**Пояснительная записка**

**Актуальность**

Согласно ФГОС второго поколения, одной из главных задач, которые ставит перед собой школа, является развитие духовно – нравственной личности. В младшем школьном возрасте происходит формирование личности ребенка, начинается длительный процесс познания тех нравственных ценностей, которые лежат в основе любви к Родине. Мы всё чаще обращаемся к духовным ценностям прошлого, пытаемся искать пути восстановления прерванных связей времён, осознаём необходимость изучения своих национальных корней как источника нашего нравственного здоровья, силы и богатства.

История казачества является неотъемлемой частью истории нашего Отечества.

Актуальность темы в наше время обусловлена живым научным и общественным интересом к возрождению и становлению казачества как своеобразному феномену многовековой истории Российского государства. Оно издавна привлекало внимание большого числа исследователей различных отраслей знания: историков, социологов, этнографов, военных, экономистов, политиков, юристов, литераторов и общественности в нашей стране и за рубежом.

В богатейшей истории нашей Родины история казачества, пожалуй, один из самых интересных и менее изученных сюже­тов. Само слово «казак» овеяно многими историческими леген­дами. О казаках написано не­мало. Казачью тему разрабатывали корифеи отечественной ис­тории Н.М. Карамзин, С.М. Соловьев, В.О.Ключевский. Она вдохновляла писателей и поэтов от А.С. Пушкина и Л.Н. Толстого до М.А. Шолохова. Оценку роли казачества в истории России подчеркивает фраза Л.Н.Толстого: «Граница родила казачество, а казачество создало Россию». А между тем, как недостаточно, в сущности, мы знаем об истории казачества!

Особенно актуальной становится проблема формирования любви к Отечеству, к своей «Малой родине».

Данная программа по казачеству расширяет кругозор ребят, знакомит их с хозяйственной жизнью России, казачьего Края, родного города, воспитывает любовь к малой родине, истории возникновения казачества, гордость за свой народ, настоящих людей прошлого и настоящего, воспитываются патриотизм, идеалы гуманизма и справедливости.

Представленная программа рассчитана на учащихся 3-4 классов. На реализацию программы отводится 1 час в неделю, всего 34 часа в год.

Занятия проводятся, в основном, в игровой форме: викторины, конкурсы, интеллектуальные игры.

Большую роль играет изучение материала непосредственно на месте событий. В этих целях предусмотрены экскурсии и походы, работа в музее и архивах. В процессе обучения вначале преобладают игровые формы, затем требования усложняются, ребята приобщаются к исследовательской деятельности, выполнению более сложных заданий.

В программе второго года обучения ребята получают наиболее полное представление об истории казачества, его городах и посёлках. Раскрытие тем проходит в трёх временных периодах: прошлом, настоящем и будущем.

Учащиеся приобретают более глубокие знания об основных исторических событиях, экономическом, географическом положении, климате, природных богатствах, флоре и фауне области. Важное место на втором году обучения занимает изучение истории родного города, беседы с интересными людьми, встречи.

**Основной целью программы** является формирование у школьников начального представления о казачестве, пробуждение у них чувств патриотизма и гордости, ответственности за судьбы Отечества.

**Образовательные задачи:**

* знакомство с историей, флорой и фауной, культурными памятниками и традициями родного края;
* ознакомление с историей малой родины, сбор материала о ратных и трудовых подвигах земляков;

овладение начальными навыками исследовательской работы;

-углубление знаний учащихся об историческом пути казачества с момента становления до нашего времени, его социальном, духовном и нравственном опыте на основе ознакомления с трудами историков, с историческими документами, истоками духовной культуры;

**Воспитательные задачи:**

* развитие гражданских качеств, патриотического отношения к России и своему краю;

воспитание учащихся на примере жизни и деятельности казаков, понимания ценности и значимости каждой человеческой жизни;

-формирование ценностных ориентаций и убеждений учащихся на основе личностного осмысления опыта истории, восприятия идей гуманизма, уважения прав человека и демократических ценностей, патриотизма через ознакомление роли казачества на службе Отечеству;

**Развивающие задачи:**

* развитие познавательного интереса, интеллектуальных и творческих способностей;
* стимулирование стремления знать как можно больше о казачестве, привитие интереса  учащихся к казачеству.

-развитие интереса и уважения к истории казачества, стремление сохранять и приумножать культурное наследие своего края.

В результате освоения предметного содержания курса у учащихся предполагается формирование универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных), позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов».

**Личностные УУД**

У ученика будут сформированы:

1. Внутренняя позиция на уровне положительного отношения к истории Родины.

2. Устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;

3. Адекватного понимания причин успешности/неуспешности деятельности

**Регулятивные УУД:**

1. Определять цель деятельности с помощью учителя и самостоятельно.

