***ЛИТЕРАТУРНО – МУЗЫКАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ «ПО ВОЛНАМ ПАМЯТИ».***

***(На фоне песни «Эх, дороги!»)***

**(слайд 1)**

*Кто сказал, что надо бросить песни на войне?*

*После боя сердце просит музыки вдвойне.*

*В.И.Лебедев-Кумач*

**(слайд 2)**

1-ый: Песни Великой Отечественной войны – ярчайшая страница духовного

богатства нашего народа, сумевшего в грозный час смертельной опасности

**(слайд 3)**

не только выстоять в битвах с могучим врагом, но и отразить в

художественных образах поэзии и музыки свои думы, надежды, свой

несокрушимый оптимизм и глубокую уверенность в победе.

**(слайд 4)**

2-ой: Навсегда останутся песни, созданные в годы Великой Отечественной войны,

**(слайд 5)**

прекрасным, звучащим памятником мужеству и храбрости советских людей,

спасших мир от фашизма.

***(На фоне мелодии «Священная война»)***

**(слайд 6)**

3-ий: Я бы с песни начал свой рассказ…

Пусть узнают в 21 веке,

Как в суровый предрассветный час

Песня стала боевым солдатом.

**(слайд 7)**

4-ый: Дали ей по росту сапоги,

Песне никакой размер не тесен…

И шагали к западу полки

В чётком ритме наших грозных песен…

**(слайд 8)**

5-ый: С этой песни всё и началось –

Первые сражения и беды…

Сколько нам их петь ни довелось,

Эта песня – с нами, до Победы!

***(Песня «Священная война» (1 куплет))***

**(слайд 9)**

Вставай, страна огромная!

**(слайд 10)**

Вставай на смертный бой!

**(слайд 11)**

С фашистской силой темною,

**(слайд 12)**

С проклятою ордой!

**(слайд 13)**

Пусть ярость благородная

**(слайд 14)**

Вскипает, как волна…

**(слайд 15)**

Идет война народная,

**(слайд 16)**

Священная война!

**(На фоне мелодии «Тёмная ночь».)**

**(слайд 17)**

6-ой: Я бы с песни начал свой рассказ,

С той, которая на всех фронтах звучала…

**(слайд 18)**

В холод, в стужу сколько раз

Эта песня нас в землянках согревала.

**(слайд 19)**

7-ой: Если песня, значит рядом друг,

Значит, смерть отступит, забоится…

**(слайд 20)**

И казалось, нет войны вокруг,

Если песня над тобой кружится.

**(слайд 21)**

Автор: Привезли солдата в медсанбат…

Врач сказал:

Врач: - Не доживёт до ночи…

**(слайд 22)**

Солдат: - Мне бы… песню,- прошептал солдат (автор),-

Я до песен с давних пор охочий…

**(слайд 23)**

Автор: Боль невыносима и остра,

Сто осколков раскрошили тело…

И сестра, усталая сестра,

До рассвета над солдатом пела.

**(Песня «Вальс фронтовой сестры»).**

**(слайд 24)**

Легкий школьный вальс тоже был у нас,

У него судьба была такая:

**(слайд 25)**

Помню как сейчас, наш десятый класс

Закружила вьюга фронтовая.

**(слайд 26)**

Фронтовой санбат у лесных дорог

Был прокурен и убит тоскою.

**(слайд 27)**

Но сказал солдат, что лежал без ног:

«Мы с тобой, сестра, еще станцуем»

**(слайд 28)**

А сестра, как мел, вдруг запела вальс,

Голос дрогнул, закачался зыбко.

**(слайд 29)**

Улыбнулась всем: «Это я для Вас»,-

А слеза катилась на улыбку.

**(слайд 30)**

Сколько лет прошло – не могу забыть

Тот мотив, который пелся с болью.

**(слайд 31)**

Сколько лет прошло – не могу забыть

Мужество солдатское и волю.

**(На фоне мелодии песни «Огонёк».)**

**(слайд 32)**

1-ый: Я бы с песни начал свой рассказ,

С той нехитрой песни, сокровенной,

**(слайд 33)**

Что как символ радости, неслась

Над Варшавой, Будапештом, Веной…

**(слайд 34)**

2-ой: Пешим ходом и в грузовике,

Жарким днём и зимнею порошей

**(слайд 35)**

Мы её носили в вещмешке

Самой лёгкой драгоценной ношей…

**(слайд 36)**

3-ий: В час затишья сядешь, запоёшь,

И подтянут весело солдаты…

***(Песня «Огонёк» (1 куплет)).***

**(слайд 37)**

На позиции девушка провожала бойца

Темной ночью простилася на ступеньках крыльца.

**(слайд 38)**

И пока за туманами видеть мог паренёк,

На окошке на девичьем всё горел огонек.

И пока за туманами видеть мог паренёк,

На окошке на девичьем всё горел огонек.

**(слайд 39)**

А подруга далекая парню весточку шлет,

Что любовь её девичья никогда не умрет.

**(слайд 40)**

Все, что было загадано, в свой исполнится срок, -

Не погаснет без времени золотой огонек.

Все, что было загадано, в свой исполнится срок, -

Не погаснет без времени золотой огонек.

**(На фоне мелодии песни «В землянке».)**

**(слайд 41)**

4-ый: Битва под Москвой – первое победоносное сражение Великой Отечественной

войны. Здесь, в суровых снегах Подмосковья, родилась песня «В землянке».

**(слайд 42)**

5-ый: Она стала необычайно популярной на фронте и в тылу. Авторы песни

А.Сурков и К.Листов не мечтали о такой популярности.

**(слайд 43)**

6-ой: В годы войны песню исполняли Л.Утёсов, Л.Русланова – знаменитые певцы

тех лет.

**(слайд 44)**

7-ой: И сейчас эта песня остаётся одной из самой дорогой и любимой.

**(Песня «В землянке»)**

**(слайд 45)**

Бьется в тесной печурке огонь, на поленьях смола, как слеза.

**(слайд 46)**

И поет мне в землянке гармонь про улыбку твою и глаза.

**(слайд 47)**

Про тебя мне шептали кусты в белоснежных полях под Москвой.

**(слайд 48)**

Я хочу, чтобы слышала ты, как тоскует мой голос живой.

**(слайд 49)**

Ты сейчас далеко-далеко. Между нами снега и снега…

**(слайд 50)**

До тебя мне дойти нелегко, а до смерти – четыре шага.

**(слайд 51)**

Пой, гармоника, вьюге назло, заплутавшее счастье зови!

**(слайд 52)**

Мне в холодной землянке тепло от твоей негасимой любви.

**(На фоне мелодии песни «Соловьи»).**

**(слайд 53)**

1-ый: Песни ВОВ – это музыкальная летопись героической эпопеи советского

народа, свидетельство его силы, жизнелюбия, высокого патриотизма.

**(слайд 54)**

2-ой: И пусть они звучат всегда, донося до нас чувства и раздумья тех, кто в

тяжёлых боях, в лишениях и невзгодах

**(слайд 55)**

шёл на смерть за светлое будущее своих детей, за счастье своей Родины.

(**«Реквием» Моцарта).**

**(слайд 56)**

Вновь скупая слеза сторожит тишину.

Вы о жизни мечтали, уходя на войну.

**(слайд 57)**

Сколько юных тогда не вернулось назад.

Не дожив, не допев, под гранитом лежат.

**(слайд 58)**

Глядя в вечный огонь – тихой скорби сиянье –

Ты послушай святую минуту молчанья.

**(слайд 59) МИНУТА МОЛЧАНИЯ (метроном).**