизация. | Усвоение основных определений и  понятий по теме. | **Л**: формирование ценностных ориентиров в области народного искусства; формирование у обучающихся целостной научной картины природного и  социокультурного мира, отношений человека с природой.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: потребность в общении с учителем; умение слушать и вступать в диалог. | Эмоционально воспринимать, выражать свое отношение, давать эстетическую оценку произведениям ДПИ. |
| 49-50 | | Орнамент. Символика в орнаменте.  Цветовые сочетания в орнаменте. | Как правильно составлять композицию? | | Орнамент, ахроматические и хроматические цвета, тёплые и холодные цвета, гармонические цветовые композиции. | Научиться создавать гармоническую композицию. | **Л**: формирование ценностных ориентиров в области народного искусства; формирование у обучающихся целостной научной картины природного и  социокультурного мира, отношений человека с природой.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: потребность в общении с учителем; умение слушать и вступать в диалог. | Эмоционально воспринимать, выражать свое отношение, давать эстетическую оценку произведениям ДПИ. |
| 51-52 | | Лоскутное шитье. | Разработка своего узора для лоскутного изделия. | | Лоскутное шитье, узор «спираль», узор « изба». | Планирование технологического процесса и процесса труда; соблюдение норм и правил безопасности труда; дизайнерское проектирование изделия | **Л**: формирование ценностных ориентиров в области народного искусства; формирование у обучающихся целостной научной картины природного и  социокультурного мира, отношений человека с природой.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: потребность в общении с учителем; умение слушать и вступать в диалог. | Проявление познавательных интересов. Эмоционально воспринимать, выражать свое отношение, давать эстетическую оценку произведениям ДПИ. |
| 53-54 | | Раскрой элементов.  Соединение деталей изделия. | Изготовление образцов лоскутных узоров. | | Аппликация, шаблон, стёжка | Планирование технологического процесса и процесса труда; соблюдение норм и правил безопасности труда; дизайнерское проектирование изделия. | **Л**: формирование ценностных ориентиров в области народного искусства; формирование у обучающихся целостной научной картины природного и  социокультурного мира, отношений человека с природой.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: потребность в общении с учителем; умение слушать и вступать в диалог. | Проявление познавательных интересов; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности. Осуществлять собственный замысел, связанный с созданием проекта. |
| 55-56 | | Сборка изделия. | Изготовление прихватки в технике лоскутного шитья. | | Прихватка, технология изготовления прихватки. | Планирование технологического процесса и процесса труда; соблюдение норм и правил безопасности труда; дизайнерское проектирование изделия. | **Л**: формирование ценностных ориентиров в области народного искусства; формирование у обучающихся целостной научной картины природного и  социокультурного мира, отношений человека с природой.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: потребность в общении с учителем; умение слушать и вступать в диалог. | Проявление познавательных интересов; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности. Осуществлять собственный замысел, связанный с созданием проекта. |
| 57 | | Декоративная и окончательная отделки изделий. |  | | Плетёная тесьма, тесьма-вилюшка, атласная лента | Планирование технологического процесса и процесса труда; соблюдение норм и правил безопасности труда. | **Л**: формирование ценностных ориентиров в области народного искусства; формирование у обучающихся целостной научной картины природного и  социокультурного мира, отношений человека с природой.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: потребность в общении с учителем; умение слушать и вступать в диалог. | Проявление познавательных интересов; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности. Осуществлять собственный замысел, связанный с созданием проекта. |
| 58 | | Обобщающий урок по теме «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов» | Обобщить знания по теме «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов». | |  | Знать и понимать основные понятия по теме «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов» | **Л**: формирование ценностных ориентиров в области народного искусства; формирование у обучающихся целостной научной картины природного и  социокультурного мира, отношений человека с природой.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.  **Р**: учиться работать по предложенному учителем плану.  **К**: потребность в общении с учителем; умение слушать и вступать в диалог. | Проявление познавательных интересов. Эмоционально воспринимать, выражать свое отношение, давать эстетическую оценку произведениям ДПИ. |
| 1. **Сельскохозяйственный труд – 12 часов** | | | | | | | | |
| 59 | | Вводный инструктаж по правилам ТБ при работе на с/х участке. | | Ознакомление с правилами ТБ при работе на с/х участке. | Вводный инструктаж по правилам ТБ | Знать правилами ТБ при работе на с/х участке. | **Л**: самопознание; самооценка; личная ответственность.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  **Р**: принятие учебной цели; планирование организации контроля труда.  **К**: слушать и слышать собеседника, учителя;  задавать вопросы на понимание, обобщение. | Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности; |
| 60 | | Посев семян цветочных культур. | | Правила посева семян цветочных культур. | Однолетние цветочные культуры . | Научиться различным способам посева семян цветочных культур. | **Л**: самопознание; самооценка; личная ответственность.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  **Р**: принятие учебной цели; планирование организации контроля труда; соблюдение правил ТБ.  **К**: слушать и слышать собеседника, учителя;  задавать вопросы на понимание, обобщение. | Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности; |
| 61-62 | | Посев семян цветочных культур. | | Правила посева семян цветочных культур. | Однолетние цветочные культуры. | Научиться различным способам посева семян цветочных культур. | **Л**: самопознание; самооценка; личная ответственность.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  **Р**: принятие учебной цели; планирование организации контроля труда; соблюдение правил ТБ.  **К**: слушать и слышать собеседника, учителя;  задавать вопросы на понимание, обобщение. | Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности; |
| 63-64 | | Уход за рассадой. | | Как ухаживать за рассадой? | Рассада, полив, рыхление | Научиться ухаживать за рассадой. | **Л**: самопознание; самооценка; личная ответственность.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  **Р**: принятие учебной цели; планирование организации контроля труда; соблюдение правил ТБ.  **К**: слушать и слышать собеседника, учителя;  задавать вопросы на понимание, обобщение. | Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности; |
| 65-66 | | Весеннее явление: сокодвижение. Формирование кроны кустарника. | | Технология формирования кроны кустарника. | Сокодвижение, крона, обрезка, секатор. | Усвоение основных определений и  понятий по теме. | **Л**: самопознание; самооценка; личная ответственность; адекватное реагирование на трудности.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  **Р**: принятие учебной цели; планирование организации контроля труда; соблюдение правил ТБ.  **К**: слушать и слышать собеседника, учителя;  задавать вопросы на понимание, обобщение. | Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности; |
| 67-68 | | Зимующие вредители. Побелка штамбов деревьев. | | Как уберечь деревья от вредителей? | Зимующие вредители, побелка штамбов деревьев. | Усвоение основных определений и понятий по теме. | **Л**: самопознание; самооценка; личная ответственность; адекватное реагирование на трудности.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  **Р**: принятие учебной цели; планирование организации контроля труда; соблюдение правил ТБ.  **К**: слушать и слышать собеседника, учителя;  задавать вопросы на понимание, обобщение. | Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности; |
| 69-70 | | Пикировка и уход за рассадой. | | Как правильно пикировать рассаду? | Пикирование или пикировка рассады. | Усвоение основных определений и понятий по теме. | **Л**: самопознание; самооценка; личная ответственность; адекватное реагирование на трудности.  **П**: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  **Р**: принятие учебной цели; планирование организации контроля труда; соблюдение правил ТБ.  **К**: слушать и слышать собеседника, учителя;  задавать вопросы на понимание, обобщение. | Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности; осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам. |