2. Планировать свои действия .

3. Обнаруживать и формулировать нравственную проблему.

4. Высказывать свою версию разрешения проблемы.

5. Адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.

**Познавательные УУД:**

1. Осуществлять поиск необходимой информации.

2. Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

3. Записывать и фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ.

4. Строить логическое рассуждение.

**Коммуникативные УУД:**

1. Оформлять свою мысль в устной и письменной речи ( в форме монолога или диалога).

2. Слушать и понимать речь других людей.

3. Формулировать собственное мнение и позицию.

4. Договариваться и приходить к общему мнению.

Ценностные ориентиры содержания курса:

– патриотизм – любовь к своей малой Родине , своему народу, к России.

– гражданственность – закон и порядок.

– семья – любовь и верность, здоровье, уважение к родителям, забота о старших и младших.

– труд и творчество – уважение к труду.

Базовые ценности должны лежать в основе уклада школьной жизни, определять урочную, внеурочную и внешкольную деятельность детей.

Программа позволяет сочетать разные формы воспитательной работы.

**Принципы построения программы:**

* Принцип возрастания сложности (от простого к сложному).
* Принцип учёта эмоциональной сложности (создание благоприятного эмоционального фона, формирование положительных эмоций.
* Принцип учёта объёма и степени разнообразия материала (переход к новому объёму материала на основе сформированности какого либо умения, разнообразия и увеличения материала поэтапно).
* Принцип интеграции и дифференциации обучения.
* Принцип взаимодействия человека с природой (краеведческий принцип).

**Основные методы обучения:**

* Практические
* Рассказ педагога и рассказы детей
* Беседы
* Дискуссии
* Встречи с интересными людьми
* Мини сочинения
* Походы, экскурсии
* Конкурсы, викторины
* Составление презентаций Power Point

**Календарно – тематическое планирование 3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел программы | Тема | Кол-во часов |
| 1 | **Кто такие казаки?** | Вводное занятие. Инструктаж.Кто такие казаки? | 1 |
| 2 |  | Зарождение и становление казачества. | 1 |
| 3 |  | История заселения Нижнего Поволжья казаками. | 1 |
| 4 |  | Наказы казачества. | 1 |
| 5 |  | Составление своего наказа. | 1 |
| 6 |  | Истоки казачьего духа. | 1 |
| 7 |  | Экскурсия в музей казачества. | 1 |
| 8 |  | Конь – верный друг казака. | 1 |
| 9 |  | Практикум. Изготовление, рисование казака и его боевого коня. |  |
| 10 | **Казачьи символы** | Главные казачьи символы и знаки: знамя, гимн, нагайка, шашка. | 1 |
| 11 |  | История появления казачьих символов и знаков. | 1 |
| 12 |  | Рисование казачьих символов и знаков. | 1 |
| 13 |  | Изготовление игрушечных символов. | 1 |
| 14 |  | Оформление выставки макетов и рисунков «Казачьи символы». | 1 |
| 15 | **Традиции и обычаи казаков.** | Казачья хата. Рисунки, макеты казачьего куреня. | 1 |
| 16 |  | Подворье. | 1 |
| 17 |  | Изготовление игрушечного подворья казаков. | 1 |
| 18 |  | Казачья кухня. | 1 |
| 19 |  | Рецепты старинной казачьей кухни. | 1 |
| 20 | **Православные праздники** | Духовная жизнь казака. |  |
| 21 |  | Праздник Рождества Христова. | 1 |
| 22 |  | Посещение Усть – Медведицкого Спасо – Преображенского монастыря. | 1 |
| 23 |  | Масленица | 1 |
| 24 |  | Пасха | 1 |
| 25 |  | Экскурсия в Воскресенскую церковь | 1 |
| 26 |  | Троица | 1 |
| 27 | **Казачий фольклор** | Загадки, пословицы и поговорки казаков. Сочинение своих пословиц и поговорок. | 1 |
| 28 |  | Сказки. | 1 |
| 29 |  | Мы сочиняем казачью сказку. | 1 |
| 30 |  | Народные казачьи песни. | 1 |
| 31 |  | Разучиваем песни казаков. | 1 |
| 32 |  | Встреча с ансамблем «Донцы» | 1 |
| 33 |  | Встреча с ансамблем песни и пляски «Беседушка» | 1 |
| 34 |  | Посещение музея казачества. | 1 |

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № раздела | Наименование раздела | Количество часов | |
| Теория | Практика |
| 1 | «Как у нас на Дону» (история) | 3 | 2 |
| 2 | Казачье житьё бытьё (казачий фольклор) | 2 | 2 |
| 3 | Бабушкин сундучок (Быт) | 1 | 3 |
| 4 | В старину едали деды | 2 | 2 |

1. **«Как у нас Дону»**

   По следам древних поселений на Дону: Северский Донец, Нижний Дон, Матвеев Курган (V-VI тысячелетие до н.э.), Ливенцовское и Константиновское поселение (III – II тысячелетие до н.э.), Кобяково и Гниловское городище (I тысячелетие до н.э.).

   Появление и распространение скифских племен на Дону. Сокровища скифских курганов: Чартомлык, Солоха, Пять братьев. Сарматская культура на Дону. Курган Хохлач. Появление греков на берегах Меотиды. Елизаветинское поселение (V в до н.э.), Танаис (III до н.э. - IV в. н.э.). Хазарское царство (VII в. н.э.). Крепость Саркел. Дон в произведениях античных авторов. Славянские поселения на Дону.

   Возникновение казачества. Гипотезы происхождения «Белый гусь» или вольный воин? Трактовка термина «казак». Появление первых казачьих станов и городков на Дону: Махин, Мигулин, Карчала, Вешки, Раздоры, Черкасск. Трактовка названий казачьих городков. Топонимика.

***Практические занятия:***

   Воссоздание картины древнего казачьего городка (рисунок, лепка, макет, сочинение). Викторина по топонимическим понятиям: названия станиц, рек, поселений.

***Творческое задание:***

   Подобрать иллюстрации с изображением старинных казачьих городков, отдельных домов-куреней. Найти в литературных произведениях описания казачьей жизни.

1. **Казачье житьё бытьё**

   Знакомить с духовно-нравственными традициями и укладом жизни в православной семье, осмысленным и целесообразным устройство дома, особенностями мужских и женских домашних трудов.

   Основные задачи цикла: воспитание любви, уважения и милосердного отношения к ближним, формирование умения понимать свое место в семье, деятельно участвовать в домашних делах; ориентировать детей на мужественный и женственный образцы поведения.

   Тематика занятий: Казачья станица, хутор. Быт казаков на Дону. Казачья утварь. Традиции казаков. Воспитание девочки – казачки. Воспитание мальчика – казака. Особенности казачьего костюма. Казачьи забавы.

   Казачья свадьба. Свадьба как игра и как ритуал. Этапы и особенности свадебного ритуала. Хороводы «Улица», игра «А мы пашню пахали». Новый год на Дону. Колядки, щедрование, гадания, приметы. Проводы зимы, масленица. Игра «Казачья вольница». Праздники Ионна Предтечи (Ивана Купала). Поверье о цветущем папоротнике. Обычай новоселья. Рождение детей.

***Практические занятия:***

   Игры: «Ярмарка», «Свадьба», «Праздник Ивана Купалы», «Святки», «Масленица», «Новоселье».

***Творческое задание:***

   Подготовить материал для практического занятия. Вспомнить приметы, игры, связанные с обычаями и праздниками казаков. Найти в литературных произведениях описания подобных праздников и обрядов.

1. **Бабушкин сундук**

   Покрой и художественные черты одежды в первоначальный период истории казачества. Ее самобытность. Изменение казачьей одежды в последней трети XVIII столетия. Появление форменной одежды. Военная одежда донских казаков с начала XIX по 1917 год. Основные элементы форменной одежды донских казаков.

   Женский народный костюм. Характер и особенности женской одежды на Дону. Элементы восточного стиля второй половины XVII – первой половины XVIII в. Сочетание русских и восточных черт в одежде.

   Украшения донских казачек в XIX веке. Влияние Европейской моды в начале XX века. Отличительные черты праздничной и будничной одежды, элементы женского и девичьего наряда.

***Практические занятия:***

   Зарисовка мужского и женского костюма. Пошив казачьей одежды на кукол.

***Творческое задание:***

   Подобрать необходимый материал для практического занятия. Изучить бабушкины секреты мастерства.

**4. В старину едали деды**

   Внутренне убранство кухни. Предметы кухонной утвари. Особенности названия и применения утвари. Разнообразие яств. Праздничный стол донских казаков. Бабушкины секреты: рецепты приготовления праздничных блюд, консервирования и засолки. Рецепты сладкоежки.

***Практические занятия:***

   Воссоздание кухонной утвари в уменьшенном масштабе: лепка, рисунок. Приготовление некоторых излюбленных блюд донских казаков. Конкурс поваров. Викторина «Что это такое?» Конкурс «Кто больше?» - определение значения слов в современном русском языке и казачьем диалекте. Например, казан (медное ведро), «взвар» (компот из сухофруктов), «поря» (хлеб, размоченный в соленой воде), «сюзьма» (творог из кислого молока)

***Творческое задание:***

   Найти предметы старинной кухонной утвари. Узнать бабушкины секреты. Подобрать рецепт блюда на конкурс «Веселый чугунок». Отыскать литературные произведения с описанием казачьей кухни, утвари, рецептов, блюд.